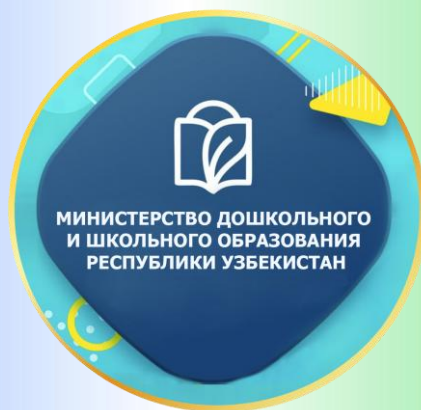




ДОКУМЕНТЫ КРУЖКА

РАБОТЫ С ОТСТАЮЩИМИ УЧЕНИКАМИ

ПО ВСЕМИРНОЙ ИНИЦИАТИВЕ

ДЛЯ 9 КЛАССА

ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ШКОЛЫ № _____

ПРИ ОТДЕЛЕ ДОШКОЛЬНОГО И ШКОЛЬНОГО

ОБРАЗОВАНИЯ _____

УПРАВЛЕНИЯ ОТДЕЛЕ ДОШКОЛЬНОГО И

ШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

20__-20__ УЧЕБНЫЙ ГОД

Информация о членах кружка

<i>n/n</i>	Имя фамилия	Год рождения	Класс	Адрес	Родители	Номер телефони	Прим.
1.							
2.							
3.							
4.							
5.							
6.							
7.							
8.							
9.							
10.							
11.							
12.							
13.							
14.							
15.							

16.							
17.							
18.							
19.							
20.							
21.							
22.							
23.							
24.							
25.							
26.							
27.							
28.							
29.							
30.							

Даты проведения занятий кружка «_____» Руководитель кружка _____

[illegible]

Даты проведения занятий кружка «_____» Руководитель кружка _____

[illegible]

Даты проведения занятий кружка «_____» Руководитель кружка _____

[illegible]

Даты проведения занятий кружка «_____» Руководитель кружка _____

[illegible]

«Утверждаю»
Директор школы:

«___» _____ 20__ г

«Согласован»
Зам директора школы:

«___» _____ 20__ г

ПЛАН

Кружок «_____», составленный на 20__–20__ учебный год

№	Темы	Часы	Дата	Примеч.
1.	Гуманизм: культура и наука Нового времени в Западной Европе	1		
2.	Культура эпохи Возрождения	1		
3.	Реформация в Европе: формирование ценностей Нового времени	1		
4.	Крестьянское восстание	1		
5.	Итоги и историческое значение Английской буржуазной революции	1		
6.	Великобритания: расцвет империи	1		
7.	Внешняя политика. Формирование Британской колониальной империи	1		
8.	Промышленный переворот. Новые изобретения	1		
9.	Установление и падение якобинской диктатуры	1		
10.	Конституция 1795 года и первая Директория	1		
11.	Политические и экономические процессы в Германской империи	1		
12.	Международное положение Германии	1		
13.	Американская культура	1		
14.	Латинская Америка под колониальным гнётом	1		
15.	Положение индейцев в колониях	1		
16.	Эпоха Просвещения: развитие науки и культуры	1		
17.	Китай: между подъёмом и кризисом	1		
18.	Культура Китая в XVI–XVIII веках	1		
19.	Индия в эпоху Империи Великих Моголов	1		
20.	Проникновение европейцев в Индию	1		
21.	Начало зависимости от европейских государств	1		
22.	Иран накануне развития и зависимости	1		
23.	Афганское нашествие	1		
24.	Установление власти династии Каджаров	1		
25.	Франция в эпоху революций и империй	1		
26.	Битва при Ватерлоо	1		
27.	Установление Второй империи во Франции. Июльская монархия	1		
28.	Борьба за объединение Германии и Италии	1		
29.	Культура России	1		
30.	США в 1800–1870 годах: Гражданская война и последующее развитие	1		
31.	Плантационное хозяйство и борьба против рабства	1		
32.	Гражданская война в США	1		
33.	Китай в эпоху восстаний и войн	1		
34.	Превращение Индии в колонию Великобритании	1		

Дата: “ ” 20__ год. Классы: _____. Руководитель кружка: _____

Тема: Гуманизм: культура и наука Нового времени в Западной Европе

Цели занятия:

Образовательная: познакомить учащихся с событиями истории Нового времени; дать представление о новом мировоззрении людей Нового времени, основанном на таких демократических понятиях, как естественное равенство людей, свобода и достоинство личности; сформировать знания и понятия по теме, повысить интерес к предмету; показать необходимость использовать исторический опыт развития общества в современности, не повторять допущенные ошибки, строить в нашей стране великое общество и занимать достойное место в мировом сообществе, глубоко изучать историю развитых стран и применять её положительные стороны во благо процветания нашей республики.

Воспитательная: приучать учащихся к самостоятельной работе, обогащать их знания и давать возможность применять знания; объяснить, что цивилизация в истории человечества развивалась от эпохи неолита до эпохи промышленной революции 1760-х годов и формирования на её основе нового общества.

Развивающая: познакомить учащихся с одним из самых интересных и одновременно сложных периодов истории всемирной истории; объяснить, что в это время в мире произошли крупные изменения, в результате которых утвердился монополистический капитализм, возникли различные синдикаты, картели, концерны.

Тип занятия: объяснение и обсуждение новых исторических тем, обмен мнениями по историческим событиям или личностям.

Метод занятия: раскрытие темы посредством вопросов и ответов между учащимися, применение основных понятий по теме.

Оборудование занятия: карта мира и исторические карты, наглядные пособия, плакаты, раздаточные материалы, учебные принадлежности, электронные материалы.

Ход занятия:

I. Организационная часть: а) Приветствие. б) Проверка домашнего задания.

II. Проверка домашнего задания: а) Проведение опроса. б) Проверка знаний.

III. Изложение новой темы:

Культура эпохи Возрождения. В начале Нового времени в Европе страны пережили небывалый культурный подъём. Достижения науки изменили представления о мире, открыли новые горизонты для расширения культурных связей. В науке и искусстве произошли огромные перемены. Учёные и деятели искусства, ища идеалы и образцы, обратились к культуре Античности. В то время латынь, прежде служившая языком науки и литературы, стали развиваться новые языки — итальянский, испанский, французский и другие. Французский поэт XVI века выразил этот процесс в творении так:

Изучая прошлое, я путь к себе нашёл.

Речь стала стройной, а слова — многозвучны.

В поэзии я порядок, в музыке наслажденье.

И француз, как римлянин и грек, стал великим.

Гуманизм. В эпоху Возрождения произошёл великий поворот в отношении к человеку. Люди научились ценить радости земной жизни, смотреть на природу, оживить искусство. Сторонников не божеского, а человеческого взгляда на мир называли «гуманистами» (от лат. humanus — человеческий). Гуманисты отвергали средневековые предрассудки, стремились показать новизну и достоинство человека. Религиозное и свободная мысль постепенно прокладывали себе дорогу. После средневековых ограничений наука и искусство стали освобождаться от религиозных запретов. Священная инквизиция преследовала гуманистов, а их произведения сжигали. Однако к XVI веку многие священнослужители, даже римские папы заинтересовались идеями гуманизма и предоставили гуманистам возможность свободно высказывать свои взгляды.

IV. Закрепление новой темы: задать учащимся краткие вопросы по теме, обменяться мнениями об историческом событии или личности.

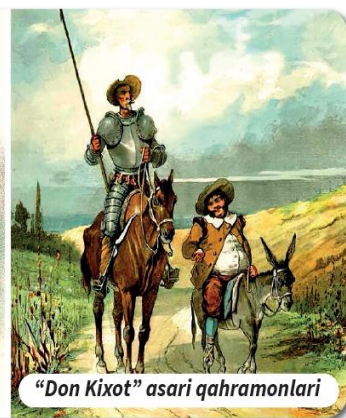
V. Поощрение учащихся. Подведение итогов занятия, награждение учащихся, активно участвовавших в работе кружка.

VI. Объявление домашнего задания: полностью повторить новую тему и закрепить знания по изученному материалу.

Зам директора школы _____ дата _____ 20__ год



Migel de Servantes



“Don Kixot” asari qahramonlari

Дата: “__” _____ 20__ год. Классы: _____. Руководитель кружка: _____

Тема: Культура эпохи Возрождения

Цели занятия:

Образовательная: познакомить учащихся с событиями истории Нового времени; дать представление о новом мировоззрении людей Нового времени, основанном на таких демократических понятиях, как естественное равенство людей, свобода и достоинство личности; сформировать знания и понятия по теме, повысить интерес к предмету; показать необходимость использовать исторический опыт развития общества в современности, не повторять допущенные ошибки, строить в нашей стране великое общество и занимать достойное место в мировом сообществе, глубоко изучать историю развитых стран и применять её положительные стороны во благо процветания нашей республики.

Воспитательная: приучать учащихся к самостоятельной работе, обогащать их знания и давать новые знания; объяснить, что цивилизация в истории человечества развивалась от эпохи неолита до промышленной революции 1760-х годов и формирования на её основе нового общества.

Развивающая: познакомить учащихся с одним из самых интересных и одновременно сложных периодов всемирной истории; объяснить, что в это время в мире произошли крупные изменения, в производстве утвердился монополистический капитализм, возникли различные синдикаты, картели и концерны.

Тип занятия: объяснение и обсуждение новых исторических тем, обмен мнениями об исторических событиях или личностях.

Метод занятия: раскрытие темы посредством вопросов и ответов между учащимися, разъяснение новых понятий по теме.

Оборудование занятия: карта мира и исторические карты, наглядные пособия и учебники, раздаточные материалы, учебные принадлежности, электронные материалы.

Ход занятия:

I. Организационная часть: а) Приветствие. б) Проверка посещаемости.

II. Проверка домашнего задания: а) Проведение опроса. б) Проверка задания.

III. Изложение новой темы:

Достижения науки изменили представления людей о мире и открыли новые горизонты расширения культурных связей. В науке и искусстве произошли огромные перемены. Люди искали идеалы и образцы, обратились к культуре Античности. Вместо латыни, преобладавшей в науке и литературы, стали развиваться народные языки — итальянский, испанский, французский и другие. В эпоху Возрождения произошёл великий поворот в отношении к человеку. Люди научились радоваться жизни, по-новому смотреть на природу, общество и человека. Стороны человеческого, а светского, человеческого взгляда на окружающий мир называли гуманизмом (от латинского *humanus* — человеческий). Гуманисты отвергали средневековые предрассудки о грехе и стремились показать неповторимость и достоинство каждой личности. Знание и творчество непременно прокладывали себе дорогу.

В литературе и искусстве эпохи Возрождения творили великие люди Нового времени. Англичанин Уильям Шекспир (1564–1616) считал, что «человек — это чудо природы». Он любил театр и работал и актёром, и драматургом. Шекспир оставил богатое наследие знаменитых произведений «Отелло», «Гамлет», «Король Лир» и «Ромео и Джульетта». Одним из представителей литературы той эпохи был испанский писатель Мигель де Сервантес (1547–1616). Его знаменитого романа «Дон Кихот» — странствующий Дон Кихот, последний из рыцарей в мире несправедливости. В изобразительном искусстве итальянец Леонардо да Винчи (1452–1519) был художником, поэтом, архитектором, скульптором, музыкантом и учёным-исследователем. Его знаменитое произведение — «Мона Лиза» («Джоконда»). Итальянский художник Рафаэль Урбинский (1483–1520) создал «Сикстинскую мадонну». Знаменита картина голландца Рембрандта «Схождение блудного сына». Итальянский скульптор Микеланджело Буонарроти создал статую «Давид», которая своей высотой и красотой превзошла все ранее созданные статуи. В науке польский астроном Николай Коперник (1473–1543) пришёл к выводу, что Земля вращается вокруг солнца. Итальянский учёный Джордано Бруно (1548–1600) создал учение о бесконечности Вселенной.

IV. Закрепление новой темы: учащимся краткие вопросы по теме, обменяться мнениями об историческом событии или личности.

V. Поощрение учащихся: проведение итогов занятия, награждение учащихся, активно участвовавших в работе кружка.

VI. Объяснение домашнего задания: полностью повторить новую тему и закрепить знания по изученному материалу.

Зам директора _____ дата _____ 20__ год

Veb-saytimiz: Zokirjon.com

Zokirjon.com. veb-sayiti orqali o'zingiz uchun kerakli hujjatlarni yuklab olishingiz mumkin.

Zokirjon Admin bilan

90-530-00-68, 91-397-77-37, 90-530-68-66 nomerga murojaat qilishingiz, shu nomerdagi telegram orqali bog'lanishingiz nza456 yoki nza445 izlab telegramdan yozishingiz so'raladi.

Telegramda murojaatingizga o'z vaqtida javob beriladi
Rus maktablar uchun Tarix fanidan 42 listdan iborat bo'sh o'zlashtiruvchi o'quvchilar 34 soatli to'garakni to'liq holda olish uchun telegramdan yozing.

Telegram kanalimiz:

@Maktablar_uchun_hujjatlar

To'lov uchun: HUMO

9860 1501 1388 3725

Plastik egasi Nabiyeu Zokirjon

DIQQAT!!!

Sizga bu **OMONAT** qilib beriladi.
To'liq holda olganingizdan so'ng:
Faqat o'zingiz uchun foydalaning.
Hech kimga bermang hattoki eng yaqin insoningizga ham.
Internet orqali veb-saytlarga joylamang.
Kanal va gruppalariga tarqatmang.

OMONATGA

HIYONAT QILMANG.

Bizni xizmatdan foydalanib qulay imkoniyatga ega bo'ling!
Bizda maktablar uchun quyidagi hujjatlar mavjud.

- 1. 1-11-Sinflar uchun kelajak soati ish reja va konspektlari**
- 2. 1-11-Sinflar uchun barcha fanlardan to'garak hujjatlari**
- 3. Sinf rahbar hujjatlari**
- 4. Metodbirlashma hujjatlari**
- 5. Ustama hujjatlari**
- 6. 1-11-Sinflar uchun barcha fanlardan konspektlar va tezislar**
- 7. 1-11-Sinflar uchun Ish rejalar (Taqvim mavzu rejalar)**
- 8. Maktab ish hujjatlari**
- 9. Direktor ish hujjatlari**
- 10. MMIBDO' ish hujjatlari**
- 11.O'IBDO' ish hujjatlari**
- 12.Psixolog hujjatlari**
- 13.Xotin-qizlar qo'mitasi ish hujjatlari**
- 14.Kutubxona mudirasi ish hujjatlari**
- 15.Besh tashabbus hujjatlari**
- 16. Ommalashtirish uchun dars ishlanmalar va ochiq dars ishlanmalar, taqdimotlar, slaydlar**

ONLINE KOMPYUTER XIZMARLARI

O'zbek va rus maktablar uchun

Buyutrma asosida

1-11-sinflar uchun barcha fanlardan **testlar**, **nazorat ishlar**, **to'garaklar**, **tezislar** va **yillik fan konspektlar**, **tadbir senariylari**, **ochiq dars ishlanma** va **slaydlar** (taqdimotlar), mikro darslar, talabalarning amaliyot hujjatlari, kurs ishi, loyha ishi, **ko'rgazma va tarqatmalar**, **faxriy yorliq**, **diplom**, **tashakkurnomalar** va boshqa hujjatlarni tayyorlab beramiz.

Tel:91669-34-74 Telegramdan: @talimxizmatlar izlab toping.

1–11 классов подготавливаем:

тесты по всем предметам

контрольные работы

кружковые занятия

тезисы

годовые конспекты по предметам

сценарии мероприятий

разработки открытых уроков

слайды и презентации

микроуроки

документы по практике студентов

курсовые работы

проектные работы

наглядные и раздаточные материалы

почётные грамоты

дипломы

благодарственные письма

другие документы

Телефон: 91 669-34-74

Ищите нас в Telegram: @talimxizmatlar