



\_\_\_\_\_ *hokimligi*  
*maktabgacha va maktab ta'limi*  
*boshqarmasi*

\_\_\_\_\_ *maktabgacha va*  
*maktab ta'limi bo'limi tasarrufidagi*  
*\_\_-umumiy o'rta ta'lim maktabi*  
*ona tili va adabiyot fani o'qituvchisi*  
\_\_\_\_\_ *ning*

*20\_\_-20\_\_-o'quv yilida*  
*5-6-7- sinf bo'sh o'zlashtiruvchi*  
*o'quvchilar uchun adabiyot fanidan*

**TO'GARAK**  
**HUJJATLARI**

### To'garak a'zolari haqida ma'lumot

<i>N<sup>o</sup></i>	<b>Familiya ismi va sharifi</b>	<b>Tug'ilgan sanasi</b>	<b>Sinfi</b>	<b>Manzili</b> (to'liq)	<b>Ota-onasi</b> (Ismi sharifi)	<b>Telefon</b> (uy yoki mobil)	<b>Izoh</b>
<i>1.</i>							
<i>2.</i>							
<i>3.</i>							
<i>4.</i>							
<i>5.</i>							
<i>6.</i>							
<i>7.</i>							
<i>8.</i>							
<i>9.</i>							
<i>10.</i>							
<i>11.</i>							
<i>12.</i>							
<i>13.</i>							
<i>14.</i>							

15.							
16.							
17.							
18.							
19.							
20.							
21.							
22.							
23.							
24.							
25.							
26.							
27.							
28.							
29.							
30.							

*O'tkazilgan xona* \_\_\_\_\_





“Kelishildi”  
MMIBDO‘: \_\_\_\_\_  
“ \_\_\_\_\_ ” \_\_\_\_\_ 20 \_\_ yil

“Tasdiqlayman”  
Maktab direktori: \_\_\_\_\_  
“ \_\_\_\_\_ ” \_\_\_\_\_ 20 \_\_ yil

20 \_\_ -20 \_\_ -o‘quv yili bo‘sh o‘zlashtiruvchi o‘quvchilar uchun tuzilgan  
“ \_\_\_\_\_ ” to‘garagining

## ISH REJASI

No	Yillik ish reja mavzulari	Soat	Sana	Izoh
1.	Imom al-Buxoriy hayoti	1		
2.	Matnazar Abdulhakim. “Darsdan so‘ng” she‘ri	1		
3.	Hamza Imonberdiyev. “Ohu” she‘ri	1		
4.	Mirtemir. “Bulut” she‘ri	1		
5.	Alisher Navoiy. “Sher bilan Durroj” hikoyati (“Hayrat ul-abror” dostonidan)	1		
6.	Bobur. Ruboiylar (1–3-ruboiylar)	1		
7.	Ridyard Kipling. “Maugli” asaridan parcha: “Mauglining birodarlari”	1		
8.	Hamid Olimjon. “O‘zbekiston” she‘ri	1		
9.	Janni Rodari. “Hurishni bilmaydigan kuchukcha” ertagi	1		
10.	Muxtor Xudayqulov. “Yo‘lbars va mosh”, “Ikki kitob” masali	1		
11.	Xudayberdi To‘xtaboyev hayoti va ijodi	1		
12.	Nodar Dumbadze hayoti va ijodi	1		
13.	Badiiy tahlil asoslarini o‘rganamiz: badiiy asar tili	1		
14.	Asar va filmdagi obrazlarni solishtirish Yumoristik asar.	1		
15.	O‘tkir Hoshimov hayoti va ijodi	1		
16.	Alisher Navoiy hayoti va ijodi	1		
17.	Ma‘rifatparvarlik adabiyoti (XIX asr oxiri – XX asr boshi)	1		
18.	Asar qahramonlari tavsifi	1		
19.	Jyul Vern hayoti va ijodi	1		
20.	Artur Konan Doyl hayoti va ijodi	1		
21.	Rahmat Fayziy hayoti va ijodi “Hazrati Inson” romani “Asarni o‘qishga tayyorlanamiz”	1		
22.	Xurshid Davron: “Vatan devorlari” she‘ri	1		
23.	Azim Suyun: “Yomg‘ir yog‘ib o‘tdi”	1		
24.	Hovlida qanday daraxt bor	1		
25.	Zulfiya. “sog‘inib” Asqad Muxtor. “oliy butunlik”	1		
26.	Ernest Seton-Tompson “Lobo	1		
27.	Muhammad ali. “Gumbazdagi nur” Muallif bilan tanishamiz			
28.	Hamza. “Jonlarni jononi vatan”	1		
29.	Sergey yesenin. “Shahinam, o, mening shahinam...”	1		
30.	Alisher Navoiy qit‘alar va fardlar	1		
31.	Abdulla Qodiriy.	1		
32.	Pirimqul Qodirov. Hayoti va ijodi	1		
33.	O‘lmas Umarbekov. “Qiyomat qarz”	1		
34.	Saida Zunnunova. “Asfaltni qoq yorib unibdi giyoh...”	1		

Sana: “\_\_” \_\_\_\_\_ 20\_\_-yil. Sinflar: \_\_\_\_\_. To‘garak rahbari: \_\_\_\_\_

## **Mavzu: Imom al-Buxoriy hayoti**

### **Maqsadlar:**

**a) ta’limiy maqsad:** o‘quvchilarga mavzu bo‘yicha nazariy ma’lumotlar berish, mavzu bo‘yicha bilim, malaka va ko‘nikmalarni hosil qilish, badiiy asar mazmunini tushuntirish, adabiy qahramonlar haqida bilim berish, o‘qilgan matnni tahlil qilish va to‘g‘ri ifodali o‘qish ko‘nikmalarini shakllantirish.

**b) tarbiyaviy maqsad:** kitobga mehr uyg‘otish, vatanparvarlik, insonparvarlik, mehr-oqibat, yaxshilik, kamtarlik tuyg‘ularini singdirish, ona Vatanimizga va ota-onasiga cheksiz mehr-muhabbat ruhida tarbiyalash.

**v) rivojlantiruvchi maqsad:** o‘quvchilarning og‘zaki nutqini, mustaqil fikrlashini, tasavvurini hamda badiiy tafakkurini, ilmiy dunyoqarashini, asarlarni tahlil qilish hamda ifodali o‘qish malakalarini rivojlantirish, erkin fikrlashga, muammoli vaziyatlar yechimini topishga o‘rgatish, mavzu asosidagi bilim, ko‘nikmalarini boyitish.

**Axborot manbalari va texnik vositalari:** kompyuter, proyektor, ekran, slayd, ko‘rsatmali va tarqatma materiallar, videolavhalar, rag‘bat kartochkalari.

**Mashg‘ulotning metodi:** og‘zaki (suhbat, savol-javob) aqliy hujum, aralash, interfaol.

**I. Tashkiliy qism:** salomlashish, yo‘qlama qilish, o‘quvchilarni mashg‘ulotga tayyorgarliklarini tekshirish.

**II. Yangi mavzu bayoni: Hadis** arabcha so‘z bo‘lib, *xabar, gap, yangilik* kabi bir qancha ma’nolarni bildiradi. Hadislar Qur’ondan keyingi muqaddas manba bolib, payg‘ambarimiz Muhammad (sol-lallohu alayhi vasallam)ning *aytgan so‘zlari, qilgan ishlari, bergan ko‘rsatmalari* hisoblanadi. Hadislarni roviylar (rivoyat qiluvchi, aytuvchilar) yig‘gan. Roviylar esa ikki toifaga bo‘lingan: sahobalar va tobeinlar. *Sahobalar-* payg‘ambarimizni ko‘rgan, u kishi bilan suhbatda bo‘igan insonlar. *Tobeinlar esa* sahobalarni ko‘rib, ulardan eshitganlarini aytuvchi kishilardir. Hadis ikki qism: **sanad** va **matndan** iborat bo‘lgan. **Sanad** hadisning qachon, qanday sharoitda va kimlar huzurida aytilgani haqidagi asos, matn esa uning mazmuni hisoblanadi. Hadislarni to‘plab, ularning haqiqiyliklarini aniqlash bilan shug‘ullangan olimlar **muhaddis** deyiladi.

**Sollallohu alayhi vasallam** - U kishiga Allohning salavoti va salomi bo‘lsin. Imom Buxoriy 810-yili Buxoro shahrida tug‘ilgan. Uning otasi Ismoil Buxoriy olim kishi bolib, savdogarlik bilan ham shug‘ullangan. Imom Buxoriyning asl ismi Muhammaddir. Otadan erta yetim qolgan bu zot o‘n olti yoshidayoq ming-lab hadislarni yod olgan. Ilm olish talabida Kesh, Marv, Makka, Madina, Balx, Hirot, Bag‘dod, Nishopur, Misr kabi joylarda bo‘lgan. O‘zi qayd etganidek, "mingdan ortiq ishonchli ulamo- dan" hadis yozib olgan. Imom al-Buxoriy “muhaddislar imomi” deb ta’riflangan. Imom al-Buxoriyning eng mashhur asarlari 4 jildlik “Al-jome’ as-sahih” va “Al-adab al-mufrad”dir.

Imom al-Buxoriy 870-yili vafot etgan. Qabri Samarqand viloyatining Payariq tumanidagi Xartang qishlog‘ida joylashgan.

**III. Yangi mavzuni mustahkamlash:** Hadisda kimlar maqtalib, kimlar qoralanyapti deb o‘ylaysiz? Fikringizni dalillang. Inson nega piyolaning "peshonasidan o‘padi"? Sizningcha, she’rdagi qaysi obraz kamtarlik ramzi bo‘la oladi? Nima uchun?

**IV. Darsni yakunlash:** o‘quvchini yutuq va kamchiliklarini muhokama qilish, rag‘batlantirish.

**V. Uyga vazifani e’lon qilish:** yangi mavzuni to‘liq takrorlash va yangi mavzu yuzasidan bilimlarini mustahkamlab kelish.

Sana: “\_\_” \_\_\_\_\_ 20\_\_-yil. Sinflar: \_\_\_\_\_ . To‘garak rahbari: \_\_\_\_\_

**Mavzu: Matnazar Abdulhakim. “Darsdan so‘ng” she‘ri**

**Maqsadlar:**

**a) ta‘limiy maqsad:** o‘quvchilarga mavzu bo‘yicha nazariy ma‘lumotlar berish, mavzu bo‘yicha bilim, malaka va ko‘nikmalarni hosil qilish, badiiy asar mazmunini tushuntirish, adabiy qahramonlar haqida bilim berish, o‘qilgan matnni tahlil qilish va to‘g‘ri ifodali o‘qish ko‘nikmalarini shakllantirish.

**b) tarbiyaviy maqsad:** kitobga mehr uyg‘otish, vatanparvarlik, insonparvarlik, mehr-oqibat, yaxshilik, kamtarlik tuyg‘ularini singdirish, ona Vatanimizga va ota-onasiga cheksiz mehr-muhabbat ruhida tarbiyalash.

**v) rivojlantiruvchi maqsad:** o‘quvchilarning og‘zaki nutqini, mustaqil fikrlashini, tasavvurini hamda badiiy tafakkurini, ilmiy dunyoqarashini, asarlarni tahlil qilish hamda ifodali o‘qish malakalarini rivojlantirish, erkin fikrlashga, muammoli vaziyatlar yechimini topishga o‘rgatish, mavzu asosidagi bilim, ko‘nikmalarini boyitish.

**Axborot manbalari va texnik vositalari:** kompyuter, proyektor, ekran, slayd, ko‘rsatmali va tarqatma materiallar, videolavhalar, rag‘bat kartochkalari.

**Mashg‘ulotning metodi:** og‘zaki (suhbat, savol-javob) aqliy hujum, aralash, interfaol.

**I. Tashkiliy qism:** salomlashish, yo‘qlama qilish, o‘quvchilarni mashg‘ulotga tayyorgarliklarini tekshirish.

**II. Yangi mavzu bayoni:** Matnazar Abdulhakim 1948-yili Xorazm viloyatida tavallud topgan. U iste‘dodli shoir, zukko adabiyotshunos, mohir tarjimon sifatida xalqimiz orasida e‘tibor va e‘zoz topgan ijod-kordir. Shoir mumtoz adabiyotni puxta bilar, Navoiy va Ogahiy ijodining shaydosi edi. Ilk she‘rlarini boshlang‘ich sinfda o‘qib yurgan kezlari yozgan Matnazar Abdulhakim bolalik davrlarini bunday eslaydi: *“Maktabimizda Solihajon opa ismli kutubxonachi bo‘lardi. Kitoblarni qaytib*



*berayotganimizda mutolaa taassurotlarini bilish uchun ozorsiz bir imtihon o‘tkazardi. Shu bois kutubxonaga yo‘l olayotib, Solihajon opaning oldilarida mulzam bo‘lib qolmaslik uchun o‘qigan kitoblarimizni qaytadan ko‘zdan kechirib olardik. Bu esa kitobxon sifatida shakllanishimga barakali ta‘sir ko‘rsatgan”.* Shoir 2010-yili vafot etgan.

**Darsdan so‘ng...**

Kimnidir koyidi chekkani uchun,  
Tortib olib qo‘ydi gugurtini ham.  
Mashq daftarlarin yig‘di-da, so‘ngra  
Bir-bir sanab ko‘rdi. Yetti daftar kam.  
“Har gal shunday ahvol. Uyalmayszimi?  
Kelasiz o‘qishmas, qilish uchun sayr.

Bu safar ham ikki qo‘ymay turaman,  
Ertaga qolganlar topshirsinlar. Xayr”...  
Hamkasb dugonasi qistovga tutib,  
“Tunab keting, - dedi. - Kech bo‘lib qoldi,  
Ko‘nmadi. Qo‘ltiqlab mashq daftarlarin,  
Uyga yolg‘iz o‘zi yayov yo‘l oldi.

**III. Yangi mavzuni mustahkamlash:** o‘tilgan mavzu yuzasidan suhbat, savol-javob o‘tkaziladi. O‘tilgan mavzuga oid savol va topshiriqlar yozilgan kartochkalar tarqatiladi. O‘quvchilar topshiriqlarni bajarib, o‘tilgan mavzuni qismlarga bo‘lib gapirishadi, xulosa chiqarishadi, o‘qituvchi tomonidan umumlashtiriladi.

**IV. Darsni yakunlash:** o‘quvchini yutuq va kamchiliklarini muhokama qilish, rag‘batlantirish.

**V. Uyga vazifani e‘lon qilish:** She‘r bo‘yicha qisqa taqriz tayyorlang.  
Taqrizni quyidagi ruknlar asosida oq qog‘ozga (A4) yozib keling.

Sana: “ ” \_\_\_\_\_ 20\_\_-yil. Sinflar: \_\_\_\_\_. To‘garak rahbari: \_\_\_\_\_

## Mavzu: Hamza Imonberdiyev. “Ohu” she’ri

### Maqsadlar:

**a) ta’limiy maqsad:** o‘quvchilarga mavzu bo‘yicha nazariy ma’lumotlar berish, mavzu bo‘yicha bilim, malaka va ko‘nikmalarni hosil qilish, badiiy asar mazmunini tushuntirish, adabiy qahramonlar haqida bilim berish, o‘qilgan matnni tahlil qilish va to‘g‘ri ifodali o‘qish ko‘nikmalarini shakllantirish.

**b) tarbiyaviy maqsad:** kitobga mehr uyg‘otish, vatanparvarlik, insonparvarlik, mehr-oqibat, yaxshilik, kamtarlik tuyg‘ularini singdirish, ona Vatanimizga va ota-onasiga cheksiz mehr-muhabbat ruhida tarbiyalash.

**v) rivojlantiruvchi maqsad:** o‘quvchilarning og‘zaki nutqini, mustaqil fikrlashini, tasavvurini hamda badiiy tafakkurini, ilmiy dunyoqarashini, asarlarni tahlil qilish hamda ifodali o‘qish malakalarini rivojlantirish, erkin fikrlashga, muammoli vaziyatlar yechimini topishga o‘rgatish, mavzu asosidagi bilim, ko‘nikmalarini boyitish.

**Axborot manbalari va texnik vositalari:** kompyuter, proyektor, ekran, slayd, ko‘rsatmali va tarqatma materiallar, videolavhalar, rag‘bat kartochkalari.

**Mashg‘ulotning metodi:** og‘zaki (suhbat, savol-javob) aqliy hujum, aralash, interfaol.

**I. Tashkiliy qism:** salomlashish, yo‘qlama qilish, o‘quvchilarni mashg‘ulotga tayyorgarliklarini tekshirish.

**II. Yangi mavzu bayoni:** O‘zbek bolalar adabiyotining rivojiga salmoqli hissa qo‘shgan shoir Hamza Imonberdiyev 1954-yili Qozog‘iston Respublikasining Turkiston (oldingi Chimkent) viloyatiga qarashli So‘zoq qishlog‘ida dunyoga kelgan. Hamza Imonberdiyev bor-yo‘g‘i qirq uch yil umr ko‘rdi, shundan yigirma uch yilini badiiy ijodga bag‘ishladi. Lekin shu qisqa vaqt ichida o‘zbek bolalar adabiyotida o‘z o‘rnini topdi. Sizlarga yoqadigan ko‘plab asarlar yaratdi. U bolalar she’riyatiga murakkab taqdirli, o‘ylaydigan, izlanadigan bolalar timsollarini olib kirdi. Mehrni mo‘jiza, samimiyatni saodat, halollikni umr mazmuni deb bilgan Hamza Imonberdiyev she’riarida o‘quvchilarni rostgo‘ylik va to‘g‘rilikka, tabiatni, daraxtlar-u jonivorlarni asrab-avaylashga undaydi. Ijodkor 1997-yili vafot etgan.

### Ohu

Onayizor ona-da.

Zumda uning izlaridan

“Qora quti” yeladi.

Uloq boqar umid bilan:

“Adashtirib keladi”.

O‘q gumburlar, ohu qulab,

Qorishadi tuproqqa.

Jon-jahd bilan tipirchilab,

Urinadi turmoqqa.

Zil qo‘rg‘oshin yerga

tortar,

Qon to‘ladi og‘ziga.

Yetib kelgan brakonyerlar

Pichoq tortar bo‘g‘ziga.



### III. Yangi mavzuni mustahkamlash:

1. Nima deb o‘ylaysiz, inson va tabiat o‘rtasida qanday bog‘liqlik bor? Nima uchun uni “ona tabiat” deymiz?

2. Hayvonlarda ham bolasiga nisbatan onalik mehrini kuzatganmisiz? Fikringizni misollar bilan dalillang.

**IV. Darsni yakunlash:** o‘quvchini yutuq va kamchilliklarini muhokama qilish, rag‘batlantirish.

**V. Uyga vazifani e‘lon qilish:** Hamza Imonberdiyevning keyingi sahifada berilgan “Turnalar” she’rini o‘qib chiqing.

Maktab MMIBDO‘ \_\_\_\_\_ sana \_\_\_\_\_ 20\_\_ yil

**veb-saytimiz: [Zokirjon.com](http://Zokirjon.com)**

*Zokirjon.com veb-sayti orqali o'zingiz uchun kerakli ma'lumotlarni yuklab oling.*

**Zokirjon Admin bilan**

*90-530-68-66, 91-397-77-37 nomerga telegram orqali bog'lanishingiz nza456 yoki nza445 izlab telegramdan yozishingiz so'raladi.*

*Telegramda murojaatingizga o'z vaqtida javob beriladi.*

**40 listdan iborat adabiyot fanidan 5-6-sinf bo'sh o'zlashtiruvchi o'quvchilarga 34 soatli to'garakni to'liq holda olish uchun telegramdan yozing.**

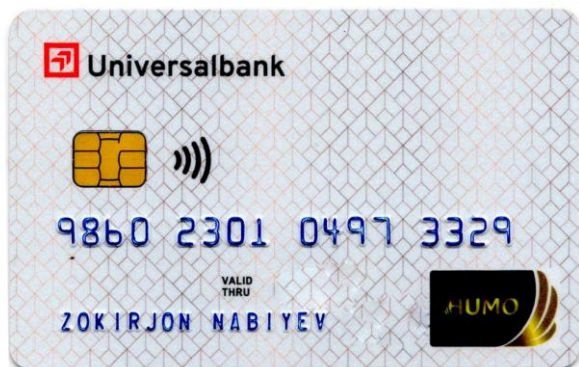


**Telegram kanalimiz:**

**@Maktablar\_uchun\_hujjatlar**

**To'lov uchun: HUMO 9860230104973329**

**Plastik egasi Nabiyev Zokirjon**



**DIQQAT!!!**

Sizga bu **OMONAT** qilib beriladi.  
To'liq holda olganingizdan so'ng:  
Faqat o'zingiz uchun foydalaning.  
Hech kimga bermang hattoki eng yaqin insoningizga ham.  
Internet orqali veb-saytlarga joylamang.  
Kanal va gruppalarga tarqatmang.

**OMONATGA  
HIYONAT QILMANG.**

***Bizni hizmatdan foydalanib qulay imkoniyatga ega bo'ling!***  
***Bizda rus va o'zbek maktablar uchun quydagi hujjatlar***  
***mavjud.***

- 1. 1-11-sinflar uchun kelajak soati ish reja va konspektlari UZ-RU**
- 2. 1-11-sinflar uchun barcha fanlardan to'g'arak hujjatlari UZ-RU**
- 3. Sinf rahbar hujjatlari UZ-RU**
- 4. Metodbirlashma hujjatlari UZ-RU**
- 5. Ustama hujjatlari UZ-RU**
- 6. 1-11-sinflar uchun barcha fanlardan konspektlar UZ-RU**
- 7. 1-11-sinflar uchun ish rejalar (Taqvim mavzu rejalar) UZ-RU**
- 8. Maktab ish hujjatlari UZ-RU**
- 9. Direktor ish hujjatlari UZ-RU**
- 10. MMIBDO' ish hujjatlari UZ-RU**
- 11. O'IBDO' ish hujjatlari UZ-RU**
- 12. Psixolog hujjatlari UZ-RU**
- 13. Xotin-qizlar qo'mitasi ish hujjatlari UZ-RU**
- 14. Kutubxona mudirasi ish hujjatlari UZ-RU**
- 15. Besh tashabbus hujjatlari UZ-RU**
- 16. Ochiq dars ishlanmalar, taqdimotlar, slaydlar UZ-RU**
- 17. Bayonnomalar UZ-RU**
- 18. O'qituvchilarning ilg'or tajribasini omalashtirish hujjatlari**
- 19. Tezislar, referatlar, mustaqil ishlar.**

## ONLINE KOMPYUTER XIZMARLARI

**O‘zbek va rus maktablar uchun**

**Buyutrma asosida**

1-11-sinflar uchun barcha fanlardan **testlar, nazorat ishlar, tezislar, to‘garaklar va yillik fan konspektlar, tadbir senariylari, ochiq dars ishlanma va slaydlar** (taqdimotlar), **ko‘rgazma va tarqatmalar, faxriy yorliq, diplom, tashakkurnomalar** va boshqa hujjatlarni tayyorlab beramiz.

**Tel:91669-34-74 Telegramdan: @talimxizmatlar izlab toping.**

Для 1–11 классов узбекских и русских школ по всем предметам: **тесты, контрольные работы, тезисы, сценарии кружков, годовые конспекты уроков, сценарии мероприятий, разработки открытых уроков, слайды (презентации), стенды и раздаточные материалы, почётные грамоты, дипломы, благодарственные письма и другие документы.**

**Тел: 91669-34-74 Telegram: @talimxizmatlar**