MAKTABGACHA VA MAKTAB TA'LIMI VAZIRLIGI

_______________________ hokimligi maktabgacha va maktab ta'limi boshqarmasi _____________________ maktabgacha va maktab ta'limi bo'limi tasarrufidagi __-umumiy o'rta ta'lim maktabi ona tili va adabiyot fani o'qituvchisi _____________________________ning

20__20__-o'quv yilida 9-10-11-sinf iqtidorli o'quvchilar uchun adabiyot fanidan

TO'GARAK HUJJATLARI

To‘garak a’zolari haqida ma’lumot

№	Familiya ismi va sharifi	Tug‘ilgan sanasi	Sinfi	Manzili (to‘liq)	Ota-onasi (Ismi sharifi)	Telefon (uy yoki mobil)	Izoh
1.							
2.							
3.							
4.							
5.							
6.							
7.							
8.							
9.							
10.							
11.							
12.							
13.							
14.							
15.							

16.							
17.							
18.							
19.							
20.							
21.							
22.							
23.							
24.							
25.							
26.							
27.							
28.							
29.							
30.							

O‘tkazilgan xona________________________

“______________________” To‘garak mashg‘ulotlar o‘tkazilish sanalari *To‘garak rahbari______________________*

t/r	*Sinfi*	*O‘quvchining ismi va familiyasi*	*Sentabr*				*Oktabr*				*Noyabr*				*Dekabr*				*O‘tilgan mavzu*

“______________________” To‘garak mashg‘ulotlar o‘tkazilish sanalari ***To‘garak rahbari________________________***

t/r	*Sinfi*	*O‘quvchining ismi va familiyasi*	*Yanvar*				*Fevral*				*Mart*				*Aprel*				*May*				*O‘tilgan mavzu*

“Kelishildi”
MMIBDO‘:_____ _________________
“____” ______________ 20___yil

“Tasdiqlayman”
Maktab direktori: ______ _______________
“____” ______________ 20___yil

20__20__-o‘quv yili iqtidorli o‘quvchilar uchun tuzilgan “_________________________” to‘garagining

ISH REJASI

№	Yillik ish reja mavzulari	Soat	Sana	Izoh
1	Alpomish dostonini oqish	1		
2	Asqad Muxor Chinor romanidan parcha	1		
3	Odil Yoqubov Mirzo Ulugbek ilm-fan homiysi. Ulugbek davrida siyosiy vaziyat	1		
4	Nodir Jonuzoqning Egiz el sheri	1		
5	Oybek. Uzoqdan turib... sheri	1		
6	Boydulla Sarnogayevning Salom sheri"	1		
7	Alisher Navoiy. Farhod va Shirin dostoni	1		
8	Zahiriddin Muhammad Bobur. Xating aro uzoring	1		
9	Loyiq Sheralining Ey tilsiz daraxt sheri	1		
10	Sharof Boshbekov Temir xotin dramasi (Birinchi sahna)	1		
11	Abdulhamid Sulaymon ogli Cholpon. Kongil	1		
12	Chingiz Aytmatov hayoti va ijodi	1		
13	Badiiy tahlil asoslari	1		
14	Qadimgi dunyo adabiyoti: kirish darsi	1		
15	Antik adabiyot	1		
16	Iliada” dostonidan parchalar: umumlashtirish	1		
17	Turkiy adabiyot tarixi	1		
18	O‘zbek mumtoz adabiyoti haqida	1		
19	Xamsachilik an’analari	1		
20	“Don Kixot sarguzashtlari” romani	1		
21	Ogahiy: Tarixiy davr. Muallif haqida ma’lumot	1		
22	XIX asr ikkinchi yarmi o‘zbek adabiyoti	1		
23	“Yevgeniy Onegin” she’riy romani	1		
24	Erix Mariya Remark. Muallif hayoti va ijodi.	1		
25	Mahmud Qoshg‘ariyning hayoti va ijodi	1		
26	Marsiya haqida tushuncha	1		
27	Nosiriddin Rabg‘uziy	1		
28	Navoiyning hayoti va ijodi	1		
29	Zahiriddin Muhammad Bobur	1		
30	Mashrab hayoti va ijodi	1		
31	“Qarolar falsafasi”ning mazmuni va mohiyati	1		
32	Cho‘lpon hayoti va ijodi	1		
33	Erkin Vohidov hayoti va ijodi	1		
34	Jamol Kamol “Asr bilan vidolashuv” she’ri	1		

Mavzu: "Alpomish" dostonini o'qish

Maqsadlar:

Ta'limiy: o'quvchilarga asarni o'qish davomida obrazlarga xos xususiyatlarni tahlil qilish orqali ularning badiiy asar g'oyasini ochib berishdagi, voqealar rivojidagi o'rnini topish, adabiy obrazlar, qahramon xarakteri va syujetni tahlil qilish ko'nikmalarini shakllantirish, matnni ifodali o'qish va mantiqan tushunishga yo'naltirish.

Tarbiyaviy: kitobga va adabiyotga mehr uyg'otish, guruhda ishlash, fikr almashish va hamfikr bo'lishni o'rgatish, vatanparvarlik, insonparvarlik, mehr-oqibat, yaxshilik, kamtarlik tuyg'ularini singdirish, ona Vatanimizga va ota-onasiga cheksiz mehr-muhabbat ruhida tarbiyalash.

Rivojlantiruvchi: tafakkur, tasavvur va ijodiy fikrlash qobiliyatini rivojlantirish, nutq madaniyatini oshirish, o'z fikrini aniq va lo'nda ifodalash, mavzu asosidagi bilim, ko'nikmalarini boyitish.

Axborot manbalari va texnik vositalari: kompyuter, proyektor, ekran, slayd, ko'rsatmali va tarqatma materiallar, videolavhalar, rag'bat kartochkalari.

Mashg'ulotning metodi: og'zaki (suhbat, savol-javob) aqliy hujum, aralash, interfaol.

I.Tashkiliy qism: salomlashish, yo'qlama qilish, o'quvchilarni mashg'ulotga tayyorgarliklarini tekshirish.

II.Yangi mavzu bayoni:

ALPOMISH (Doston) 1

Burungi o'tgan zamonda, o'n olti urug' Qo'ng'irot elida Dobonbiy degan o'tdi. Dobonbiydan Alpinbiy degan o'g'il farzand paydo bo'ldi. Alpinbiydan tag'in ikki o'g'il paydo bo'ldi: kattakonining otini Boybo'ri qo'ydi, kichkinasining otini Boysari qo'ydi. Boybo'ri bilan Boysari - ikkovi katta bo'ldi. Boysari boy edi, Boybo'ri shoy1 edi. Bu ikkovi ham farzandsiz bo'ldi. Ana endi o'n olti urug' Qo'ng'irot elida bir chupronto'y bo'ldi. Xaloyiq, elatiya3 to'yga aytildi. Shu to'yga barcha xaloyiq yig'ildi. Biylar ham to'yga keldi. To'ydagi kattalar ilgarigiday izzat qilib, qadimgiday otini ushlamadi. Biylar: "Mazmuni, bu odamlar bizning kelganimizdan bexabar qoldi", - deb otini o'zi bog'lab, ma'rakayi majlisga kelib o'tira berdi. Biylarning ko'nglini xushlamadi, otini ushlamadi, ostiga libos tashlamadi. Osh tortdi – suzgan tovoqni choshlamadi, osh tortganda oshning ketini-betini tortdi. Bu qilgan xizmatni biylar ko'rib, ilgari izzat ko'rib yurgan odamlar aytdi: "Bizlar o'n olti urug' Qo'ng'irotning boyi ham shoyi bo'lsak, bizlar kelsak, otimizni ushlar edinglar, ko'nglimizni xushlar edinglar, bu dafa bizdan nima o'tdi, bizni bunday behurmat qildinglar?"

III. Yangi mavzuni mustahkamlash:

1. Doston boshlanishida Sharq xalqlariga xos qanday urf-odatlarga duch keldingiz?
2. O'ylab ko'ring-chi, chupronto'yda aka-ukalarning biri shoy, biri biy bo'lsa ham, ular hammaning oldida izza qilinishi to'g'rimi? Nima uchun?

IV. Darsni yakunlash: o'quvchini yutuq va kamchilliklarini muhokama qilish, rag'batlantirish.

V. Uyga vazifani e'lon qilish: yangi mavzuni to'liq takrorlash va yangi mavzu yuzasidan bilimlarini mustahkamlab kelish.

Mavzu: Asqad Muxor “Chinor” romanidan parcha

Maqsadlar:

Ta’limiy: o‘quvchilarga asarni o‘qish davomida obrazlarga xos xususiyatlarni tahlil qilish orqali ularning badiiy asar g‘oyasini ochib berishdagi, voqealar rivojidagi o‘rnini topish, adabiy obrazlar, qahramon xarakteri va syujetni tahlil qilish ko‘nikmalarini shakllantirish, matnni ifodali o‘qish va mantiqan tushunishga yo‘naltirish.

Tarbiyaviy: kitobga va adabiyotga mehr uyg‘otish, guruhda ishlash, fikr almashish va hamfikr bo‘lishni o‘rgatish, vatanparvarlik, insonparvarlik, mehr-oqibat, yaxshilik, kamtarlik tuyg‘ularini singdirish, ona Vatanimizga va ota-onasiga cheksiz mehr-muhabbat ruhida tarbiyalash.

Rivojlantiruvchi: tafakkur, tasavvur va ijodiy fikrlash qobiliyatini rivojlantirish, nutq madaniyatini oshirish, o‘z fikrini aniq va lo‘nda ifodalash, mavzu asosidagi bilim, ko‘nikmalarini boyitish.

Axborot manbalari va texnik vositalari: kompyuter, proyektor, ekran, slayd, ko‘rsatmali va tarqatma materiallar, videolavhalar, rag‘bat kartochkalari.

Mashg‘ulotning metodi: og‘zaki (suhbat, savol-javob) aqliy hujum, aralash, interfaol.

I.Tashkiliy qism: salomlashish, yo‘qlama qilish, o‘quvchilarni mashg‘ulotga tayyorgarliklarini tekshirish.

II.Yangi mavzu bayoni:

CHINOR *(Romandan parcha)*

Tog‘ bag‘ridagi huv o‘sha bulut bulut emas, chinor. Darvoqe, tog‘ning o‘zi ham, qishloq ham uning nomi bilan Chinortog‘, Chinorqishloq deb ataladi. Bizning Ochil buva shu yerda tug‘ilgan. Men gapni to‘g‘ri shu kishidan boshlamoqchi edim-u, lekin bu joylarda chinorsiz hech narsani tushuntirib bo‘lmaydi. Hatto guzar, undagi katta gavjum choyxona haqida gap ketganda ham, “Chinorda chaqchaqlashib keldik”, “Chinorga borib, birosh qilaylik”, deyishadi. Butun qishloq shu chinoming soyasida joylashgan. Ochil buva bugun chinor bilan xayrlashmoqda. Butunlay emas, albatta. Vaqtincha. U safar oldidan har gal shunday qiladi, tirik odam bilan xayrlashganday uzoq tikilib, pichirlashib xayrlashadi. Hali oppoq tong. Nur uyg‘otgan qushcha tovushining ilk kumush halqachalari osmonga o‘rlab ketdi. Nim shabadada yashil bulutning har joy-har joyi sovunday ko‘pirib, azim chinorning sirii bag‘ridan chiqib kelgan sokin va qudratli shovullash olamni tutdi. Quloq solmaganga bu tovush eshitilmaydi ham, lekin Ochil buva uchun hozir tong ham go‘yo mana shu shovullashdangina iborat edi. U guzardagi katta oq toshsupada tikka turibdi. Ana shu tog* qishlog‘ida bunday qoyatosh serob, ular yolkalarda zinapoya, ariqlarda ko‘prik, chashmalarda bosma, choyxona lard a supa vazifasini o‘taydi. Chinor ham ana shunday qoyatoshdan o‘sib chiqqan, lekin uning tomirlari tosh ostidagi ona tuproq bag‘rida Chinortog‘ning ildizlari bilan tutashib ketgan, deyishadi. Hali oppoq tong. Guzarda ham, qishloq ko‘chalarida ham bir kimsa yo‘q.

III. Yangi mavzuni mustahkamlash: o‘tilgan mavzu yuzasidan suhbat, savol-javob o‘tkaziladi. O‘tilgan mavzuga oid savol va topshiriqlar yozilgan kartochkalar tarqatiladi. O‘quvchilar topshiriqlarni bajarib, o‘tilgan mavzuni qismlarga bo‘lib gapirishadi, xulosa chiqarishadi, o‘qituvchi tomonidan umumlashtiriladi.

IV. Darsni yakunlash: o‘quvchini yutuq va kamchilliklarini muhokama qilish, rag‘batlantirish.

V. Uyga vazifani e’lon qilish: yangi mavzuni to‘liq takrorlash va yangi mavzu yuzasidan bilimlarini mustahkamlab kelish.

Sana: "__" _________ 20__-yil. Sinflar: _______. To'garak rahbari:_________________________

Mavzu: Odil Yoqubov Mirzo Ulug'bek – ilm-fan homiysi. Ulug'bek davrida siyosiy vaziyat

Maqsadlar: Ta'limiy: o'quvchilarga asarni o'qish davomida obrazlarga xos xususiyatlarni tahlil qilish orqali ularning badiiy asar g'oyasini ochib berishdagi, voqealar rivojidagi o'rnini topish, adabiy obrazlar, qahramon xarakteri va syujetni tahlil qilish ko'nikmalarini shakllantirish, matnni ifodali o'qish va mantiqan tushunishga yo'naltirish.

Tarbiyaviy: kitobga va adabiyotga mehr uyg'otish, guruhda ishlash, fikr almashish va hamfikr bo'lishni o'rgatish, vatanparvarlik, insonparvarlik, mehr-oqibat, yaxshilik, kamtarlik tuyg'ularini singdirish, ona Vatanimizga va ota-onasiga cheksiz mehr-muhabbat ruhida tarbiyalash.

Rivojlantiruvchi: tafakkur, tasavvur va ijodiy fikrlash qobiliyatini rivojlantirish, nutq madaniyatini oshirish, o'z fikrini aniq va lo'nda ifodalash, mavzu asosidagi bilim, ko'nikmalarini boyitish.

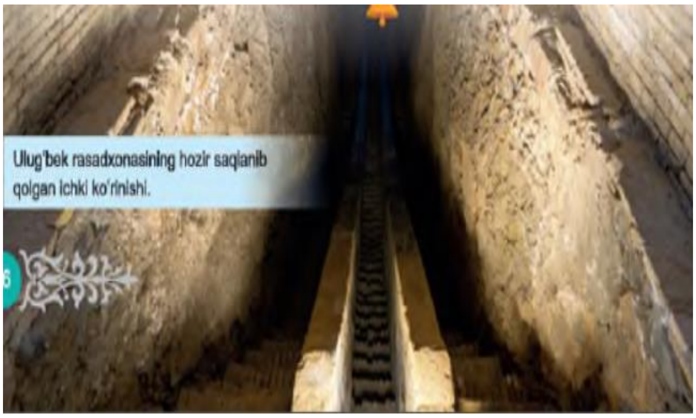
Axborot manbalari va texnik vositalari: kompyuter, proyektor, ekran, slayd, ko'rsatmali va tarqatma materiallar, videolavhalar, rag'bat kartochkalari.

Mashg'ulotning metodi: og'zaki (suhbat, savol-javob) aqliy hujum, aralash, interfaol.

I.Tashkiliy qism: salomlashish, yo'qlama qilish, o'quvchilarni mashg'ulotga tayyorgarliklarini tekshirish.

II.Yangi mavzu bayoni:

Mirzo Ulug'bek - ilm-fan homiysi. Mirzo Ulug'bek Buxoro, Samarqand va G'ijduvonda madrasalar qurdirib, zamonasining mashhur ulamolarini mudarris etib tayinlaydi. Tolibi ilmlarga nafaqalar tayinlab, kerakli sharoitlarni yaratib beradi. Samarqanddagi XV asr me'morchiligining nodir namunalaridan biri, shubhasiz, Ulug'bek rasadxonasidir. Ko'hak tepaligida bunyod etilgan rasadxona o'sha davrda islom olamidagi eng yirik ilmiy markazlardan biri bo'lgan bo'lsa, o'ziga xos ilm-fan akademiyasini yaratgan Mirzo Ulug'bek buyuk astronom sifatida mashhur. Uning ustoz-shogirdlar bilan tuzgan "Ziji jadidi Ko'ragoniy" ("Ko'ragoniy yangi astronomik jadvali") asari hali-hanuz muhim ilmiy manba sifatida qadrlanadi. Ulug'bekning shogirdi Ali Qushchi Turkiyaga ko'chib borib, asarning keng tarqalishiga katta hissa qo'shdi. Mirzo Ulug'bek ko'plab nodir asarlarni yig'ib, aksariyatini turkiy tilga tarjima qildirgan. Manbalarda u tashkil etgan boy kutubxonada 15000 dan ortiq noyob kitob bo'lgani qayd etiladi.



III. Yangi mavzuni mustahkamlash: o'tilgan mavzu yuzasidan suhbat, savol-javob o'tkaziladi. O'tilgan mavzuga oid savol va topshiriqlar yozilgan kartochkalar tarqatiladi. O'quvchilar topshiriqlarni bajarib, o'tilgan mavzuni qismlarga bo'lib gapirishadi, xulosa chiqarishadi, o'qituvchi tomonidan umumlashtiriladi.

IV. Darsni yakunlash: o'quvchini yutuq va kamchilliklarini muhokama qilish, rag'batlantirish.

V. Uyga vazifani e'lon qilish: yangi mavzuni to'liq takrorlash va yangi mavzu yuzasidan bilimlarini mustahkamlab kelish.

Maktab MMIBDO'________ __________________________sana____ ______________ 20__ yil

veb-saytimiz: Zokirjon.com

Zokirjon.com veb-sayti orqali o‘zingiz uchun kerakli ma’lumotlarni yuklab oling.

Zokirjon Admin bilan

90-530-68-66, 91-397-77-37 nomerga telegram orqali bog‘lanishingiz nza456 yoki nza445 izlab telegramdan yozishingiz so‘raladi.

Telegramda murojaatingizga o‘z vaqtida javob beriladi.

40 listdan iborat adabiyot fanidan 9-10-11-sinf iqtidorli o‘quvchilarga 34 soatli to‘garakni to‘liq holda olish uchun telegramdan yozing.

Telegram kanalimiz:

@Maktablar_uchun_hujjatlar

To‘lov uchun: HUMO 9860230104973329

Plastik egasi Nabiyev Zokirjon

DIQQAT!!!

Sizga bu OMONAT qilib beriladi.
To‘liq holda olganingizdan so‘ng:
Faqat o‘zingiz uchun foydalaning.
Hech kimga bermang hattoki eng yaqin insoningizga ham.
Internet orqali veb-saytlarga joylamang.
Kanal va gruppalarga tarqatmang.

OMONATGA HIYONAT QILMANG.

Bizni hizmatdan foydalanib qulay imkoniyatga ega bo‘ling!

Bizda rus va o‘zbek maktablar uchun quydagi hujjatlar mavjud.

1. **1-11-sinflar uchun kelajak soati ish reja va konspektlari UZ-RU**
2. **1-11-sinflar uchun barcha fanlardan to‘garak hujjatlari UZ-RU**
3. **Sinf rahbar hujjatlari UZ-RU**
4. **Metodbirlashma hujjatlari UZ-RU**
5. **Ustama hujjatlari UZ-RU**
6. **1-11-sinflar uchun barcha fanlardan konspektlar UZ-RU**
7. **1-11-sinflar uchun ish rejalar (Taqvim mavzu rejalar) UZ-RU**
8. **Maktab ish hujjatlari UZ-RU**
9. **Direktor ish hujjatlari UZ-RU**
10. **MMIBDO‘ ish hujjatlari UZ-RU**
11. **O‘IBDO‘ ish hujjatlari UZ-RU**
12. **Psixolog hujjatlari UZ-RU**
13. **Xotin-qizlar qo‘mitasi ish hujjatlari UZ-RU**
14. **Kutubxona mudirasi ish hujjatlari UZ-RU**
15. **Besh tashabbus hujjatlari UZ-RU**
16. **Ochiq dars ishlanmalar, taqdimotlar, slaydlar UZ-RU**
17. **Bayonnomalar UZ-RU**
18. **O‘qituvchilarning ilg‘or tajribasini omalashtirish hujjatlari**

19 . Tezislar, referatlar, mustaqil ishlar.

ONLINE KOMPYUTER XIZMARLARI

O‘zbek va rus maktablar uchun
Buyutrma asosida

1-11-sinflar uchun barcha fanlardan testlar, nazorat ishlar, tezislar, to‘garaklar va yillik fan konspektlar, tadbir senariylari, ochiq dars ishlanma va slaydlar (taqdimotlar), ko‘rgazma va tarqatmalar, faxriy yorliq, diplom, tashakkurnomalar va boshqa hujjatlarni tayyorlab beramiz.
Tel:91669-34-74 Telegramdan:@talimxizmatlar izlab toping.

Для 1–11 классов узбекских и русских школ по всем предметам: тесты, контрольные работы, тезисы, сценарии кружков, годовые конспекты уроков, сценарии мероприятий, разработки открытых уроков, слайды (презентации), стенды и раздаточные материалы, почётные грамоты, дипломы, благодарственные письма и другие документы.

Тел: 91669-34-74 Telegram: @talimxizmatlar