



\_\_\_\_\_ *hokimligi*  
*maktabgacha va maktab ta'limi*  
*boshqarmasi*

\_\_\_\_\_ *maktabgacha va*  
*maktab ta'limi bo'limi tasarrufidagi*  
*\_\_\_-umumiy o'rta ta'lim maktabi*  
*musiqqa fani o'qituvchisi*

\_\_\_\_\_ *ning*  
*20\_\_-20\_\_-o'quv yiliga 5-sinflarda bo'sh*  
*o'zlashtiruvchi o'quvchilar uchun*

**“ISTE'DOD”**  
**TO'GARAK**  
**HUJJATLARI**

**To'garak a'zolari haqida ma'lumot**

<b>№</b>	<b>Familiya ismi va sharifi</b>	<b>Tug'ilgan sanasi</b>	<b>Sinfi</b>	<b>Manzili (to'liq)</b>	<b>Ota-onasi (Ismi sharifi)</b>	<b>Telefon (uy yoki mobil)</b>	<b>Izoh</b>
1.							
2.							
3.							
4.							
5.							
6.							
7.							
8.							
9.							
10.							
11.							
12.							
13.							
14.							
15.							

16.							
17.							
18.							
19.							
20.							
21.							
22.							
23.							
24.							
25.							
26.							
27.							
28.							
29.							
30.							

O'tkazilgan xona \_\_\_\_\_





“Kelishildi”

MMIBDO‘: \_\_\_\_\_  
“ \_\_\_\_\_ ” \_\_\_\_\_ 20\_\_yil

“Tasdiqlayman”

Maktab direktori: \_\_\_\_\_  
“ \_\_\_\_\_ ” \_\_\_\_\_ 20\_\_yil

20\_\_-20\_\_-o‘quv yili uchun 5-sinf musiqa fanidan tuzilgan  
“Iste’dod” nomli to‘garagining  
ISH REJASI

№	Yillik ish reja mavzulari	Soat	Sana	Izoh
1.	O‘zbekiston Respublikasining Davlat madhiyasi	1		
2.	O‘rtacha yorqin va registry past bo‘lgan cholg‘ular	1		
3.	Musiqada kalitlar			
4.	Musiqada kuz	1		
5.	OLtin kuz qo‘shig‘i	1		
6.	Doira	1		
7.	Rus xalqining musiqa madaniyati	1		
8.	To‘xtasin Jalilov	1		
9.	O‘zbek xalq kuylari	1		
10.	Bolaparvar diyor	1		
11.	Musiqiy shakl	1		
12.	Opera. Balet	1		
13.	Gans Kristian Andersen	1		
14.	O‘zbek ofitserlari	1		
15.	Xorazm raqs maktabi	1		
16.	Buxoro raqs maktabi	1		
17.	Surxondaryo raqs maktabi	1		
18.	Maxtor Ashrafiy	1		
19.	Bolalar xalq qo‘shiqlari	1		
20.	Shashmaqom. Musiqiy meros	1		
21.	Turg‘un Alimatov	1		
22.	“Nasri segoh” - sato ijrosida.	1		
23.	Avaz Rajabov	1		
24.	Ismoil Jalilov	1		
25.	“La Scala” Milan teatri	1		
26.	“Bog* aro bahor”, Rustam Xudayberganov	1		
27.	Sumalak	1		
28.	S. Yudakovning “Bayram uvertyura”si	1		
29.	Qoraqalpoq musiqa ijodi	1		
30.	Janibek Piyazov - baxshi	1		
31.	“Qara jorg‘a” qoraqalpoq xalq kuyi	1		
32.	Xonandalar ijrosidagi ashula va qo‘shiqlar	1		
33.	Logann Sebastyan Bax	1		
34.	Dirijorlik san’ati	1		

Sana: “ ” \_\_\_\_\_ 20\_\_-yil. Sinflar: \_\_\_\_\_ To‘garak rahbari: \_\_\_\_\_

## **Mavzu: O‘zbekiston Respublikasining Davlat madhiyasi**

### **Mashg‘ulotning maqsadi:**

**Ta‘limiy:** o‘quvchilarga mavzular orqali orkestrlar tarkibiga kiruvchi o‘zbek va qardosh xalqlar cholg‘ulari, bastakor, kompozitorlar hayoti va ijodi, ular tomonidan yaratilgan kuy-qo‘shiqlar, o‘zbek xalq mumtoz kuylari, xonandalar ijodi, o‘zbek raqs maktablari, jahon musiqa madaniyati durdonalari haqida tushuncha berish.

**Tarbiyaviy:** milliy g‘urur, vatanparvarlik ruhida tarbiyalash, ijodiy mahorat, nafosat va badiiy didini o‘stirish.

**Rivojlantiruvchi:** darslarda beriladigan qo‘shiqlarni QR-kod orqali namunani tomosha qilib, tinglagan holda kuylay olishga o‘rgatish

### **O‘quvchilarda shakllantiriladigan tayanch kompetensiyalar elementlari:**

#### **O‘zini o‘zi rivojlantirish kompetensiyasi:**

o‘qib-o‘rganish uchun fan to‘garagiga qatnashish.

#### **Matematik savodxonlik, fan va texnika yangiliklaridan xabardor bo‘lish**

#### **hamda foydalanish kompetensiyasi:**

musiqaga oid ijtimoiy munosabatlarda o‘zlashtirgan bilimlarini (ritm, metr, o‘lchov, tovushlar oralig‘i va balandligi) qo‘llagan holda fikr bildira olish, turli chizmalardan foydalanish.

**Mashg‘ulot uslubi:** o‘quvchilar bilan birga qo‘shiq aytish, ritm mashqlari, musiqa asboblari ijro etish, musiqa o‘yinlari, qo‘shiq va ritmli mashqlar orqali bilimni mustahkamlash.

**Mashg‘ulot metodi:** qo‘shiq kuylash, ritm mashqlari, musiqa asboblari ijro qilish, notalar, musiqa asboblari va audio namunalarni ko‘rsatish va tinglatish.

**Mashg‘ulot jihozi:** Pianino, metallofon yoki boshqa musiqa asboblari, notalar va qo‘shiq matnlari, audio lavhalar yoki musiqa namunalari tinglash uchun qurilmalar.

#### **Mashg‘ulotning borishi:**

**I. Tashkiliy qism:** a) Salomlashish. b) Davomatni aniqlash.

**II. Uyga vazifani so‘rash:** a) Savol – javob o‘tqazish. b) Topshiriqlarni tekshirish.

#### **III. Yangi mavzu bayoni:**

Serquyosh, hur o‘lkam, elga baxt, najot,  
Sen o‘zing do‘stlarga yo‘ldosh, mehribon!  
Yashnagay to abad ilm-u fan, ijod,  
Shuhrating porlasin toki bor jahon!

#### **Naqarot:**

Oltin bu vodiylar - jon O‘zbekiston,  
Ajdodlar mardona ruhi senga yor!  
Uiug‘ xalq qudrati jo‘sh urgan zamon,  
Olamni mahliyo aylagan diyor!  
Bag‘ri keng o‘zbekning o‘chmas iymoni,  
Erkin, yosh avlodlar senga zo‘r qanot!  
Istiqlol mash‘ali, tinchlik posboni,  
Haqsevar, ona yurt, mangu bo‘l obod!

#### **Naqarot:**

Oltin bu vodiylar - jon O‘zbekiston,  
Ajdodlar mardona ruhi senga yor!  
Uiug‘ xalq qudrati jo‘sh urgan zamon,  
Olamni mahliyo aylagan diyor!

**IV. Yangi mavzuni mustahkamlash:** o‘quvchilarga yangi o‘rganilgan qo‘shiq, ritm yoki musiqa asbobidagi usullarni amalda bajarish topshiriladi. Qo‘shiqni birgalikda kuylash, ritm mashqlarini bajarish, notalarni yoki musiqa qismlarini eshitish va takrorlash. O‘quvchilarning ishlari tahlil qilinadi, xatolar tuzatiladi va ijodiy yondashuv rag‘batlantiriladi.

**V. Mashg‘ulotni yakunlash:** Dars davomida o‘rganilgan qo‘shiq, ritm va usullarni qisqacha takrorlash, ijodiy ishlari (qo‘shiq yoki ritm mashqlari) baholanadi va rag‘batlantiriladi.

**VI. Uyga vazifani e‘lon qilish:** o‘quvchilarga uyda yangi o‘rganilgan qo‘shiqni mustaqil kuylash yoki ritm mashqlarini takrorlash topshiriladi, qo‘shiq matnini yodlash va ritmni to‘g‘ri bajarishga e‘tibor qaratiladi.



Sana: “ ” \_\_\_\_\_ 20\_\_-yil. Sinflar: \_\_\_\_\_ To‘garak rahbari: \_\_\_\_\_

**Mavzu: O‘rtacha yorqin va registry past bo‘lgan cholg‘ular**

**Mashg‘ulotning maqsadi:**

**Ta‘limiy:** o‘quvchilarga mavzular orqali orkestrlar tarkibiga kiruvchi o‘zbek va qardosh xalqlar cholg‘ulari, bastakor, kompozitorlar hayoti va ijodi, ular tomonidan yaratilgan kuy-qo‘shiqlar, o‘zbek xalq mumtoz kuylari, xonandalar ijodi, o‘zbek raqs maktablari, jahon musiqa madaniyati durdonalari haqida tushuncha berish.

**Tarbiyaviy:** milliy g‘urur, vatanparvarlik ruhida tarbiyalash, ijodiy mahorat, nafosat va badiiy didini o‘stirish.

**Rivojlantiruvchi:** darslarda beriladigan qo‘shiqlarni QR-kod orqali namunani tomosha qilib, tinglagan holda kuylay olishga o‘rgatish

**O‘quvchilarda shakllantiriladigan tayanch kompetensiyalar elementlari:**

**Kommunikativ kompetensiya:**

jamoa bilan munosabatlarda jamoa fikrini qo‘llab-quvvatlash, o‘zaro muloqotda muomala madaniyatiga amal qilish.

**Ijtimoiy faol fuqarolik kompetensiyasi:**

o‘z oilasi, mahallasi, Vatan oldidagi burchini bilish.

**Mashg‘ulot uslubi:** o‘quvchilar bilan birga qo‘shiq aytish, ritm mashqlari, musiqa asboblari ijro etish, musiqa o‘yinlari, qo‘shiq va ritmli mashqlar orqali bilimni mustahkamlash.

**Mashg‘ulot metodi:** qo‘shiq kuylash, ritm mashqlari, musiqa asboblari ijro qilish, notalar, musiqa asboblari va audio namunalarni ko‘rsatish va tinglatish.

**Mashg‘ulot jihozi:** Pianino, metallofon yoki boshqa musiqa asboblari, notalar va qo‘shiq matnlari, audio lavhalar yoki musiqa namunalarni tinglash uchun qurilmalar.

**Mashg‘ulotning borishi:**

**I. Tashkiliy qism:**

a) Salomlashish. b) Davomatni aniqlash.

**II. Uyga vazifani so‘rash:**

a) Savol – javob o‘tqazish. b) Topshiriqlarni tekshirish.

**III. Yangi mavzu bayoni:**

**O‘rtacha yorqin bo‘lgan cholg‘ular**



Qashqar rubobi



Afg‘on rubobi



Dutor

**Registry past bo‘lgan cholg‘ular**



Dutor bas



G‘ijjak bas



G‘ijjak kontrabas



Dutor kontrabas

**IV. Yangi mavzuni mustahkamlash:** o‘quvchilarga yangi o‘rganilgan qo‘shiq, ritm yoki musiqa asbobidagi usullarni amalda bajarish topshiriladi. Qo‘shiqni birgalikda kuylash, ritm mashqlarini bajarish, notalarni yoki musiqa qismlarini eshitish va takrorlash. O‘quvchilarning ishlari tahlil qilinadi, xatolar tuzatiladi va ijodiy yondashuv rag‘batlantiriladi.

**V. Mashg‘ulotni yakunlash:** Dars davomida o‘rganilgan qo‘shiq, ritm va usullarni qisqacha takrorlash, ijodiy ishlari (qo‘shiq yoki ritm mashqlari) baholanadi va rag‘batlantiriladi.

**VI. Uyga vazifani e‘lon qilish:** o‘quvchilarga uyda yangi o‘rganilgan qo‘shiqni mustaqil kuylash yoki ritm mashqlarini takrorlash topshiriladi, qo‘shiq matnini yodlash va ritmni to‘g‘ri bajarishga e‘tibor qaratiladi.

Sana: “ ” \_\_\_\_\_ 20\_\_-yil. Sinflar: \_\_\_\_\_ To‘garak rahbari: \_\_\_\_\_

## Mavzu: Musiqada kalitlar

### Mashg‘ulotning maqsadi:

**Ta‘limiy:** o‘quvchilarga mavzular orqali orkestrlar tarkibiga kiruvchi o‘zbek va qardosh xalqlar cholg‘ulari, bastakor, kompozitorlar hayoti va ijodi, ular tomonidan yaratilgan kuy-qo‘shiqlar, o‘zbek xalq mumtoz kuylari, xonandalar ijodi, o‘zbek raqs maktablari, jahon musiqa madaniyati durdonalari haqida tushuncha berish.

**Tarbiyaviy:** milliy g‘urur, vatanparvarlik ruhida tarbiyalash, ijodiy mahorat, nafosat va badiiy didini o‘stirish.

**Rivojlantiruvchi:** darslarda beriladigan qo‘shiqlarni QR-kod orqali namunani tomosha qilib, tinglagan holda kuylay olishga o‘rgatish

### O‘quvchilarda shakllantiriladigan tayanch kompetensiyalar elementlari:

**Kommunikativ kompetensiya:** jamoa bilan munosabatlarda jamoa fikrini qo‘llab-quvvatlash, o‘zaro muloqotda muomala madaniyatiga amal qilish.

**Axborotlar bilan ishlash kompetensiyasi:** mavjud axborot manbalaridan (internet, televizor, radio (audio-video yozuv), telefon, kompyuter, elektron pochta orqali xabar jo‘natish) foydalana olish;

**O‘zini o‘zi rivojlantirish kompetensiyasi:** o‘qib-o‘rganish uchun fan to‘garagiga qatnashish.

**Mashg‘ulot uslubi:** o‘quvchilar bilan birga qo‘shiq aytish, ritm mashqlari, musiqa asboblari ijro etish, musiqa o‘yinlari, qo‘shiq va ritmli mashqlar orqali bilimni mustahkamlash.

**Mashg‘ulot metodi:** qo‘shiq kuylash, ritm mashqlari, musiqa asboblari ijro qilish, notalar, musiqa asboblari va audio namunalarni ko‘rsatish va tinglatish.

**Mashg‘ulot jihozi:** Pianino, metallofon yoki boshqa musiqa asboblari, notalar va qo‘shiq matnlari, audio lavhalar yoki musiqa namunalarni tinglash uchun qurilmalar.

### Mashg‘ulotning borishi:

**I. Tashkiliy qism:** a) Salomlashish. b) Davomatni aniqlash.

**II. Uyga vazifani so‘rash:** a) Savol – javob o‘tqazish. b) Topshiriqlarni tekshirish.

### III. Yangi mavzu bayoni:

Ma‘lumki, musiqa yozish uchun beshta chiziqda, ya‘ni nota yo‘liga joylashgan notalar va kalitlardan foydalaniladi. Har bir notaning nota yo‘lida o‘z o‘rni bo‘lib, bu esa musiqa kalitini belgilaydi. Eng keng tarqalgan kalitlar bu - skripka va bas kalitlaridir. Skripka kalitida o‘rta va yuqori registrlardagi notalar yozilsa, bas kalitida pastki registrdagi notalar yoziladi. Asar yozishda nota yo‘lining boshiga kalit yoziladi.



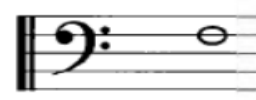
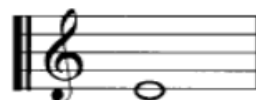
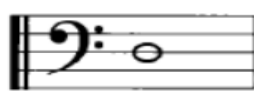
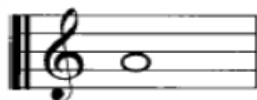
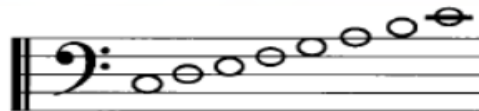
Skripka (Sol) kaliti



Bas (Fa) kaliti

Skripka kaliti birinchi oktavaning ikkinchi chizig‘iga joylashgan “sol” notasini ko‘rsatadi, bas kaliti esa kichik oktavaning to‘rtinchi chizig‘iga joylashgan “fa” notasini ko‘rsatadi. Shuning uchun bu kalitlar “sol” va “fa” kalitlari deb ham ataladi.

**Notalarga nom bering. Buning uchun “sol” kalit va “fa” kalitda yozilgan notalardan foydalaning.**



**IV. Yangi mavzuni mustahkamlash:** o‘quvchilarga yangi o‘rganilgan qo‘shiq, ritm yoki musiqa asbobidagi usullarni amalda bajarish topshiriladi. Qo‘shiqni birgalikda kuylash, ritm mashqlarini bajarish, notalarni yoki musiqa qismlarini eshitish va takrorlash. O‘quvchilarning ishlari tahlil qilinadi, xatolar tuzatiladi va ijodiy yondashuv rag‘batlantiriladi.

**V. Mashg‘ulotni yakunlash:** Dars davomida o‘rganilgan qo‘shiq, ritm va usullarni qisqacha takrorlash, ijodiy ishlari (qo‘shiq yoki ritm mashqlari) baholanadi va rag‘batlantiriladi.

**VI. Uyga vazifani e‘lon qilish:** o‘quvchilarga uyda yangi o‘rganilgan qo‘shiqni mustaqil kuylash yoki ritm mashqlarini takrorlash topshiriladi, qo‘shiq matnini yodlash va ritmni to‘g‘ri bajarishga e‘tibor qaratiladi.

**veb-saytimiz: [Zokirjon.com](http://Zokirjon.com)**

*Zokirjon.com veb-sayti orqali o'zingiz uchun kerakli ma'lumotlarni yuklab oling.*

**Zokirjon Admin bilan**

**90-530-68-66, 91-397-77-37 nomerga telegram orqali bog'lanishingiz nza456 yoki nza445 izlab telegramdan yozishingiz so'raladi.**

**Telegramda murojaatingizga o'z vaqtida javob beriladi.**

**40 listdan iborat musiqa fanidan**

**5-sinf 34 soatli bo'sh to'garakni to'liq holda olish uchun telegramdan yozing.**

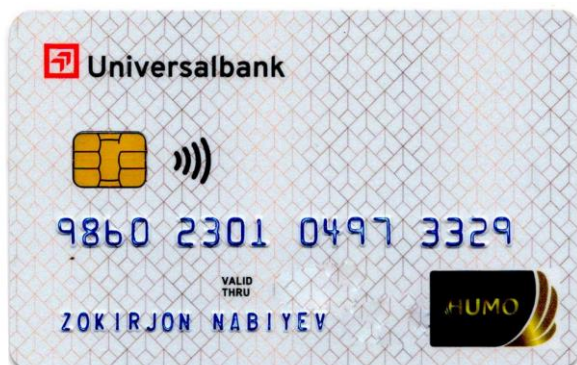


**Telegram kanalimiz:**

**@Maktablar\_uchun\_hujjatlar**

**To'lov uchun: HUMO 9860230104973329**

**Plastik egasi Nabiyev Zokirjon**



**DIQQAT!!!**

Sizga bu **OMONAT** qilib beriladi.

To'liq holda olganingizdan so'ng:

Faqat o'zingiz uchun foydalaning.

Hech kimga bermang hattoki eng yaqin insoningizga ham.

Internet orqali veb-saytlarga joylamang.

Kanal va gruppalarga tarqatmang.

**OMONATGA**

**HIYONAT QILMANG.**

***Bizni hizmatdan foydalanib qulay imkoniyatga ega bo'ling!***  
***Bizda rus va o'zbek maktablar uchun quydagi hujjatlar***  
***mavjud.***

- 1. 1-11-sinflar uchun kelajak soati ish reja va konspektlari UZ-RU**
- 2. 1-11-sinflar uchun barcha fanlardan to'garak hujjatlari UZ-RU**
- 3. Sinf rahbar hujjatlari UZ-RU**
- 4. Metodbirlashma hujjatlari UZ-RU**
- 5. Ustama hujjatlari UZ-RU**
- 6. 1-11-sinflar uchun barcha fanlardan konspektlar UZ-RU**
- 7. 1-11-sinflar uchun ish rejalar (Taqvim mavzu rejalar) UZ-RU**
- 8. Maktab ish hujjatlari UZ-RU**
- 9. Direktor ish hujjatlari UZ-RU**
- 10. MMIBDO' ish hujjatlari UZ-RU**
- 11. O'IBDO' ish hujjatlari UZ-RU**
- 12. Psixolog hujjatlari UZ-RU**
- 13. Xotin-qizlar qo'mitasi ish hujjatlari UZ-RU**
- 14. Kutubxona mudirasi ish hujjatlari UZ-RU**
- 15. Besh tashabbus hujjatlari UZ-RU**
- 16. Ochiq dars ishlanmalar, taqdimotlar, slaydlar UZ-RU**
- 17. Bayonnomalar UZ-RU**
- 18. O'qituvchilarning ilg'or tajribasini omalashtirish hujjatlari**
- 19 . Tezislar, referatlar, mustaqil ishlar.**

## ONLINE KOMPYUTER XIZMARLARI

**O‘zbek va rus maktablar uchun**  
**Buyutrma asosida**

1-11-sinflar uchun barcha fanlardan **testlar, nazorat ishlar, tezislar, to‘garaklar va yillik fan konspektlar, tadbir senariylari, ochiq dars ishlanma va slaydlar (taqdimotlar), ko‘rgazma va tarqatmalar, faxriy yorliq, diplom, tashakkurnomalar** va boshqa hujjatlarni tayyorlab beramiz.

**Tel:91669-34-74 Telegramdan: @talimxizmatlar izlab toping.**

Для 1–11 классов узбекских и русских школ по всем предметам: **тесты, контрольные работы, тезисы, сценарии кружков, годовые конспекты уроков, сценарии мероприятий, разработки открытых уроков, слайды (презентации), стенды и раздаточные материалы, почётные грамоты, дипломы, благодарственные письма и другие документы.**

**Тел: 91669-34-74 Telegram: @talimxizmatlar**