

A V  
B

# MUSIQA

## FAOLIYAT

## ISHLANMALARI

# YODAVRI TAYYODUV GURUWA



## TAYYORLOV GURUH BOLALARI BILAN MUSIQA FAOLIYATLARINI O'TKAZISHGA DOIR METODIK TAVSIYALAR

Olti-yetti yoshli bolalar tarbiyachilar topshiradigan vazifalaming mohiyatini tushunadilar, ko'rsatmalarini mustaqil bajaradilar. O'z xatti-harakatini boshqarish ko'nikmasi bolaning diqqatiga, xotirasiga, fikrlashiga ta'sir etadi.

Bolalarda turli xarakterdagi musiqalarga nisbatan faol qiziqish va emotsiyal ta'sirchanlik o'sadi, musiqiy idroki rivojlanadi, qo'shiqning qaysi qo'shiq ekanini kirish qismi yoki umumiy ohangidan bilib olishni o'rganadilar. Musiqa taassurotlarini boyitish, musiqiy tovushlar baland-pastligi, ritm, tembri, dinamikasini ajrata olish qobiliyati rivojlanadi, turli shakllar, janrlar (marsh, raqs, alla) haqida tushunchaga ega bo'ladilar. Tovushni to'g'ri hosil qilish, sof intonatsiya, musiqa ostida ritmik harakatlarning ifodaliligi, raqs va o'yinlarda obrazli harakatlar, bolalar cholg'u asboblarining tovush tembrlarini ajrata bilish, ijro etish kabi ijrochilik malakalari shakllanadi.

Yetti yoshli bolalarning harakatlari birmuncha aniq va uyg'unlashgan bo'ladi. Kuch, tezlik, chidamlilik va chaqqonlik kabi sifatlar ortadi. Xayolda o'ynab o'tirish ko'nikmasi paydo bo'ladi. Ayniqsa o'g'il bolalarda mustaqil harakat qilish faoliyati ortadi. Bu yoshdagi bolalar o'z harakatlarini baholay oladilar. Kattalar bilan shaxsiy muloqot qilish va ishonchli munosabatlarga intilish kuchayadi. Maktabga tayyorlov guruhida bolalar turli faoliyatlarni bajaradilar, faoliyatlar jarayonida aniq umumlashgan bilim va ko'nikmaga ega bo'ladilar.

Eshitish qobiliyati takomillashadi. She'rni tinglash ko'nikmasi shakllanadi, musiqaga emotsiyal qiziqishi ortadi, musiqa tinglash va musiqani ritmik his etish ko'nikmasi mustahkamlanadi.

6—7 yoshda bolalar kuyni anglagan holda qo'shiq kuylashadi va bolalar musiqa cholg'u asboblarida ohanglarni eslab ijro etadilar.

Bu guruhda musiqa faoliyatlarini o'tkazishdan maqsad va ko'zda tutilgan vazifalar quyidagilardan iborat:

- musiqiy janrlarni ajrata bilishga, musiqa mazmunini tushunishga o'rgatish;
- musiqaning kirish qismi, boshlanishi, yakuni, naqarot, tempi, dinamikasini farqlashga o'rgatish;
- qo'shiqni tabiiy, yengil, jarangdor, yoqimli ovozda kuylash. Musiqa jumlalari orasida yelkalarni ko'tarmasdan nafas olish, so'zlarni aniq, ravon talaffuz qilish, qo'shiqni barobar boshlab, barobar tugatishga o'igatish;
- musiqaning turlicha xarakteri, dinamikasi va registrlariga mos ifodali hamda erkin harakat qilishga o'rgatish;
- bolalarni tantanavor, bayramona ritmda, shiddath va kichik qadamda yurish kabi harakatlarni musiqa xarakteriga mos ravishda bajarishga o'rgatish;
- bolalarning cholg'ularda ijro etilgan kuy ohangiga qiziqishini kuchaytirish, turli cholg'ularda chalishning eng sodda usullarini o'rgatish. Ansambl va orkestrda kuyni aniq ifodalab ijro etish.

**“Tasdiqlayman”**

**- sonli MTT**

**direktori**

**2013 YOZ DAVRI TAYYORLOV GURUHGA**  
**Musiqa rejalari** **ning**  
**TAJISH REJASI**

<b>Nº</b>	<b>Oy mavzusi</b>	<b>Hafta mavzusi</b>	<b>Kichik guruh</b>	<b>Vaqti</b>	<b>Izoh</b>
1.	Iyun Baxtli bolalik	1-hafta Baxtli bolalik	Guruh xonasida	“Diloromning qo‘shig‘i” tinglash “Surxoncha” raqs.	
		2-hafta Gulzordagi gullar	Guruh xonasida	“Soylarning mayli” qushigini yod olish. “Soylarning surʼan raqs “	
		3-hafta Jonli va jonsiz tabiat	Yozgi ayvonchada	“Soylarning qo‘shig‘i” yod olish. “Ayiqlash” qo‘shig‘i yod olish.	
		4-hafta Ertak qaxramonlari mexmonda	Guruh xonasida	“Hayvoni” qo‘shig‘i yod olish. “G‘ozlar-g‘ozlar” o‘yiniga qo‘shig‘i misolida.	
	Iyul Quvnoq yoz	1-hafta Yoz o‘tmoqda soz	Guruh xonasida	“Yo‘q-yo‘q” qo‘shig‘i yod olish. “Bog‘cha opa bo‘lmang” musiqada aytishi	
		2-hafta Biz yosh	Guruh	“Sport” qo‘shig‘i asosida raqs.	

2.	sportchilarma 3-hafta Suvning 4-hafta Suvning xususiyatlari	xonasida Yozgi xonchada Guruh xonasida Guruh xonasida	“Davra raqsi” ritmik harakatlar orqali raqs “Oftob va odob” qo’shiq yod olish Takrorlash “Sharshara” qo’shig‘ini yod olish. “Ko‘z boylash o‘yini” musiqa asosida.	
3.	Avgust Quvnoq va sog‘lom bolalar	1-hafta Vitaminlarning sarguzashtlari 2-hafta Buni bilish foydali 3-hafta O‘ynab o‘rganamiz 4-hafta Yoz o‘tdi soz	Guru xonasida Guruh xonasida Guruh xonasida Guruh xonasida Guruh xonasida Guruh xonasida	“Mash’uq qo’shiganda” qo’shig‘iga raqs Takrorlash “Aloqalash” qo’shig‘iga raqs ” o‘rganish Takrorlash “Aloqalash” qo’shig‘iga raqs Takrorlash “Yoz qo’shig‘i” kuylash “Yoz qo’shig‘i” kuylash

Iyun oyi

## Oy mavzusı: Baxtli bolalik

### **1-Hafta mayzusi: Baxtli bolalik**

**Mayzu:** “Diloromning qo‘shig‘i” tinglash. “Baxtli bolaligim” raqs.

**Q8** *iovi:* guruh xonasida

10

**Diloromning qo'shig'i** tinglash. "Baxtli bolaligim" raqsini o'rgatish, harakatlarda yonalish, ydalanish, musiqa tinglashda fikrlash, musiqa asboblari ovozlarini farqlashga shiq kuylash, musiqa tinglash, musiqiy-ritmik harakatlami bajarish, musiqa savodini bolalarning qo'shig'i cholg'u asboblarida jo'r bo'lish, qo'shiq matni haqidagi fikrlarni bolalarning siyosiy va o'yinlarda aqliy va estetik qobiliyatini, irodasini, ijodkorligini rivjellash.

**rivojlantiruvchi:** bolalar uchun shaxsiylikni, rivojlantirish, idroki va hissiyotlarini tarbiyalash, kuy va qo'shiqlarni tinglashtirish, rivojlantirish, qo'shiqlarni aytishga o'rgatish, musiqiy faoliyatini rivojlantirish.

**Kerakli jihoz:** mavzuga oid kongaz, usi, qaylova va shovqinli musiqa asboblari.

**Qo'llaniladigan usul:** ko'rsatish, tushuntirish, savol-javob, she'riy uslub, ijodkorlik, rag'batlantirish, qisq' keltirish, ko'rsatish.

### Kutilayotgan natijalar:

- Lug‘at boyitiladi.
  - Ixtro etish rivojlantiriladi.
  - Musiqa idrok etiladi.
  - Musiqa tessavvurlar kengaytiriladi.
  - Mayda va yirik motorikalar rivojlantiriladi.
  - Artikulyatsiya va tovushni to‘g‘ri tallafuz etishga erishiladi.
  - Jismoniy rivojlantiriladi.
  - Sahna madaniyati va nutqi o‘sтирiladi.
  - Teatrlashtirish ijodi rivojlantiriladi.
  - Shovqinli musiqa asbobida jamao bo‘lib chalish shakllantiriladi.

## Faoliyatni borishi:

Musiqa rahbari bolalarga “Diloromning qo’shilg‘i” qo’shilg‘ini aytib beradi. Bolalardan so‘raydi – Qo’shiq yoqdimi?

Endi kim, musiqa faoliyatida “Diloromning qo’shig‘i”ni aytib berishni xoxlaydi, marhamat eshitamiz. Bolalar “Gul yaxshi lola yaxshi”ni yod olishadi. “Diloromning qo’shig‘i”ni kuylashga harakat qilib o’zlarini bilgancha galma-galdan aytishadi.

Faoliyat oxirida musiqa rahbari qo'shiq aytgan bolalarni maqtaydi.

Katta bo'lsanglar mohir qo'shiqchi  
bo'lasiz - deb yaxshi tilaklar bildiradi.

So'ng musiqa rahbari "Diloromning qo'shig'i" qo'shig'ini bolalar bilan birga kuylashadi. Faoliyat so'ngida "Baxtli bolaligim" qo'shig'ga raqsga tushadilar.

**Faoliyatni yakunlash:** faoliyatda aktiv qatnashgan bolalarni shirin so‘zlar bilan rag‘batlantirib, faoliyatni mustaxkamlab yaxshilash.



Iyun oyi

## Oy mavzusı: Baxtli bolalik

## **2-Hafta mavzusi: Gulzordagi gullar**

**Mavzu:** “Lola sayli” qushigini yod olish. “Gullar bilan raqs”

O'tish joyi: guruh xonasida

**Magsad:**

**ta'limiy:** bolajonlarga "Lola sayli" qo'shig'ini yod oldirish. "Gullar bilan" raqsini o'rgatish, harakatlarda musiqadan foydalanish, musiqa tinglashda fikrlash, musiqa asboblari ovozlarini farqlashga o'rgatish, qo'shiq kuylash, musiqa tinglash, musiqiy-ritmik harakatlami bajaris, musiqa savo'i oshirish, bolalar musiqa cholg'u asboblarida jo'r bo'lish, qo'shiq matni haqidagi fikrlarni ongiga singdirish, raqs va o'yinlarda aqliy va estetik qobiliyatini, irodasini, ijodkorligini lanirish.

**tarbiyalash** - qiziqishlar qalbida nafosatga mehr uyg'otish, ularni barkamol inson qilib tarbiyalash, qiziqishlari tazish, faoliyatlar jarayonida bolalarda milliy musiqa ohanglari yordamida zaruriy bilan tanishish, nikmalarni shakillantirish, musiqaga bo'lgan qiziqishini oshirish, atrof olam bilan tanishish, bajarish, shovqinlikasi va jismoniy harakatlarni bajarish, shovqinli va musiqiy asboblari bilan tanishish, qiziqishlara asboblarini va o'yinchoqlarni avvaylab asrash hissini tarbiyalash.

**rivojlantiruvchi:** faoliyatini musiqiy turini rivojlantirish, idroki va hissiyotlarini tarbiyalash, kuy va qo'shiqlarni tizish, o'qitish, qo'shiqlarni aytishga o'rgatish, musiqiy faoliyatini rivojlantirish.

**Kerakli jihoz:** mavzuga oʻsasiga asbob va shovqinli musiqa asboblari.

**Qo'llaniladigan usul:** ko'nikon qo'llanilash, ikamlash, tushuntirish, savol-javob, she'riy uslub, ijodkorlik, rag'batlantirish, qo'llanish, qo'llanishda ketrinishi.

## Kutilayotgan natijalar:

- Lug'at boyitiladi.
  - Ixtro etish rivojlantiriladi.
  - Musiqa idrok etiladi.
  - Musiqa tessavvurlar kengaytiriladi.
  - Mayda va yirik motorikalar rivojlantiriladi.
  - Artikulyatsiya va tovushni to'g'ri tallafuz etishga erishadi.
  - Jismoniy rivojlantiriladi.
  - Sahna madaniyati va nutqi o'stiladi.
  - Teatrlashtirish ijodi rivojlantiriladi.
  - Shovqinli musiqa asbobida jamoa bo'lib chalish shakllantiriladi.

## **Faolivatni borishi:**

**Musiqaviy ritmik harakat.** marsh, yugurish, sakrash, salmoqli qadamlar, kengash, aqlova moslab qadam tashlash, depsinib yurish, nafas olish mashqlari va yana marsh musiqasi. Boshqa qadamlar uchunlab o‘z joylarini egallaydilar.

**Musiqa rahbari** : Qani bolalar aytinglar-chi, musiqa olami bizga nimani o'rgata.

**Bola :** Faoliyatlar ichida, musiqa quynoq fandir.

Ohanglar olamining, barcha sirlari jamdir.

Bu faolivat bizlarga o‘yin, raqs, qo‘shtilar .

Bu raqiyat sizlarga o'ym, raqs, qo'shiqlar ,  
Sirlarin o'rgatadi, nazariy bilimlarni.

Sirarm o'rgatadi, nazary jumsharmi,  
Jamlashni o'rgatadi.

## **Sannasini & Igatpuri.**

**Musiqä fanbarı :** Raxmat sizga bolalar, doho zukko lolalar.  
Musigada bolalar etti nota mayiuddır.

Musiqada bolalar etti nota illavjuddi.  
Ettita notelardan qynaq kuyular taraldu.

Ettitə notalarından qıvıqıq kuyularıf. Qapı notaları shicinq eñzni bir tanıchtırı.

Qani notalar chiqing o zni bir tanishtiring.

### **Montage** *versus* **multiple** *versus* **film**

**“ DO “ nota :** Biz etti aka- uka yashaymiz birligida.  
 Tovushqator uyimiz do, re , mi, fa,  
 Sol, lya , sidur nomimiz!  
 Dorboz, doira, donlarda, uchrayman men so‘zlarda.  
 Menda boshlanur ohang, “ do “man doim hamohang.  
 Necha asrdan buyon , biz do‘stimiz insonning,  
 Qutlamoq uchun keldik, bugun jami mehmonni.

**“ RE “ nota :** Mening nomim “re” bo‘lur,”do” kuchiga kuch qo‘shur.  
 Kuychangman dovyurakman, hamma bilan inoqman.  
 Biz etti paxlavonmiz, sir asrorga makomniz.  
 Necha- necha jumboqni, hal etgan qahramonmiz

**“ MI “ nota :** “Mi” dur mening ismim, o‘zimga tushgan jismim.  
 Sanoqda men uchunchi, kuylarningdir tayanchi.  
 Sanab hisob qiladi musiqada tirk jon.  
 Qadim zamondan beri, ishlaymiz tezu oson.

**“ FA “ nota :** “Fa” notasi men o‘zim, derlar meni to‘rtbonu.  
 O‘zbekiston madhiyasi, boshlanur mendan doim.  
 Qancha bastakor bizga, atab asar yaratdi.  
 Shu asar dong‘imizni bor olamga taratdi.

**“ SOL “ nota:** Mening nomim “sol” nota, notalar sardoriman.  
 Musiqa olamining, kalit debochasiman.  
 Sanab ilm boyitar, bu etti mashhur nota.  
 Musiqa bilan qiziq, manolidir bu olam.

**“ LYa “ nota :** Tovushqator oltinchisi “lya” notasi bo‘laman.  
 Chaqqonlik bilan tezda, kuylarga aylanaman.  
 Bo‘lmasa gar musiqa, ne bo‘lur edi dunyo.  
 Xatto musiqa bilan, engilgandir har- bir yov.

**“ SI “ nota :** Men esa “si” notasi, etti polvon bo‘laman.  
 Menda tugar masofa, eng kenjasib bo‘laman.  
 Bu merosni o‘rganining, quvnoq kuylar yarating  
 Musiqa bo‘stonini, yashnating, obod eting.

**Musiqa rahbari :** Bolalar, endi “Lola sayli” qo‘shig‘ini takrorlaymiz. (Ijro).  
 Bu bizning milliy cholg‘ularimizdan doira. Hozir hammamiz “Lola sayli” kuyiga chapak chalib jo‘r bo‘lamiz. (Ijro).

Endi o‘rnimizdan turib,  
 marsh ostida doira hosil  
 qilamiz. “Gullar bilan”  
 kuyiga raqsga tushamiz.

**Musiqa rahbari:** – Aziz  
 bolajonlar, Sizlar  
 O‘zbekistonning ertangi  
 yorug‘ kunisiz, uning  
 egalarisiz. Ona Vatanimiz  
 bilan faxrlanishimiz,  
 g‘ururlanishimiz, uning har  
 qarichini muqaddas bilib,  
 ko‘z qorachig‘idek  
 asramog‘imiz kerak,  
 Vatanimizni doimo sevib,  
 ardoqlaylik. Shuning bilan bugungi faoliyatimizga yakun yasaymiz. Xayr, salomat bo‘ling.



Bolalar musiqa sadolari ostida chiqib ketadilar, shu tariqa faoliyatga yakun yasaladi.

*veb-saytimiz: Zokirjon.com*

*Zokirjon.com veb-sayti orqali o‘zingiz uchun  
kerakli ma’lumotlarni yuklab oling.*

*Zokirjon Admin bilan*

*+99891-328-88-38 nomerga telegramdan  
yozishingiz yoki telegramdan jek567 izlab  
telegramdan yozihingiz so‘raladi.*

*Telegramda murojaatingizga o‘z vaqtida  
javob beriladi.*

*Tayyorlov guruhlarga yoz davri musiqa  
faoliyat ishlanmalarini to‘liq holda olish  
uchun telegramdan yozihingiz.*



**Narxi: 20 ming so‘m**

**Telegram kanalimiz:**

**@maktabgacha\_tt**

**To‘lov uchun: HUMO 9860230104973329**

**Plastik egasi Nabihev Zokirjon**



## **DIQQAT!!!**

Bu hujjatni hech kimga tarqatmaslik  
sharti bilan olishingiz mumkin.

Sizga bu **OMONAT** qilib beriladi.

To‘liq holda olganingizdan so‘ng:  
Faqat o‘zingiz uchun foydalaning.

Hech kimga bermang hattoki eng yaqin  
insoningizga ham.

Internet veb-saytlarga joylamang.  
Telegram orqali kanal va gruppalarga  
tarqatmang.

**OMONATGA HIYONAT  
QILMANG.**