

7-SINF ADABIYOT FANIDAN I CHORAK NAZORAT ISHI

VARIANT I

1. Asarning 'yozilmagan qismi' deganda nimani tushunasiz?
2. 'Hovlidagi daraxt' sarlavhasidagi daraxt obrazi qanday ramziy ma'no yuklaydi?
3. Asarda daraxtning yiliga ikki marta gullashi, ammo meva tugmasligi nimani anglatadi?
4. Nega muallif voqeani birinchi shaxs tilidan bayon qilgan?
5. Ota va Muhojir munosabatidagi asosiy ziddiyat nimada?
6. Muhojirning daraxtga munosabati uning xarakterini qanday ochadi?
7. Otaning 'biz shu daraxtning mevalarimiz' degan gapi mazmunini sharhlang.
8. Daraxtning bobodan qolgan yodgorlik sifatida berilishi qanday g'oyaga xizmat qiladi?
9. Asardagi 'ilonday vishillab' o'xshatishi qaysi ruhiy holatni kuchaytiradi?
10. Daraxt ildizining tik o'sishi qaysi ma'naviy sifatga ishora qiladi?
11. Qahramon nutqi orqali muallif yashirin fikrni qanday bayon qilgan?
12. Matndagi kalit so'zlar asar tagma'nosini ochishda qanday xizmat ko'rsatadi?
13. 'Oqbo'yin' qissasida Oqbo'yin, Oqto'sh va Mallaqonni qanday tahlil qiling.
14. Karim podachining Oqbo'yinga qiziqishini qanday ifodalagan?
15. Sodiq aka nega Oqbo'yinni qo'y qo'ydi?
16. Rasulning Oqbo'yinga munosabati uning xarakterini qanday ko'rsatadi?
17. Oqbo'yinning yaralangach haqiqatini nima orqali yo'qotmasligi nimani bildiradi?
18. 'Oqbo'yin'da syuiviyatning inson xarakterini ochishda qanday xizmat qilgan?
19. Zulfiya va Asqar o'xshatishida sog'inch va yuksaklik g'oyalari qanday berilgan?
20. Zidlar qanday usulni insoniyatning yanlikni qanday kuchaytiradi?
21. 'Til bo'la' asarida inson to'qnashuvi qanday ifodalangan?
22. Qahramonlar ruhiyatini ochishda qanday ahamiyat kasb etadi?
23. 'Oqbo'yin'da dengizda insonning tabiat bilan kurashi qanday falsafiy mazmun oladi?
24. I CHORAKdagi asarlar orasida inson, tabiat va o'zlik munosabati qanday umumiylikka ega?
25. I CHORAK mavzulari asosida asosiy xulosangizni yozing.

7-SINF ADABIYOT FANIDAN I CHORAK NAZORAT ISHI

VARIANT II

1. Badiiy matnning tagma'nosini anglash uchun asar sarlavhasiga e'tibor nima uchun muhim?
2. 'Hovlidagi daraxt' asarida hovli va daraxt obrazlari qanday bog'langan?
3. Daraxtning meva bermasligi bilan oilaning ma'naviy davomiyligi o'rtasida qanday aloqa bor?
4. Muallif nega daraxtni boboning hassasiga o'xshatadi?
5. Asarda voqea bolaning nigohi bilan berilishi o'quvchiga qanday ta'sir qiladi?
6. Ota daraxtni nega oddiy o'simlik emas, qadriyat deb biladi?
7. Muhojir obrazining laqab orqali berilishi qanday ma'no uyg'otadi?
8. Daraxt ostiga dori sepilishi asardagi qaysi muammoni keskinlashtiradi?
9. Otaning daraxtni qutqarish istagi qanday ichki kuch manbaini ko'rsatadi?
10. Asardagi tabiat tasviri umumiy kayfiyatni qanday belgilaydi?
11. 'Oqbo'yin' qissasida Karim podachi va Rasul xarakterlari qanday qarama-qarshi qo'yilgan?
12. Oqbo'yinning tantiqligi va g'ururi uning namoyid qanday ko'rsatadi?
13. Malla nega Oqbo'yinga nisbatan hiyla ishlatadi?
14. Rasulning Oqbo'yinni davolatisi davlati uchun qanday tayyorligi nimani anglatadi?
15. Salom do'xtir boshida nega hayratlarga uchiradi esa yordam berdi?
16. 'Oqbo'yin'da insoniyat qaysi qadriyatlarida yorqin ko'rinadi?
17. Qissa syujeti Oqbo'yin qanday bosqichma-bosqich qanday ko'rsatadi?
18. Zulfiya va Salom qadrlarida lirik qahramon holati qanday farqlanadi?
19. Solishtirish usulini qanday g'oyaviy qatlamini ochishda qanday yordam beradi?
20. Oqbo'yin tabiat qudrati qanday tasvirlangan?
21. Peygamber voqealar rivojiga ta'siri nimada?
22. 'Chol va g'iz' qissasida mag'lubiyat va g'alaba tushunchalari qanday talqin etiladi?
23. I CHORAK asarlarida sabr va matonat qaysi obrazlar misolida ko'rsatilgan?
24. I CHORAK mavzulari bo'yicha eng murakkab g'oya qaysi deb o'ylaysiz?
25. I CHORAK mavzulari asosida umumiy xulosangizni yozing.

vab-saytimiz: Zokirjon.com

Zokirjon.com. vab-sayiti orqali o'zingiz uchun kerakli hujjatlarni yuklab olishingiz mumkin.

Zokirjon Admin bilan

90-530-00-68, , 91-397-77-37, 90-530-68-66 nomerga murojaat qilishingiz, shu nomerdagi telegram orqali bog'lanishingiz nza456 yoki nza445 izlab telegramdan yozishingiz so'raladi. Telegramda murojaatingizga o'z vaqtida javob beriladi

Adabiyot fanidan 7-sinf 1-4-choraklar uchun 25 tadan 2 ta variant nazorat ishi savollarini to'liq holda olish uchun telegramdan yozing.



Telegram kanalimiz:

[@Maktablar_uchun_hujjatlar](https://t.me/@Maktablar_uchun_hujjatlar)

To'lov uchun: **UZCARD**

***880*9860230104973329*sum**

Plastik egasi Nabiyeu Zokirjon



DIQQAT!!!

Sizga bu **OMONAT** qilib beriladi. To'liq holda olganingizdan so'ng: Faqat o'zingiz uchun foydalaning. Hech kimga bermang hattoki eng yaqin insoningizga ham. Internet orqali vab-saytlarga joylamang. Kanal va gruppalarga tarqatmang.

**OMONATGA
HIYONAT QILMANG.**

Bizni hizmatdan foydalanib qulay imkoniyatga ega bo'ling!

Bizda maktablar uchun quydagi hujjatlar mavjud.

- 1. 1-11-Sinflar uchun kelajak soati ish reja va konspektlari**
- 2. 1-11-Sinflar uchun barcha fanlardan to'garak hujjatlari**
- 3. Sinf rahbar hujjatlari**
- 4. Metodbirlashma hujjatlari**
- 5. Ustama hujjatlari**
- 6. 1-11-Sinflar uchun barcha fanlardan konspektlar va tezislar**
- 7. 1-11-Sinflar uchun Ish rejalar (Taqqim mavzu rejalar)**
- 8. Maktab ish hujjatlari**
- 9. Direktor ish hujjatlari**
- 10. MMIBDO' ish hujjatlari**
- 11.O'IBDO' ish hujjatlari**
- 12.Psixolog hujjatlari**
- 13.Xotin-qizlar qo'mitasi ish hujjatlari**
- 14.Kutubxona mudirasi ish hujjatlari**
- 15.Besh tashabbus hujjatlari**
- 16. Ommalashtirish uchun dars ishlanmalar va ochiq dars ishlanmalar, taqdimotlar, slaydlar**

O'zbek va rus maktablar uchun

Buyutirma asosida

1-11-sinflar uchun barcha fanlardan testlar, nazorat ishlar, tezislar, to'garaklar va yillik fan konspektlar, tadbir senariylari, ochiq dars ishlanma va slaydlar (taqdimotlar), ko'rgazma va tarqatmalar, faxriy yorliq, diplom, tashakkurnomalar va boshqa hujjatlarni tayyorlab beramiz.

Tel:91669-34-74 Telegramdan: @talimxizmatlar izlab toping.

Для 1–11 классов узбекских и русских школ по всем предметам: тесты, контрольные работы, тезисы, сценарии кружков, годовые конспекты уроков, сценарии мероприятий, разработки открытых уроков, слайды (презентации), стенды и раздаточные материалы, почётные грамоты, дипломы, благодарственные письма и другие документы.

Тел: 91669-34-74 Telegram: @talimxizmatlar