TASVIRIY FAOLIYAT ISHLANMALARI

NAMUNA

O'RTA GURUH

YOZ DAVRI

“TASDIQLAYMAN”

____-MTT direktori

_____ _________________

Yoz davri uchun o‘rta guruhlarda tasviriy faoliyat ish reja

Hafta kunlari	Mavzu
IYUN	
1-hafta	“Baxtli bolalik” bayram manzaralari
2-hafta	Afsonaviy gul
3-hafta	Ertakdagi qushcha
4-hafta	Tabiat manzarasini chizamiz
IYUL	
1-hafta	Klyaksografiya usulidagi rasmlar
2-hafta	Asfaltda yozni tasvirlaymiz
3-hafta	Qo‘g‘irchoqlar uchun ko‘ylaklarni bezaymiz
4-hafta	Quvnoq koptokchalar
AVGUST	
1-hafta	Quvnoq ayiqcha rasmini chizamiz
2-hafta	Savatdagi sabzavotlar
3-hafta	Toza va kir qo‘llarni rasmlarda tasvirlaymiz
4-hafta	Yoz mening tasavvurimda

SO‘Z BOSHI

Maktabgacha ta’limning bosh vazifasi bolalarni maktab ta’limiga tayyorlash, shuningdek, bola shaxsini shakllantirish, uning bilimga qiziqishini, madaniyahloqiy ehtiyojlarini, dastlabki mehnat ko‘nikmalarini tarkib toptirish, ilmga muhabbat qo‘yish hissini tarbiyalash, ularda olam haqidagi dastlabki tasavvurlarni shakllantirish, salomatligini mustahkamlashdan iborat. Bolalarni maktab ta’limiga tayyorlashda ularni tabiatni, undagi hodisalarni estetik idrok etish malakalarini tarkib toptirib borish ham ularni maktab ta’limiga tayyorlashning muhim omili hisoblanadi. Maktabgacha ta’lim tizimiga qo‘yiladigan zamonaviy talablar uning pedagogik jihatlarini yangilash, maktabgacha yoshdagi bolalarga beriladigan ta’lim-tarbiya ishlarini jamiyatda yuz berayot[illegible] o‘zgarishlar, ilgari surilayotgan ijtimoiy talablar asosida yangilab, takomillashtirib bori[illegible]ozo etadi. Bunda, birinchi navbatda, jarayonning nazariy va amaliy asoslarining mant[illegible]iqli[illegible], yosh avlodning intellektual, ma’naviy-axloqiy, jismoniy va estetik jihatdan [illegible]shilar bo‘lib yetishishlari uchun pedagogik sharoit hamda ta’lim mazmun[illegible] jamiyat taraqqiyotining muhim shartlaridan biri hisoblanadi. Bolalarni maktab ta[illegible]ayyorl[illegible] tizimining samarali ishlashiga erishishni ta’minlash uchun maktabgacha [illegible] ularning keng qamrovli faoliyatini ta’minlaydigan pedagogik sharoit yarat[illegible]arda atrofolam hamda undagi voqea va hodisalarni anglash ko‘nikmalarini ta[illegible]asida ularning maktab ta’limiga tayyor bo‘lishlarini, bu jarayonda lozim bo‘ladig[illegible]nlik [illegible]yiylik, o‘rtoqlari, tengdoshlariga do‘stona munosabat, ularni tushunish, m[illegible]arli[illegible]naviy-axloqiy sifatlarni rivojlantirishga yordam beradi. Ayniqsa, tasviriy fa[illegible]i bu borada keng imkoniyatlarga ega.

Bolalarni rasm ishlash texnikasiga o[illegible]daniga amalga oshmagan. Bolalar bop rasmlarning dastlabki tadqiqotchil[illegible] Liberti Tedd, V.M.Bexterev kabilar bolalar ijodiyoti rivojlanishining o‘[illegible] ta[illegible]kidlagan holda, ularni rasm ishlashga o‘rgatishning zarurligini uqtirib o‘t[illegible]ga [illegible]hlash texnikasini maxsus mashqlar tizimi orqali o‘rgatish g‘oyasi birinchi[illegible]bo‘[illegible]ik san’atshunos Korrodo Richchi tomonidan qo‘llabquvvatlangan bo‘lib, ul[illegible]siz [illegible] bolalarning bilim saviyalari darajasida qolishi mumkinligini ta’kidlagan. [illegible]y ishlab chiqarish maktabining direktori, akademik Liberti Tedd qo‘lning [illegible]katchanligini tasvir mazmunini ifodalashning muhim sharti sifatida [illegible] Uni[illegible]ni qo‘llab-quvvatlagan holda ta’kidlash joizki, qo‘lning chaqqonligi rasm [illegible]gallash, keng ma’noda bolalarda tasviriy savodxonlik elementlarini shakll[illegible]liyat turlaridan asqotadigan rassomlik mahoratini rivojlantirish uchun zaru[illegible]a olgan holda Liberti Tedd rasm chizishda qo‘l harakatlari uchun maxsus mash[illegible] chiqdi. Maktabgacha yoshdagi bolalar uchun mo‘ljallangan bu mashqlarn[illegible] bilan bajaradilar. Bu mashqlar tizimida faqatgina geometrik shakllarni [illegible] kifoyalanib qolmasdan, balki tabiiy unsurlarni chizdirish va bu orqali bolalarning [illegible] bo‘lgan qiziqishlari, kuzatuvchanliklarini rivojlantirish lozimligini ta’kidlaydi. Bu[illegible] O‘zbekiston sharoitida bolalarni amaliy san’atning naqqoshlik turi asoslarini o‘rganis[illegible] olamni anglash ko‘nikmalarini tarbiyalashda samarali qo‘llanishi mumkin. Zero, naqqoshli[illegible]ng islimi turi aynan tabiatni estetik o‘zlashtirish asosida shakllarni stilizatsiyalash (badiiylashtirish) vositasida yaratiladi. Kezi kelganda ta’kidlab o‘tish lozimki, bolalarning tasviriy faoliyati borasida, ularning tasviriy san’atning nazariy va amaliy asoslarini egallashlari yuzasidan mutaxassislarning turlicha qarashlari mavjud. Ayrim olimlarning fikricha, bolalarning tasviriy faoliyatlariga kattalarning aralashuvi mumkin emas. Bolalarni nimagadir o‘qitish kerakligi haqidagi fikrni rivojlantirar ekan, u rahbarning bolalarni har xil materiallarning o‘ziga xos xususiyatlarini egallashlari, ular bilan ishlash ko‘nikmalarini o‘zlashtirishlariga yordam berishi lozimligini ta’kidlaydi. Masalan, bolalarning qo‘liga mo‘yqalam, bo‘yoqni berib, ular bilan ishlash va bo‘yoqlarni qanday aralashtirish, qog‘ozga surtishni, albatta, uning texnikasini bilgan

NAMUNA

©TREND

mutaxassis amaliy ko‘rsatishi va jarayonni izohlashi lozim. Tasviriy faoliyat badiiy obrazli hamda grafik usulda amalga oshiriladi. U harakatlar yordamida mos asboblar (qalam, mo‘yqalam) bilan amalga oshiriladi va bir qator maxsus ko‘nikma va malakalarni qamrab oladi. Ular boshqa mavjud malakalar kabi muayyan xususiyatlarni o‘rganib, bilib olib, harakatlar tartibini am[illegible] oshirishni ko‘zda tutadi. Bolalar rasm ishlashga oid harakatlarda umuman harakatla[illegible]siflaydigan, ularning xususiyati esa tasviriy faoliyatning texnikaga oid tomon[illegible]‘zi[illegible] xos xususiyatlarini, bu jarayonda qo‘llaniladigan qurol va asboblar ma[illegible]shning elementar asoslarini o‘zlashtirgan bo‘lishi lozim.Hozirgi vaqtda qat[illegible] bolalarning atrof-muhit haqidagi tasavvurlarini ifodalash maqsadida tasviriy [illegible] va m[illegible]larning ahamiyati ortib borayotganligi bois bolalarning tasviriy bilimlari[illegible]dini[illegible]ish, ularning tasviriy faoliyat borasidagi malakalarini shakllantiris[illegible]dan ekanligi tan olinmoqda. Nemis olimi R.Myuller badiiy tarbiyani yax[illegible]sh i[illegible]larini va jumladan tasviriy faoliyatni rivojlantirish imkoniyatlari haq[illegible]ni ta[illegible]lib, buning uchun bolalar bilim, malaka, iqtidorlikni doimo uyg‘unlikda e[illegible] ke[illegible]losaga keladi. Bu uyg‘unlikka muallif bolalarning ko‘rganlarini tasvirlash[illegible]bili[illegible] sif[illegible]ida e’tirof etadi. Tasvirni hosil qilish uchun bolalarda narsalar va [illegible]salar haqidagi tasviriy xususiyatlarini, kuzatuvchanliklarini rivojla[illegible]ish[illegible]hodisalardagi muhim ahamiyatga ega bo‘lganlarini ajratish, u yoki b[illegible]o‘zi[illegible] xos xususiyatlarini eslab qolishning uddasidan chiqish zarur. Ana shu asos[illegible]arda[illegible]rning rasmini chizish lozim bo‘lsa, shuni tasavvur qilishga intilish sifatlar[illegible]ulle[illegible] fikricha, yuqorida aytib o‘tilgan komponentlarni tasvirlash uchun qobiliya[illegible]i r[illegible]sh[illegible]i yetarli emas. Bola muayyan tasvirni hosil qilishni uddalay olishi uch[illegible]te[illegible] materiallarni, bo‘yoqlarning qo‘llanilishini badiiy-texnik usulini va ulardan [illegible]rtib[illegible]ikasini bilishi lozim. U shuningdek, bolalar qo‘l harakatlarini o‘rganib, [illegible]shi [illegible]boshqarishni o‘rganishi kerak, deydi. Chizish texnikasi va usullarini bilish va ul[illegible] bolalarni ifodali vositalardan foydalanishga yordam berishi lozim. Tasviri[illegible] bilib olish uchun deyarli yaxshi namuna bo‘ladigan bu yo‘lni nemis pedago[illegible]im[illegible] Reg[illegible] ham e’tirof etgan. U badiiy tasvir muammosining uchta tomonini: 1) but[illegible], vo[illegible]o‘rsatish, tasavvur qilish; 2) yaratiladigan (chiziladigan) rasmning bir [illegible], v[illegible]satish, tasavvur qilish; 3) badiiy-texnik vositalarning vazifasini to‘g‘ri[illegible]arning qo‘llanishiga ko‘ra bir-biridan farqlash. Nemis olimi R.Mayne bolalar [illegible]at nuqtai nazaridan qarab, bolalarning tasviriy faoliyat malakalarini egallab, o‘rgan[illegible]olishlarini rivojlantirish ularning badiiy-texnik qobiliyatlarini shakllantirishning mu[illegible]artidir, deb hisoblaydi. U unga tasviriy harakatni kiritib, ular maqsadga qaratilgan faol[illegible]at jarayonida rivojlanishini ta’kidlaydi. Nemis pedagogining fikricha, bolalardan harakatlarning yuqori maqsadga yo‘naltirilganligi va faoliyatning onglilik darajasiga erishish uchun ularning oldiga mazmunli, ta’sirchan va asosli talab, vazifalarni qo‘yish kerak. Badiiy ijodda oxirgisini rivojlantirish uchun kichik yoshdagi bolalar oldiga qiziqarli va muayyan harakatlarni bajarishni talab etadigan keng miqyosdagi vazifalarni qo‘yish maqsadga muvofiq.

NAMUNA

Mavzu: "Baxtli bolalik" bayram manzaralari
Maqsad: bolalar bezatilgan bayramona ko'chalar haqidagi tasavvurlarini rasmlarda ifodalaydilar, ranglardan to'g'ri foydalanadilar va applikatsiya jarayonida ozodalikka e'tibor qaratadilar.
Kerakli jihozlar: namuna, rangli qalam va bo'yoqlar, oq qog'oz, yelim, salfetka.
Faoli[illegible]ng borishi: Pedagog bolalarni baxtli bolalik bayram manzaralari ta[illegible]i. Baxtli bolalik o'ziga xosliklari haqida bolalarga tushuncha beradi. [illegible]yonida natyurmortni namunaga qarab chizish taklif etiladi.
1. N[illegible]an tanishish.
2. K[illegible]hozla[illegible]nlash.
3. B[illegible] ish[illegible]
4. Bajari[illegible]ga[illegible]berish.
5. Bolalar[illegible]irish.
Qo'shimcha: t[illegible]ot f[illegible]zatish.
Faoliyatni yak[illegible]ash[illegible][illegible]a aktiv qatnashgan bolalarni shirin so'zlar bilan rag'batlantirib, faol[illegible] yakunlaymiz.

NAMUNA

Mavzu: Afsonaviy gul

Maqsad: bolalar fantaziyalari oshadi, hayoliy tasavvurlarini yanada boyitadilar, tasviriy faoliyatning turli usullaridan foydalanadilar.

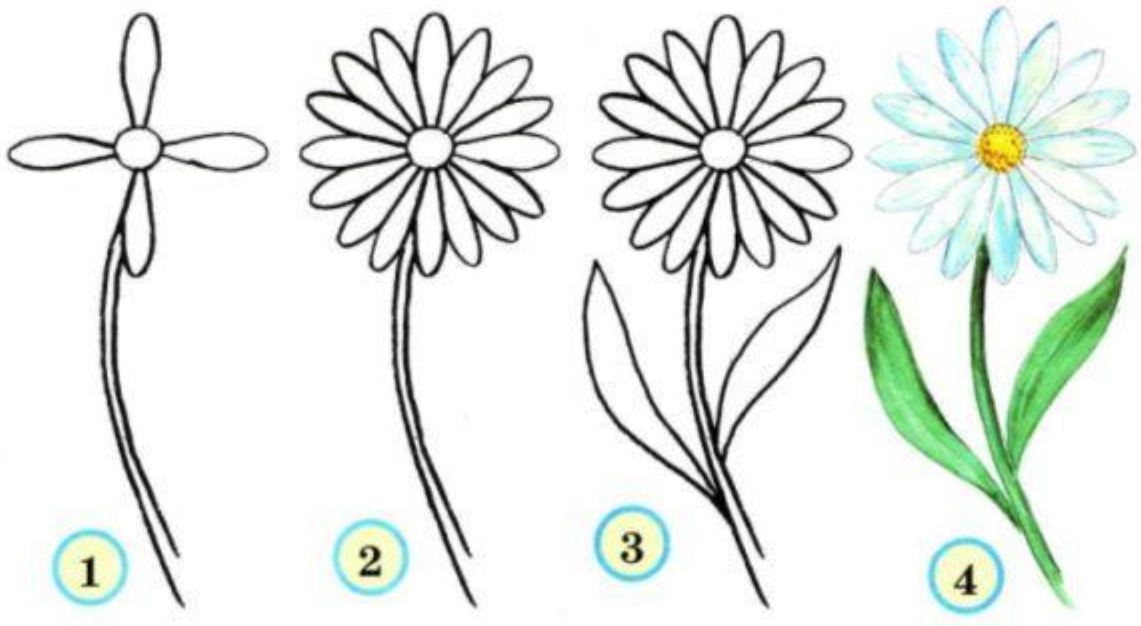
Kerakli jihozlar: oq qog‘oz, rangli qalam va bo‘yoqlar, mo‘yqalam, suv, rasm namunasi.

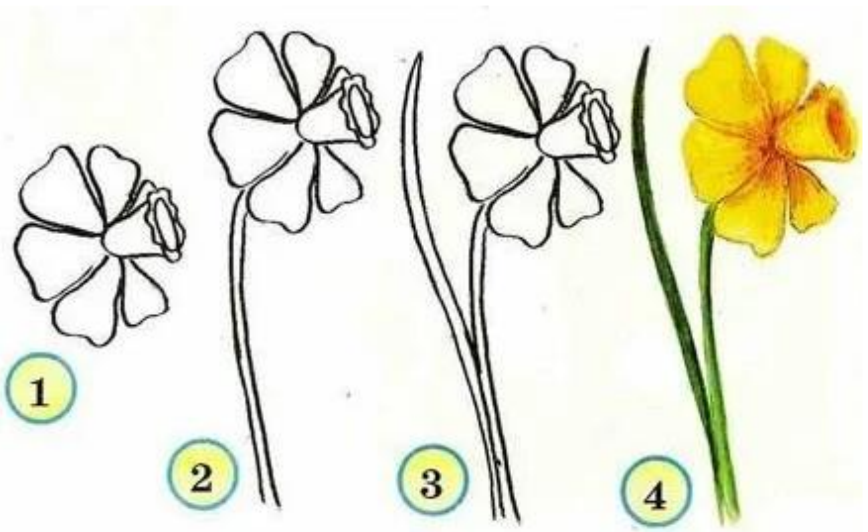
Faoliyatning borishi: tarbiyalanuvchilar markazdagi materiallarni tomosha qilib, noan’anaviy rasm chizish texnikasi bilan tanishishadi. Keyin esa amaliy ish afsonaviy gulga rasmini chizdilar.

1. Namunani kuzatish.
2. Rasmlarni hayoliy tasavvurlari asosida rasm chizish.
3. Bolalarni rag‘batlantirish.

Qo‘shimcha qism: “Chambarak” yasashni taklif qilish.

Faoliyatni yakunlash: faoliyatda aktiv qatnashgan bolalarni shirin so‘zlar bilan rag‘batlantirib, faoliyatni mustaxkamlab yakunlaymiz.





veb-saytimiz: Zokirjon.com

Zokirjon.com veb-sayti orqali o'zingiz uchun kerakli ma'lumotlarni yuklab oling.

Zokirjon Admin bilan

+99891-328-88-38 nomerga telegramdan yozishingiz yoki telegramdan jek567 izlab telegramdan yozishingiz so'raladi.

Telegramda murojaatingizga o'z vaqtida javob beriladi.

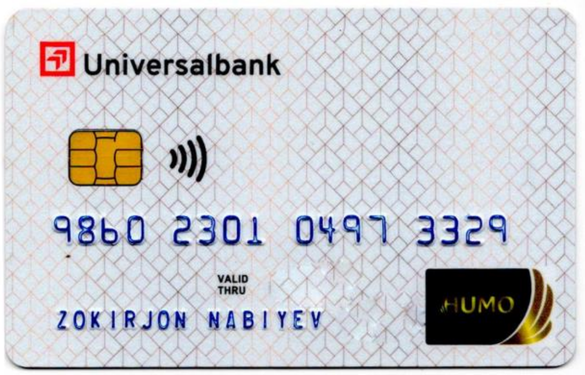
O'rta guruhlarga yoz davri tasviriy faoliyat ishlanmalarini to'liq holda olish uchun telegramdan yozing.

Telegram kanalimiz:

@maktabgacha_tt

To'lov uchun: HUMO 9860230104973329

Plastik egasi Nabiyev Zokirjon



DIQQAT!!!

Bu hujjatni hech kimga tarqatmaslik sharti bilan olishingiz mumkin.
Sizga bu OMONAT qilib beriladi.
To'liq holda olganingizdan so'ng:
Faqat o'zingiz uchun foydalaning.
Hech kimga bermang hattoki eng yaqin insoningizga ham.
Internet veb-saytlarga joylamang.
Telegram orqali kanal va gruppalarga tarqatmang.

OMONATGA HIYONAT QILMANG.

ONLINE KOMPYUTER XIZMATLARI

O‘zbek va rus bog‘chalari uchun
Buyutrma asosida

MTT direktori, direktor o‘rinbosari, MTT psixologi, defektologi, musiqa rahbari, jismoniy tarbiya yo‘riqchisi, MTT hamshirasi, XIBDO‘ va tarbiyachilar uchun:

testlar, to‘garaklar, bayram tadbir senariylari, ochiq faoliyat ishlanmalar va slaydlar (taqdimotlar), refetarlar, mustaqil ishlar, ko‘rgazma va tarqatmalar, faxriy yorliq, diplom, tashakkurnomalar va boshqa hujjatlarni tayyorlab beramiz.
Tel:91669-34-74 Telegramdan:@talimxizmatlar izlab toping.

Подготавливаем для директора МТТ, заместителя директора, психолога МТТ, дефектолога, музыкального руководителя, инструктора по физической культуре, медсестры МТТ, ХИБДО и воспитателей:

тесты, кружки, сценарии праздничных мероприятий, разработки открытых занятий и слайды (презентации), рефераты, самостоятельные работы, выставки и раздаточные материалы, почётные грамоты, дипломы, благодарственные письма и другие документы.

Тел: **91669-34-74** Telegram: **@talimxizmatlar (найдите по поиску)**