

## 8-SINF ONA TILI (YANGI NASHR) FANIDAN BSB VA CHSB NAZORAT ISHI

### I CHORAK - VARIANT I

1. O'zbek tilidagi nutq ko'rinishlari (og'zaki va yozma nutq) orasidagi tafovut nimalarda namoyon bo'ladi?
2. Adabiyotning yorlari nima va ular qanday maqsadlarga xizmat qiladi?
3. "U, kim, barcha" so'zlarining asosiy ikki guruhini (mustaqil va yordamchi) ayting va ularning funksional farqlarini tushuntiring.
4. "Munosib" so'zining Morfologiya va Sifatning gapdagi umumiy tahlilini yozing.
5. Yordamchi so'zlar qanday bo'ladi va ular nima sababdan mustaqil so'roqqa javob bera olmaydi?
6. Undosh, ta'kidlash va qisqartirish nutqda qanday emotsional va mantiqiy ohang yaratadi?
7. Olmoshning belgilash va bo'lishsizlik turlarini qisqacha tushirib bering.
8. "U, kim, barcha" so'zlarining qaysi ma'no turlariga kirishini ajratib bering.
9. Ravish so'z turlariga uning turli ma'no turlari (holat, payt, o'rin, daraja-miqdor).
10. Inshoning turlari qanday bo'ladi va ularning asosiy farqlarini ko'rsating.
11. Erkin mavzudagi inshoda adabiyotning o'rtasidagi asosiy farqlarni tushuntiring.
12. Insho yoki esseda reja tuzishda qanday muhimlikni e'tiborga muhim?
13. Inshoga munosib Epigraf tanlash va yozishning ahamiyatini tushirib berishini izohlang.
14. Badiiy tasvir vositasi sifatida O'xshatish (Tashxis) qanday ishlatiladi?
15. "Quyoshdek nurli" so'z birikmasidagi o'xshatishni sa'nat sifatida baholash qiling.
16. Jonlantirish (Tashxis) san'ati nima va u qanday o'qitiladi?
17. "Osmon yig'ladi" jumlasini qaysi badiiy san'at usulidan foydalanilganligini ko'rsating.
18. Ma'lumotnoma va tavsifiy matn o'rtasida qanday stilistik farqlar mavjud? Farqlari bor?
19. Darslikda berilgan "So'zdan so'zning farqi bor" ibtidoiy qo'shiqni tushirib, izoh bering.
20. Insho yozishda nutqning sofliqi, sinonimlarning to'g'ri joydagi qo'llanilishini baholang.

### AMALIY TOPSHIRIQLAR:

21. Bitta Erkin insho uchun (masalan "Oila - muqaddas vatan") sodiq va qisqacha insho tuzing.
22. "Yomg'ir" so'ziga ham jonlantirish (tashxis), ham o'xshatish (tashxis) tuzib 2 ta badiiy gap yozing.
23. Ravishning o'rin va payt turiga doir 2 ta gap yozing (masalan, kecha, kechasi so'zlari bilan).
24. Olmoshning belgilash va bo'lishsizlik turlariga bittadan so'z topib, ularni bir gapda ishlatib bering.
25. Insho uchun munosib maqol yoki hikmatli so'zni Epigraf tarzida qog'ozingiz chetiga (o'ng tomonga) yozish namunasini ko'rsating.

## 8-SINF ONA TILI (YANGI NASHR) FANIDAN BSB VA CHSB NAZORAT ISHI

### I CHORAK - VARIANT II

1. Tilimizda "Soʻzga fikr erkinligi" deganda yozma va ogʻzaki nutq odoblari qanday tushuniladi?
2. Grammatik qoidalarni takrorlash" nima uchun 8-sinf ostonasida (morfologiyadan sintaksisga oʻtish) zarur?
3. Yozma va ogʻzaki nutqlardagi bogʻlovchi, bogʻlovchi, yuklama oʻrtasidagi farqlar nimalardan iborat?
4. Yozma va ogʻzaki nutqlarining lugʻaviy maʼnosi (miqdor va harakat).
5. Modal soʻz (albatta) va taqlid soʻz (yalt-yalt) gapning umumiy mazmuniga qanday munosabat bildiradi?
6. Taqlid soʻz (yalt-yalt) taqlid holatga (yalt-yalt) taqlid qilishini gap orqali koʻrsating.
7. Koʻrsatish soʻzi (shu, oʻsha) gapda asosan qaysi soʻz oʻrnini egallaydi va ajratib koʻrsatadi?
8. Oʻrin-payt (kechasi va bogʻda) oʻrin-payt soʻz turkumidagi otlar (kechasi va bogʻda) farqini ayting.
9. Insho yozish jarayonida qanday koʻrsatish kerak boʻlgan uslubiy talablar qaysilar?
10. Murakkab insho mavzusini qanday tanlaydi (Oltin kuz va xulosa) ?
11. Badiiy tahlil usulida asosiy qoidalarni qanday inshoga koʻchirish prinsiplari.
12. "Oltin kuz" yoxud shunga oʻxshash mavzu inshosini yozishda koʻproq qaysi soʻz turkumi yordamga keladi?
13. Badiiy asarlardan qanday qilib epigraflar tanlanadi?
14. Badiiy matn tili - jonlantirish (tashviqiy tabiiy matn) ni qanday harakatlanishiga misol yozing.
15. Tasviriy matn (peyzaj) bilan ilmiy maʼlumot berish matnini farqlash.
16. Diktant turlari orasida "Nazorat diktanti" ni qanday turlariga boʻladi (piktant va orfografiya).
17. "Otashin nutq" iborasidagi sifat oʻxshatishmi yoki jonlantirishmi?
18. Kishilik olmoshlari (men, sen, u) orqali yozilgan matnning qanday xususiyatga ega boʻlib qolishi.
19. Ravish soʻz turkumidagi daraja-miqdor (biroz, koʻp) soʻz turkumini qanday toʻgʻirlaydi?
20. Til qonuniyatlarida "Adabiy nutq" shevadan farqli oʻlaroq nima uchun adabiy til hisoblanib qisbotlang.

### AMALIY TOPSHIRIQLAR:

21. Quyidagi soʻzlarni mos soʻz turkumlariga (Ot, Sifat, Feʼl, Olmosh) ajratib qatnashgan epigraflar, goʻzal, shu, oʻqidi, uzoqqa.
22. Tabiat manzarasi ("Togʻ choʻqqisida") tasviriga oid, ikkita oʻxshatish va jonlantirish qatnashgan jumlar (2-3 gap) tuzing.
23. "Ona - ulugʻ zot" sarlavhali inshoning toʻliq strukturali (kirish, asosiy ikki nuqta, xulosa) boʻlgan murakkab rejasini yozing.
24. Modal soʻz (albatta) va taqlid soʻz qatnashgan bitta ijodiy gap tuzing.
25. Insho mavzusiga epigraf qilib Alisher Navoiy yoxud xalq maqolidan bitta iqtibos yozing.

veb-saytimiz: [Zokirjon.com](http://Zokirjon.com)

*Zokirjon.com. veb-sayiti orqali o'zingiz uchun kerakli hujjatlarni yuklab olishingiz mumkin.*

*Zokirjon Admin bilan*

*90-530-00-68, , 91-397-77-37, 90-530-68-66 nomerga murojaat qilishingiz, shu nomerdagi telegram orqali bog'lanishingiz nza456 yoki nza445 izlab telegramdan yozishingiz so'raladi.*

*Telegramda murojaatingizga o'z vaqtida javob beriladi*

**Ona tili 8-sinf 1-4-choraklar uchun 25 tadan 2 ta variant nazorat ishi savollarini to'liq holda olish uchun telegramdan yozing.**

Telegram kanalimiz:

@Maktablar\_uchun\_hujjatlar



**UzCARD**

**\*880\*9860230104973329\*summa#**

**Plastik egasi Nabiyev Zokirjon**



## **DIQQAT!!!**

Sizga bu **OMONAT** qilib beriladi.  
To'liq holda olganingizdan so'ng:  
Faqat o'zingiz uchun foydalaning.  
Hech kimga bermang hattoki eng yaqin insoningizga ham.  
Internet orqali veb-saytlarga joylamang.  
Kanal va gruppalariga tarqatmang.

**OMONATGA HIYONAT  
OILMANG.**

***Bizni hizmatdan foydalanib qulay imkoniyatga ega bo'ling!***

***Bizda maktablar uchun quydagi hujjatlar mavjud.***

- 1. 1-11-Sinflar uchun kelajak soati ish reja va konspektlari**
- 2. 1-11-Sinflar uchun barcha fanlardan to'garak hujjatlari**
- 3. Sinf rahbar hujjatlari**
- 4. Metodbirlashma hujjatlari**
- 5. Ustama hujjatlari**
- 6. 1-11-Sinflar uchun barcha fanlardan konspektlar va tezislar**
- 7. 1-11-Sinflar uchun Ish rejalar (Taqvim mavzu rejalar)**
- 8. Maktab ish hujjatlari**
- 9. Direktor ish hujjatlari**
- 10. MMIBDO' ish hujjatlari**
- 11.O'IBDO' ish hujjatlari**
- 12.Psixolog hujjatlari**
- 13.Xotin-qizlar qo'mitasi ish hujjatlari**
- 14.Kutubxona mudirasi ish hujjatlari**
- 15.Besh tashabbus hujjatlari**
- 16. Ommalashtirish uchun dars ishlanmalar va ochiq dars ishlanmalar, taqdimotlar, slaydlar**

## O'zbek va rus maktablar uchun

### Buyutrma asosida

1-11-sinflar uchun barcha fanlardan **testlar, nazorat ishlar, tezislar, to'garaklar va yillik fan konspektlar, tadbir senariylari, ochiq dars ishlanma va slaydlar (taqdimotlar), ko'rgazma va tarqatmalar, faxriy yorliq, diplom, tashakkurnomalar** va boshqa hujjatlarni tayyorlab beramiz.

**Tel:91669-34-74 Telegramdan:@talimxizmatlar izlab toping.**

Для 1–11 классов узбекских и русских школ по всем предметам: **тесты, контрольные работы, тезисы, сценарии кружков, годовые конспекты уроков, сценарии мероприятий, разработки открытых уроков, слайды (презентации), стенды и раздаточные материалы, почётные грамоты, дипломы, благодарственные письма и другие документы.**

**Тел: 91669-34-74 Telegram: @talimxizmatlar**