



# ДОКУМЕНТЫ КРУЖКА

*ПО ЛИТЕРАТУРЕ ДЛЯ 8-11 КЛАССА  
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ШКОЛЫ № \_\_\_\_\_  
ПРИ ОТДЕЛЕ ДОШКОЛЬНОГО И ШКОЛЬНОГО  
ОБРАЗОВАНИЯ \_\_\_\_\_  
УПРАВЛЕНИИ ОТДЕЛЕ ДОШКОЛЬНОГО И  
ШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ*

---

*20\_\_-20\_\_ УЧЕБНЫЙ ГОД*

## Информация о членах кружка

| <i>n/n</i> | <b>Имя фамилия</b> | <b>Год рождения</b> | <b>Класс</b> | <b>Адрес</b> | <b>Родители</b> | <b>Номер телефони</b> | <b>Прим.</b> |
|------------|--------------------|---------------------|--------------|--------------|-----------------|-----------------------|--------------|
| <i>1.</i>  |                    |                     |              |              |                 |                       |              |
| <i>2.</i>  |                    |                     |              |              |                 |                       |              |
| <i>3.</i>  |                    |                     |              |              |                 |                       |              |
| <i>4.</i>  |                    |                     |              |              |                 |                       |              |
| <i>5.</i>  |                    |                     |              |              |                 |                       |              |
| <i>6.</i>  |                    |                     |              |              |                 |                       |              |
| <i>7.</i>  |                    |                     |              |              |                 |                       |              |
| <i>8.</i>  |                    |                     |              |              |                 |                       |              |
| <i>9.</i>  |                    |                     |              |              |                 |                       |              |
| <i>10.</i> |                    |                     |              |              |                 |                       |              |
| <i>11.</i> |                    |                     |              |              |                 |                       |              |
| <i>12.</i> |                    |                     |              |              |                 |                       |              |
| <i>13.</i> |                    |                     |              |              |                 |                       |              |
| <i>14.</i> |                    |                     |              |              |                 |                       |              |
| <i>15.</i> |                    |                     |              |              |                 |                       |              |

|            |  |  |  |  |  |  |  |
|------------|--|--|--|--|--|--|--|
| <i>16.</i> |  |  |  |  |  |  |  |
| <i>17.</i> |  |  |  |  |  |  |  |
| <i>18.</i> |  |  |  |  |  |  |  |
| <i>19.</i> |  |  |  |  |  |  |  |
| <i>20.</i> |  |  |  |  |  |  |  |
| <i>21.</i> |  |  |  |  |  |  |  |
| <i>22.</i> |  |  |  |  |  |  |  |
| <i>23.</i> |  |  |  |  |  |  |  |
| <i>24.</i> |  |  |  |  |  |  |  |
| <i>25.</i> |  |  |  |  |  |  |  |
| <i>26.</i> |  |  |  |  |  |  |  |
| <i>27.</i> |  |  |  |  |  |  |  |
| <i>28.</i> |  |  |  |  |  |  |  |
| <i>29.</i> |  |  |  |  |  |  |  |
| <i>30.</i> |  |  |  |  |  |  |  |





«Утверждаю»  
Директор школы:

« \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 20\_\_ г

«Согласован»  
Зам директора школы:

« \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 20\_\_ г

### ПЛАН

кружка « \_\_\_\_\_ » на 20\_\_-20\_\_ учебный год

| п/п | Темы  | часы | число | прим |
|-----|---|------|-------|------|
| 1.  | Аввакум   | 1    |       |      |
| 2.  | М.Ю. Лермонтов  | 1    |       |      |
| 3.  | Комедия «Ревизор»   | 1    |       |      |
| 4.  | Жизненные источники рассказа «После бала»                           | 1    |       |      |
| 5.  | Своеобразие композиции произведения<br>М. Горького «Песня о Соколе» | 1    |       |      |
| 6.  | КГ. Паустовский   | 1    |       |      |
| 7.  | А. Навои  | 1    |       |      |
| 8.  | Пришла весна, спрашивает о тебе                                     | 1    |       |      |
| 9.  | М.В.Ломоносов   | 1    |       |      |
| 10. | А.С. Пушкин   | 1    |       |      |
| 11. | Н.В. Гоголь   | 1    |       |      |
| 12. | А.П.Чехов   | 1    |       |      |
| 13. | Лирика А.А.Блока  | 1    |       |      |
| 14. | Узбекская литература  | 1    |       |      |
| 15. | Узбекская литература первой половины XX века                        | 1    |       |      |
| 16. | Эркин Вахидов   | 1    |       |      |
| 17. | Мигель де Сервантес Сааведра  | 1    |       |      |
| 18. | Древнерусская литература  | 1    |       |      |
| 19. | З.М. Бабур  | 1    |       |      |
| 20. | Данте Алигьери  | 1    |       |      |
| 21. | Ф.М. Достоевский  | 1    |       |      |
| 22. | Ф.И. Тютчев   | 1    |       |      |
| 23. | Муками  | 1    |       |      |
| 24. | В. Скотт  | 1    |       |      |
| 25. | И.А. Бунин  | 1    |       |      |
| 26. | Леонид Николаевич Андреев   | 1    |       |      |
| 27. | Марина Ивановна Цветаева  | 1    |       |      |
| 28. | Владимир Владимирович Маяковский                                    | 1    |       |      |
| 29. | Владимир Владимирович Набоков                                       | 1    |       |      |
| 30. | Юрий Валентинович Трифонов  | 1    |       |      |
| 31. | Александр Трифонович Твардовский                                    | 1    |       |      |
| 32. | Людмила Стефановна Петрушевская                                     | 1    |       |      |
| 33. | Хамид Алимджан  | 1    |       |      |
| 34. | Габриэль Гарсия Маркес  | 1    |       |      |

Дата: “\_\_” \_\_\_\_\_ 20\_\_\_\_ год. Классы: \_\_\_\_\_. Руководитель кружка: \_\_\_\_\_

**Тема:** Аввакум

**Цели:**

**Образование:** знакомство с жизнью и творчеством писателей

**Образовательные:** воспитывать интерес к изучению литературы, чтению книг, верность дружбе

**Развивающие:** развитие мышления, памяти, устной и письменной речи

На Руси против Никона поднялось движение старообрядчества, идеологом которого стал протопоп Аввакум. Родился Аввакум в 1620 году, в селе Григорове Нижегородской области. Мать женила Аввакума на сироте Настасье Марковне, всю жизнь поддерживавшей своего мужа: «И, видя меня печальным, — сообщает Аввакум в «Житии», — протопопица моя приступала ко мне с осторожностью и сказала мне: «Что ты, господин мой, опечалился?». Я же ей подробно сообщил:

«Жена, что делать? Зима еретическая на дворе; говорить ли мне или молчать?

Связали вы меня!». Она же мне говорит:

«Господи помилуй! Что ты, Петрович, говоришь?

Слышала я — ты же (сам) читал — апостольскую речь: «Если ты связан с женой, не ищи разрешения; когда отретишься, тогда не ищи жены!». Я тебя вместе с детьми благославляю: дерзай проповедовать слово Божие по-прежнему, а о нас не тужи». Протопоп Аввакум и в

жизни, и в житии — личность, одержимая идеей: «Долго ли мука эта, протопоп, продолжаться будет?». И я говорю: «Марковна, до самой смерти!». Духовная спутница мужа Настасья — сильная, волевая натура; она и любящая мать, и преданная жена Аввакума, который и в земляной тюрьме сохраняет самообладание, руководит единомышленниками, пишет «Житие протопопа Аввакума» — исповедь человека справедливого, убежденного в правоте своего дела. Он был сослан с семьей в 1653 г. на десять лет в Тобольск, потом — в Даурию. В 1663 г. возвращен в Москву, однако не смиряется и продолжает борьбу с официальной церковью, за что вновь в 1664 г. был сослан в Мезень. Аввакум написал 80 сочинений. 14 апреля 1682 года его сожгли.

«Житие протопопа Аввакума...» — одно из самых замечательных произведений русской литературы XVII в. Написано Аввакумом около 1672—1673 гг. в Пустозерске, где глава раскольников-старообрядцев находился в заключении.

**Домашнее задание:** Повторение

Зам директора школы \_\_\_\_\_ дата \_\_\_\_\_ 20\_\_ год



Дата: “\_\_” \_\_\_\_\_ 20\_\_\_\_ год. Классы: \_\_\_\_\_. Руководитель кружка: \_\_\_\_\_

**Тема:** М.Ю. Лермонтов

**Цели:**

**Образование:** знакомство с жизнью и творчеством писателей

**Образовательные:** воспитывать интерес к изучению литературы, чтению книг, верность дружбе

**Развивающие:** развитие мышления, памяти, устной и письменной речи

Яркой небесной вспышкой прожил Михаил Юрьевич Лермонтов свою короткую, но творчески богатую жизнь. Ему было всего лишь 27 лет, когда его, равно как и Пушкина, убили на дуэли. Однако он оставил такое неподражаемое яркое поэтическое наследие, что Ираклий Андроников<sup>1</sup> приравнивал его гений к великому Пушкину. Родился Лермонтов в Москве в октябре 1814 года в дворянской семье отставного капитана Юрия Петровича Лермонтова. Его музыкально одаренная мать, Мария Михайловна, умерла, когда ему не было еще и трех лет от роду. Воспитывался он у бабушки в ее имении под Пензой. Усадьба бабушки в селе Тарханы — это старинный сад с теннистыми аллеями и голубой сонный пруд, душистое разнотравье на лужайке рядом с домом да белая,



как лебедь, небольшая церковь, вокруг которой — черные избы крепостных крестьян. Лермонтов был мальчиком со слабым здоровьем. Бабушка часто возила его на Кавказ лечиться минеральными водами. Кавказ с его суровыми величественными горами в заснеженных вершинах, синим небом с белоснежными барашками облаков и безмятежными, гордо парящими в небе орлами покорили сердце будущего поэта. Позже Лермонтов написал стихи о Кавказе, отразившие первые детские впечатления о нем:

Тебе, Кавказ, суровый царь земли,  
Я снова посвящаю стих небрежный.

Как сына ты его благослови  
И осени вершиной белоснежной.

Впечатлительный, любознательный, одаренный недюжинным талантом четырнадцатилетний Лермонтов переезжает в Москву, учится в пансионе Московского университета, где царит дух свободомыслия. Здесь он познакомился с вольнодумными стихами Пушкина, Рылеева, Полежаева, Грибоедова. Под впечатлением их произведений юный Лермонтов увлеченно пробует силы в поэзии. В ранних стихах прославляет «знания вольности правовой», «воинственных славян святую колыбель», поет славу «гордому Кавказу».

**Домашнее задание:**

1. Расскажите о детстве Лермонтова.
2. Какова роль бабушки в воспитании будущего поэта?

Зам директора школы \_\_\_\_\_ дата \_\_\_\_\_ 20\_\_ год



Дата: “\_\_” \_\_\_\_\_ 20\_\_\_\_ год. Классы: \_\_\_\_\_. Руководитель кружка: \_\_\_\_\_

**Тема:** Комедия «Ревизор»

**Цели:**

**Образование:** знакомство с жизнью и творчеством писателей

**Образовательные:** воспитывать интерес к изучению литературы, чтению книг, верность дружбе

**Развивающие:** развитие мышления, памяти, устной и письменной речи

Первая половина XIX века при всем многообразии жизненных явлений и событий в России была отмечена еще одной особенностью: из множества существующих в России зол было господство той чиновно-бюрократической системы, где царили взяточничество, казнокрадство (т.е. коррупция), ложь, возводимая порой в ранг государственной политики. Пытливый, наблюдательный ум Гоголя все замечал, все видел, все критически оценивал, глубоко понимая, что зло законов жесткими юридическими мерами не победить. Нужен такой «положительный герой» в обществе, который бы обладал мощной силой воздействия на носителей этого живучего зла. Этот герой — острое комедийное слово, разящий смех. Комедия «Ревизор» — одно из наиболее примечательных произведений Гоголя. Пьеса появилась в печати в 1835 году, и всего через год, т.е. в 1836 году, уже была поставлена в петербургском театре. Самую высокую оценку комедии дал взыскательный и самый авторитетный критик того времени В. Белинский, а также император Николай I, который заметил: «Ну, пьеска! Всем досталось, а мне — более всех». Сюжет комедии предельно прост. Построен на совершенно обычной ситуации. В провинциальный городок, затерянный в неоглядных просторах России, должен приехать ревизор. Городничий — глава города, т.е. губернатор, сообщает собравшимся у него чиновникам «неприятное известие: к нам едет ревизор», и что он может появиться здесь «инкогнито»<sup>1</sup>, а может быть уже и появился, живет где-нибудь, тайно приглядываясь к порядкам в городе. Но особенно обеспокоило чиновников то, что ревизор при себе имеет какое-то «секретное предписание». «Быть беде, — уверил городничий себя и все свое чиновничье окружение, — всю ночь снились какие-то две необыкновенные крысы». И все чиновники приходят в неудержимый ужас, ибо они мгновенно поняли: их ждет разоблачение с тяжелыми последствиями. И этот страх так ослепляет их, что даже опытный, выдавший виды городничий принимает за ревизора человека, случайно оказавшегося в городе проездом. Зовут его Хлестаков. Это мелкий столичный чиновник. Он едет в Саратовскую губернию к отцу. Не сразу понял Хлестаков ситуацию, в которой он оказался по недоразумению.



Зам директора школы \_\_\_\_\_ дата \_\_\_\_\_ 20\_\_ год

**веб-сайтимиз: [Zokirjon.com](http://Zokirjon.com)**

***Zokirjon.com* веб-сайти орқали ўзингиз учун керакли маълумотларни юклаб олинг.**

***Зокиржон Админ билан***

***90-834-22-66* номердаги телеграм орқали боғланишингиз п<sub>а</sub>234 излаб телеграмдан ёзишингиз сўралади.**

***Телеграмда мурожатингизга ўз вақтида жавоб берилади***

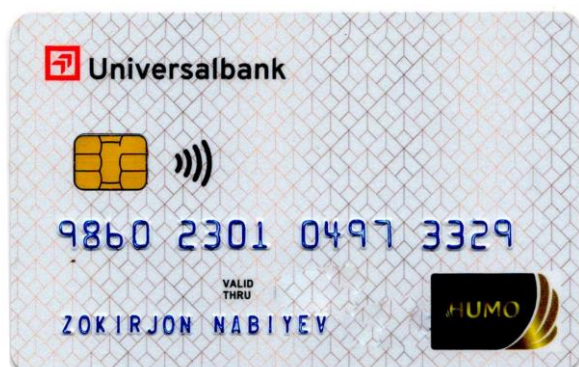
***40* листдан иборат литература *8-11* класс *34* часа кружокни тўлиқ ҳолда олиш учун телеграмдан ёзинг.**

**Телеграм каналимиз:**

**[@maktablar\\_uchun\\_hujjatlar](https://t.me/maktablar_uchun_hujjatlar)**

**Тўлов учун: ХУМО 9860230104973329**

**Пластик эгаси Набиев Зокиржон**



**ДИҚҚАТ!!!**

Бу ҳужжатни ҳеч кимга тарқатмаслик шарти билан олишингиз мумкин.  
Сизга бу **ОМОНАТ** қилиб берилади.  
Тўлиқ ҳолда олганингиздан сўнг:  
Фақат ўзингиз учун фойдаланинг.  
Ҳеч кимга берманг ҳаттоки энг яқин инсонингизга ҳам.  
Интернет веб-сайтларга жойламанг.  
Телеграм орқали канал ва группаларга тарқатманг.  
**ОМОНАТГА ҲИЁНАТ ҚИЛМАНГ.**

***Bizni hizmatdan foydalanib qulay imkoniyatga ega bo'ling!***

***Bizda rus va o'zbek maktablar uchun quydagi hujjatlar mavjud.***

- 1. 1-11-sinflar uchun sinf soati ish reja va konspektlari UZ-RU**
- 2. 1-11-sinflar uchun barcha fanlardan to'garak hujjatlari UZ-RU**
- 3. Sinf rahbar hujjatlari UZ-RU**
- 4. Metodbirlashma hujjatlari UZ-RU**
- 5. Ustama hujjatlari UZ-RU**
- 6. 1-11-sinflar uchun barcha fanlardan konspektlar UZ-RU**
- 7. 1-11-sinflar uchun ish rejalar (Taqvim mavzu rejalar) UZ-RU**
- 8. Maktab ish hujjatlari UZ-RU**
- 9. Direktor ish hujjatlari UZ-RU**
- 10. MMIBDO' ish hujjatlari UZ-RU**
- 11. O'IBDO' ish hujjatlari UZ-RU**
- 12. Psixolog hujjatlari UZ-RU**
- 13. Xotin-qizlar qo'mitasi ish hujjatlari UZ-RU**
- 14. Kutubxona mudirasi ish hujjatlari UZ-RU**
- 15. Besh tashabbus hujjatlari UZ-RU**
- 16. Ochiq dars ishlanmalar, taqdimotlar, slaydlar UZ-RU**
- 17. Bayonnomalar UZ-RU**
- 18. O'qituvchilarning ilg'or tajribasini omalashtirish hujjatlari**
- 19. Tezislar, referatlar, mustaqil ishlar.**