



_____ *hokimligi*
maktabgacha va maktab ta'limi
boshqarmasi

_____ *maktabgacha va*
maktab ta'limi bo'limi tasarrufidagi
___-umumiy o'rta ta'lim maktabi
musiqqa fani o'qituvchisi

_____ *ning*
20__-20__-o'quv yiliga 5-6-sinflar uchun

“ISTE'DOD”

TO'GARAK

HUJJATLARI

To'garak a'zolari haqida ma'lumot

№	Familiya ismi va sharifi	Tug'ilgan sanasi	Sinfi	Manzili (to'liq)	Ota-onasi (Ismi sharifi)	Telefon (uy yoki mobil)	Izoh
1.							
2.							
3.							
4.							
5.							
6.							
7.							
8.							
9.							
10.							
11.							
12.							
13.							
14.							
15.							

16.							
17.							
18.							
19.							
20.							
21.							
22.							
23.							
24.							
25.							
26.							
27.							
28.							
29.							
30.							

O'tkazilgan xona _____

“Kelishildi”

MMIBDO‘: _____
“ _____ ” _____ 20__yil

“Tasdiqlayman”

Maktab direktori: _____
“ _____ ” _____ 20__yil

**20__-20__-o‘quv yili uchun tuzilgan “Iste’dod” nomli to‘garagining
ISH REJASI**

№	Yillik ish reja mavzulari	Soat	Sana	Izoh
1	Orkestrdagi cholg‘ularning tovushi	1		
2	O‘zbekiston Respublikasining Davlat madhiyasi	1		
3	O‘rtacha yorqin va registry past bo‘lgan cholg‘ular	1		
4	Musiqada kalitlar	1		
5	Simfonik orkestr	1		
6	“Yil fasllari” pyesasi	1		
7	Dunyo xalqlarining musiqa cholg‘ulari	1		
8	Doira	1		
9	Rus xalqining musiqa madaniyati	1		
10	Bolalarning ko‘zlari	1		
11	To‘xtasin Jalilov	1		
12	Mutal Burhonov	1		
13	Shermat Yormatov	1		
14	Bolaparvar diyor	1		
15	Opera. Balet	1		
16	Gans Kristian Andersen	1		
17	O‘zbek ofitserlari	1		
18	O‘zbek xalq raqslari	1		
19	Xorazm raqs maktabi	1		
20	Buxoro raqs maktabi	1		
21	Qoraqalpoq raqs maktabi	1		
22	Surxondaryo raqs maktabi	1		
23	Bolalar xalq qo‘shiqlari	1		
24	Yunus Rajabiy	1		
25	Turg‘un Alimatov ijrosidagi kuylar	1		
26	O‘zbekiston akademik xonandalari	1		
27	Halima Nosirova	1		
28	Jenisbek Piyazov	1		
29	“Bog’ aro bahor”, Rustam Xudayberganov	1		
30	Sulaymon Yudakov	1		
31	Musiqiy ijro yo‘nalishlari	1		
32	Iogann Sebastyan Bax	1		
33	Dirijorlik san’ati	1		
34	Dilbar Abdurahmonova	1		
35	Mumtoz kuylar	1		

36	Takrorlash.	1		
37	Mumtoz ashula.	1		
38	Guluzorim	1		
39	Mumtoz ashulalar	1		
40	Shashmaqom - mumtoz musiqamiz asosi	1		
41	Takrorlash	1		
42	Karg'ona - Toshkeni mumtoz musiqasi. Katta ashula	1		
43	Dugoh husayniy taronasi	1		
44	Xorazm vohasining mumtoz musiqasi.	1		
45	Xorazm vohasi	1		
46	Surxondaryo - Qashqadaryo mumtoz musiqasi	1		
47	Surxondaryo – Qashqadaryo mumtoz musiqasi	1		
48	Mumtoz musiqaning madaniyatimizdagi o'рни.	1		
49	Klassik musiqa	1		
50	O'zbek zamonaviy musiqasi	1		
51	O'zbek zamonaviy musiqasi takrorlash	1		
52	Zamonaviy musiqa	1		
53	Folklor musiqasi va dostonchilik san'ati	1		
54	Folklor musiqasi.	1		
55	Estrada musiqasi. B. Zokirov va "yalla" guruhi	1		
56	Botir Zokirov	1		
57	Musiqa san'ati ko'rik-tanlovlari va festivallari	1		
58	Sharq taronalari	1		
59	Turk va ozarbayjon xalqlarining mumtoz musiqasi.	1		
60	Turkman xalq mumtoz musiqasi	1		
61	Eron va arab xalq mumtoz musiqasi	1		
62	Xitoy va Uyg'ur xalq mumtoz musiqasi	1		
63	Qozoq va Qirg'iz xalq musiqasi	1		
64	Sharq xalqlari kasbiy musiqasining o'xshashligi.	1		
65	Yapon teatri	1		
66	Wolfgang amadey motsart.	1		
67	Simfoniya haqida tushuncha	1		
68	Lyudvig Van Betxoven	1		

Sana: “ ” _____ 20__-yil. Sinflar: _____ To‘garak rahbari: _____

Mavzu: Orkestrdagi cholg‘ularning tovushi

Mashg‘ulotning maqsadi:

Ta‘limiy: o‘quvchilarga mavzular orqali orkestrlar tarkibiga kiruvchi o‘zbek va qardosh xalqlar cholg‘ulari, bastakor, kompozitorlar hayoti va ijodi, ular tomonidan yaratilgan kuy-qo‘shiqlar, o‘zbek xalq mumtoz kuylari, xonandalar ijodi, o‘zbek raqs maktablari, jahon musiqa madaniyati durdonalari haqida tushuncha berish.

Tarbiyaviy: milliy g‘urur, vatanparvarlik ruhida tarbiyalash, ijodiy mahorat, nafosat va badiiy didini o‘stirish.

Rivojlantiruvchi: darslarda beriladigan qo‘shiqlarni QR-kod orqali namunani tomosha qilib, tinglagan holda kuylay olishga o‘rgatish

O‘quvchilarda shakllantiriladigan tayanch kompetensiyalar elementlari:

Kommunikativ kompetensiya:

jamoa bilan munosabatlarda jamoa fikrini qo‘llab-quvvatlash, o‘zaro muloqotda muomala madaniyatiga amal qilish.

Axborotlar bilan ishlash kompetensiyasi:

mavjud axborot manbalaridan (internet, televizor, radio (audio-video yozuv), telefon, kompyuter, elektron pochta orqali xabar jo‘natish) foydalana olish;

Mashg‘ulot metodi: qo‘shiq kuylash, ritm mashqlari, musiqa asboblari ijro qilish, notalar, musiqa asboblari va audio namunalarni ko‘rsatish va tinglatish.

Mashg‘ulot jihozi: Pianino, metallofon yoki boshqa musiqa asboblari, notalar va qo‘shiq matnlari, audio lavhalar yoki musiqa namunalarni tinglash uchun qurilmalar.

Mashg‘ulotning borishi:

I. Tashkiliy qism: a) Salomlashish. b) Davomatni aniqlash.

II. Uyga vazifani so‘rash: a) Savol – javob o‘tqazish. b) Topshiriqlarni tekshirish.

III. Yangi mavzu bayoni:

Orkestr - dirijor rahbarligida turli cholg‘ularda musiqa ijro etuvchi katta guruh. Cholg‘u guruhlarining sahnada joylashishi ularning tembriga, registriga va tovush kuchiga bog‘liq.

Dirijor imo-ishoralar va qo‘l harakatlari orqali butun orkestrning ijrosini tashkillashtiradi, orkestrning go‘zal, uyg‘un ovozigaga erishadi va ijro etilayotgan asar maqsadini tinglovchilarga yetkazadi. Simfonik orkestrdagi cholg‘ular 4 guruhga bo‘linadi - yog‘och damli, mis damli, zarbli va torli-kamonli cholg‘ular. Yog‘och damli cholg‘ularga fleyta, goboy, klarnet, fagot kiradi. Bu cholg‘ular past va o‘rta registrlarda yumshoq, yuqori registrda esa yorqin tembrga ega. Mis damli cholg‘ularga valtorna, truba, trombon va tuba kiradi. Ushbu cholg‘ular barcha registrlarda juda jarangdordir. Ular kuchli ovozga ega.

Zarbli cholg‘ularga litavra, tarelkalar, ksilofon, royal, uchburchak, baraban, gong kiradi. Uchburchakdan tashqari, ularning barchasi juda yorqin, to‘liq ovozga ega va faqat zarur bo‘lgan holatda musiqa asarlarida qo‘llaniladi. Torli-kamonli cholg‘ularga skripka, alt, violonchel, kontrabas kiradi. Bu cholg‘ularning barchasi sokin, mayin ovozga ega bo‘lib, inson ovoziga yaqin. Ular orkestrdagi eng katta guruhni ifodalaydi.

IV. Yangi mavzuni mustahkamlash: o‘quvchilarga yangi o‘rganilgan qo‘shiq, ritm yoki musiqa asbobidagi usullarni amalda bajarish topshiriladi. Qo‘shiqni birgalikda kuylash, ritm mashqlarini bajarish, notalarni yoki musiqa qismlarini eshitish va takrorlash. O‘quvchilarning ishlari tahlil qilinadi, xatolar tuzatiladi va ijodiy yondashuv rag‘batlantiriladi.

V. Mashg‘ulotni yakunlash: Dars davomida o‘rganilgan qo‘shiq, ritm va usullarni qisqacha takrorlash, ijodiy ishlari (qo‘shiq yoki ritm mashqlari) baholanadi va rag‘batlantiriladi.

VI. Uyga vazifani e‘lon qilish: o‘quvchilarga uyda yangi o‘rganilgan qo‘shiqni mustaqil kuylash yoki ritm mashqlarini takrorlash topshiriladi, qo‘shiq matnini yodlash va ritmni to‘g‘ri bajarishga e‘tibor qaratiladi.



Sana: “ ” 20__-yil. Sinflar: _____ To‘garak rahbari: _____

Mavzu: O‘zbekiston Respublikasining Davlat madhiyasi

Mashg‘ulotning maqsadi:

Ta‘limiy: o‘quvchilarga mavzular orqali orkestrlar tarkibiga kiruvchi o‘zbek va qardosh xalqlar cholg‘ulari, bastakor, kompozitorlar hayoti va ijodi, ular tomonidan yaratilgan kuy-qo‘shiq, o‘zbek xalq mumtoz kuylari, xonandalar ijodi, o‘zbek raqs maktablari, jahon musiqa madaniyati durdonalari haqida tushuncha berish.

Tarbiyaviy: milliy g‘urur, vatanparvarlik ruhida tarbiyalash, ijodiy mahorat, nafosat va badiiy didini o‘stirish.

Rivojlantiruvchi: darslarda beriladigan qo‘shiqlarni QR-kod orqali namunani tomosha qilib, tinglagan holda kuylay olishga o‘rgatish

O‘quvchilarda shakllantiriladigan tayanch kompetensiyalar elementlari:

O‘zini o‘zi rivojlantirish kompetensiyasi:

o‘qib-o‘rganish uchun fan to‘garagiga qatnashish.

Matematik savodxonlik, fan va texnika yangiliklaridan xabardor bo‘lish hamda foydalanish kompetensiyasi:

musiqaga oid ijtimoiy munosabatlarda o‘zlashtirgan bilimlarini (ritm, metr, o‘lchov, tovushlar oralig‘i va balandligi) qo‘llagan holda fikr bildira olish, turli chizmalardan foydalanish.

Mashg‘ulot uslubi: o‘quvchilar bilan birga qo‘shiq aytish, ritm mashqlari, musiqa asboblarida ijro etish, musiqa o‘yinlari, qo‘shiq va ritmli mashqlar orqali bilimni mustahkamlash.

Mashg‘ulot metodi: qo‘shiq kuylash, ritm mashqlari, musiqa asboblarida ijro qilish, notalar, musiqa asboblari va audio namunalarni ko‘rsatish va tinglatish.

Mashg‘ulot jihozi: Pianino, metallofon yoki boshqa musiqa asboblari, notalar va qo‘shiq matnlari, audio lavhalar yoki musiqa namunalarni tinglash uchun qurilmalar.

Mashg‘ulotning borishi:

I. Tashkiliy qism: a) Salomlashish. b) Davomatni aniqlash.

II. Uyga vazifani so‘rash: a) Savol – javob o‘tqazish. b) Topshiriqlarni tekshirish.

III. Yangi mavzu bayoni:

Serquyosh, hur o‘lkam, elga baxt, najot,
Sen o‘zing do‘stlarga yo‘ldosh, mehribon!
Yashnagay to abad ilm-u fan, ijod,
Shuhrating porlasin toki bor jahon!

Naqarot:

Oltin bu vodiylar - jon O‘zbekiston,
Ajdodlar mardona ruhi senga yor!
Uiug‘ xalq qudrati jo‘sh urgan zamon,
Olamni mahliyo aylagan diyor!
Bag‘ri keng o‘zbekning o‘chmas iymoni,
Erkin, yosh aviodlar senga zo‘r qanot!
Istiqlol mash‘ali, tinchlik posboni,
Haqsevar, ona yurt, mangu bo‘l obod!

Naqarot:

Oltin bu vodiylar - jon O‘zbekiston,
Ajdodlar mardona ruhi senga yor!
Uiug‘ xalq qudrati jo‘sh urgan zamon,
Olamni mahliyo aylagan diyor!

IV. Yangi mavzuni mustahkamlash: o‘quvchilarga yangi o‘rganilgan qo‘shiq, ritm yoki musiqa asbobidagi usullarni amalda bajarish topshiriladi. Qo‘shiqni birgalikda kuylash, ritm mashqlarini bajarish, notalarni yoki musiqa qismlarini eshitish va takrorlash. O‘quvchilarning ishlari tahlil qilinadi, xatolar tuzatiladi va ijodiy yondashuv rag‘batlantiriladi.

V. Mashg‘ulotni yakunlash: Dars davomida o‘rganilgan qo‘shiq, ritm va usullarni qisqacha takrorlash, ijodiy ishlari (qo‘shiq yoki ritm mashqlari) baholanadi va rag‘batlantiriladi.

VI. Uyga vazifani e‘lon qilish: o‘quvchilarga uyda yangi o‘rganilgan qo‘shiqni mustaqil kuylash yoki ritm mashqlarini takrorlash topshiriladi, qo‘shiq matnini yodlash va ritmni to‘g‘ri bajarishga e‘tibor qaratiladi.



Sana: “ ” 20__-yil. Sinflar: _____ To‘garak rahbari: _____

Mavzu: O‘rtacha yorqin va registry past bo‘lgan cholg‘ular

Mashg‘ulotning maqsadi:

Ta‘limiy: o‘quvchilarga mavzular orqali orkestrlar tarkibiga kiruvchi o‘zbek va qardosh xalqlar cholg‘ulari, bastakor, kompozitorlar hayoti va ijodi, ular tomonidan yaratilgan kuy-ko‘shiqlar, o‘zbek xalq mumtoz kuylari, xonandalar ijodi, o‘zbek raqs maktablari, jahon musiqa madaniyati durdonalari haqida tushuncha berish.

Tarbiyaviy: milliy g‘urur, vatanparvarlik ruhida tarbiyalash, ijodiy mahorat, nafosat va badiiy didini o‘stirish.

Rivojlantiruvchi: darslarda beriladigan qo‘shiqlarni QR-kod orqali namunani tomosha qilib, tinglagan holda kuylay olishga o‘rgatish

O‘quvchilarda shakllantiriladigan tayanch kompetensiyalar elementlari:

Kommunikativ kompetensiya:

jamoa bilan munosabatlarda jamoa fikrini qo‘llab-quvvatlash, o‘zaro muloqotda muomala madaniyatiga amal qilish.

Ijtimoiy faol fuqarolik kompetensiyasi:

o‘z oilasi, mahallasi, Vatan oldidagi burchini bilish.

Mashg‘ulot uslubi: o‘quvchilar bilan birga qo‘shiq aytish, ritm mashqlari, musiqa asboblari ijro etish, musiqa o‘yinlari, qo‘shiq va ritmli mashqlar orqali bilimni mustahkamlash.

Mashg‘ulot metodi: qo‘shiq kuylash, ritm mashqlari, musiqa asboblari ijro qilish, notalar, musiqa asboblari va audio namunalarni ko‘rsatish va tinglatish.

Mashg‘ulot jihozi: Pianino, metallofon yoki boshqa musiqa asboblari, notalar va qo‘shiq matnlari, audio lavhalar yoki musiqa namunalarni tinglash uchun qurilmalar.

Mashg‘ulotning borishi:

I. Tashkiliy qism: a) Salomlashish. b) Davomatni aniqlash.

II. Uyga vazifani so‘rash: a) Savol – javob o‘tqazish. b) Topshiriqlarni tekshirish.

III. Yangi mavzu bayoni:

O‘rtacha yorqin bo‘lgan cholg‘ular



Qashqar rubobi



Afg‘on rubobi



Dutor

Registry past bo‘lgan cholg‘ular



Dutor bas



G‘ijjak bas



G‘ijjak kontrabas



Dutor kontrabas

IV. Yangi mavzuni mustahkamlash: o‘quvchilarga yangi o‘rganilgan qo‘shiq, ritm yoki musiqa asbobidagi usullarni amalda bajarish topshiriladi. Qo‘shiqni birgalikda kuylash, ritm mashqlarini bajarish, notalarni yoki musiqa qismlarini eshitish va takrorlash. O‘quvchilarning ishlari tahlil qilinadi, xatolar tuzatiladi va ijodiy yondashuv rag‘batlantiriladi.

V. Mashg‘ulotni yakunlash: Dars davomida o‘rganilgan qo‘shiq, ritm va usullarni qisqacha takrorlash, ijodiy ishlari (qo‘shiq yoki ritm mashqlari) baholanadi va rag‘batlantiriladi.

VI. Uyga vazifani e‘lon qilish: o‘quvchilarga uyda yangi o‘rganilgan qo‘shiqni mustaqil kuylash yoki ritm mashqlarini takrorlash topshiriladi, qo‘shiq matnini yodlash va ritmni to‘g‘ri bajarishga e‘tibor qaratiladi.

veb-saytimiz: Zokirjon.com

Zokirjon.com veb-sayti orqali o'zingiz uchun kerakli ma'lumotlarni yuklab oling.

Zokirjon Admin bilan

90-530-68-66, 91-397-77-37 nomerga telegram orqali bog'lanishingiz nza456 yoki nza445 izlab telegramdan yozishingiz so'raladi.

Telegramda murojaatingizga o'z vaqtida javob beriladi.

77 listdan iborat musiqa fanidan 5-6-sinf 68 soatli to'garakni to'liq holda olish uchun telegramdan yozing.

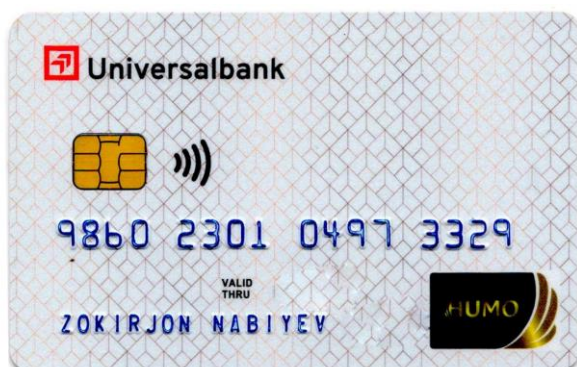


Telegram kanalimiz:

@Maktablar_uchun_hujjatlar

To'lov uchun: HUMO 9860230104973329

Plastik egasi Nabiyev Zokirjon



DIQQAT!!!

Sizga bu **OMONAT** qilib beriladi.

To'liq holda olganingizdan so'ng:

Faqat o'zingiz uchun foydalaning.

Hech kimga bermang hattoki eng yaqin insoningizga ham.

Internet orqali veb-saytlarga joylamang.

Kanal va gruppalariga tarqatmang.

OMONATGA

HIYONAT QILMANG.

Bizni hizmatdan foydalanib qulay imkoniyatga ega bo'ling!
Bizda rus va o'zbek maktablar uchun quydagi hujjatlar
mavjud.

- 1. 1-11-sinflar uchun kelajak soati ish reja va konspektlari UZ-RU**
- 2. 1-11-sinflar uchun barcha fanlardan to'garak hujjatlari UZ-RU**
- 3. Sinf rahbar hujjatlari UZ-RU**
- 4. Metodbirlashma hujjatlari UZ-RU**
- 5. Ustama hujjatlari UZ-RU**
- 6. 1-11-sinflar uchun barcha fanlardan konspektlar UZ-RU**
- 7. 1-11-sinflar uchun ish rejalar (Taqvim mavzu rejalar) UZ-RU**
- 8. Maktab ish hujjatlari UZ-RU**
- 9. Direktor ish hujjatlari UZ-RU**
- 10. MMIBDO' ish hujjatlari UZ-RU**
- 11. O'IBDO' ish hujjatlari UZ-RU**
- 12. Psixolog hujjatlari UZ-RU**
- 13. Xotin-qizlar qo'mitasi ish hujjatlari UZ-RU**
- 14. Kutubxona mudirasi ish hujjatlari UZ-RU**
- 15. Besh tashabbus hujjatlari UZ-RU**
- 16. Ochiq dars ishlanmalar, taqdimotlar, slaydlar UZ-RU**
- 17. Bayonnomalar UZ-RU**
- 18. O'qituvchilarning ilg'or tajribasini omalashtirish hujjatlari**
- 19 . Tezislar, referatlar, mustaqil ishlar.**

ONLINE KOMPYUTER XIZMARLARI

O‘zbek va rus maktablar uchun

Buyutrma asosida

1-11-sinflar uchun barcha fanlardan **testlar, nazorat ishlar, tezislar, to‘garaklar va yillik fan konspektlar, tadbir senariylari, ochiq dars ishlanma va slaydlar** (taqdimotlar), **ko‘rgazma va tarqatmalar, faxriy yorliq, diplom, tashakkurnomalar** va boshqa hujjatlarni tayyorlab beramiz.

Tel:91669-34-74 Telegramdan: @talimxizmatlar izlab toping.

Для 1–11 классов узбекских и русских школ по всем предметам: **тесты, контрольные работы, тезисы, сценарии кружков, годовые конспекты уроков, сценарии мероприятий, разработки открытых уроков, слайды (презентации), стенды и раздаточные материалы, почётные грамоты, дипломы, благодарственные письма** и другие документы.

Тел: 91669-34-74 Telegram: @talimxizmatlar