MAKTABGACHA
VA MAKTAB
TA'LIMI VAZIRLIGI

____________________ maktabgacha va maktab ta'limi bo'limi tasarrufidagi __-umumiy o'rta ta'lim maktabi ona tili va adabiyot fani o'qituvchisi ____________________________ning 20__-20__-o'quv yilida 5-sinflar uchun adabiyot fanidan

Adabiyot izdoshlari

TO'GARAK HUJJATLARI

To‘garak a’zolari haqida ma’lumot

№	Familiya ismi va sharifi	Tug‘ilgan sanasi	Sinfi	Manzili (to‘liq)	Ota-onasi (Ismi sharifi)	Telefon (uy yoki mobil)	Izoh
1.							
2.							
3.							
4.							
5.							
6.							
7.							
8.							
9.							
10.							
11.							
12.							
13.							
14.							

15.							
16.							
17.							
18.							
19.							
20.							
21.							
22.							
23.							
24.							
25.							
26.							
27.							
28.							
29.							
30.							

O‘tkazilgan xona________________________

“______________________” To‘garak mashg‘ulotlar o‘tkazilish sanalari *To‘garak rahbari______________________*

t/r	Sinfi	O‘quvchining ismi va familiyasi	Sentabr								Oktabr								O‘tilgan mavzu

“________________________” To‘garak mashg‘ulotlar o‘tkazilish sanalari ***To‘garak rahbari__________________________***

t/r	*Sinfi*	*O‘quvchining ismi va familiyasi*	*Noyabr*								*Dekabr*								*Yanvar*				*O‘tilgan mavzu*

“______________________” To‘garak mashg‘ulotlar o‘tkazilish sanalari *To‘garak rahbari______________________*

t/r	*Sinfi*	*O‘quvchining ismi va familiyasi*	*Yanvar*				*Fevral*								*Mart*				*O‘tilgan mavzu*

“________________________” To‘garak mashg‘ulotlar o‘tkazilish sanalari *To‘garak rahbari__________________________*

t/r	***Sinfi***	***O‘quvchining isimi va familiyasi***	***Mart***				***Aprel***								***May***								***O‘tilgan mavzu***

“Kelishildi”	**“Tasdiqlayman”**
MMIBDO‘:_____ __________________	**Maktab direktori: ______ ________________**
“____” _______________ 20___yil	**“____” _______________ 20___yil**

20__-20__-o‘quv yili 5-sinf adabiyot fani uchun tuzilgan “Adabiyot izdoshlari” to‘garagining

ISH REJASI

№	Yillik ish reja mavzulari	Soat	Sana	Izoh
1.	Kirish. Adabiyot olamiga sayohat	1		
2.	Abdulla Oripov. “Men nechun sevaman O‘zbekistonni?”	1		
3.	Abdulla Oripovning “Miltiraydi mitti yulduz”, “Burgut” she’rlari	1		
4.	Abdulla Oripovning “Tilla baliqcha” she’ri.Tadqiq qiling	1		
5.	Ertak. “Uch og‘a-ini botirlar” ertagi (1-qism)	1		
6.	“Uch og‘a-ini botirlar” ertagi (2-qism)	1		
7.	Imom al-Buxoriy hayoti	1		
8.	Hadislar (1-3-hadislar)	1		
9.	Hadislar (4-6-hadislar)	1		
10.	Hadis va hikoya	1		
11.	Taassurot yozish	1		
12.	A.Ko‘chimov. “Binafsha” hikoyasi	1		
13.	Guruhlarda ishlaymiz	1		
14.	A.Ko‘chimovning “Hovlidagi maydoncha” hikoyasi	1		
15.	Matnazar Abdulhakim. “Darsdan so‘ng” she’ri	1		
16.	Choraklik loyiha ishi	1		
17.	Mustaxkamlash	1		
18.	Takrorlash, mustaqil o‘qilgan asarlar muhokamasi	1		
19.	Sharq hikoyat va rivoyatlari. “Ibn Sino shogirdlari”, “Non hurmati”	1		
20.	Sharq hikoyat va rivoyatlari. “Ota vasiyati”	1		
21.	Yaxshilik unutilmaydi	1		
22.	Hamza Imonberdiyev. “Ohu” she’ri	1		
23.	Hamza Imonberdiyevning “Turnalar” she’ri	1		
24.	Hamza Imonberdiyevning “G‘anicha” she’ri	1		
25.	Isajon Sulton. “Otamga nimadir bo‘ldi…” hikoyasi (1-qism)	1		
26.	Isajon Sultonning “Otamga nimadir bo‘ldi…” hikoyasi (2-qism)	1		
27.	Hikoya haqida suhbat			
28.	Mirtemir. “Bulut” she’ri	1		
29.	Mirtemirning “To‘rg‘ay” she’ri	1		
30.	Mirtemirning “Shudring” she’ri	1		
31.	Mirtemirning “Baliq ovi”, she'ri	1		
32.	Mirtemirning Qishlog‘im” she'ri	1		
33.	Alisher Navoiy. “Sher bilan Durroj” hikoyati (“Hayrat ul-abror” dostonidan)	1		
34.	Alisher Navoiyning “Hotami Toy” hikoyati (“Hayrat ul-abror” dostonidan)	1		
35.	Alisher Navoiyning “Qanoatli va qanoatsiz do‘st”(“Hayrat ul-abror” dostonidan)	1		

36.	Nodar Dumbadze. “Hellados” hikoyasi (1-qism)	1		
37.	Nodar Dumbadze. “Hellados” hikoyasi (2-qism)	1		
38.	Mutolaadan so‘ng	1		
39.	Bobur. Ruboiylar (1-3-ruboiylar: “Yod etmas emish..”, “Tole yo‘qi…”, “Ko‘pdin berikim…”	1		
40.	Tadqiq qiling!	1		
41.	Bobur ruboiylari. 4-6-ruboiylar: “Har kimki…”, “Ko‘ngli tilagan…”	1		
42.	Loyiha ishi. Maktub yozish	1		
43.	Erkin Vohidov. “Tandir haqida ertak” she’ri	1		
44.	“Matmusaning tandiri”, “Tandir kiygan Matmusa” hajviyalari	1		
45.	Erkin Vohidovning “Matmusaning tandiri”, “Tandir kiygan Matmusa” hajviyalari	1		
46.	Ridyard Kipling. “Maugli” asaridan parcha: “Mauglining birodarlari”	1		
47.	Ridyard Kiplingning “Maugli” asaridan parcha: “Mauglining birodarlari” (2-qism)	1		
48.	Ridyard Kiplingning “Maugli” asaridan parcha: “Yo‘lbars, yo‘lbars”	1		
49.	Tadqiqot o‘tkazamiz	1		
50.	Takrorlash, mustaqil o‘qilgan asarlar muhokamasi	1		
51.	Hamid Olimjon hayoti va ijodi	1		
52.	Hamid Olimjon. “O‘zbekiston” she’ri	1		
53.	Tadqiqot o‘tkazamiz	1		
54.	Janni Rodari. (Adabiy ertak haqida)	1		
55.	Janni Rodari. “Hurishni bilmaydigan kuchukcha” ertagi	1		
56.	Janni Rodari. “Burchaklari yo‘q shahar” ertagi.	1		
57.	O‘zimiz ertak to‘qiymiz	1		
58.	Masallar. Ezop masallaridan namunalar: “Echki va podachi”	1		
59.	Masallar. Ezop masallaridan namunalar: “Ikki do‘st va ayiq”	1		
60.	Masallar. Ezop masallaridan namunalar: “Sichqonlar kengashi” va “Bo‘ri bilan laylak”	1		
61.	Ivan Krilov. “Bo‘ri bilan qo‘zichoq” masali	1		
62.	Ivan Krilov. “Kvartet” masali	1		
63.	Muxtor Xudayqulov. “Yo‘lbars va mosh”, “Ikki kitob” masali	1		
64.	Xudayberdi To‘xtaboyev hayoti va ijodi	1		
65.	Xudayberdi To‘xtaboyev Ko‘chaga quvildim	1		
66.	“Sehrli qalpoqcha” 2-bob: Shaytonning yelkasiga igna sanchdim	1		
67.	“Sehrli qalpoqcha” 3-bob: Baxtim kulib boqqan edi	1		
68.	“Sehrli qalpoqcha” 3-bob: Baxtim kulib boqqan edi	1		

Sana: “__” _________ 20__-yil. Sinflar: _______. To‘garak rahbari: _________________________

Mavzu: Kirish. Adabiyot olamiga sayohat

Maqsadlar:

a) ta’limiy maqsad: o‘quvchilarga mavzu bo‘yicha nazariy ma’lumotlar berish, mavzu bo‘yicha bilim, malaka va ko‘nikmalarni hosil qilish, badiiy asar mazmunini tushuntirish, adabiy qahramonlar haqida bilim berish, o‘qilgan matnni tahlil qilish va to‘g‘ri ifodali o‘qish ko‘nikmalarini shakllantirish.

b) tarbiyaviy maqsad: kitobga mehr uyg‘otish, vatanparvarlik, insonparvarlik, mehr-oqibat, yaxshilik, kamtarlik tuyg‘ularini singdirish, ona Vatanimizga va ota-onasiga cheksiz mehr-muhabbat ruhida tarbiyalash.

v) rivojlantiruvchi maqsad: o‘quvchilarning og‘zaki nutqini, mustaqil fikrlashini, tasavvurini hamda badiiy tafakkurini, ilmiy dunyoqarashini, asarlarni tahlil qilish hamda ifodali o‘qish malakalarini rivojlantirish, erkin fikrlashga, muammoli vaziyatlar yechimini topishga o‘rgatish, mavzu asosidagi bilim, ko‘nikmalarini boyitish.

Axborot manbalari va texnik vositalari: kompyuter, proyektor, ekran, slayd, ko‘rsatmali va tarqatma materiallar, videolavhalar, rag‘bat kartochkalari.

Mashg‘ulotning metodi: og‘zaki (suhbat, savol-javob) aqliy hujum, aralash, interfaol.

I.Tashkiliy qism: salomlashish, yo‘qlama qilish, o‘quvchilarni mashg‘ulotga tayyorgarliklarini tekshirish.

II.Yangi mavzu bayoni: Assalomu alaykum, aziz o‘quvchi! Keling, tanishib olaylik. Mening ismim - Oqilbek, qo‘Iingizdagi kitobman. Men bilan do‘stlashganlar aqlli va ko‘ngl i toza bo‘ladi. Shu vaqtgacha bunaqasini uchratmagansiz-a? Chunki siz endigina boshlang‘ich sinfni tamomladingiz. 5-sinfdan boshlab “Adabiyot” degan alohida dunyo bilan tanishasiz. Men bu yo‘lda sizga hamroh bo‘laman.

Olam juda keng va xilma-xil ajoyibotlarga to‘la! Men bilan do‘stlashganingizdan keyin bu haqda ko‘proq bilib olasiz. Ana shunday ajoyibotlardan biri badiiy adabiyotdir. Yaxshi bilasiz, yolg‘on gapirish - juda katta ayb. Buni mua11imingiz ham, ota-onangiz ham aytgan, barcha yaxshi kitoblarda shunday yozilgan. Lekin “Adabiyot” olamida bunday gap hamisha ham ayb sanalavermaydi. Misol uchun, quyidagi matnni diqqat bilan o‘qing va o‘zingiz baho bering.

Oynur ismli qiz Boybek degan bola bilan hoviida gaplashib o‘tirardi. Lekin ular boshqalar singari shunchaki gurunglashmasdan, bir-biriga g‘alati uydirmalarni aytib berardi.

- Bobomning bo‘ylari osmonga tegay-tegay deb turar ekan, - dedi Boybek.
- Mabodo bobongning yelkalariga qandaydir etak tegib turganday bo‘lmas ekanmi? - so‘radi Oynur.
- Ha, shunday ekan.
- Shu mening bobomning etaklari bo‘lgan.
- Unda sening bobong devlardan ham bahaybat ekanlar-da?
- Bo‘lmasam-chi!

Shu vaqt ularning yoniga Oybek kelib o‘tirdi. Bolalarning gaplarini jimgina tinglab, oxirida:

- Rosa yoig‘onchi ekansizlar-ku, uyalmaganlaringni qaranglar! - dedi.
- Nega uyalarkanmiz, biz hech kimni aldayotganimiz yo‘q?l Shunchaki ertak qahramon-larini eslab, turli voqealarni to‘qiyapmiz.
- Ertak emish. Topgan ishini-chi!
- Ha, nima bo‘pti? Ertak to‘qish oson deb o‘ylaysanmi?
- Oson bo‘lmay, nima?
- Oson bo‘lsa, biror nima to‘qi-chi, -dedi Boybek.

Oybek ancha vaqt o‘ylanib qoldi.

Xayoliga hech narsa kelavermagach, xijolat bo‘Hb dedi: - Sizlar shuncha yolg‘on to‘qiganlaring bilan hech qanday foydasi yo‘q. Mana, men bu-gun gapirgan yolg‘onimdan foyda ko‘rdim.

III. Yangi mavzuni mustahkamlash:

1. Oqilbekning aytganlaridan qanday xulosaga keldingiz? Izohlang.
2. Yolg‘onning xayoliy to‘qimadan farqini anglay oldingizmi? Tushunganlaringizni asoslashga harakat qiling.

IV. Darsni yakunlash: o‘quvchini yutuq va kamchilliklarini muhokama qilish, rag‘batlantirish.

V. Uyga vazifani e’lon qilish: yangi mavzuni to‘liq takrorlash va yangi mavzu yuzasidan bilimlarini mustahkamlab kelish.

Maktab MMIBDO‘________ ____________________________sana____ _______________ 20__ yil

Sana: “__” _________ 20__-yil. Sinflar: _______. To‘garak rahbari: _________________________

Mavzu: Abdulla Oripov. “Men nechun sevaman O‘zbekistonni?” she’ri

Maqsadlar:

a) ta’limiy maqsad: o‘quvchilarga mavzu bo‘yicha nazariy ma’lumotlar berish, mavzu bo‘yicha bilim, malaka va ko‘nikmalarni hosil qilish, badiiy asar mazmunini tushuntirish, adabiy qahramonlar haqida bilim berish, o‘qilgan matnni tahlil qilish va to‘g‘ri ifodali o‘qish ko‘nikmalarini shakllantirish.

b) tarbiyaviy maqsad: kitobga mehr uyg‘otish, vatanparvarlik, insonparvarlik, mehr-oqibat, yaxshilik, kamtarlik tuyg‘ularini singdirish, ona Vatanimizga va ota-onasiga cheksiz mehr-muhabbat ruhida tarbiyalash.

v) rivojlantiruvchi maqsad: o‘quvchilarning og‘zaki nutqini, mustaqil fikrlashini, tasavvurini hamda badiiy tafakkurini, ilmiy dunyoqarashini, asarlarni tahlil qilish hamda ifodali o‘qish malakalarini rivojlantirish, erkin fikrlashga, muammoli vaziyatlar yechimini topishga o‘rgatish, mavzu asosidagi bilim, ko‘nikmalarini boyitish.

Axborot manbalari va texnik vositalari: kompyuter, proyektor, ekran, slayd, ko‘rsatmali va tarqatma materiallar, videolavhalar, rag‘bat kartochkalari.

Mashg‘ulotning metodi: og‘zaki (suhbat, savol-javob) aqliy hujum, aralash, interfaol.

I.Tashkiliy qism: salomlashish, yo‘qlama qilish, o‘quvchilarni mashg‘ulotga tayyorgarliklarini tekshirish.

II.Yangi mavzu bayoni: Xalqimizning sevimli shoiri Abdulla Oripov 1941-yilning 21-martida Qashqadaryo viloyatida dunyoga kelgan. O‘zi haqida shoir bunday yozadi:

“Men tug‘ilib o‘sgan, bolaligim o‘tgan joylar Qarshi (qadimgi Nasaf) shahridan besh-o‘n chaqirim shimolroq tomondagi Qo‘ng‘irtov etaklaridir.

..Bahor kelganda havoni o‘t-o‘lanning yoqimli xushbo‘y hidi qoplar, sharros yomg‘ir quyganda biz tog‘ cho‘qqisi unguridagi kichik-kichik g‘orlarga bekinib Olardik. Ungur - tog‘ yonbag‘ridagi o‘yiq joy.

O‘sha yuksaklikdan shimol tarafdagi yam-yashil, bepoyon kengliklarni tomosha qilar edim, ko‘ksimni to‘ldirib nafas olardim. Ayniqsa, bu joylarda janub kechalari, yulduzli osmon nihoyatda go‘zal bo‘lar edi. Tim qora osmonda qo‘l cho‘zsang yetgudek ulkan-ulkan novvotrang yulduzlar charaqlab turadi. Hayotimda bunday go‘zal manzaralarni keyin uchrata olmadim...

She’rlarim avval tuman, viloyat gazetalarida chop etilgan bo‘lsa-da, birinchi marta respublika gazetasida “Qushcha" degan she’rim bosilib chiqqan... Bu orada qanchadan qancha she’rlarim, to‘plamlarim chop etildi. Biroq ilk she’rim bosilib chiqqan o‘sha daqiqalar, uning quvonchi sira-sira esimdan chiqmaydi”.

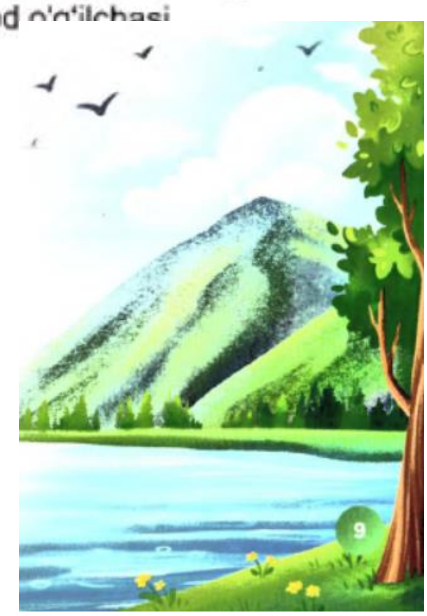
Qushcha

Goh butoqqa, goh gulga qo'nar,
Tinim bilmas sayroqi qushcha.
Nechun bahor seni rom etgan,
Qayda eding bahor kelguncha?

Kel, yashaylik hamisha birga.
Bizda bahor, gullar – barchasi.
Bilsang, men ham chaman o'lkamning
Sho'x va quvnoq, shod o'g'ilchasi

Men nechun sevaman O‘zbekistonni?

Men nechun sevaman O‘zbekistonni,
Tuprog‘in ko‘zimga aylab to‘tiyo?
Nechun Vatan deya yer-u osmonni
Muqaddas atayman, atayman tanho?
Aslida dunyoda tanho nima bor?
Paxta o‘smaydimi o‘zga elda yo?
Yoki quyoshimi sevgimga sabab?
Axir quyoshli-ku butun Osiyo.
Men nechun sevaman O‘zbekistonni?
Bog‘larin jannat deb ko‘z-ko‘z etaman,
Nechun ardoqlarkan tuprog‘ini men
O‘paman: “Tuprog‘ing bebaho, Vatan...”
Aslida tuproqni odil tabiat
Taqsim aylagan-ku yer yuziga teng.
Nechun bu tuproq deb yig‘ladi Furqat?
O, Qashqar tuprog‘i, qashshoqmiding sen?!
Xo‘sh, nechun sevasan O‘zbekistonni?



III. Yangi mavzuni mustahkamlash:

1. Sizga Vataningizning suratini chizib bering deyishsa, dastlab xayolingizga nimalar keladi? Nimalarni qog‘ozga tushirar edingiz? Tasvirda qanday ranglardan foydalanardingiz? Nima uchun?
2.Shoirning Vatan, yer, osmon kabi tushunchalarni muqaddas va yagona deb hisoblashi sababi nimada?
3.Sizningcha, shoir Vatanni faqat paxtasi, quyoshi, bog‘-u rog‘iari uchun yaxshi ko‘radimi yoki buning boshqa sabablari ham bormi? Misol sifatida qanday sabablarni ayta olasiz?

IV. Darsni yakunlash: o‘quvchini yutuq va kamchilliklarini muhokama qilish, rag‘batlantirish.

V. Uyga vazifani e’lon qilish: yangi mavzuni to‘liq takrorlash va yangi mavzu yuzasidan bilimlarini mustahkamlab kelish.

Maktab MMIBDO‘________ ___________________________sana____ ______________ 20__ yil

Sana: "__" _________ 20__-yil. Sinflar: _______. To'garak rahbari: _________________________

Mavzu: Abdulla Oripovning "Miltiraydi mitti yulduz", "Burgut" she'rlari

Maqsadlar:

a) ta'limiy maqsad: o'quvchilarga mavzu bo'yicha nazariy ma'lumotlar berish, mavzu bo'yicha bilim, malaka va ko'nikmalarni hosil qilish, badiiy asar mazmunini tushuntirish, adabiy qahramonlar haqida bilim berish, o'qilgan matnni tahlil qilish va to'g'ri ifodali o'qish ko'nikmalarini shakllantirish.

b) tarbiyaviy maqsad: kitobga mehr uyg'otish, vatanparvarlik, insonparvarlik, mehr-oqibat, yaxshilik, kamtarlik tuyg'ularini singdirish, ona Vatanimizga va ota-onasiga cheksiz mehr-muhabbat ruhida tarbiyalash.

v) rivojlantiruvchi maqsad: o'quvchilarning og'zaki nutqini, mustaqil fikrlashini, tasavvurini hamda badiiy tafakkurini, ilmiy dunyoqarashini, asarlarni tahlil qilish hamda ifodali o'qish malakalarini rivojlantirish, erkin fikrlashga, muammoli vaziyatlar yechimini topishga o'rgatish, mavzu asosidagi bilim, ko'nikmalarini boyitish.

Axborot manbalari va texnik vositalari: kompyuter, proyektor, ekran, slayd, ko'rsatmali va tarqatma materiallar, videolavhalar, rag'bat kartochkalari.

Mashg'ulotning metodi: og'zaki (suhbat, savol-javob) aqliy hujum, aralash, interfaol.

I.Tashkiliy qism: salomlashish, yo'qlama qilish, o'quvchilarni mashg'ulotga tayyorgarliklarini tekshirish.

II.Yangi mavzu bayoni: Sizga "Nima uchun O'zbekistonni sevasiz?" deyishsa, qanday javob qaytarar edingiz? Javobingizni yozing.

Tavsiya

She'r asosida kuylangan qo'shiq (ota-ona, farzand ijrosi)ni ustozlaringiz yoki ota-onangiz yordamida topib, tinglab ko'ring. Siz ham oila a'zolaringiz bilan rollarga bo'linib, ijro etishga harakat qiling.

Nomi: "Men nechun sevaman O'zbekistonni?"

Ijrochilar: Nuriddin Haydarov, Kumush Razzoqova, Doston Ubaydullayev.

Miltiraydi mitti yulduz

Ko'k gumbazin bir chetida
Bo'shliqlarga urib bosh,
Miltiraydi mitti yulduz,
Tanholikdan to'kib yosh.
Atrofida na bir yulduz,
Na bulut bor, na tuman.
Yulduzlarga termiiib u
Titrab turar shamsimon.
Eh, bechora, yashash nechun,
Yashnamasang, kulmasang?
O'z to'dangdan nega uchding,
Qaytish yo'lin bilmasang?!

Ko'k gumbazi - yer ustida gumbaz shaklida ko'rinib turadigan havo qatlami; osmon.

Keling, suhbatlashamiz

1. Mitti yulduz obrazida shoir kimlarni tasvirlagan bo'lishi mumkin?
2 Nega qahramonning "atrofida na bir yulduz, na bulut bor, na tuman"? lining yolg'izligi boisi nimada? Yulduzchaning tushkunligi ifodalangan o'rinlarga diqqat qiling. Uning bu holga tushishi sabablari nimada?

Burgut Yosh burgut uchmoqda ko'kda shiddatkor, Kumush bulutlarning to'zg'itib parin.
Uchmoqda, qalbida mag'rur ishonch bor, Qaqshagan qoyalar, cho'qqilar sari. Uchmoqda!
Qayerga? Cho'qqiga! Nechun? Burgutning shiddatin uyg'otgan nima? Bo'ronli dargohda ne k
utar uni?
Qudratli qanotin qo'zg'atgan nima?
O'ynoqi shamollar ila basma-bas,;
Ana, qo'ndi burgut eng yuksak joyga! Cho'qqi uzra mag'rur turdi-yu birpas,
Yana bo'ron misol qo'zg'aldi. Qayga?..
Axir ne bo'lardi bersang, tabiat,
Shu buyuk shiddatga yarasha maqsad!

III. Yangi mavzuni mustahkamlash:

1.Siz burgutni hayotdagi qanday odamlarga o'xshatgan bo'lardingiz? Nima uchun?
2.She'rdagi "Burgutning shiddatin uyg'otgan nima?", "Qudratli qanotin qo'zg'atgan nima?" savollariga javob berishga urining.
3.She'rning so'nggi ikki misrasiga diqqat qiling. Shoirning ushbu xulosasiga qo'shilasizmi? Nima uchun?
4. She'rdagi o'xshatishlarni (masalan, kumush bulut) aniqlang va nega shunday ifodalanganiga izoh bering.

IV. Darsni yakunlash: o'quvchini yutuq va kamchilliklarini muhokama qilish, rag'batlantirish.

V. Uyga vazifani e'lon qilish: "Miltiraydi mitti yulduz" she'ridagi mitti yulduzchaga qanday yo'l-yo'riq ko'rsatgan bo'lardingiz? Nima uchun? Fikrlaringizni asoslagan holda matn tuzing.

Maktab MMIBDO'________ ___________________________sana____ ______________ 20__ yil

veb-saytimiz: Zokirjon.com

Zokirjon.com veb-sayti orqali o‘zingiz uchun kerakli ma’lumotlarni yuklab oling.

Zokirjon Admin bilan

90-530-68-66, 91-397-77-37 nomerga telegram orqali bog‘lanishingiz nza456 yoki nza445 izlab telegramdan yozishingiz so‘raladi.

Telegramda murojaatingizga o‘z vaqtida javob beriladi.

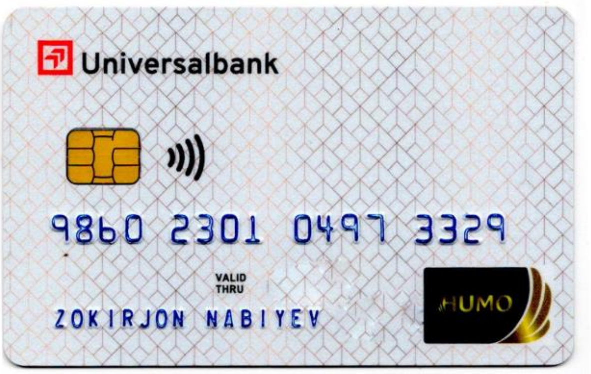
77 listdan iborat adabiyot fanidan 5-sinf 68 soatli to‘garakni to‘liq holda olish uchun telegramdan yozing.

Telegram kanalimiz:

@Maktablar_uchun_hujjatlar

To‘lov uchun: HUMO 9860230104973329

Plastik egasi Nabiyev Zokirjon



DIQQAT!!!

Sizga bu OMONAT qilib beriladi.
To‘liq holda olganingizdan so‘ng:
Faqat o‘zingiz uchun foydalaning.
Hech kimga bermang hattoki eng yaqin insoningizga ham.
Internet orqali veb-saytlarga joylamang.
Kanal va gruppalarga tarqatmang.

OMONATGA HIYONAT QILMANG.

Bizni hizmatdan foydalanib qulay imkoniyatga ega bo‘ling!

Bizda rus va o‘zbek maktablar uchun quydagi hujjatlar mavjud.

1. **1-11-sinflar uchun kelajak soati ish reja va konspektlari UZ-RU**
2. **1-11-sinflar uchun barcha fanlardan to‘garak hujjatlari UZ-RU**
3. **Sinf rahbar hujjatlari UZ-RU**
4. **Metodbirlashma hujjatlari UZ-RU**
5. **Ustama hujjatlari UZ-RU**
6. **1-11-sinflar uchun barcha fanlardan konspektlar UZ-RU**
7. **1-11-sinflar uchun ish rejalar (Taqvim mavzu rejalar) UZ-RU**
8. **Maktab ish hujjatlari UZ-RU**
9. **Direktor ish hujjatlari UZ-RU**
10. **MMIBDO‘ ish hujjatlari UZ-RU**
11. **O‘IBDO‘ ish hujjatlari UZ-RU**
12. **Psixolog hujjatlari UZ-RU**
13. **Xotin-qizlar qo‘mitasi ish hujjatlari UZ-RU**
14. **Kutubxona mudirasi ish hujjatlari UZ-RU**
15. **Besh tashabbus hujjatlari UZ-RU**
16. **Ochiq dars ishlanmalar, taqdimotlar, slaydlar UZ-RU**
17. **Bayonnomalar UZ-RU**
18. **O‘qituvchilarning ilg‘or tajribasini omalashtirish hujjatlari**
19. **Tezislar, referatlar, mustaqil ishlar.**

ONLINE KOMPYUTER XIZMARLARI

O‘zbek va rus maktablar uchun
Buyutrma asosida

1-11-sinflar uchun barcha fanlardan testlar, nazorat ishlar, tezislar, to‘garaklar va yillik fan konspektlar, tadbir senariylari, ochiq dars ishlanma va slaydlar (taqdimotlar), ko‘rgazma va tarqatmalar, faxriy yorliq, diplom, tashakkurnomalar va boshqa hujjatlarni tayyorlab beramiz.
Tel:91669-34-74 Telegramdan:@talimxizmatlar izlab toping.

Для 1–11 классов узбекских и русских школ по всем предметам: тесты, контрольные работы, тезисы, сценарии кружков, годовые конспекты уроков, сценарии мероприятий, разработки открытых уроков, слайды (презентации), стенды и раздаточные материалы, почётные грамоты, дипломы, благодарственные письма и другие документы.

Тел: 91669-34-74 Telegram: @talimxizmatlar