



_____ hokimligi
maktabgacha va maktab ta'limi
boshqarmasi

_____ maktabgacha va
maktab ta'limi bo'limi tasarrufidagi
___-umumiy o'rta ta'lim maktabi
ona tili va adabiyot fani o'qituvchisi
_____ning

20__-20__-o'quv yilida
5-8-sinflar uchun adabiyot fanidan

TO'GARAK
HUJJATLARI

To'garak a'zolari haqida ma'lumot

<i>N^o</i>	Familiya ismi va sharifi	Tug'ilgan sanasi	Sinfi	Manzili (to'liq)	Ota-onasi (Ismi sharifi)	Telefon (uy yoki mobil)	Izoh
<i>1.</i>							
<i>2.</i>							
<i>3.</i>							
<i>4.</i>							
<i>5.</i>							
<i>6.</i>							
<i>7.</i>							
<i>8.</i>							
<i>9.</i>							
<i>10.</i>							
<i>11.</i>							
<i>12.</i>							
<i>13.</i>							
<i>14.</i>							

15.							
16.							
17.							
18.							
19.							
20.							
21.							
22.							
23.							
24.							
25.							
26.							
27.							
28.							
29.							
30.							

O'tkazilgan xona _____

“Kelishildi”

MMIBDO‘: _____
 “ _____ ” _____ 20__ yil

“Tasdiqlayman”

Maktab direktori: _____
 “ _____ ” _____ 20__ yil

20__-20__-o‘quv yili uchun tuzilgan “ _____ ” to‘garagining

ISH REJASI

№	Yillik ish reja mavzulari	Soat	Sana	Izoh
1.	Hadislar	1		
2.	Matnazar Abdulhakim. “Darsdan so‘ng” she‘ri	1		
3.	Hamza Imonberdiyev. “Ohu” she‘ri	1		
4.	Isajon Sulton. “Otamga nimadir bo‘ldi...” hikoyasi	1		
5.	Alisher Navoiy. “Sher bilan Durroj” hikoyati	1		
6.	Ridyard Kipling. “Maugli” asaridan parcha: “Mauglining birodarlari”	1		
7.	Ivan Krilov. “Bo‘ri bilan qo‘zichoq” masali	1		
8.	Muxtor Xudayqulov. “Yo‘lbars va mosh”, “Ikki kitob”	1		
9.	«Vatanni suymak» lavhasi va «Vatan» she‘ri haqida	1		
10.	Badiiy tahlil asoslarini o‘rganamiz: badiiy asar tili	1		
11.	Odil Yoqubov hayoti va ijodi	1		
12.	Xalq qo‘shiqlari	1		
13.	Lengston Hyuz hayoti va ijodi	1		
14.	“O‘qituvchi odam bo‘lgan ekan” hikoyasi	1		
15.	Artur Konan Doyl hayoti va ijodi	1		
16.	Ibroyim Yusupov: “Qadrdon so‘qmoqlar” she‘ri	1		
17.	Azim Suyun: “Yomg‘ir yog‘ib o‘tdi”	1		
18.	Hovlida qanday daraxt bor	1		
19.	Zulfiyaxonim ijodi “Sog‘inib” sheri	1		
20.	Muallif bilan tanishamiz	1		
21.	Sirojiddin Sayyid. “Vatanni o‘rganish”	1		
22.	Alisher Navoiy qit‘alar va fardlar	1		
23.	Abdulla Qodiriy. “Mehrobdan chayon”	1		
24.	Abdulatifning ilk isyoni	1		
25.	Qamchibek Kenja. “Baliq ovi”	1		
26.	Xameleon	1		
27.	Lutfiy hayoti va ijodi	1		
28.	Aruz vazni haqida	1		
29.	Fardlar	1		
30.	Bilib qo‘yki, seni Vatan kutadi	1		
31.	Nil va Rim haqida	1		
32.	"Chinor" romani haqida	1		
33.	Ot egasi hikoyasi haqida	1		
34.	Robindranath Thakur hayoti va ijodi	1		

Sana: “ ” _____ 20__-yil. Sinflar: _____. To‘garak rahbari: _____

Mavzu: Hadislar

Maqsadlar:

a) ta’limiy maqsad: o‘quvchilarga mavzu bo‘yicha nazariy ma’lumotlar berish, mavzu bo‘yicha bilim, malaka va ko‘nikmalarni hosil qilish, badiiy asar mazmunini tushuntirish, adabiy qahramonlar haqida bilim berish, o‘qilgan matnni tahlil qilish va to‘g‘ri ifodali o‘qish ko‘nikmalarini shakllantirish.

b) tarbiyaviy maqsad: kitobga mehr uyg‘otish, vatanparvarlik, insonparvarlik, mehr-oqibat, yaxshilik, kamtarlik tuyg‘ularini singdirish, ona Vatanimizga va ota-onasiga cheksiz mehr-muhabbat ruhida tarbiyalash.

v) rivojlantiruvchi maqsad: o‘quvchilarning og‘zaki nutqini, mustaqil fikrlashini, tasavvurini hamda badiiy tafakkurini, ilmiy dunyoqarashini, asarlarni tahlil qilish hamda ifodali o‘qish malakalarini rivojlantirish, erkin fikrlashga, muammoli vaziyatlar yechimini topishga o‘rgatish, mavzu asosidagi bilim, ko‘nikmalarini boyitish.

Axborot manbalari va texnik vositalari: kompyuter, proyektor, ekran, slayd, ko‘rsatmali va tarqatma materiallar, videolavhalar, rag‘bat kartochkalari.

Mashg‘ulotning metodi: og‘zaki (suhbat, savol-javob) aqliy hujum, aralash, interfaol.

I. Tashkiliy qism: salomlashish, yo‘qlama qilish, o‘quvchilarni mashg‘ulotga tayyorgarliklarini tekshirish.

II. Yangi mavzu bayoni: Abu Hurayra roziyallohu anhudan rivoyat qilinadi: “Rasululloh sollallohu alayhi vasallam: “Bir odam yo‘lda ketayotib chanqab qoldi. Bir quduqni topib, unga tushib suv ichdi. So‘ng quduqdan chiqib, bir itning tashnalikdan harsillab tuproq namini yalayotganini ko‘rdi. Shunda u o‘ziga o‘zi: “Bu it ham men kabi chanqabdi”, deb quduqqa qayta tushdi va mahsisini suvga to‘ldirdi-da, quduqdan chiqib, itga ichirdi. Alloh taolo bu solih amali tufayli uning gunohlarini kechirdi”, dedilar. Shunda sahobalar: “Ey Rasululloh, hayvonlarga suv ichirsak ham bizga savob tegurmi?” deyishdi. Janob Rasululloh: “(Biz sug‘oradigan) har bir jonzotda biz uchun savob (ajr) bordur”, dedilar”.

Savobning katta-kichigi yo‘q

Borar ekan yo‘lda bir odam,
Tashnalikdan toldi juda ham.
Ko‘rib nogoh quduqni yo‘lda,
Chanqog‘ini qondirdi undan.
So‘ng boqsaki, bir it harsillab
Tuproq namin turardi yalab.

Sayyoh shundoq o‘yga boribdi:
“Buyam xuddi mendek horibdi”.
Tag‘in pastga tushib ketdi u,
Olib chiqdi mahsi to‘la suv.
Suvni tashna itga ichirdi,
Alloh uning aybin kechirdi.

A‘zam O‘ktam

Anas ibn Molik roziyallohu anhudan rivoyat qilinadi: “Nabiy sollallohu atayhi vasaltam: “Siztardan birortangiz o‘zi uchun yaxshi ko‘rgan narsani birodari uchun ham ravo ko‘rmaguncha mo‘min bo‘la olmaydi”, deditar”.

III. Yangi mavzuni mustahkamlash:

1. Ushbu hadis orqali qanday xislat ulug‘lanyapti deb o‘ylaysiz?
2. Hadis va she‘rdagi kabi vaziyatga duch kelganmisiz? Nima qilgansiz?

IV. Darsni yakunlash: o‘quvchini yutuq va kamchiliklarini muhokama qilish, rag‘batlantirish.

V. Uyga vazifani e‘lon qilish: O‘zbek kinoijodkorlari suratga olgan “Kichkina tabib” filmi tomosha qilganmisiz? Filmida doim hayvonlarga ozor beradigan “Hasanboy terminator” obrazi bor. Unga yuqoridagi hadis mazmuni asosida tavsiyalar yozib keling.

Sana: “__” _____ 20__-yil. Sinflar: _____ . To‘garak rahbari: _____

Mavzu: Matnazar Abdulhakim. “Darsdan so‘ng” she‘ri

Maqsadlar:

a) ta‘limiy maqsad: o‘quvchilarga mavzu bo‘yicha nazariy ma‘lumotlar berish, mavzu bo‘yicha bilim, malaka va ko‘nikmalarni hosil qilish, badiiy asar mazmunini tushuntirish, adabiy qahramonlar haqida bilim berish, o‘qilgan matnni tahlil qilish va to‘g‘ri ifodali o‘qish ko‘nikmalarini shakllantirish.

b) tarbiyaviy maqsad: kitobga mehr uyg‘otish, vatanparvarlik, insonparvarlik, mehr-oqibat, yaxshilik, kamtarlik tuyg‘ularini singdirish, ona Vatanimizga va ota-onasiga cheksiz mehr-muhabbat ruhida tarbiyalash.

v) rivojlantiruvchi maqsad: o‘quvchilarning og‘zaki nutqini, mustaqil fikrlashini, tasavvurini hamda badiiy tafakkurini, ilmiy dunyoqarashini, asarlarni tahlil qilish hamda ifodali o‘qish malakalarini rivojlantirish, erkin fikrlashga, muammoli vaziyatlar yechimini topishga o‘rgatish, mavzu asosidagi bilim, ko‘nikmalarini boyitish.

Axborot manbalari va texnik vositalari: kompyuter, proyektor, ekran, slayd, ko‘rsatmali va tarqatma materiallar, videolavhalar, rag‘bat kartochkalari.

Mashg‘ulotning metodi: og‘zaki (suhbat, savol-javob) aqliy hujum, aralash, interfaol.

I. Tashkiliy qism: salomlashish, yo‘qlama qilish, o‘quvchilarni mashg‘ulotga tayyorgarliklarini tekshirish.

II. Yangi mavzu bayoni: Matnazar Abdulhakim 1948-yili Xorazm viloyatida tavallud topgan. U iste‘dodli shoir, zukko adabiyotshunos, mohir tarjimon sifatida xalqimiz orasida e‘tibor va e‘zoz topgan ijod-kordir. Shoir mumtoz adabiyotni puxta bilar, Navoiy va Ogahiy ijodining shaydosi edi. Ilk she‘rlarini boshlang‘ich sinfdan o‘qib yurgan kezlari yozgan Matnazar Abdulhakim bolalik davrlarini bunday eslaydi: *“Maktabimizda Solihajon opa ismli kutubxonachi bo‘lardir. Kitoblarni qaytib berayotganimizda mutolaa taassurotlarini bilish uchun ozorsiz bir imtihon o‘tkazardi. Shu bois kutubxonaga yo‘l olayotib, Solihajon opaning oldilarida mulzam bo‘lib qolmaslik uchun o‘qigan kitoblarimizni qaytadan ko‘zdan kechirib olardik. Bu esa kitobxon sifatida shakllanishimga barakali ta‘sir ko‘rsatgan”*. Shoir 2010-yili vafot etgan.



Darsdan so‘ng...

Kimnidir koyidi chekkani uchun,
Tortib olib qo‘ydi gugurtini ham.
Mashq daftarlarin yig‘di-da, so‘ngra
Bir-bir sanab ko‘rdi. Yetti daftar kam.
“Har gal shunday ahvol. Uyalmaysizmi?
Kelasiz o‘qishmas, qilish uchun sayr.

Bu safar ham ikki qo‘ymay turaman,
Ertaga qolganlar topshirsinlar. Xayr”...
Hamkasb dugonasi qistovga tutib,
“Tunab keting, - dedi. - Kech bo‘lib qoldi,
Ko‘nmadi. Qo‘ltiqlab mashq daftarlarin,
Uyga yolg‘iz o‘zi yayov yo‘l oldi.

III. Yangi mavzuni mustahkamlash: o‘tilgan mavzu yuzasidan suhbat, savol-javob o‘tkaziladi. O‘tilgan mavzuga oid savol va topshiriqlar yozilgan kartochkalar tarqatiladi. O‘quvchilar topshiriqlarni bajarib, o‘tilgan mavzuni qismlarga bo‘lib gapirishadi, xulosa chiqarishadi, o‘qituvchi tomonidan umumlashtiriladi.

IV. Darsni yakunlash: o‘quvchini yutuq va kamchiliklarini muhokama qilish, rag‘batlantirish.

V. Uyga vazifani e‘lon qilish: She‘r bo‘yicha qisqa taqriz tayyorlang.
Taqrizni quyidagi ruknlar asosida oq qog‘ozga (A4) yozib keling.

Sana: “__” _____ 20__-yil. Sinflar: _____. To‘garak rahbari: _____

Mavzu: Hamza Imonberdiyev. “Ohu” she’ri

Maqsadlar:

a) ta’limiy maqsad: o‘quvchilarga mavzu bo‘yicha nazariy ma’lumotlar berish, mavzu bo‘yicha bilim, malaka va ko‘nikmalarni hosil qilish, badiiy asar mazmunini tushuntirish, adabiy qahramonlar haqida bilim berish, o‘qilgan matnni tahlil qilish va to‘g‘ri ifodali o‘qish ko‘nikmalarini shakllantirish.

b) tarbiyaviy maqsad: kitobga mehr uyg‘otish, vatanparvarlik, insonparvarlik, mehr-oqibat, yaxshilik, kamtarlik tuyg‘ularini singdirish, ona Vatanimizga va ota-onasiga cheksiz mehr-muhabbat ruhida tarbiyalash.

v) rivojlantiruvchi maqsad: o‘quvchilarning og‘zaki nutqini, mustaqil fikrlashini, tasavvurini hamda badiiy tafakkurini, ilmiy dunyoqarashini, asarlarni tahlil qilish hamda ifodali o‘qish malakalarini rivojlantirish, erkin fikrlashga, muammoli vaziyatlar yechimini topishga o‘rgatish, mavzu asosidagi bilim, ko‘nikmalarini boyitish.

Axborot manbalari va texnik vositalari: kompyuter, proyektor, ekran, slayd, ko‘rsatmali va tarqatma materiallar, videolavhalar, rag‘bat kartochkalari.

Mashg‘ulotning metodi: og‘zaki (suhbat, savol-javob) aqliy hujum, aralash, interfaol.

I. Tashkiliy qism: salomlashish, yo‘qlama qilish, o‘quvchilarni mashg‘ulotga tayyorgarliklarini tekshirish.

II. Yangi mavzu bayoni: O‘zbek bolalar adabiyotining rivojiga salmoqli hissa qo‘shgan shoir Hamza Imonberdiyev 1954-yili Qozog‘iston Respublikasining Turkiston (oldingi Chimkent) viloyatiga qarashli So‘zoq qishlog‘ida dunyoga kelgan. Hamza Imonberdiyev bor-yo‘g‘i qirq uch yil umr ko‘rdi, shundan yigirma uch yilini badiiy ijodga bag‘ishladi. Lekin shu qisqa vaqt ichida o‘zbek bolalar adabiyotida o‘z o‘rnini topdi. Sizlarga yoqadigan ko‘plab asarlar yaratdi. U bolalar she’riyatiga murakkab taqdirli, o‘ylaydigan, izlanadigan bolalar timsollarini olib kirdi. Mehrni mo‘jiza, samimiyatni saodat, halollikni umr mazmuni deb bilgan Hamza Imonberdiyev she’riarida o‘quvchilarni rostgo‘ylik va to‘g‘rilikka, tabiatni, daraxtlar-u jonivorlarni asrab-avaylashga undaydi. Ijodkor 1997-yili vafot etgan.

Ohu

Onayizor ona-da.

Zumda uning izlaridan

“Qora quti” yeladi.

Uloq boqar umid bilan:

“Adashtirib keladi”.

O‘q gumburlar, ohu qulab,

Qorishadi tuproqqa.

Jon-jahd bilan tipirchilab,

Urinadi turmoqqa.

Zil qo‘rg‘oshin yerga

tortar,

Qon to‘ladi og‘ziga.

Yetib kelgan brakonyerlar

Pichoq tortar bo‘g‘ziga.



III. Yangi mavzuni mustahkamlash:

1. Nima deb o‘ylaysiz, inson va tabiat o‘rtasida qanday bog‘liqlik bor? Nima uchun uni “ona tabiat” deymiz?

2. Hayvonlarda ham bolasiga nisbatan onalik mehrini kuzatganmisiz? Fikringizni misollar bilan dalillang.

IV. Darsni yakunlash: o‘quvchini yutuq va kamchilliklarini muhokama qilish, rag‘batlantirish.

V. Uyga vazifani e‘lon qilish: Hamza Imonberdiyevning keyingi sahifada berilgan “Turnalar” she’rini o‘qib chiqing.

Maktab MMIBDO‘ _____ sana _____ 20__ yil

Sana: “__” _____ 20__-yil. Sinflar: _____. To‘garak rahbari: _____

Mavzu: Isajon Sulton. “Otamga nimadir bo‘ldi...” hikoyasi

Maqsadlar:

a) ta’limiy maqsad: o‘quvchilarga mavzu bo‘yicha nazariy ma’lumotlar berish, mavzu bo‘yicha bilim, malaka va ko‘nikmalarni hosil qilish, badiiy asar mazmunini tushuntirish, adabiy qahramonlar haqida bilim berish, o‘qilgan matnni tahlil qilish va to‘g‘ri ifodali o‘qish ko‘nikmalarini shakllantirish.

b) tarbiyaviy maqsad: kitobga mehr uyg‘otish, vatanparvarlik, insonparvarlik, mehr-oqibat, yaxshilik, kamtarlik tuyg‘ularini singdirish, ona Vatanimizga va ota-onasiga cheksiz mehr-muhabbat ruhida tarbiyalash.

v) rivojlantiruvchi maqsad: o‘quvchilarning og‘zaki nutqini, mustaqil fikrlashini, tasavvurini hamda badiiy tafakkurini, ilmiy dunyoqarashini, asarlarni tahlil qilish hamda ifodali o‘qish malakalarini rivojlantirish, erkin fikrlashga, muammoli vaziyatlar yechimini topishga o‘rgatish, mavzu asosidagi bilim, ko‘nikmalarini boyitish.

Axborot manbalari va texnik vositalari: kompyuter, proyektor, ekran, slayd, ko‘rsatmali va tarqatma materiallar, videolavhalar, rag‘bat kartochkalari.

Mashg‘ulotning metodi: og‘zaki (suhbat, savol-javob) aqliy hujum, aralash, interfaol.

I. Tashkiliy qism: salomlashish, yo‘qlama qilish, o‘quvchilarni mashg‘ulotga tayyorgarliklarini tekshirish.

II. Yangi mavzu bayoni:

Yozuvchi bolaligi va orzularini bunday xotirlaydi:

“Men 1967-yili Farg‘onaning Rishton tumanidagi Avazboy degan qishloqda tug‘ilganman. Dadam Abduraim aka juda oqko‘ngil, beozor kishi edi. Onamiz bilan yetti farzandni voyaga yetkazishgan, men shu farzandlarning to‘ng‘ichiman. Bolalikda... tong-sahar qoron-g‘isida non yopish uchun tandirga lang‘illatib o‘t yoqilganlari, atrofda olov shu‘lasining o‘ynashi, quyoshli kunlarda kishilarning ko‘chatarda to‘p-to‘p turishlari xotiramda qolgan. Hamma bolalar kabi yer chopar, o‘toq qilar, dalada ishlar... xullas, ulg‘aygani sayin tirikchi-lik tashvishlari ichiga kirib borayotgan bir o‘smir edim-u, kitoblarga, adabiyotga juda qiziqardim. Shu tariqa Toshkent davlat universitetining (hozirgi O‘zbekiston Milliy universi-teti) jurnalistika fakultetiga o‘qishga kirdim-u ijod dunyosiga qadam qo‘ydim, shuning barobarida ijod sirayam men o‘ylagan narsa emasligiga, anchayin murakkab va g‘alati jarayon ekaniga, asosiysi, insonlartan oladigan asaryaratish uchun eng avvalo bilim va kuchli badiiy tafakkur kerakligiga amin bo‘ldim...”

III. Yangi mavzuni mustahkamlash:

1. Otani safarga kuzatish lavhasiga diqqat qarating. Nimalarni his qilganingizni ayting.

2. Ota, - dedim. - Bo‘ynoqni bostirmaga boylab qo‘yaylik, qachon oldidagi suv aynib qolsa, kuchuk yer tishlab irillayversa, sizga bir nima bo‘lganini shundan bilib olamiz”.

Bolaning xavotiri sabablarini tushuntirishga harakat qiling.

IV. Darsni yakunlash: o‘quvchini yutuq va kamchilliklarini muhokama qilish, rag‘batlantirish.

V. Uyga vazifani e‘lon qilish: yangi mavzuni to‘liq takrorlash va yangi mavzu yuzasidan bilimlarini mustahkamlab kelish.



Sana: “_” _____ 20__-yil. Sinflar: _____. To‘garak rahbari: _____

Mavzu: Alisher Navoiy. “Sher bilan Durroj” hikoyati (“Hayrat ul-abror” dostonidan)

Maqsadlar:

a) ta’limiy maqsad: o‘quvchilarga mavzu bo‘yicha nazariy ma’lumotlar berish, mavzu bo‘yicha bilim, malaka va ko‘nikmalarni hosil qilish, badiiy asar mazmunini tushuntirish, adabiy qahramonlar haqida bilim berish, o‘qilgan matnni tahlil qilish va to‘g‘ri ifodali o‘qish ko‘nikmalarini shakllantirish.

b) tarbiyaviy maqsad: kitobga mehr uyg‘otish, vatanparvarlik, insonparvarlik, mehr-oqibat, yaxshilik, kamtarlik tuyg‘ularini singdirish, ona Vatanimizga va ota-onasiga cheksiz mehr-muhabbat ruhida tarbiyalash.

v) rivojlantiruvchi maqsad: o‘quvchilarning og‘zaki nutqini, mustaqil fikrlashini, tasavvurini hamda badiiy tafakkurini, ilmiy dunyoqarashini, asarlarni tahlil qilish hamda ifodali o‘qish malakalarini rivojlantirish, erkin fikrlashga, muammoli vaziyatlar yechimini topishga o‘rgatish, mavzu asosidagi bilim, ko‘nikmalarini boyitish.

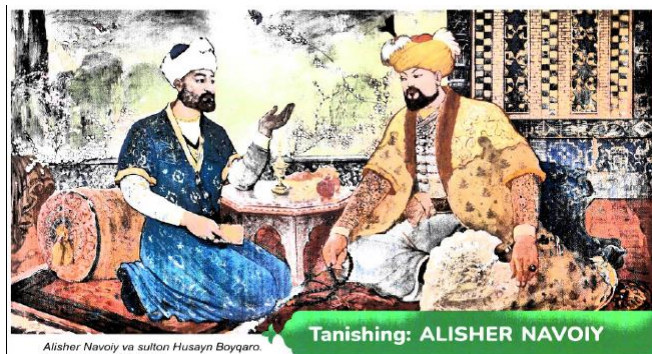
Axborot manbalari va texnik vositalari: kompyuter, proyektor, ekran, slayd, ko‘rsatmali va tarqatma materiallar, videolavhalar, rag‘bat kartochkalari.

Mashg‘ulotning metodi: og‘zaki (suhbat, savol-javob) aqliy hujum, aralash, interfaol.

I. Tashkiliy qism: salomlashish, yo‘qlama qilish, o‘quvchilarni mashg‘ulotga tayyorgarliklarini tekshirish.

II. Yangi mavzu bayoni:

Alisher Navoiy 1441-yil 9-fevralda Hirotda tugilgan. Kitob o‘qish Alisherning sevimli mashg‘ulotlaridan bo‘lgan. Bu haqda shoirning o‘zi “Lison ut-tayr” dostonida bunday xotirlaydi: “Hech esimdan chiqmaydi: maktabda o‘qib yurgan paytlarim edi... Muallim xotiramizni mustahkamlash,



Alisher Navoiy va sulton Husayn Boyqaro.
Rassom: N. Qoziboyev

Tanishish: ALISHER NAVOIY

zehnimizni o‘tkirlash va savodimizni ravon qilish uchun she’r-u dostonlar o‘qitar, yod oldirar edi. Ba’zan nasriy “Guliston”ni mutolaa qilsak, goho “Bo’ston” kabi she’riy asarlarni o‘qir edik. Men ayniqsa Fariduddin Attorning “Mantiq ut-tayr” dostoniga alohida mehr qo‘ydim. Bu asarni takror-takror o‘qir edim”1. Navoiy turkiy va forsiyda birdek ijod qilib, ko‘plab nazmiy, tarixiy va ilmiy asarlaryozgan. Ular o‘zbek va jahon adabiyoti xazinasining eng nodir namunalari hisoblanadi. Alisher Navoiy 1501-yili vafot etgan.

Asl matn

Bor edi bir beshada bir tund sher,
Vahshat aro ko‘k asadidek daler.
Chun bo‘lur erdi bolalab zavqnok,

Mo‘r bolasin qilur erdi halok.
Tishlabon ul moyayi payvandini,
Og‘zida asrar edi farzandini.

III. Yangi mavzuni mustahkamlash:

1 Hayvonlar shohi bo‘lgan sherning harakatlarida ota-onalarga xos qanday xislat namoyon bo‘lyapti deb o‘ylaysiz?

2. Siz-u biz o‘qigan ertaklarda sher hayvonlar shohi, o‘rmon qiroli sifatida tasvirlangan. Shundan kelib chiqib ayting-chi, ushbu hikoyatda sherdurroj bilan kelishib o‘tirmasdan, uni qo‘rqitib qo‘ya qolsa bo‘lmasmidi? Javobingizni aniq misollar bilan asoslang.

IV. Darsni yakunlash: o‘quvchini yutuq va kamchilliklarini muhokama qilish, rag‘batlantirish.

V. Uyga vazifani e‘lon qilish: yangi mavzuni to‘liq takrorlash va yangi mavzu yuzasidan bilimlarini mustahkamlab kelish.

Maktab MMIBDO‘ _____ sana _____ 20__ yil

vab-saytimiz: Zokirjon.com

Zokirjon.com vab-sayti orqali o'zingiz uchun kerakli ma'lumotlarni yuklab oling.

Zokirjon Admin bilan

90-530-68-66, 91-397-77-37 nomerga telegram orqali bog'lanishingiz nza456 yoki nza445 izlab telegramdan yozishingiz so'raladi.

Telegramda murojaatingizga o'z vaqtida javob beriladi.

**40 listdan iborat adabiyot fanidan
5-8-sinf 34 soatli to'garakni to'liq holda olish
uchun telegramdan yozing.**



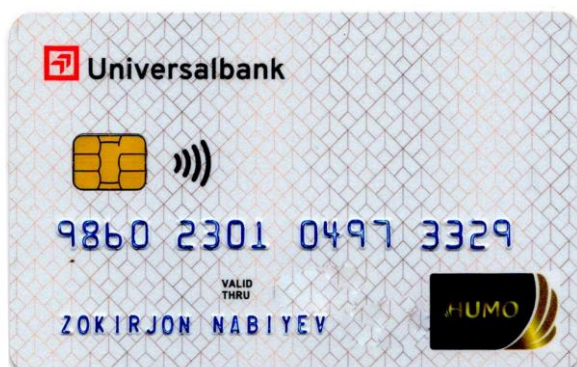
To'lov uchun: HUMO

Telegram kanalimiz:

@Maktablar_uchun_hujjatlar

9860230104973329

Plastik egasi Nabiyev Zokirjon



DIQQAT!!!

Sizga bu **OMONAT** qilib beriladi.

To'liq holda olganingizdan so'ng:

Faqat o'zingiz uchun foydalaning.

Hech kimga bermang hattoki eng yaqin insoningizga ham.

Internet orqali vab-saytlarga joylamang.

Kanal va gruppalariga tarqatmang.

OMONATGA

HIYONAT QILMANG.

Bizni hizmatdan foydalanib qulay imkoniyatga ega bo'ling!

Bizda rus va o'zbek maktablar uchun quydagi hujjatlar mavjud.

- 1. 1-11-sinflar uchun kelajak soati ish reja va konspektlari UZ-RU**
- 2. 1-11-sinflar uchun barcha fanlardan to'g'arak hujjatlari UZ-RU**
- 3. Sinf rahbar hujjatlari UZ-RU**
- 4. Metodbirlashma hujjatlari UZ-RU**
- 5. Ustama hujjatlari UZ-RU**
- 6. 1-11-sinflar uchun barcha fanlardan konspektlar UZ-RU**
- 7. 1-11-sinflar uchun ish rejalar (Taqvim mavzu rejalar) UZ-RU**
- 8. Maktab ish hujjatlari UZ-RU**
- 9. Direktor ish hujjatlari UZ-RU**
- 10. MMIBDO' ish hujjatlari UZ-RU**
- 11. O'IBDO' ish hujjatlari UZ-RU**
- 12. Psixolog hujjatlari UZ-RU**
- 13. Xotin-qizlar qo'mitasi ish hujjatlari UZ-RU**
- 14. Kutubxona mudirasi ish hujjatlari UZ-RU**
- 15. Besh tashabbus hujjatlari UZ-RU**
- 16. Ochiq dars ishlanmalar, taqdimotlar, slaydlar UZ-RU**
- 17. Bayonnomalar UZ-RU**
- 18. O'qituvchilarning ilg'or tajribasini omalashtirish hujjatlari**
- 19. Tezislar, referatlar, mustaqil ishlar.**

ONLINE KOMPYUTER XIZMARLARI

O‘zbek va rus maktablar uchun

Buyutrma asosida

1-11-sinflar uchun barcha fanlardan **testlar, nazorat ishlar, tezislar, to‘garaklar va yillik fan konspektlar, tadbir senariylari, ochiq dars ishlanma va slaydlar** (taqdimotlar), **ko‘rgazma va tarqatmalar, faxriy yorliq, diplom, tashakkurnomalar** va boshqa hujjatlarni tayyorlab beramiz.

Tel:91669-34-74 Telegramdan: @talimxizmatlar izlab toping.

Для 1–11 классов узбекских и русских школ по всем предметам: **тесты, контрольные работы, тезисы, сценарии кружков, годовые конспекты уроков, сценарии мероприятий, разработки открытых уроков, слайды (презентации), стенды и раздаточные материалы, почётные грамоты, дипломы, благодарственные письма и другие документы.**

Тел: 91669-34-74 Telegram: @talimxizmatlar