



# **ДОКУМЕНТЫ КРУЖКА**

*РАБОТЫ С ОДАРЁННЫМИ УЧЕНИКАМИ  
ПО ЛИТЕРАТУРЕ ДЛЯ 7-11 КЛАССА  
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ШКОЛЫ № \_\_\_\_\_  
ПРИ ОТДЕЛЕ НАРОДНОГО ОБРАЗОВАНИЯ  
\_\_\_\_\_*

*УПРАВЛЕНИЯ НАРОДНОГО ОБРАЗОВАНИЯ  
\_\_\_\_\_*

\_\_\_\_\_

*20\_\_-20\_\_ УЧЕБНЫЙ ГОД*

### Информация о членах кружка

| <i>n/n</i> | <b>Имя фамилия</b> | <b>Год рождения</b> | <b>Класс</b> | <b>Адрес</b> | <b>Родители</b> | <b>Номер телефони</b> | <b>Прим.</b> |
|------------|--------------------|---------------------|--------------|--------------|-----------------|-----------------------|--------------|
| <i>1.</i>  |                    |                     |              |              |                 |                       |              |
| <i>2.</i>  |                    |                     |              |              |                 |                       |              |
| <i>3.</i>  |                    |                     |              |              |                 |                       |              |
| <i>4.</i>  |                    |                     |              |              |                 |                       |              |
| <i>5.</i>  |                    |                     |              |              |                 |                       |              |
| <i>6.</i>  |                    |                     |              |              |                 |                       |              |
| <i>7.</i>  |                    |                     |              |              |                 |                       |              |
| <i>8.</i>  |                    |                     |              |              |                 |                       |              |
| <i>9.</i>  |                    |                     |              |              |                 |                       |              |
| <i>10.</i> |                    |                     |              |              |                 |                       |              |
| <i>11.</i> |                    |                     |              |              |                 |                       |              |
| <i>12.</i> |                    |                     |              |              |                 |                       |              |
| <i>13.</i> |                    |                     |              |              |                 |                       |              |
| <i>14.</i> |                    |                     |              |              |                 |                       |              |

|            |  |  |  |  |  |  |  |
|------------|--|--|--|--|--|--|--|
| <i>15.</i> |  |  |  |  |  |  |  |
| <i>16.</i> |  |  |  |  |  |  |  |
| <i>17.</i> |  |  |  |  |  |  |  |
| <i>18.</i> |  |  |  |  |  |  |  |
| <i>19.</i> |  |  |  |  |  |  |  |
| <i>20.</i> |  |  |  |  |  |  |  |
| <i>21.</i> |  |  |  |  |  |  |  |
| <i>22.</i> |  |  |  |  |  |  |  |
| <i>23.</i> |  |  |  |  |  |  |  |
| <i>24.</i> |  |  |  |  |  |  |  |
| <i>25.</i> |  |  |  |  |  |  |  |
| <i>26.</i> |  |  |  |  |  |  |  |
| <i>27.</i> |  |  |  |  |  |  |  |
| <i>28.</i> |  |  |  |  |  |  |  |
| <i>29.</i> |  |  |  |  |  |  |  |
| <i>30.</i> |  |  |  |  |  |  |  |





«Утверждаю»  
Директор школы:

« \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 20\_\_ г

«Согласован»  
Зам директора школы:

« \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 20\_\_ г

### ПЛАН

кружка « \_\_\_\_\_ » на 20\_\_-20\_\_ учебный год

| п/п | Темы                                    | часы | число | прим |
|-----|---|------|-------|------|
| 1.  | Абдулла Арипов                          | 1    |       |      |
| 2.  | Виктор Астафьев                         | 1    |       |      |
| 3.  | Повесть о Петре и Февронии              | 1    |       |      |
| 4.  | Александр Пушкин                        | 1    |       |      |
| 5.  | Латиф Махмудов                          | 1    |       |      |
| 6.  | Нурали Кабул                            | 1    |       |      |
| 7.  | А.С. Пушкин                             | 1    |       |      |
| 8.  | М.Ю. Лермонтов                          | 1    |       |      |
| 9.  | Жизненные источники рассказа «После     | 1    |       |      |
| 10. | В.Г. Короленко                          | 1    |       |      |
| 11. | В.П. Астафьев                           | 1    |       |      |
| 12. | Русский огонек                          | 1    |       |      |
| 13. | М.В.Ломоносов                           | 1    |       |      |
| 14. | А.С. Грибоедов                          | 1    |       |      |
| 15. | О поэме «Мертвые души»                  | 1    |       |      |
| 16. | А.П.Чехов                               | 1    |       |      |
| 17. | С.А.Есенин                              | 1    |       |      |
| 18. | Жанры восточной лирики                  | 1    |       |      |
| 19. | Эркин Вахидов                           | 1    |       |      |
| 20. | Мольер                                  | 1    |       |      |
| 21. | «Хождение за три моря»                  | 1    |       |      |
| 22. | О книге «Бабур-наме»                    | 1    |       |      |
| 23. | Л.Н. Толстой                            | 1    |       |      |
| 24. | Русская поэзия второй половины XIX века | 1    |       |      |
| 25. | Мировая литература XIX века             | 1    |       |      |
| 26. | В. Скотт                                | 1    |       |      |
| 27. | Леонид Николаевич Андреев               | 1    |       |      |
| 28. | Александр Иванович Куприн               | 1    |       |      |
| 29. | Борис Леонидович Пастернак              | 1    |       |      |
| 30. | Андрей Платонович Платонов              | 1    |       |      |
| 31. | Василий Макарович Шукшин                | 1    |       |      |
| 32. | Владимир Семенович Высоцкий             | 1    |       |      |
| 33. | Хамид Алимджан                          | 1    |       |      |
| 34. | Джек Лондон                             | 1    |       |      |

Дата: “ \_\_\_ ” \_\_\_\_\_ 20\_\_\_\_ год. Классы: \_\_\_\_\_. Руководитель кружка: \_\_\_\_\_

**Тема:** Абдулла Арипов

**Цели:**

**Образование:** знакомство с жизнью и творчеством писателей

**Образовательные:** воспитывать интерес к изучению литературы, чтению книг, верность дружбе

**Развивающие:** развитие мышления, памяти, устной и письменной речи



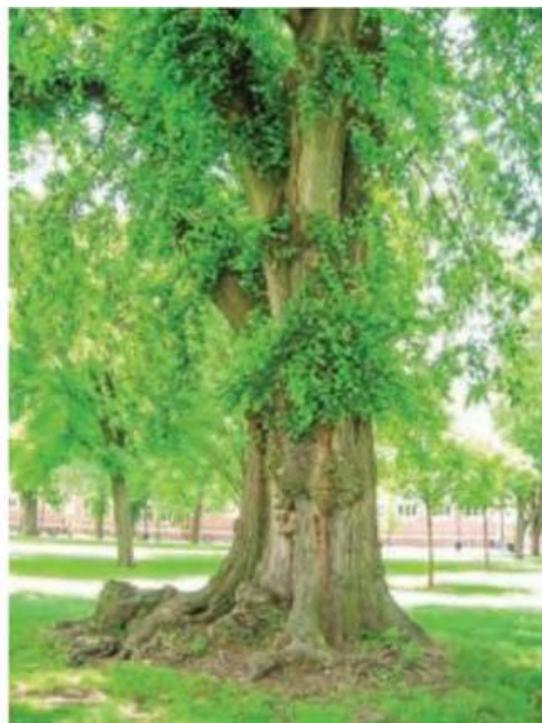
Абдулла Арипов (21 марта 1941 года, селение Некуз, Касанский район, Кашкадарьинская область — 5 ноября 2016 года, Хьюстон, США) — узбекский советский поэт, классик узбекской поэзии, Герой Узбекистана (1998), народный поэт Узбекской ССР (1983), государственный и общественный деятель. Автор слов Государственного Гимна Республики Узбекистан. Своё первое стихотворение «Птица» Абдулла Арипов написал во время учёбы в университете. В 1965 году был издан первый сборник стихов поэта «Маленькая звездочка». Вслед за ним вышли сборники «Кузларим йулингда» (1967), «Милая мама» (1969), «Родник», «Мой дух» (1971), «Узбекистан» (1972), «Удивление» (1974), «Ветер родины» (1974), «Милосердие» (1979), «Мечта прожитых лет» (1984), «Мосты доверия» (1989), «Муножот» (1992), «Хаж дафтари» (1995), «Сайланма» (1996).

### КАРАГАЧ

Иду к ручью, устав от неудач.  
Иду к тебе, мой старый карагач.  
Пусть я пою, пусть бессловесен ты,  
Мы родственники средь мирской тщеты.

Но люди сень твою благодарят,  
Меня ж за доброту они корят.  
Ответь мне шумом вековых ветвей,  
Как жить на свете с участью моей?

Давай меняться. Станем над ручьём  
Ты - человеком, я - карагачом,  
Чтоб ты, всю жизнь меня благодаря,  
Однажды на костре спалил меня.



**Домашнее задание:** Наизусть стихотворение

Зам директора школы \_\_\_\_\_ дата \_\_\_\_\_ 20\_\_ год

Дата: “\_\_” \_\_\_\_\_ 20\_\_\_\_ год. Классы: \_\_\_\_\_. Руководитель кружка: \_\_\_\_\_

**Тема:** Виктор Астафьев

**Цели:**

**Образование:** знакомство с жизнью и творчеством писателей

**Образовательные:** воспитывать интерес к изучению литературы, чтению книг, верность дружбе

**Развивающие:** развитие мышления, памяти, устной и письменной речи

Виктор Астафьев родился 1 мая 1924 года в деревне Овсянка недалеко от Красноярска. Его родители были небогатыми

крестьянами, Виктор был единственным ребенком в семье, две его сестры умерли в раннем детстве. *«Я всю жизнь ощущал и ощущаю тоску по сестре и на всех женщин, которых любил и люблю, смотрю глазами брата»*, — писал Астафьев в автобиографии.

Детство будущего писателя было тяжелым. Родители — Петр и Лидия Астафьевы — плохо ладили между собой.

Семьи коснулось и раскулачивание: советские власти национализировали мельницу, которая много лет помогала Астафьевым прокормиться

1931 год стал особенно трагичным для Виктора Астафьева:

погибла его мать, а отца осудили на пять лет, признали врагом народа и отправили в Карелию — на строительство Беломорканала. Мальчик остался на попечении бабушки. Этот период его жизни лег в основу сборника «Последний поклон» и рассказов «Фотография, на которой меня нет» и «Конь с розовой гривой».

Осенью 1934 года отец Виктора Астафьева вернулся в Овсянку. На стройке Беломорканала его признали ударником пятилетки и освободили досрочно. Вскоре Петр Астафьев женился второй раз, на Таисии Черкасовой, и вместе с ней и сыном перебрался в небольшой город Игарка.

О жизни в Игарке Астафьев вспоминал с горечью и болью: отец и мачеха мало интересовались им, и вскоре новая семья буквально выставила мальчика на улицу — он оказался в детском доме. *«Беспризорничество. Сиротство. Детдом-интернат. Все это пережито в Игарке. Но ведь были и книги, и песни, и походы на лыжах, и детское веселье, первые просветленные слезы»*, — вспоминал он об этом времени.

Игнатий Рождественский, преподаватель русского языка и литературы в детском доме, стал его другом на долгие годы: писатель уважал его за *«требовательность и человеческое внимание»*. Другим наставником Астафьева был директор детского дома Василий Соколов. И Рождественский, и Соколов заметили, что мальчику легко даются литература и русский язык, и советовали ему подумать о писательской карьере.

**Домашнее задание:** Ответьте на вопросы



Зам директора школы \_\_\_\_\_ дата \_\_\_\_\_ 20\_\_ год

Дата: “ \_\_\_ ” \_\_\_\_\_ 20 \_\_\_\_\_ год. Классы: \_\_\_\_\_. Руководитель кружка: \_\_\_\_\_

**Тема:** Повесть о Петре и Февронии

**Цели:**

**Образование:** знакомство с жизнью и творчеством писателей

**Образовательные:** воспитывать интерес к изучению литературы, чтению книг, верность дружбе

**Развивающие:** развитие мышления, памяти, устной и письменной речи



«Повесть о Петре и Февронии», относящаяся к древнему периоду развития русской литературы, замечательна тем, что в ней на основе устного народного творчества рисуется идеальный характер русской женщины. Из легенд и преданий в «Повесть о Петре и Февронии» перешли три мотива - борьбы со змеем, неравного брака и умной девы. С ними связаны и такие сказочные элементы, как тайна смерти змия, чудесный меч, загадки, свидетельствующие о мудрости, чудесные превращения. Есть в образе Февронии и черты, принесённые древнерусской традицией. Это смирение, незлобивость, забота о ближнем и душевная красота. «Повесть о Петре и Февронии» стала популярной благодаря связи со сказкой, а также благодаря удивительной жизни князя Петра

и его жены Февронии, до конца жизни любивших и помогавших друг другу.

**Игра-задание**

Многие сказочные героини являются примером таких качеств, как мудрость, доброта, смелость, трудолюбие: Василиса Премудрая, Елена Прекрасная, Марья Моревна, Царевна Лягушка, Царевна-Лебедь. Среди главных способностей таких героинь - умение решить любую проблему с помощью смекалки, находчивости, терпения. Придумайте небольшую историю о жизни сказочной мудрой девы, которую можно составить, используя следующие формулы и изречения: «**Жила-была...**», «**Однажды...**», «**Н е случайно в народе говорят ,...**»:

- Семь раз отмерь - один раз отрежь.
- Смекалка и воду останавливает.
- Ум кроется не в богатстве, а в сердце.
- У умной головы сто рук.
- Хитрость и смекалка - родные сёстры.
- Если сила не возьмёт, смекалка выручит.
- Не ищи мудрости, ищи кротости.
- Доброта без разума пуста.

**Домашнее задание:** Повторение

Зам директора школы \_\_\_\_\_ дата \_\_\_\_\_ 20 \_\_\_\_\_ год

**веб-сайтимиз: [Zokirjon.com](http://Zokirjon.com)**

***Zokirjon.com* веб-сайти орқали ўзингиз учун керакли маълумотларни юклаб олинг.**

***Зокиржон Админ билан***

***90-834-22-66* номердаги телеграм орқали боғланишингиз пзa234 излаб телеграмдан ёзишингиз сўралади.**

***Телеграмда мурожаатингизга ўз вақтида жавоб берилади***

***40* листдан иборат бўш ўзлаштирувчи ўқувчиларга **литература****

***7-11* класс **34** часа кружокни тўлиқ ҳолда олиш учун телеграмдан ёзинг.**

**Телеграм каналимиз:**

**[@maktablar\\_uchun\\_hujjatlar](https://t.me/maktablar_uchun_hujjatlar)**

**Тўлов учун: ХУМО 9860230104973329**

**Пластик эгаси Набиев Зокиржон**



**ДИҚҚАТ!!!**

Бу ҳужжатни ҳеч кимга тарқатмаслик шарти билан олишингиз мумкин.

Сизга бу **ОМОНАТ** қилиб берилади.

Тўлиқ ҳолда олганингиздан сўнг:

Фақат ўзингиз учун фойдаланинг.

Ҳеч кимга берманг ҳаттоки энг яқин инсонингизга ҳам.

Интернет веб-сайтларга жойламанг.

Телеграм орқали канал ва группаларга тарқатманг.

**ОМОНАТГА ҲИЁНАТ**

**ҚИЛМАНГ.**

***Bizni hizmatdan foydalanib qulay imkoniyatga ega bo'ling!***

***Bizda rus va o'zbek maktablar uchun quydagi hujjatlar mavjud.***

- 1. 1-11-sinflar uchun sinf soati ish reja va konspektlari UZ-RU**
- 2. 1-11-sinflar uchun barcha fanlardan to'g'arak hujjatlari UZ-RU**
- 3. Sinf rahbar hujjatlari UZ-RU**
- 4. Metodbirlashma hujjatlari UZ-RU**
- 5. Ustama hujjatlari UZ-RU**
- 6. 1-11-sinflar uchun barcha fanlardan konspektlar UZ-RU**
- 7. 1-11-sinflar uchun ish rejalar (Taqvim mavzu rejalar) UZ-RU**
- 8. Maktab ish hujjatlari UZ-RU**
- 9. Direktor ish hujjatlari UZ-RU**
- 10. MMIBDO' ish hujjatlari UZ-RU**
- 11. O'IBDO' ish hujjatlari UZ-RU**
- 12. Psixolog hujjatlari UZ-RU**
- 13. Xotin-qizlar qo'mitasi ish hujjatlari UZ-RU**
- 14. Kutubxona mudirasi ish hujjatlari UZ-RU**
- 15. Besh tashabbus hujjatlari UZ-RU**
- 16. Ochiq dars ishlanmalar, taqdimotlar, slaydlar UZ-RU**
- 17. Bayonnomalar UZ-RU**
- 18. O'qituvchilarning ilg'or tajribasini omalashtirish hujjatlari**
- 19. Tezislar, referatlar, mustaqil ishlar.**