



_____ *hokimligi*
maktabgacha va maktab ta'limi
boshqarmasi

_____ *maktabgacha va*
maktab ta'limi bo'limi tasarrufidagi
___-umumiy o'rta ta'lim maktabi
tasviriy san'at fani o'qituvchisi
_____ *ning*

20__-20__-o'quv yiliga 5-6-7-sinflar
iqtidorli o'quvchilar uchun

“Musavvir”
TO‘GARAK
HUJJATLARI

To'garak a'zolari haqida ma'lumot

№	Familiya ismi va sharifi	Tug'ilgan sanasi	Sinfi	Manzili (to'liq)	Ota-onasi (Ismi sharifi)	Telefon (uy yoki mobil)	Izoh
1.							
2.							
3.							
4.							
5.							
6.							
7.							
8.							
9.							
10.							
11.							
12.							
13.							
14.							
15.							

16.							
17.							
18.							
19.							
20.							
21.							
22.							
23.							
24.							
25.							
26.							
27.							
28.							
29.							
30.							

O'tkazilgan xona _____

“Kelishildi”

“Tasdiqlayman”

MMIBDO‘: _____

Maktab direktori: _____

“ _____ ” _____ 20__ yil

“ _____ ” _____ 20__ yil

20__ -20__ -o‘quv yilida iqtidorli o‘quvchilar uchun tuzilgan

“Musavvir” nomli to‘garagining

ISH REJASI

№	Yillik ish reja mavzulari	Soat	Sana	Izoh
1.	Rangtasvir	1		
2.	Naturmort janri	1		
3.	Maishiy janr	1		
4.	Miniatura san’ ati elementlari	1		
5.	Ozbekiston amaliy bezak san’ ati	1		
6.	Ksilografiya	1		
7.	Ranglangan qogozga qalam bilan naturmort chizish	1		
8.	Turli ranglardan fon berilgan qogozga qish manzarasini oq guashda ishlash	1		
9.	Tasviriy san’ atda qogoz pilastikasi	1		
10.	Qolni uzmasdan chizish texnikasi	1		
11.	Sovga quti (sumka)chasi dizayni uchun eskizlar	1		
12.	Fluid art uslubida abstrakt kompozitsiya yaratish	1		
13.	Grafik dasturlar yordamida kitob muqovasi dizaynini ishlash	1		
14.	Kitob illyustratsiyasi	1		
15.	“Men sevgan hayvon” mavzusida rasm ishlash	1		
16.	“Qish manzarasi” mavzusida rasm chizish	1		
17.	Erkin mavzuda komiks ishlash	1		
18.	Kollaj texnikasida tasvir ishlash	1		
19.	“Yangi yil” mavzusida devoriy gazeta ishlash	1		
20.	Rangtasvirda naturmort. naturmort janrida yaratilgan asarlarni badiiy idrok etish	1		
21.	Sharq miniatyura san’ ati	1		
22.	Pop art uslubida hayvonlar tasvirini ishlash	1		
23.	O‘zbekistonning amaliy bezak san’ atida ramziy shakllar	1		
24.	Rang-tuslari jihatidan qarama-qarshi (kontrast) buyumlardan tashkil topgan naturmortni grafik usulida ishlash	1		
25.	Mozaika uslubida tasvir ishlash	1		
26.	Turli materiallardan fantastik obrazlar yasash	1		
27.	Dizayn san’ ati	1		
28.	Arxitekturada kompozitsiya. interyer dizayni	1		
29.	Turli materiallardan foydalanib stilizatsiya uslubida haykal yasash	1		
30.	Tadbir uchun emblema yaratish	1		
31.	Toshkentdagi Oq saroy turarjoy binosi	1		
32.	Arxitektura muhitida graffiti kompozitsiyasi	1		
33.	Koinot mavzusidagi abstrakt	1		
34.	Plener (ochiq havoda ishlash)	1		

Sana: “ ” _____ 20__-yil. Sinflar: _____ To‘garak rahbari: _____

Mavzu: Rangtasvir

Ta’limiy maqsad: tasviriy san’atning ifodaviy vositalari haqida umumiy tushuncha berish, tasviriy san’atning asosiy tushunchalari, rasm chizish usullari, ranglar uyg‘unligi va kompozitsiya qoidalarini o‘rgatish, ularning rasm chizish ko‘nikma va malakalarini shakllantirish hamda ijodiy fikrlashini rivojlantirish.

Tarbiyaviy maqsad: o‘quvchilarga ahloqiy tarbiya berish va tasviriy san’atga bo‘lgan qiziqishini uyg‘otish, tasviriy san’atning ifodaviy vositalari sifatida rangtasvirda rang, surtma, chiziq, rang dog‘lari, rangdor va yorug‘lik kontrastlari haqida tushuncha berish, grafikada chiziq, shtrix, kontur, tus, oq-qora dog‘lardan foydalanish ko‘nikmalarini shakllantirish.

Rivojlantiruvchi maqsad: chizish ko‘nikmava malakasini rivojlantirish, o‘quvchilarning badiiy ijodiy qobiliyatlari, badiiy - estetik didlarini o‘stirish, tasviriy malakalarini va mantiqiy fikrlash qobiliyatini oshirish.

Mashg‘ulot metodi: tushuntirish, savol-javob, suhbat, amaliy, yangi bilim beruvchi, bilimlarni mustahkamlovchi.

Jihozi: tarsviriy san’at mavzuga doir ko‘rgazmalar, rasmlar, qalamlar, proyektor, tarqatma materiallar, o‘quv qurollari, elektron materiallar.

O‘quvchilarda shakllantiriladigan tayanch kompetensiyalar elementlari:

O‘zini o‘zi rivojlantirish kompetensiyasi: o‘qib-o‘rganish uchun fan to‘garaklariga qatnashish.

Milliy va umummadaniy kompetensiya: yurish-turishda milliy va madaniy me‘yorlarga amal qilish.

Matematik savodxonlik, fan va texnika yangiliklaridan xabardor bo‘lish hamda foydalanish kompetensiyasi: shaxsiy, iqtisodiy munosabatlarda hisob-kitob bilan ish yuritishni bilish.

I. Mashg‘ulotning borishi:

Rangtasvir deb, tekis yuzada turli ranglardan foydalanib ishlangan tasvirga aytiladi. Rangtasvirda moyli bo‘yoq, akril bo‘yog‘i, akvarel, guash, tempera, shuningdek, rangli qalamlar kabi ifoda vositalaridan foydalaniladi. Tasvir, asosan, qog‘oz, devor, mato, karton, oyna, yog‘och kabi tekis yuzalarga ishlanadi.

O‘. Tansiqboyev, M. Nabiyeu, A. Abdullayev, N. Karaxan, R. Xudayberganov va ko‘plab o‘zbekistonlik rassomlar rangtasvir ustalari hisoblanadi.



"Tog' daryosi". Moy bo‘yoq.
Nikolay Karaxan



"Kuz ohanglari". Moy bo‘yoq.
Rustam Xudayberganov

II. Mustahkamlash: o‘quvchilarga o‘tilgan mavzu bo‘yicha savollar berish, rasm chizish jarayonida o‘rganilgan usullarni amalda qo‘llashni so‘rash. O‘quvchilar chizgan rasmlarni ko‘rib chiqish, ularni tahlil qilish va xatolarini tushuntirish orqali bilim va ko‘nikmalarni mustahkamlash.

III. Baholash: o‘quvchilarning mashg‘ulot davomida faolligi, rasm chizish jarayonidagi ishtiroki, ijodiy yondashuvi va bajarilgan ishlarning sifati asosida baholanadi. Eng yaxshi va chiroyli ishlangan rasmlar rag‘batlantiriladi hamda o‘quvchilarga tavsiyalar beriladi.

IV. Uyga vazifa: o‘quvchilarga uyda erkin mavzuda rasm chizish topshiriladi. Chizilgan rasmda ranglardan to‘g‘ri foydalanish va kompozitsiyaga e‘tibor berish tavsiya etiladi. Keyingi mashg‘ulotda rasmlar ko‘rib chiqilib, tahlil qilinadi.

Sana: “ ___ ” _____ 20__-yil. Sinflar: ___ To‘garak rahbari: _____

Mavzu: Naturmort janri

Ta’limiy maqsad: tasviriy san’atning ifodaviy vositalari haqida umumiy tushuncha berish, tasviriy san’atning asosiy tushunchalari, rasm chizish usullari, ranglar uyg’unligi va kompozitsiya qoidalarini o’rgatish, ularning rasm chizish ko’nikma va malakalarini shakllantirish hamda ijodiy fikrlashini rivojlantirish.

Tarbiyaviy maqsad: o’quvchilarga ahloqiy tarbiya berish va tasviriy san’atga bo’lgan qiziqishini uyg’otish, tasviriy san’atning ifodaviy vositalari sifatida rangtasvirda rang, surtma, chiziq, rang dog’lari, rangdor va yorug’lik kontrastlari haqida tushuncha berish, grafikada chiziq, shtrix, kontur, tus, oq-qora dog’lardan foydalanish ko’nikmalarini shakllantirish.

Rivojlantiruvchi maqsad: chizish ko’nikmava malakasini rivojlantirish, o’quvchilarning badiiy ijodiy qobiliyatlari, badiiy - estetik didlarini o’stirish, tasviriy malakalarini va mantiqiy fikrlash qobiliyatini oshirish.

Mashg’ulot metodi: tushuntirish, savol-javob, suhbat, amaliy, yangi bilim beruvchi, bilimlarni mustahkamlovchi.

Jihozi: tarsviriy san’at mavzuga doir ko’rgazmalar, rasmlar, qalamlar, proyektor, tarqatma materiallar, o’quv qurollari, elektron materiallar.

O’quvchilarda shakllantiriladigan tayanch kompetensiyalar elementlari:

Kommunikativ kompetensiya: jamoa bilan ishlashda uning fikrini qo’llab-quvvatlash.

Axborotlar bilan ishlash kompetensiyasi: axborot manbalaridan (audio-video yozuv, kompyuter) foydalanish.

O’zini o’zi rivojlantirish kompetensiyasi: o’qib-o’rganish uchun fan to’garaklariga qatnashish.

Ijtimoiy faol fuqarolik kompetensiyasi: mahallada tashkil etilgan hasharlarda, shanbaliklarda faol ishtirok etish.

Milliy va umummadaniy kompetensiya: yurish-turishda milliy va madaniy me’yorlarga amal qilish.

Matematik savodxonlik, fan va texnika yangiliklaridan xabardor bo’lish hamda foydalanish kompetensiyasi: shaxsiy, iqtisodiy munosabatlarda hisob-kitob bilan ish yuritishni bilish.

I. Mashg’ulotning borishi:

Naturmort so’zi fransuz tilidan olingan bo’lib, “jonsiz tabiat” degan ma’noni anglatadi. Naturmort janrida, asosan, gullar, meva va sabzavotlar, oziq-ovqatlar, jonivorlartulumi (jonsiz qotirilgan ko’rinishi) tasvirlanadi. U, asosan, rangtasvir va grafika asarlarida ishlatiladi.

J. Sharden, F. Snayders, I. Mashkov, P. Konchalovskiy, Y. Yelezarov, L. Salimjonova, G’. Abdurahmonov, Y. Salpinkidi, Sh. Kuziyeva, M. Oripova, M. Jumashv va boshqalar ushbu janr ijodkorlaridir.



"Naturmort". Moy bo’yoq.
Shoira Kuziyeva



"Dala gullari". Moy bo’yoq.
Madina Aripova

II. Mustahkamlash: o’quvchilarga o’tilgan mavzu bo’yicha savollar berish, rasm chizish jarayonida o’rganilgan usullarni amalda qo’llashni so’rash. O’quvchilar chizgan rasmlarni ko’rib chiqish, ularni tahlil qilish va xatolarini tushuntirish orqali bilim va ko’nikmalarni mustahkamlash.

III. Baholash: o’quvchilarning mashg’ulot davomida faolligi, rasm chizish jarayonidagi ishtiroki, ijodiy yondashuvi va bajarilgan ishlarning sifati asosida baholanadi. Eng yaxshi va chiroyli ishlangan rasmlar rag’batlantiriladi hamda o’quvchilarga tavsiyalar beriladi.

IV. Uyga vazifa: o’quvchilarga uyda erkin mavzuda rasm chizish topshiriladi. Chizilgan rasmda ranglardan to’g’ri foydalanish va kompozitsiyaga e’tibor berish tavsiya etiladi. Keyingi mashg’ulotda rasmlar ko’rib chiqilib, tahlil qilinadi.

Sana: “ ___ ” _____ 20__-yil. Sinflar: _____ To‘garak rahbari: _____

Mavzu: Maishiy janr

Ta’limiy maqsad: tasviriy san’atning ifodaviy vositalari haqida umumiy tushuncha berish, tasviriy san’atning asosiy tushunchalari, rasm chizish usullari, ranglar uyg’unligi va kompozitsiya qoidalarini o‘rgatish, ularning rasm chizish ko‘nikma va malakalarini shakllantirish hamda ijodiy fikrlashini rivojlantirish.

Tarbiyaviy maqsad: o‘quvchilarga ahloqiy tarbiya berish va tasviriy san’atga bo‘lgan qiziqishini uyg‘otish, tasviriy san’atning ifodaviy vositalari sifatida rangtasvirda rang, surtma, chiziq, rang dog‘lari, rangdor va yorug‘lik kontrastlari haqida tushuncha berish, grafikada chiziq, shtrix, kontur, tus, oq-qora dog‘lardan foydalanish ko‘nikmalarini shakllantirish.

Rivojlantiruvchi maqsad: chizish ko‘nikmava malakasini rivojlantirish, o‘quvchilarning badiiy ijodiy qobiliyatlari, badiiy - estetik didlarini o‘stirish, tasviriy malakalarini va mantiqiy fikrlash qobiliyatini oshirish.

Mashg‘ulot metodi: tushuntirish, savol-javob, suhbat, amaliy, yangi bilim beruvchi, bilimlarni mustahkamlovchi.

Jihozi: tasviriy san’at mavzuga doir ko‘rgazmalar, rasmlar, qalamlar, proyektor, tarqatma materiallar, o‘quv qurollari, elektron materiallar.

O‘quvchilarda shakllantiriladigan tayanch kompetensiyalar elementlari:

Kommunikativ kompetensiya:

jamoa bilan ishlashda uning fikrini qo‘llab-quvvatlash.

Axborotlar bilan ishlash kompetensiyasi:

axborot manbalaridan (audio-video yozuv, kompyuter) foydalanish.

Matematik savodxonlik, fan va texnika yangiliklaridan xabardor bo‘lish hamda foydalanish kompetensiyasi:

shaxsiy, iqtisodiy munosabatlarda hisob-kitob bilan ish yuritishni bilish.

I. Mashg‘ulotning borishi:

Maishiy janrda, asosan, insonlarning turmush tarzi, mehnati, oila, maktab, ijtimoiy hayot jarayonlari aks ettiriladi. Bu janr o‘z mazmuni jihatidan ancha murakkab bo‘lib, u barcha janrlar bilan bog‘liq holda yaratiladi. Maishiy janr ko‘proq tasviriy san’atning rangtasvir turida ishlatiladi. Sharq miniatura san’ati, ayniqsa, Kamoliddin Behzod asarlarida ham ko‘p qo‘llanilgan. Maishiy janrda ijod qiluvchi rassomlardan eng mashhurlari Leonardo da Vinchi, Ilya Repin, Pavel Benkov, Nadejda Kashina, Zokir Inog‘omov, Javlon Umarbekov, Alfaro Sikeyros, Teodor Russo, Edgar Dega va boshqalar hisoblanadi.



II. Mustahkamlash: o‘quvchilarga o‘tilgan mavzu bo‘yicha savollar berish, rasm chizish jarayonida o‘rganilgan usullarni amalda qo‘llashni so‘rash. O‘quvchilar chizgan rasmlarni ko‘rib chiqish, ularni tahlil qilish va xatolarini tushuntirish orqali bilim va ko‘nikmalarni mustahkamlash.

III. Baholash: o‘quvchilarning mashg‘ulot davomida faolligi, rasm chizish jarayonidagi ishtiroki, ijodiy yondashuvi va bajarilgan ishlarning sifati asosida baholanadi. Eng yaxshi va chiroyli ishlangan rasmlar rag‘batlantiriladi hamda o‘quvchilarga tavsiyalar beriladi.

IV. Uyga vazifa: o‘quvchilarga uyda erkin mavzuda rasm chizish topshiriladi. Chizilgan rasmda ranglardan to‘g‘ri foydalanish va kompozitsiyaga e’tibor berish tavsiya etiladi. Keyingi mashg‘ulotda rasmlar ko‘rib chiqilib, tahlil qilinadi.

veb-saytimiz: Zokirjon.com

Zokirjon.com veb-sayti orqali o'zingiz uchun kerakli ma'lumotlarni yuklab oling.

Zokirjon Admin bilan

90-530-68-66, 91-397-77-37 nomerga telegram orqali bog'lanishingiz nza456 yoki nza445 izlab telegramdan yozishingiz so'raladi.

Telegramda murojaatingizga o'z vaqtida javob beriladi.

40 listdan iborat tasviriy san'at fanidan 5-6-7-sinf 34 soatli iqtidorli to'garakni to'liq holda olish uchun telegramdan yozing.

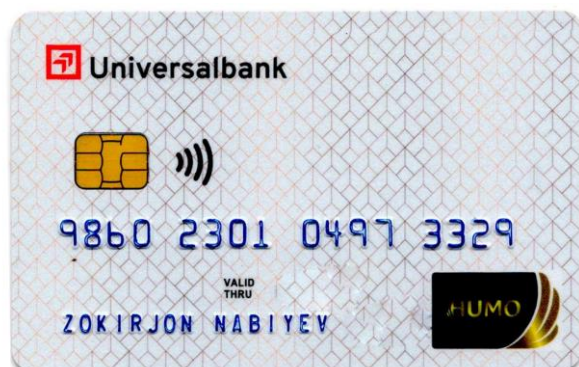


Telegram kanalimiz:

@Maktablar_uchun_hujjatlar

To'lov uchun: HUMO 9860230104973329

Plastik egasi Nabiyev Zokirjon



DIQQAT!!!

Sizga bu **OMONAT** qilib beriladi.

To'liq holda olganingizdan so'ng:

Faqat o'zingiz uchun foydalaning.

Hech kimga bermang hattoki eng yaqin insoningizga ham.

Internet orqali veb-saytlarga joylamang.

Kanal va gruppalariga tarqatmang.

OMONATGA

HIYONAT QILMANG.

Bizni hizmatdan foydalanib qulay imkoniyatga ega bo'ling!
Bizda rus va o'zbek maktablar uchun quydagi hujjatlar
mavjud.

- 1. 1-11-sinflar uchun kelajak soati ish reja va konspektlari UZ-RU**
- 2. 1-11-sinflar uchun barcha fanlardan to'garak hujjatlari UZ-RU**
- 3. Sinf rahbar hujjatlari UZ-RU**
- 4. Metodbirlashma hujjatlari UZ-RU**
- 5. Ustama hujjatlari UZ-RU**
- 6. 1-11-sinflar uchun barcha fanlardan konspektlar UZ-RU**
- 7. 1-11-sinflar uchun ish rejalar (Taqvim mavzu rejalar) UZ-RU**
- 8. Maktab ish hujjatlari UZ-RU**
- 9. Direktor ish hujjatlari UZ-RU**
- 10. MMIBDO' ish hujjatlari UZ-RU**
- 11. O'IBDO' ish hujjatlari UZ-RU**
- 12. Psixolog hujjatlari UZ-RU**
- 13. Xotin-qizlar qo'mitasi ish hujjatlari UZ-RU**
- 14. Kutubxona mudirasi ish hujjatlari UZ-RU**
- 15. Besh tashabbus hujjatlari UZ-RU**
- 16. Ochiq dars ishlanmalar, taqdimotlar, slaydlar UZ-RU**
- 17. Bayonnomalar UZ-RU**
- 18. O'qituvchilarning ilg'or tajribasini omalashtirish hujjatlari**

ONLINE KOMPYUTER XIZMARLARI

O‘zbek va rus maktablar uchun
Buyutrma asosida

1-11-sinflar uchun barcha fanlardan **testlar, nazorat ishlar, tezislar, to‘garaklar va yillik fan konspektlar, tadbir senariylari, ochiq dars ishlanma va slaydlar (taqdimotlar), ko‘rgazma va tarqatmalar, faxriy yorliq, diplom, tashakkurnomalar** va boshqa hujjatlarni tayyorlab beramiz.

Tel:91669-34-74 Telegramdan: @talimxizmatlar izlab toping.

Для 1–11 классов узбекских и русских школ по всем предметам: **тесты, контрольные работы, тезисы, сценарии кружков, годовые конспекты уроков, сценарии мероприятий, разработки открытых уроков, слайды (презентации), стенды и раздаточные материалы, почётные грамоты, дипломы, благодарственные письма и другие документы.**

Тел: 91669-34-74 Telegram: @talimxizmatlar