



**MAKTABGACHA TA'LIM SHKILOTIDA
SUV RESURSLARINI TEJASH, EKOLOGIK
TARBIYA VA GIGIENAMA MAHDANIYATINI
SHAKLLANTIRISHGA QARATILGAN
“SUVNI ASRAYMIZ, YERNI JAKNI ASRAYMIZ”
SHIORSI QOSIMIDAGI OYLIK
TADBIRNI TASHKIL ETISH
MAQSADINI QAZISH BO‘YICHA
MUSIQA RAHBARI**

**ning
T. Y. KARLOV GURUHLAR UCHUN
TADBIR
MASHG‘ULOTLARI**

“TASDIQLAYMAN”

____-MTT direktori

Suv resurslarini tejash, ekologik tarbiya va gigiyena madaniyatini shakllantirishga qaratilgan “Suvni asraymiz - kelajakni asraymiz” Shiori ostidagi oylik tadbirlarni tashkil etish va o‘tkazish bo‘yicha musiqa rahbarining 6-7 yosh tayyorlov guruhlar uchun tadbir mashg‘ulotlar rejasi

Hafta kunlari	Mavzu
IYUN	
1-hafta	“Suv tomchisini asra” sahna ko‘rinishi + raqs
2-hafta	“Suvdan oqilona foydalanish” musiqiy sahna
3-hafta	“Tabiat posbonlari” qo‘shig‘i + jamoaviy raqs
4-hafta	Katta konsert dasturi + ota-onalar uchun chiqish
IYUL	
1-hafta	Milliy kuylar bilan ertalabki badantarbiya
2-hafta	Milliy raqs kompozitsiyasi
3-hafta	“Tabiat kuylaydi” + ekologik ertak
4-hafta	“Quvnoq yoz” yakuniy chiqish
AVGUST	
1-hafta	Mavsumiy qo‘shiqlar va raqslar
2-hafta	Vatanparvarlik chiqishlari
3-hafta	Yangi o‘quv yiliga repertuar tayyorlash
4-hafta	Katta yakuniy bayram dasturi

MASHG'ULOT ISHLANMASI

Guruh: Tayyorlov guruh (6-7 yosh)

Mavzu: Suv tomchisini asra» sahna ko'rinishi + raqs

Faoliyat turi: Sahna ko'rinishi, obrazli raqs va ritmik harakatlar

Davomiyligi: 25-30 daqiqa

Sana: Iyun oyi, 1-hafta

Musiqqa rahbari: _____

MASHG'ULOTNING MAQSADI VA VAZIFALARI

Umumiy maqsad: Bolalarda suvning qadr-qimmatini va har bir tomchining ahamiyati haqida ongli tasavvur hosil qilish, sahna ko'rinishi orqali nutqiy va emotsional rivojlantirish, raqs harakatlari orqali musiqiy obraz yaratish va o'rgatish.

Vazifalar:

Musiqiy vazifalar: Sokin va jo'shqin musiqqa xarakteridagi obrazlarga mos harakat tanlash, 4/4 ritmda qadam tashlash, raqs harakatlarining boshlang'ich qism va yakuniy holatni eslab bajarish.

Estetik vazifalar: Suv tomchisining shaffofligini, rangini yodlab olish va musiqqa orqali ifodalanadigan nozik obrazdan estetik zavq olish.

Ekologik vazifalar: suvni isrof qilmaslik, suvni saqlash, suv manbalarini toza saqlash va boshqalarga ham suvni asrashni eslatish.

Jismoniy vazifalar: Qomatni tiklash, qo'l va oyoq harakatlari uyg'unligini, aylanish, egilish, safga turish va sahnada harakatlanish ko'nikmalarini rivojlantirish.

Nutqiy va emotsional vazifalar: "Suvni isrof", "asraymiz", "jo'mrak", "hayot manbai", "tabiat" so'zlarini ifodalay qo'llash, rollarni ravon aytishga o'rgatish.

MATERIALLAR VA USUL

Suv shildirashi, "Suvni asra" raqs musiqasi, "Suvni asra" raqs musiqasi fon yozuvi, ko'k va oq lentalar, tomchi shaklidagi tojchalar, "Suvni asra" raqs musiqasi fon yozuvi, jo'mrak maketi, gul va daraxt rasmlari, kichik dekorativ bulut.

MASHG'ULOTNING DARS DAVRAYONI

Kirish qismi (4-5 daqiqa): Musiqqa rahbari bolalarni sokin suv shildirashi fonida zalga o'tkazib, "Suvni asra" raqs musiqasi yozuvi bilan o'ynatadi. Rahbar kaftida tomchi shaklini ko'rsatib: "Suvni asra" raqs musiqasi kichkina ko'rinsa ham, u gulni yashnatadi, odamga hayot beradi. Bugun "Suvni asra" raqs musiqasi haqida sahna ko'rinishi va raqs tayyorlaymiz", deydi. Suvdan foydalanish haqida suhbat o'tkazib, "Suvni asra" raqs musiqasi qoidalari qisqa suhbat orqali eslatiladi.

Asosiy qism (18-22 daqiqa):

1. "Suvni asra" raqs musiqasi (18-22 daqiqa): Musiqqa rahbari bolalarni sokin suv shildirashi fonida zalga o'tkazib, "Suvni asra" raqs musiqasi yozuvi bilan o'ynatadi. Rahbar kaftida tomchi shaklini ko'rsatib: "Suvni asra" raqs musiqasi kichkina ko'rinsa ham, u gulni yashnatadi, odamga hayot beradi. Bugun "Suvni asra" raqs musiqasi haqida sahna ko'rinishi va raqs tayyorlaymiz", deydi. Suvdan foydalanish haqida suhbat o'tkazib, "Suvni asra" raqs musiqasi qoidalari qisqa suhbat orqali eslatiladi.

2. "Suvni asra" raqs musiqasi (18-22 daqiqa): Musiqqa rahbari bolalarni sokin suv shildirashi fonida zalga o'tkazib, "Suvni asra" raqs musiqasi yozuvi bilan o'ynatadi. Rahbar kaftida tomchi shaklini ko'rsatib: "Suvni asra" raqs musiqasi kichkina ko'rinsa ham, u gulni yashnatadi, odamga hayot beradi. Bugun "Suvni asra" raqs musiqasi haqida sahna ko'rinishi va raqs tayyorlaymiz", deydi. Suvdan foydalanish haqida suhbat o'tkazib, "Suvni asra" raqs musiqasi qoidalari qisqa suhbat orqali eslatiladi.

3. "Suvni asra" raqs musiqasi (18-22 daqiqa): Musiqqa rahbari bolalarni sokin suv shildirashi fonida zalga o'tkazib, "Suvni asra" raqs musiqasi yozuvi bilan o'ynatadi. Rahbar kaftida tomchi shaklini ko'rsatib: "Suvni asra" raqs musiqasi kichkina ko'rinsa ham, u gulni yashnatadi, odamga hayot beradi. Bugun "Suvni asra" raqs musiqasi haqida sahna ko'rinishi va raqs tayyorlaymiz", deydi. Suvdan foydalanish haqida suhbat o'tkazib, "Suvni asra" raqs musiqasi qoidalari qisqa suhbat orqali eslatiladi.

Birinci bosqich - Obrazga kirish. Bolalar “tomchilar”, “gullar”, “quyosh” va “jo‘mrak posboni” rollariga bo‘linadi. Har bir rol uchun alohida harakat ko‘rsatiladi: tomchilar mayin sakraydi, gullar sekin ochiladi, quyosh qo‘llarini yuqoriga yoyadi, posbon jo‘mrakni yopish harakatini bajaradi.

Ikkinchi bosqich - Sahna matnini o‘rganish. Qisqa dialog takrorlanadi. Tomchi: “Men kichkina tomchiman, hayotga kerak bo‘laman”. Gul: “Tomchi kelsa, men ochilaman”. Posbon: “Suvni bekorga oqizmaymiz, jo‘mrakni yopamiz”. Guruh javobi: “Suv tomchisini asraymiz!” Bolalar so‘zlarni aniq, ravon va sahnaga mos ohangda aytadi.

Uchinchi bosqich - Raqs kompozitsiyasi. Raqs uch qismda bajariladi: 1) “Tomchilar tushdi” - barmoqlar bilan mayda tomchi harakati va yengil qadam; 2) “Lentalar uyg‘ondi” - qo‘llar pastdan yuqoriga ochiladi; 3) “Suvni asraymiz” - hamma ayollar o‘z yonida tashadi va jo‘mrakni yopish harakatini birgalikda bajaradi. Lentalar suv oqini ifodalaydi, un yon tomonga silkitiladi.

To‘rtinchi bosqich - Sahna va raqsni birlashtirish. Musiqiy harakat tartibini belgilaydi: avval tomchilar kiradi, keyin gullar, so‘ng posbon. Har bir bolaga qachon kirish, qayerda turish va qanday harakat qilish haqida barcha bolalar “Har bir tomchi - katta boylik!” jumlasini birgalikda aytadi.

Yakuniy qism (4-5 daqiqa):

Bolalar bilan “Suvni nima uchun asraymiz?” savoli asosida yakuniy suhbat o‘tkaziladi. Har bir bola bittadan qoida aytadi:

“Jo‘mrakni yopaman”,
“Suvni iflos qilmayman”,
“Bekorga oqizmayman”

Mashg‘ulot “Suvni asraymiz!” shiori va quvnoqlar qarsaklar bilan yoziladi.

KUTILAYOTGAN NIZO

Bolalar sahna kompozitsiyasini o‘z qollari tushunadi, qisqa matnlarni ifodali aytadi, raqs harakatlarini musiqiy ohangda bajaradi va suvni tejash bo‘yicha oddiy qoidalarni mustaqil aytib oladi.

TAJRIBALAR

Tajribalar guruhida bolalarga kichik rollar berish, lekin matnlarni juda cho‘zmaslik tavsiya etiladi. Matnlar sahnada tartib bilan bajarilishi uchun joylar oldindan belgilanadi.

Uyatchan bolalar umumiy raqs yoki xoriy javob qismiga jalb qilinadi.



MASHG'ULOT ISHLANMASI

Guruh: Tayyorlov guruh (6-7 yosh)

Mavzu: «Suvdan oqilona foydalanish» musiqiy sahna

Faoliyat turi: Musiqiy sahnalashtirish, dialog, qo'shiq va ritmik aytishuv

Davomiyligi: 25-30 daqiqa **Sana:** Iyun oyi, 2-hafta

Musiqia rahbari: _____

MASHG'ULOTNING MAQSADI VA VAZIFALARI

Umumiy maqsad: Bolalarda suvdan oqilona foydalanish, me'yorni ko'rsatadigan etik hayotda suvni tejash odatlarini shakllantirish, musiqiy sahna orqali suvni tejash, suvni tejash hamkorlik va mas'uliyat tuyg'usini rivojlantirish.

Vazifalar:

Musiqiy vazifalar: Sahna voqeasiga mos musiqia tanlash, qo'shiqlarini hamoa bilan kuylash, ritmik aytishuvda qarsak, doira va shiqildoqlar yordamida ritmik yaratish va chiqish signalini eshitib harakat qilish.

Estetik vazifalar: Sahna madaniyati, musiqia, so'z va harakatning birlikdoshligini his qilish, toza suv va obod bog'cha obrazini chiroyli ifodalash.

Ekologik vazifalar: qo'l yuvishda suvni ko'rsatish, suvni tejash, suvni tejash sug'orishda me'yorni bilish, o'yin paytida suvni behuda sarflamaslik, suvni tejash.

Jismoniy vazifalar: Ritmik qadam tashlash, ritmik harakatni topish, doira bo'ylab yurish, qo'l imo-ishoralari va tana harakatlari orqali suvni tejashni rivojlantirish.

Nutqiy va emotsional vazifalar: "Suvni tejash", "me'yor", "tejash", "foydalanish", "qoidaga amal qilamiz" iboralarini tushunish, suvni tejash va suvni tejash bo'lagida qo'llash.

MATERIALLAR VA JIHZLASH

"Oqilona foydalanamiz" mavzusi rasmlar, ochiq-yopiq jo'mrak belgisi, suv chelagi va gul maketi, doira, shiqildoqlar, qarsak, suv chelagi, suv chelagi "Bog'cha hovlisi" burchagi.

MASHG'ULOTNING MAQSADI VA VAZIFALARI

Kirish qismi (4-5 daqiqa): Bolalar musiqia zaliga tartibli kiradi. Rahbar ikki rasm ko'rsatadi: birinchi qismida jo'mrak ochiq qolgan, ikkinchisida bola jo'mrakni yopmoqda. Bolalar qaysi harakatni ko'rsatishni aytdi. Shundan so'ng "Bugun biz suvdan oqilona foydalanamiz" mavzusi orqali ko'rsatamiz", deb mavzu e'lon qilinadi.

Asosiy qism (15-20 daqiqa):

Birinchi qism - Vaziyatni tushunish. Rahbar bolalarga uchta hayotiy vaziyat beradi: qo'l yuvish, suvni tejash, sug'orish, idish yuvish. Har bir vaziyatda suvni qachon ochish, qachon



yopish kerakligi muhokama qilinadi. Bolalar qo‘l harakatlari bilan “ochish - yopish”ni ko‘rsatadi.

Ikkinchi bosqich - Musiqiy dialog. Sahna matni o‘rganiladi. Bola: “Qo‘limni yuvaman, suvni ochaman”. Posbon: “Sovunlaganda jo‘mrakni yopamiz”. Gul: “Menga ham suv kerak, lekin me‘yorida”. Guruh: “Suvdan oqilona foydalanamiz!” Dialogdan keyin qisqa ritmik aytishuv bajariladi: “Ochar ekanmiz - bilamiz, / Yopar ekanmiz - asraymiz”.

Uchinchi bosqich - Qo‘shiq bilan mustahkamlash. Bolalar sodda qo‘shiqni kuylaydi: “Suvimiz tiniq bo‘lsin, / Bog‘chamiz chiroy bo‘lsin. / Oqilona ishlatsak, / Har bir gulga hayot bo‘lsin”. Naqarotda ikki qarsak va jo‘mrakni yopish harakati bajariladi.

To‘rtinchi bosqich - Sahnalashtirish. Bolalar guruhlariga bo‘linib, vaziyatlarni sahnalashtiradi. Bir guruh “qo‘l yuvish”, ikkinchi guruh “gul sug‘orish”, uchinchi guruh “jo‘mrakni tekshirish” sahnasini ko‘rsatadi. Qolgan bolalar qaysi qoida bajarilganini aytadi.

Yakuniy qism (4-5 daqiqa): Rahbar bolalardan “Oqilona foydalanish qoidasini qanday tushundingiz?” deb so‘raydi. Javoblar umumlashtiriladi: suvni ko‘rib bo‘lganidan so‘ng, qoida bo‘lgan bo‘lgan, bekorga oqizmaslik, toza saqlash. Mashg‘ulot yakunida bolalar “Suvni qanday saqlayman!” deb birgalikda aytadi.

KUTILAYOTGAN NATIJA

Bolalar suvdan oqilona foydalanish mazmunini tug‘ilgan sahnalashtirish vaziyatlarida to‘g‘ri qoidani ko‘rsatadi, qo‘shiq va ritmik aytishuvda faol ishtirok etadi.

METODIK TAVSIYALAR

Sahna jarayonida bolalar harakatini xavfli va qo‘l yuvish kerak. Real suvdan foydalanish shart emas, maket va imoratlar yordamida. Yaratqchi kuchli bolalarga uzunroq, uyatchan bolalarga qisqa javob rollari beriladi.

KAMUUNA



veb-saytimiz: Zokirjon.com

Zokirjon.com veb-sayti orqali o'zingiz uchun kerakli ma'lumotlarni yuklab oling.

[Zokirjon Admin](http://Zokirjon.com) bilan

+99891-328-88-38 nomerga telegramdan yozishingiz yoki telegramdan jek567 izlab telegramdan yozishingiz so'raladi.

Telegramda murojaatingizga o'z vaqtida javob beriladi.

Suv resurslarini tejash, ekologik tarbiya va gigiyena madaniyatini shakllantirishga qaratilgan "Suvni asraymiz - kelajakni asraymiz" Shiori ostidagi oylik tadbirlarni tashkil etish va o'tkazish bo'yicha musiqa rahbarining tadbir mashg'ulot ishlanmalarini to'liq holda olish uchun telegramdan yozing.

Telegram kanalimiz:

@maktabgacha_tt

To'lov uchun: HUMO 9860230104973329

Plastik egasi Nabiyev Zokirjon



ONLINE KOMPYUTER

O'zbek va rus bog'chalari uchun

DIQQAT!!!

Bu hujjatni hech kimga tarqatmaslik sharti bilan olishingiz mumkin.

Sizga bu **OMONAT** qilib beriladi.

To'liq holda olganingizdan so'ng:

Faqat o'zingiz uchun foydalaning.

Hech kimga bermang hattoki eng yaqin insoningizga ham.

Internet veb-saytlarga joylamang.

Telegram orqali kanal va gruppalarga tarqatmang.

**OMONATGA HIYONAT
QILMANG.**

Buyutirma asosida

MTT direktori, **direktor o‘rinbosari**, MTT psixologi, **defektologi**, musiqa rahbari, **jismoniy tarbiya yo‘riqchisi**, MTT hamshirasi, **XIBDO‘** va tarbiyachilar uchun:

testlar, to‘garaklar, bayram tadbir senariylari, ochiq faoliyat ishlanmalar va slaydlar (taqdimotlar), refetarlar, **mustaqil ishlar**, **ko‘rgazma va tarqatmalar**, **faxriy yorliq**, **diplom**, **tashakkurnomalar** va boshqa hujjatlarni tayyorlab beramiz.

Tel:91669-34-74 Telegramdan: [@talimxizmatlar](#) izlab toping.

Подготавливаем для директора МТТ, заместителя директора, психолога МТТ, дефектолога, музыкального руководителя, инструктора по физической культуре, медсестры МТТ, ХИБДО и воспитателей:

тесты, кружки, сценарии праздничных мероприятий, разработки открытых занятий и слайды (презентации), рефераты, самостоятельные работы, выставки и раздаточные материалы, почётные грамоты, дипломы, благодарственные письма и другие документы.

Тел: 91669-34-74 **Telegram: @talimxizmatlar** (найдите по поиску)