

## 2-SINF MUSIQA FANIDAN I CHORAK NAZORAT ISHI

### VARIANT I

1. O‘zbekiston madhiyasi ijro etilganda qanday qoidalar bajariladi?
2. Orkestr nima va uning vazifasi nimadan iborat? [filecite](#)[turn11file1](#)
3. Dirijyor orkestrni qanday boshqaradi?
4. Simfonik ertak nima va u nimaga xizmat qiladi?
5. Musiqiy ifoda vositalari deganda nimani tushunasiz? [filecite](#)[turn11file1](#)
6. Ohang nima va u musiqada qanday rol o‘ynaydi?
7. Major va minor lad o‘rtasidagi farqni tushuntiring.
8. Tembr nima va u orqali nimani ajratamiz?
9. Registr nima va u qanday turlarga bo‘linadi?
10. Dinamika nima va qanday belgilar bilan ifodalanadi?
11. Temp nima va u musiqaga qanday ta’sir qiladi?
12. Ritm nima va u qayerlarda uchraydi?
13. Raqs nima va uning turlariga misol keltiring.
14. Balet nima va u qanday san’at turi?
15. Ansambl nima va uning turlarini sanang.
16. Qo‘shiq aytishda qanday qoidalar muhim?
17. Musiqa kayfiyatni qanday ifodalaydi?
18. Musiqiy asar nima uchun yaratiladi?
19. Musiqada tovush kuchi nima uchun muhim?
20. Musiqa inson hissiyotiga qanday ta’sir qiladi?

## 2-SINF MUSIQA FANIDAN I CHORAK NAZORAT ISHI

### VARIANT II

1. Madhiyani noto'g'ri ijro qilish qanday oqibatga olib keladi?
2. Orkestrsiz musiqa ijro etish mumkinmi?
3. Dirijyorsiz orkestr qanday ishlaydi?
4. Simfonik ertakdagi qahramonlar qanday ifodalanadi?
5. Musiqiy ifoda vositalari bo'lmasa musiqa qanday bo'ladi?
6. Ohangsiz musiqa mavjud bo'lishi mumkinmi?
7. Major va minorni ajratmaslik qanday muammo tug'diradi?
8. Tembrsiz tovushlarni ajratish mumkinmi?
9. Registr noto'g'ri qo'llansa nima bo'ladi?
10. Dinamika noto'g'ri ishlatilsa musiqa qanday eshitiladi?
11. Temp o'zgarsa musiqa qanday o'zgaradi?
12. Ritm buzilsa musiqa qanday bo'ladi?
13. Raqs va musiqa o'zaro bog'liqmi?
14. Balet va oddiy raqs farqi nimada?
15. Ansambl noto'g'ri ishlasa nima bo'ladi?
16. Qo'shiqni noto'g'ri aytish qanday ta'sir qiladi?
17. Musiqa kayfiyatni o'zgartira oladimi?
18. Musiqa orqali voqeani ifodalash mumkinmi?
19. Tovush kuchi past bo'lsa nima yuz beradi?
20. Musiqa tarbiyada qanday rol o'ynaydi?

## 2-SINF MUSIQA FANIDAN II CHORAK NAZORAT ISHI

### VARIANT I

1. O‘zbekiston madhiyasi ijro etilganda qanday qoidalar bajariladi?
2. Orkestr nima va uning vazifasi nimadan iborat? [filecite?turn11file1?](#)
3. Dirijyor orkestrni qanday boshqaradi?
4. Simfonik ertak nima va u nimaga xizmat qiladi?
5. Musiqiy ifoda vositalari deganda nimani tushunasiz? [filecite?turn11file1?](#)
6. Ohang nima va u musiqada qanday rol o‘ynaydi?
7. Major va minor lad o‘rtasidagi farqni tushuntiring.
8. Tembr nima va u orqali nimani ajratamiz?
9. Registr nima va u qanday turlarga bo‘linadi?
10. Dinamika nima va qanday belgilar bilan ifodalanadi?
11. Temp nima va u musiqaga qanday ta’sir qiladi?
12. Ritm nima va u qayerlarda uchraydi?
13. Raqs nima va uning turlariga misol keltiring.
14. Balet nima va u qanday san’at turi?
15. Ansambl nima va uning turlarini sanang.
16. Qo‘shiq aytishda qanday qoidalar muhim?
17. Musiqa kayfiyatni qanday ifodalaydi?
18. Musiqiy asar nima uchun yaratiladi?
19. Musiqada tovush kuchi nima uchun muhim?
20. Musiqa inson hissiyotiga qanday ta’sir qiladi?

## 2-SINF MUSIQA FANIDAN II CHORAK NAZORAT ISHI

### VARIANT II

1. Madhiyani noto‘g‘ri ijro qilish qanday oqibatga olib keladi?
2. Orkestrsiz musiqa ijro etish mumkinmi?
3. Dirijyorsiz orkestr qanday ishlaydi?
4. Simfonik ertakdagi qahramonlar qanday ifodalanadi?
5. Musiqiy ifoda vositalari bo‘lmasa musiqa qanday bo‘ladi?
6. Ohangsiz musiqa mavjud bo‘lishi mumkinmi?
7. Major va minorni ajratmaslik qanday muammo tug‘diradi?
8. Tembrsiz tovushlarni ajratish mumkinmi?
9. Registr noto‘g‘ri qo‘llansa nima bo‘ladi?
10. Dinamika noto‘g‘ri ishlatilsa musiqa qanday eshitiladi?
11. Temp o‘zgarsa musiqa qanday o‘zgaradi?
12. Ritm buzilsa musiqa qanday bo‘ladi?
13. Raqs va musiqa o‘zaro bog‘liqmi?
14. Balet va oddiy raqs farqi nimada?
15. Ansambl noto‘g‘ri ishlasa nima bo‘ladi?
16. Qo‘shiqni noto‘g‘ri aytish qanday ta’sir qiladi?
17. Musiqa kayfiyatni o‘zgartira oladimi?
18. Musiqa orqali voqeani ifodalash mumkinmi?
19. Tovush kuchi past bo‘lsa nima yuz beradi?
20. Musiqa tarbiyada qanday rol o‘ynaydi?

## **2-SINF MUSIQA FANIDAN III CHORAK NAZORAT ISHI**

### **VARIANT I**

1. O‘zbekiston madhiyasi ijro etilganda qanday qoidalar bajariladi?
2. Orkestr nima va uning vazifasi nimadan iborat? [filecite](#) [turn11file1](#)
3. Dirijyor orkestrni qanday boshqaradi?
4. Simfonik ertak nima va u nimaga xizmat qiladi?
5. Musiqiy ifoda vositalari deganda nimani tushunasiz? [filecite](#) [turn11file1](#)
6. Ohang nima va u musiqada qanday rol o‘ynaydi?
7. Major va minor lad o‘rtasidagi farqni tushuntiring.
8. Tembr nima va u orqali nimani ajratamiz?
9. Registr nima va u qanday turlarga bo‘linadi?
10. Dinamika nima va qanday belgilar bilan ifodalanadi?
11. Temp nima va u musiqaga qanday ta’sir qiladi?
12. Ritm nima va u qayerlarda uchraydi?
13. Raqs nima va uning turlariga misol keltiring.
14. Balet nima va u qanday san’at turi?
15. Ansambl nima va uning turlarini sanang.
16. Qo‘shiq aytishda qanday qoidalar muhim?
17. Musiqa kayfiyatni qanday ifodalaydi?
18. Musiqiy asar nima uchun yaratiladi?
19. Musiqada tovush kuchi nima uchun muhim?
20. Musiqa inson hissiyotiga qanday ta’sir qiladi?

## **2-SINF MUSIQA FANIDAN III CHORAK NAZORAT ISHI**

### **VARIANT II**

1. Madhiyani noto'g'ri ijro qilish qanday oqibatga olib keladi?
2. Orkestrsiz musiqa ijro etish mumkinmi?
3. Dirijyorsiz orkestr qanday ishlaydi?
4. Simfonik ertakdagi qahramonlar qanday ifodalanadi?
5. Musiqiy ifoda vositalari bo'lmasa musiqa qanday bo'ladi?
6. Ohangsiz musiqa mavjud bo'lishi mumkinmi?
7. Major va minorni ajratmaslik qanday muammo tug'diradi?
8. Tembrsiz tovushlarni ajratish mumkinmi?
9. Registr noto'g'ri qo'llansa nima bo'ladi?
10. Dinamika noto'g'ri ishlatilsa musiqa qanday eshitiladi?
11. Temp o'zgarsa musiqa qanday o'zgaradi?
12. Ritm buzilsa musiqa qanday bo'ladi?
13. Raqs va musiqa o'zaro bog'liqmi?
14. Balet va oddiy raqs farqi nimada?
15. Ansambl noto'g'ri ishlasa nima bo'ladi?
16. Qo'shiqni noto'g'ri aytish qanday ta'sir qiladi?
17. Musiqa kayfiyatni o'zgartira oladimi?
18. Musiqa orqali voqeani ifodalash mumkinmi?
19. Tovush kuchi past bo'lsa nima yuz beradi?
20. Musiqa tarbiyada qanday rol o'ynaydi?

## 2-SINF MUSIQA FANIDAN IV CHORAK NAZORAT ISHI

### VARIANT I

1. O‘zbekiston madhiyasi ijro etilganda qanday qoidalar bajariladi?
2. Orkestr nima va uning vazifasi nimadan iborat? [filecite](#)[turn11file1](#)
3. Dirijyor orkestrni qanday boshqaradi?
4. Simfonik ertak nima va u nimaga xizmat qiladi?
5. Musiqiy ifoda vositalari deganda nimani tushunasiz? [filecite](#)[turn11file1](#)
6. Ohang nima va u musiqada qanday rol o‘ynaydi?
7. Major va minor lad o‘rtasidagi farqni tushuntiring.
8. Tembr nima va u orqali nimani ajratamiz?
9. Registr nima va u qanday turlarga bo‘linadi?
10. Dinamika nima va qanday belgilar bilan ifodalanadi?
11. Temp nima va u musiqaga qanday ta’sir qiladi?
12. Ritm nima va u qayerlarda uchraydi?
13. Raqs nima va uning turlariga misol keltiring.
14. Balet nima va u qanday san’at turi?
15. Ansambl nima va uning turlarini sanang.
16. Qo‘shiq aytishda qanday qoidalar muhim?
17. Musiqa kayfiyatni qanday ifodalaydi?
18. Musiqiy asar nima uchun yaratiladi?
19. Musiqada tovush kuchi nima uchun muhim?
20. Musiqa inson hissiyotiga qanday ta’sir qiladi?

## 2-SINF MUSIQA FANIDAN IV CHORAK NAZORAT ISHI

### VARIANT II

1. Madhiyani noto'g'ri ijro qilish qanday oqibatga olib keladi?
2. Orkestrsiz musiqa ijro etish mumkinmi?
3. Dirijyorsiz orkestr qanday ishlaydi?
4. Simfonik ertakdagi qahramonlar qanday ifodalanadi?
5. Musiqiy ifoda vositalari bo'lmasa musiqa qanday bo'ladi?
6. Ohangsiz musiqa mavjud bo'lishi mumkinmi?
7. Major va minorni ajratmaslik qanday muammo tug'diradi?
8. Tembrsiz tovushlarni ajratish mumkinmi?
9. Registr noto'g'ri qo'llansa nima bo'ladi?
10. Dinamika noto'g'ri ishlatilsa musiqa qanday eshitiladi?
11. Temp o'zgarsa musiqa qanday o'zgaradi?
12. Ritm buzilsa musiqa qanday bo'ladi?
13. Raqs va musiqa o'zaro bog'liqmi?
14. Balet va oddiy raqs farqi nimada?
15. Ansambl noto'g'ri ishlasa nima bo'ladi?
16. Qo'shiqni noto'g'ri aytish qanday ta'sir qiladi?
17. Musiqa kayfiyatni o'zgartira oladimi?
18. Musiqa orqali voqeani ifodalash mumkinmi?
19. Tovush kuchi past bo'lsa nima yuz beradi?
20. Musiqa tarbiyada qanday rol o'ynaydi?