

3-SINF MUSIQA FANIDAN I CHORAK NAZORAT ISHI

VARIANT I

1. Konsert nima va u qayerda o'tkaziladi? □ filecite □ turn12file0 □
2. Konservatoriya nima vazifani bajaradi? □ filecite □ turn12file0 □
3. Repertuar nima degani?
4. Konsert zalida qanday qoidalarga amal qilish kerak?
5. Orkestr nima va kim boshqaradi?
6. Dirijyorning vazifasi nimadan iborat?
7. Estrada san'ati nima?
8. Estrada cholg'u asboblari misol keltiring.
9. Doira qanday musiqa asbobi?
10. Musiqiy cholg'ular qanday guruhlariga bo'linadi?
11. Dutor qanday asbob va nechta tordan iborat?
12. Baxshi kim va u nima ijro etadi?
13. Chang qanday cholg'u asbobi?
14. Shashmaqom nima?
15. Maqom nima degani?
16. Ovoz nima va qanday turlari bor?
17. Tenor va bas ovoz farqi nimada?
18. Soprano qanday ovoz turi?
19. Diskant nima?
20. Musiqa inson kayfiyatiga qanday ta'sir qiladi?

3-SINF MUSIQA FANIDAN I CHORAK NAZORAT ISHI

VARIANT II

1. Konsertga borishda qanday odob qoidalari muhim?
2. Konservatoriyada qanday fanlar o'qitiladi?
3. Repertuar bo'lmasa nima bo'ladi?
4. Konsertda telefon ishlatish mumkinmi?
5. Orkestrsiz musiqa bo'ladimi?
6. Dirijyorsiz orkestr ishlay oladimi?
7. Estrada san'ati nimasi bilan ajralib turadi?
8. Estrada va xalq musiqasi farqi nimada?
9. Doira qaysi janrda ko'proq ishlatiladi?
10. Cholg'u asboblarni guruhlash nima uchun kerak?
11. Dutor qanday materialdan yasaladi?
12. Baxshilar qanday asarlarni kuylaydi?
13. Chang nechta tordan iborat?
14. Shashmaqom nechta qismdan iborat?
15. Maqom ijrosi uchun nima kerak?
16. Ovozning kuchi va balandligi nimani bildiradi?
17. Bariton qanday ovoz?
18. Kontralto qanday ovoz turi?
19. Alt ovozi kimlarga xos?
20. Musiqa tarbiyada qanday rol o'ynaydi?

3-SINF MUSIQA FANIDAN II CHORAK NAZORAT ISHI

VARIANT I

1. Konsert nima va u qayerda o'tkaziladi? □ filecite □ turn12file0 □
2. Konservatoriya nima vazifani bajaradi? □ filecite □ turn12file0 □
3. Repertuar nima degani?
4. Konsert zalida qanday qoidalarga amal qilish kerak?
5. Orkestr nima va kim boshqaradi?
6. Dirijyorning vazifasi nimadan iborat?
7. Estrada san'ati nima?
8. Estrada cholg'u asboblari misol keltiring.
9. Doira qanday musiqa asbobi?
10. Musiqiy cholg'ular qanday guruhlarga bo'linadi?
11. Dutor qanday asbob va nechta tordan iborat?
12. Baxshi kim va u nima ijro etadi?
13. Chang qanday cholg'u asbobi?
14. Shashmaqom nima?
15. Maqom nima degani?
16. Ovoz nima va qanday turlari bor?
17. Tenor va bas ovoz farqi nimada?
18. Soprano qanday ovoz turi?
19. Diskant nima?
20. Musiqa inson kayfiyatiga qanday ta'sir qiladi?

3-SINF MUSIQA FANIDAN II CHORAK NAZORAT ISHI

VARIANT II

1. Konsertga borishda qanday odob qoidalari muhim?
2. Konservatoriyada qanday fanlar o'qitiladi?
3. Repertuar bo'lmasa nima bo'ladi?
4. Konsertda telefon ishlatish mumkinmi?
5. Orkestrsiz musiqa bo'ladimi?
6. Dirijyorsiz orkestr ishlay oladimi?
7. Estrada san'ati nimasi bilan ajralib turadi?
8. Estrada va xalq musiqasi farqi nimada?
9. Doira qaysi janrda ko'proq ishlatiladi?
10. Cholg'u asboblarni guruhlash nima uchun kerak?
11. Dutor qanday materialdan yasaladi?
12. Baxshilar qanday asarlarni kuylaydi?
13. Chang nechta tordan iborat?
14. Shashmaqom nechta qismdan iborat?
15. Maqom ijrosi uchun nima kerak?
16. Ovozning kuchi va balandligi nimani bildiradi?
17. Bariton qanday ovoz?
18. Kontralto qanday ovoz turi?
19. Alt ovozi kimlarga xos?
20. Musiqa tarbiyada qanday rol o'ynaydi?

3-SINF MUSIQA FANIDAN III CHORAK NAZORAT ISHI

VARIANT I

1. Konsert nima va u qayerda o'tkaziladi? □filecite□turn12file0□
2. Konservatoriya nima vazifani bajaradi? □filecite□turn12file0□
3. Repertuar nima degani?
4. Konsert zalida qanday qoidalarga amal qilish kerak?
5. Orkestr nima va kim boshqaradi?
6. Dirijyorning vazifasi nimadan iborat?
7. Estrada san'ati nima?
8. Estrada cholg'u asboblari misol keltiring.
9. Doira qanday musiqa asbobi?
10. Musiqiy cholg'ular qanday guruhlariga bo'linadi?
11. Dutor qanday asbob va nechta tordan iborat?
12. Baxshi kim va u nima ijro etadi?
13. Chang qanday cholg'u asbobi?
14. Shashmaqom nima?
15. Maqom nima degani?
16. Ovoz nima va qanday turlari bor?
17. Tenor va bas ovoz farqi nimada?
18. Soprano qanday ovoz turi?
19. Diskant nima?
20. Musiqa inson kayfiyatiga qanday ta'sir qiladi?

3-SINF MUSIQA FANIDAN III CHORAK NAZORAT ISHI

VARIANT II

1. Konsertga borishda qanday odob qoidalari muhim?
2. Konservatoriyada qanday fanlar o'qitiladi?
3. Repertuar bo'lmasa nima bo'ladi?
4. Konsertda telefon ishlatish mumkinmi?
5. Orkestrsiz musiqa bo'ladimi?
6. Dirijyorsiz orkestr ishlay oladimi?
7. Estrada san'ati nimasi bilan ajralib turadi?
8. Estrada va xalq musiqasi farqi nimada?
9. Doira qaysi janrda ko'proq ishlatiladi?
10. Cholg'u asboblarni guruhlash nima uchun kerak?
11. Dutor qanday materialdan yasaladi?
12. Baxshilar qanday asarlarni kuylaydi?
13. Chang nechta tordan iborat?
14. Shashmaqom nechta qismdan iborat?
15. Maqom ijrosi uchun nima kerak?
16. Ovozning kuchi va balandligi nimani bildiradi?
17. Bariton qanday ovoz?
18. Kontralto qanday ovoz turi?
19. Alt ovozi kimlarga xos?
20. Musiqa tarbiyada qanday rol o'ynaydi?

3-SINF MUSIQA FANIDAN IV CHORAK NAZORAT ISHI

VARIANT I

1. Konsert nima va u qayerda o'tkaziladi? □ filecite □ turn12file0 □
2. Konservatoriya nima vazifani bajaradi? □ filecite □ turn12file0 □
3. Repertuar nima degani?
4. Konsert zalida qanday qoidalarga amal qilish kerak?
5. Orkestr nima va kim boshqaradi?
6. Dirijyorning vazifasi nimadan iborat?
7. Estrada san'ati nima?
8. Estrada cholg'u asboblari misol keltiring.
9. Doira qanday musiqa asbobi?
10. Musiqiy cholg'ular qanday guruhlarga bo'linadi?
11. Dutor qanday asbob va nechta tordan iborat?
12. Baxshi kim va u nima ijro etadi?
13. Chang qanday cholg'u asbobi?
14. Shashmaqom nima?
15. Maqom nima degani?
16. Ovoz nima va qanday turlari bor?
17. Tenor va bas ovoz farqi nimada?
18. Soprano qanday ovoz turi?
19. Diskant nima?
20. Musiqa inson kayfiyatiga qanday ta'sir qiladi?

3-SINF MUSIQA FANIDAN IV CHORAK NAZORAT ISHI

VARIANT II

1. Konsertga borishda qanday odob qoidalari muhim?
2. Konservatoriyada qanday fanlar o'qitiladi?
3. Repertuar bo'lmasa nima bo'ladi?
4. Konsertda telefon ishlatish mumkinmi?
5. Orkestrsiz musiqa bo'ladimi?
6. Dirijyorsiz orkestr ishlay oladimi?
7. Estrada san'ati nimasi bilan ajralib turadi?
8. Estrada va xalq musiqasi farqi nimada?
9. Doira qaysi janrda ko'proq ishlatiladi?
10. Cholg'u asboblarni guruhlash nima uchun kerak?
11. Dutor qanday materialdan yasaladi?
12. Baxshilar qanday asarlarni kuylaydi?
13. Chang nechta tordan iborat?
14. Shashmaqom nechta qismdan iborat?
15. Maqom ijrosi uchun nima kerak?
16. Ovozning kuchi va balandligi nimani bildiradi?
17. Bariton qanday ovoz?
18. Kontralto qanday ovoz turi?
19. Alt ovozi kimlarga xos?
20. Musiqa tarbiyada qanday rol o'ynaydi?