



МИНИСТЕРСТВО ДОШКОЛЬНОГО
И ШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
РЕСПУБЛИКИ УЗБЕКИСТАН

МИНИСТРА ДОШКОЛЬНОГО И ШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
РЕСПУБЛИКИ УЗБЕКИСТАН

№ ____-СОН ГОСУДАРСТВЕННАЯ ДОШКОЛЬНАЯ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ

ОРГАНИЗАЦИЯ

СТАРШЕЙ ГРУППЫ

НАСТОЯЩИЙ ТЕАТР

КОНСПЕКТ
ЗАНЯТИЯ



УТВЕРЖДАЮ

Директор ____ -МДО

_____ (Ф.И.О.)

**Конспект занятия «Настольный театр» для
старшей группы (5-6 года)**

неделя	Тема
СЕНТЯБРЬ — Гость сказки на столе — Знакомство со сценой	
1-я неделя	Сценическая площадка и актёрский этикет. Правило «Живая рука» (кукла говорит — рука двигается).
2-я неделя	Голос и движения в соответствии с образом персонажа. «Медведь — толстый, мышка — тоненькая».
3-я неделя	Конус + фигурки на палочках. Равновесие и точные движения.
4-я неделя	«Репка» полностью. Упражнение на ритм и сотрудничество («Тяни-тяни»).
ОКТАБРЬ — Лесные сказки и животные	
1-я неделя	Встреча зайца и лисы. Простое общение.
2-я неделя	Лиса и заяц. Эмоции и поведение.
3-я неделя	Волк и три поросёнка (простая версия).
4-я неделя	Дружба в лесу. Групповые сценические упражнения.
НОЯБРЬ — Труд и природа	
1-я неделя	Труд и дружба. «Семья муравьёв» (простая версия упражнения).
2-я неделя	Отношения в природе. Паук и муха.
3-я неделя	Водный мир. Рыбка и лягушка (упражнение).
4-я неделя	Праздник природы. Групповые сценические упражнения.

ДЕКАБРЬ — Зима и Новый год

1-я неделя	Зима и праздничное настроение. Образ Дедушки Мороза.
------------	--

2-я неделя	Зимняя сказка. Дед Мороз и Зайчик (упражнение).
------------	---

3-я неделя	Радость Нового года. Праздничные сценки.
------------	--

4-я неделя	Новогодний спектакль. Групповое исполнение.
------------	---

ЯНВАРЬ — Дружба и забота

1-я неделя	Дружба и уважение. Лиса и Журавль (упражнение).
------------	---

2-я неделя	Внимание и уважение. «Три медведя» полностью.
------------	---

3-я неделя	Конфликт и примирение. Собака и Кошка.
------------	--

4-я неделя	Концерт дружбы. Групповое исполнение.
------------	---------------------------------------

ФЕВРАЛЬ — Великие личности и труд

1-я неделя	Мудрость и знание. Тема Навои.
------------	--------------------------------

2-я неделя	Труд и красота. Бабур и природа.
------------	----------------------------------

3-я неделя	Тема справедливости. «Слива и абрикос».
------------	---

4-я неделя	Коллективный труд. Образ пчелы.
------------	---------------------------------

МАРТ — Весна и Мамочки

1-я неделя	Благодарность маме. Изготовление букета.
------------	--

2-я неделя	Традиции Навруза. Сумаляк и народный праздник.
------------	--

3-я неделя	Пробуждение весенней природы.
------------	-------------------------------

4-я неделя	Весенний фестиваль. Групповые сценические упражнения.
------------	---

АПРЕЛЬ — Природа и мы

1-я неделя	Хлопок и труд. Тема сельского хозяйства.
------------	--

2-я неделя	Дождь и природа. Оптические эффекты.
------------	--------------------------------------

3-я неделя	Терпение и труд. «Черепашка и заяц».
------------	--------------------------------------

4-я неделя	Экология (упражнение). Охрана природы.
------------	--

МАЙ — Героизм и прощание

1-я неделя	Мир и дружба. Образ голубя.
------------	-----------------------------

2-я неделя	Смелость и веселье. Спектакль-путешествие.
------------	--

3-я неделя	Прощание с детским садом. Радость получения знаний.
------------	---

4-я неделя	Итоговый спектакль. Показ родителям.
------------	--------------------------------------

Тема: Сценарная площадка и актёрская этика. Правило «Живая рука» (кукла движется, когда говорит).

Группа: Старшая группа детского сада (5-6 лет)

Направление: Занятие кукольным театром за столом (столовый театр), творческая деятельность и воспитательная работа

Цель занятия: Познакомить детей со сценарной площадкой, актёрской этикой и правилом «Живая рука», научить согласовывать выразительные движения и речь через кукол.

Задачи занятия: Обучающие: Объяснить понятие сценарной площадки, актёрской этики и правила «Живая рука». Научить создавать простую сцену для столового театра и управлять куклами.

Воспитательные: Воспитывать культуру театра, этику поведения, дружбу и сотрудничество. Воспитывать в духе патриотизма и семейных ценностей (дружба, доброта).

Развивающие: Развивать речь, воображение, координацию, творчество и физические движения. Повышать внимание и навыки слушания.

Оборудование занятия: Простая сцена для столового театра (большой стол, цветная ткань или картонная ширма, фон — картинка — лес, дом, дорога). Куклы (ручные куклы или картонные персонажи: Заяц, Лиса, Медведь и др.). Карточки с картинками (сценарная площадка, куклы). Музыка (фон — музыка, песенки). Наглядное пособие: рисунок правила «Живая рука» (в премиум мультяшном стиле — мягкие пастельные цвета, 3D блеск). Маленькие куклы или пальчиковые куклы для практики. Цветные карандаши (для творческой работы).

Ход занятия: Начальный момент (4 минуты) Воспитатель: Садит детей в круг, «Здравствуйте, дорогие ребятки! Сегодня мы будем актёрами в нашем театре. Театр — это волшебное место, где куклы оживают!» Патриотический момент: «Узбекистан — наша Родина. Мы должны быть добрыми и вежливыми.» Определение настроения: «Покажите ваши ручки, какое у вас сегодня настроение?» (Игра «Весёлые ручки»).

Основная часть (15-18 минут) Знакомство с новой темой (5-6 минут) Воспитатель показывает пример столового театра (создаёт простую сцену). Сценарная площадка: «Сцена — это место, где играют актёры. Для столового театра большой стол — это сцена. Фон (задний фон) — картинка леса или дома.»



Показывает детям и задаёт вопросы: «Какой должна быть сцена? Почему она должна быть чистой и красивой?» Актёрская этика: «Актёры должны быть вежливыми: не говорить громко, не мешать друзьям, уважать зрителей (сидеть тихо, аплодировать).» Правило «Живая рука»: Основное внимание здесь. «Когда кукла говорит, она должна двигаться — это правило «Живая рука». Если не говорит — стоит неподвижно. Оживите свою руку!» (Показ примера: Заяц говорит «Привет!» и прыгает, потом стоит тихо). Дети повторяют руками.

Закрепление и практическая деятельность (10-12 минут) Игра: Упражнение «Живая рука» (4 минуты). Дети работают парами или группами, управляя куклами. Воспитатель рассказывает историю, дети двигают кукол (например, «Заяц прыгает в лесу и здоровается с другом Лисой»). Мягко исправляет нарушение правила. Игра: Простая сценка (6-8 минут). «Помощь друзей» короткая. Заяц и Лиса дружат и играют, Медведь проявляет доброту. Распределение ролей. Каждый ребёнок управляет своей куклой по правилу «Живая рука». Зрители-детки аплодируют. Физкультминутка: Танец руками (махать руками, прыгать).

Заключительная часть (4-5 минут) Беседа: «Что мы сегодня узнали? Как бывает сцена? Каким должен быть актёр? Что такое правило «Живая рука»?» (Дети отвечают). Оценка: Похвалить каждого ребёнка за замечательный актёр! Твоя кукла была очень живой!». Заключительная песня или стих: Простая «Песенка театра» или «Играем с друзьями».

Домашнее задание: Дома с родителями сделать простую куклу и рассказать сказку по правилу «Живая рука».



Тема: Образ героя и соответствие голоса + движение. «Медведь толстый, мышка тонкая» (Настольный театр)

Группа: Старшая группа (5-6 лет)

Направление: Развитие речи, драматическая игра, эстетическое воспитание (настольный театр)

Цель занятия: Научить детей подбирать голос и движения, соответствующие образу героя (внешность, характер), развивать творческую активность через настольный театр

Задачи занятия: **Обучающие:** Научить различать и применять густой (толстый) и тонкий голоса, медленные и быстрые движения, соответствующие образам медведя и мышки. Познакомить с правилами настольного театра

Воспитательные: Воспитывать дружбу, доброту, взаимопомощь (медведь — сильный, мышка умная). Патриотическое и семейное воспитание: формировать доброту через дружбу животных

Развивающие: Развивать речь, воображение, творчество, эмоциональную выразительность. Улучшать навыки слушания, наблюдения и подражания

Материальное обеспечение занятия: Куклы или картонные фигурки для настольного театра: большой толстый медведь, маленькая тонкая мышка (в премиум мультипликационном стиле: мягкие пастельные цвета — розовый, серый, фон с белыми розами). Стол или большая картонная доска (в ландшафтном стиле, лесной пейзаж). Карточки голоса и движения картинками: густой голос — толстая линия, тонкий — тонкая линия. Медленные движения — большой шаг, быстрое — маленький. Фоновая музыка: тихие звуки (дождь, песня). Маленькие ручные или пальчиковые куклы для драматизации (картинками или слайды (если есть проектор))

Примечание: Для красивого оформления вывески и материалов используйте мягкие пастельные градиенты, округлые формы, теплые тона и свечения

Ход занятия **Организационный момент (5 минут)** Приветствие и настроение: Воспитатель сажает детей на стульчики и говорит: «Приветуйте, мои детки! Сегодня мы отправляемся в интересное приключение в настольный театр. Давайте помашем ручками и улыбнемся друг другу!» (Физминутка: махать руками, улыбаться). Элемент патриотического воспитания: «В нашей стране животные живут дружно, давайте и мы будем дружить!» **Введение в тему:** «Сегодня мы будем подбирать голос и движения для героя. Медведь толстый и большой, а мышка тонкая и ловкая!»

Основная часть (15 минут) **Знакомство с новым материалом (5 минут)** Воспитатель показывает пример настольного театра: Показывая медведя: «Медведь большой, толстый. Голос густой и низкий, движения медленные». (Пример: низким голосом «Гррр!», медленно шагать) Показывая мышку: «Мышка маленькая, тонкая. Голос высокий и быстрый, движения ловкие». (Пример: высоким тонким голосом «Пи-пи!», быстро двигаться). Дети повторяют (упражнение на подражание). Вопросы: Какой голос у медведя? Как двигается мышка? Почему они разные? (Из-за большого и маленького размера)

Практическое упражнение и настольный театр (10-13 минут) Игра: «Соответствие образу!» Дети делятся на группы (3 группы). В каждой группе

роли медведя и мышки Воспитатель рассказывает историю: «В лесу жили дружно медведь и мышка. Однажды они нашли фрукты...» Дети по очереди двигают куклами и говорят подходящим голосом. Пример диалога: Медведь (густым голосом, медленно): «Я большой медведь, я медленно хожу. Дай фрукт, друг!» Мышка (тонким голосом, быстро): «Я маленькая мышка, я быстро бегаю. Вот, возьми!» Настольный театр. Дети расставляют фигурки на столе и показывают короткую сценку (3 минуты на группу). Воспитатель помогает, хвалит Физминутка (в середине): «Мы ходим медленно, как медведь, и быстро бегаем, как мышка!»

Заключительная часть (4-5 минут) Обсуждение: «Что вы сегодня узнали? Какой голос героя вам понравился?» Общая песня или стих: «Мы вместе с друзьями, подбираем голос и движения!» Похвала: Каждый ребенок получает комплимент «хороший артист» или «ловкая мышка»

Домашнее задание: Дома с родителями играть, подражая медведю и мышке



Veb-sayitimiz **Zokirjon.com**

Zokirjon.com veb-saytimiz orqali o'zingizga
kerak bo'lgan hujjatlarni yuklab oling.

Zokirjon Admin bilan

**+99891-328-88-38 nomerga murojaat
qilishingiz jek567 izlab telegramga
yozishingiz yoki shu nomerdagi telegram
orqali bog'lanishingiz so'raladi.**

**Telegramda murojaatingizga o'z
vaqtida javob beriladi.**

**Rus bog'chalar uchun kotta guruh 75
listdan iborat stol teatrini to'liq holda olish
uchun telegramdan yozing.**

Telegram kanalimiz:

@maktabgacha_tt

To'lov uchun: 9860230104973329

Plastik egasi Nabiyev Zokirjon



DIQQAT!!!

Sizga bu **OMONAT** qilib beriladi.
To'liq holda olganingizdan so'ng:
Faqat o'zingiz uchun foydalaning.
Hech kimga bermang hattoki eng
yaqin insoningizga ham.
Internet orqali veb-saytlarga
joylamang.
Kanal va gruppalariga tarqatmang.

**OMONATGA HIYONAT
QILMANG.**

ONLINE KOMPY

O'zbek va rus bog'chalari uchun

Buyutrma asosida

MTT direktori, **direktor o'rinbosari**, MTT psixologi, **defektologi**, **musiq**a rahbari, **jismoniy tarbiya yo'riqchisi**, MTT hamshirasi, **XIBDO** va **tarbiyachilar uchun**:

testlar, **to'garaklar**, **bayram tadbir senariylari**, **ochiq faoliyat ishlanmalar va slaydlar** (taqdimotlar), **refetarlar**, **mustaqil ishlar**, mikro darslar, **loyiha ishi**, **talabalarning amaliyot hujjatlari**, **ko'rgazma va tarqatmalar**, **faxriy yorliq**, **diplom**, **tashakkurnomalar** va boshqa hujjatlarni tayyorlab beramiz.

Tel:91669-34-74 **Telegramdan:@talimxizmatlar** izlab toping.

Подготавливаем для **директора МТТ**, **заместителя директора**, **психолога МТТ**, **дефектолога**, **музыкального руководителя**, **инструктора по физической культуре**, **медсестры МТТ**, **ХИБДО и воспитателей**:

тесты, **кружки**, **сценарии праздничных мероприятий**, **разработки открытых занятий и слайды (презентации)**, **рефераты**, **самостоятельные работы**, **проведение микроуроков**, **выполнение проектной работы**, **документы по прохождению педагогической практики студентов**, **выставки и раздаточные материалы**, **почётные грамоты**, **дипломы**, **благодарственные письма** и другие документы.

Тел: 91669-34-74 **Telegram: @talimxizmatlar** (найдите по поиску)