



ДОКУМЕНТЫ КРУЖКА

*РАБОТЫ С ОТСТАЮЩИМИ УЧЕНИКАМИ ПО
ЛИТЕРАТУРЕ ДЛЯ 6-7-8 КЛАССА*

*ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ШКОЛЫ № _____
ПРИ ОТДЕЛЕ НАРОДНОГО ОБРАЗОВАНИЯ*

УПРАВЛЕНИИ НАРОДНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

20__-20__ УЧЕБНЫЙ ГОД

Информация о членах кружка

<i>n/n</i>	Имя фамилия	Год рождения	Класс	Адрес	Родители	Номер телефони	Прим.
<i>1.</i>							
<i>2.</i>							
<i>3.</i>							
<i>4.</i>							
<i>5.</i>							
<i>6.</i>							
<i>7.</i>							
<i>8.</i>							
<i>9.</i>							
<i>10.</i>							
<i>11.</i>							
<i>12.</i>							
<i>13.</i>							
<i>14.</i>							

<i>15.</i>							
<i>16.</i>							
<i>17.</i>							
<i>18.</i>							
<i>19.</i>							
<i>20.</i>							
<i>21.</i>							
<i>22.</i>							
<i>23.</i>							
<i>24.</i>							
<i>25.</i>							
<i>26.</i>							
<i>27.</i>							
<i>28.</i>							
<i>29.</i>							
<i>30.</i>							

«Утверждаю»
Директор школы:

« ____ » _____ 20__ г

«Согласован»
Зам директора школы:

« ____ » _____ 20__ г

ПЛАН

кружка « _____ » на 20__-20__ учебный год

п/п	Темы	часы	число	прим
1.	Фазиль Искандер. «Чик и Пушкин»	1		
2.	Адыл Якубов. «Мороженое»	1		
3.	Алишер Навои. Рубаи	1		
4.	Лев Толстой. «Филипок»	1		
5.	Владимир Короленко. «Слепой музыкант»	1		
6.	Мир фантастики и приключений	1		
7.	Артур Конан Дойл. «Союз рыжих»	1		
8.	Дэрмот О'Лири. «Великий побег»	1		
9.	Ибрагим Юсупов. «Саксаул». «Арба славы»	1		
10.	Григорий Остер. «Котёнок по имени Гав»	1		
11.	Афоризмы Алишера Навои	1		
12.	Зульфия	1		
13.	Абдулла Арипов	1		
14.	Виктор Астафьев	1		
15.	Аббас Саидов	1		
16.	Эрнест Миллер Хемингуэй	1		
17.	Алишер Навои	1		
18.	Александр Пушкин	1		
19.	Чингиз Айтматов	1		
20.	Латиф Махмудов	1		
21.	Антон Чехов	1		
22.	Люди	1		
23.	Житийная литература	1		
24.	Аввакум	1		
25.	Лирика М.Ю. Лермонтова	1		
26.	Поэма «Мцыри»	1		
27.	Л.Н. Толстой	1		
28.	Жизненные источники рассказа «После бала»	1		
29.	А.С. Грин	1		
30.	А.Т. Твардовский	1		
31.	Русский огонек	1		
32.	А. Навои	1		
33.	У Шекспир	1		
34.	Ф. Рабле	1		

Дата: “ ___ ” _____ 20____ год. Классы: _____. Руководитель кружка: _____

Тема: Фазиль Искандер. «Чик и Пушкин»

Цель:

развитие литературных, творческих способностей школьников.

Задачи:

- формирование литературно – художественного мышления и эмоционально – чувственного отношения к окружающему миру; приобщение к чтению – как основе выработки творческих способностей;
- развитие сочинительства;
- воспитание литературной грамотности



Годы жизни 1929–2016

Род деятельности сатирик, сказочник, эссеист, журналист

Направление реализм

Уникальность показывает в своём творчестве, как юмор отражает традиции.

Визитная карточка «Тринадцатый подвиг Геракла» (сборник, 1966) «Созвездие Козлотура» (повесть, 1966) «Кролики и удавы» (роман, 1982) «Снег в сентябре» (сценарий фильма, 1984)

Свою писательскую деятельность Фазиль Искандер начал, как и многие писатели, через публикацию своих работ в журналах «Юность» и «Литературная Абхазия». Несмотря на то, что первая книга писателя – «Горные тропы» – была стихотворным сборником, в истории литературы Фазиль Искандер остался замечательным прозаиком и непревзойдённым сатириком. Проза писателя многогранна и разнообразна. Через комичную ситуацию он мастерски поднимает серьёзные темы о противоречиях в судьбах людей, отношении власти. Отдельно в его творчестве раскрывается тема ребёнка, его мир, богатый чувствами, и сложность взросления. В произведениях «Тринадцатый подвиг Геракла», «Детство Чика», «Время счастливых находок», обращаясь к ребёнку, Фазиль Искандер говорит с ним на равных, показывая, что чувства и переживания ребёнка так же важны, как и у взрослого человека. Поэтому проза Фазиля Искандера интересна, а главное полезна, не только детям, но и родителям.

Домашнее задание: Представьте, что вам, как и герою этого рассказа, придётся проходить отборочный тур в драматический кружок. Какое произведение вы выберете, чтобы прочесть его вслух?

Расскажите о своём любимом учителе в начальной школе. Как вы думаете, какие черты характера ему помогли стать хорошим учителем?

В рассказе есть несколько эпизодов из жизни Чика, Севы, их одноклассников и учителей. К какому из них вы захотели бы нарисовать рисунок? Придумайте альтернативное продолжение понравившегося вам эпизода.

Зам директора школы _____ дата _____ 20____ год

Дата: “__” _____ 20____ год. Классы: _____. Руководитель кружка: _____

Тема: Адыл Якубов. «Мороженое»

Цель:

развитие литературных, творческих способностей школьников.

Задачи:

- формирование литературно – художественного мышления и эмоционально – чувственного отношения к окружающему миру; приобщение к чтению – как основе выработки творческих способностей;
- развитие сочинительства;
- воспитание литературной грамотности



Годы жизни 1926–2009

Род деятельности узбекский писатель и драматург

Направление реализм

Уникальность активно разрабатывал

историкопсихологическую прозу в отечественной литературе

Визитная карточка «Мукаддас» (рассказ, 1961)

«Прощание» (рассказ, 1963) «Птица жива крыльями»

(повесть, 1973) «Сокровища Улугбека» (роман, 1974)

«Совесть» (роман, 1978) «Белые, белые лебеди» (роман, 1986)

Адыл Якубов – писатель многогранный. Широко известны его рассказы и очерки, публицистические статьи, пьесы, новеллы, повести и романы. Особенно ярко талант писателя проявился в жанрах повести и романа. Он продолжил традиции узбекских писателей-классиков Абдуллы Кадыри, Чулпана, Айбека, Гафура Гуляма, Абдуллы Каххара и по-новому развил их. Рассказы Адыла Якубова «Видо» («Прощание») и «Музкаймок» («Мороженое») являют собой прекрасные примеры узбекского искусства рассказа.

Рассказ «Музкаймок» – автобиографический. Писатель показал самый тяжёлый период своего детства, когда его отца несправедливо осудили как «врага народа».

Трагедия семьи Жакиповых олицетворяет трагедию народа, пережившего годы сталинских репрессий. Мороженое в рассказе стало символом отнятого детства.

Главному герою пришлось рано повзрослеть. Рассказ помогает понять читателю, что в то страшное время пострадали не только взрослые, но и дети, которых унижали, дразнили, обзывали только потому, что их отцы, матери, братья оказались по ложному обвинению за решёткой.

Домашнее задание: Прочитайте цитату: «Мир, который украдёт у меня спустя годы детскую чистоту и светлую, пропитанную искренней верой наивность, сделает меня жёстче, суше, официальнее».

Как вы думаете, какое отношение имеет эта фраза к отрывку из рассказа «Мороженое», который вы только что прочитали?

Подумайте, что изменилось в жизни главного героя из-за ареста отца, и как это повлияло на его характер и отношение к жизни?

Зам директора школы _____ дата _____ 20____ год

Дата: “ ___ ” _____ 20 _____ год. Классы: _____. Руководитель кружка: _____

Тема: Алишер Навои. Рубаи

Цель:

развитие литературных, творческих способностей школьников.

Задачи:

- формирование литературно – художественного мышления и эмоционально – чувственного отношения к окружающему миру; приобщение к чтению – как основе выработки творческих способностей;
- развитие сочинительства;
- воспитание литературной грамотности



Годы жизни 1441–1501

Род деятельности поэт, музыкант, художник и государственный деятель
Направление классическая поэзия

Уникальность солнце узбекской поэзии, основоположник узбекской письменной литературы.

Визитная карточка «Пятерй ца» (сборник поэм, 1483–1484)

«Сокровищница мыслей» (сборник стихотворений, 1498–1499)

«Суждение о двух языках» (научный труд, 1499)

Алишер Навои – самый известный поэт Востока. Его

творчество почитают во всем мире. Он автор более тридцати произведений, где отражены не только мысли, чувства и переживания великого певца жизни, но и его философские, политические, научные воззрения.

Алишер Навои был зулисонайном, то есть двуязычным поэтом, писавшем на двух языках: на фарси как на языке науки и культуры и на староузбекском (чагатайском) языке. Большинство художественных произведений великого художника слó ва написано на староузбекском. Алишер Навои считал, что на узбекском языке можно создать великолепные по звучанию и содержанию художественные произведения.

И чтобы доказать это, он создаёт выдающееся произведение – пять поэм, именуемое хамсой-пятерй цей. Этот жанр считался самым сложным на Востоке, и написать его могли лишь немногие. Алишер Навои справился с поставленной задачей. Так появилась «Хамса» на узбекском языке. Не случайно Алишера Навои считают основоположником не только узбекской литературы, но и современного узбекского литературного языка. Алишер Навои создавал произведения в различных лирических жанрах. Основная идея его творческого наследия – любовь к жизни и прославление человека. Излюбленным жанром поэта были рубаи

Здесь розы нет, а мне о ней твердят!

Пройти б у сада – вдоль его оград –

Пусть прелесть розы очи не узрят,

Зато вдохну чудесный аромат!

Домашнее задание: Проведите эксперимент: закройте глаза и представьте себе розу – какой у неё может быть цвет? Какая она может быть на ощупь?

Почувствуйте её запах

Зам директора школы _____ дата _____ 20 ____ год

веб-сайтимиз: Zokirjon.com

***Zokirjon.com* веб-сайти орқали ўзингиз учун керакли маълумотларни юклаб олинг.**

Зокиржон Админ билан

***90-834-22-66* номердаги телеграм орқали боғланишингиз пза234 излаб телеграмдан ёзишингиз сўралади.**

Телеграмда мурожаатингизга ўз вақтида жавоб берилади

40* листдан иборат бўш ўзлаштирувчи ўқувчиларга **литература*

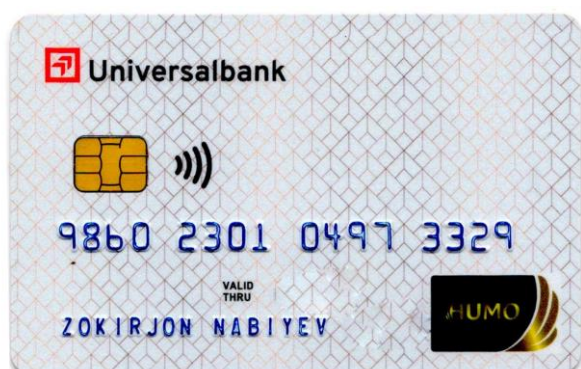
***6-7-8* класс **34** часа кружокни тўлиқ ҳолда олиш учун телеграмдан ёзинг.**

Телеграм каналимиз:

[@maktablar_uchun_hujjatlar](https://t.me/maktablar_uchun_hujjatlar)

Тўлов учун: ХУМО 9860230104973329

Пластик эгаси Набиев Зокиржон



ДИҚҚАТ!!!

Бу ҳужжатни ҳеч кимга тарқатмаслик шarti билан олишингиз мумкин.

Сизга бу **ОМОНАТ** қилиб берилади.

Тўлиқ ҳолда олганингиздан сўнг:

Фақат ўзингиз учун фойдаланинг.

Ҳеч кимга берманг ҳаттоки энг яқин инсонингизга ҳам.

Интернет веб-сайтларга жойламанг.

Телеграм орқали канал ва группаларга тарқатманг.

ОМОНАТГА ҲИЁНАТ ҚИЛМАНГ.

Bizni hizmatdan foydalanib qulay imkoniyatga ega bo'ling!

Bizda rus va o'zbek maktablar uchun quydagi hujjatlar mavjud.

- 1. 1-11-sinflar uchun sinf soati ish reja va konspektlari UZ-RU**
- 2. 1-11-sinflar uchun barcha fanlardan to'g'arak hujjatlari UZ-RU**
- 3. Sinf rahbar hujjatlari UZ-RU**
- 4. Metodbirlashma hujjatlari UZ-RU**
- 5. Ustama hujjatlari UZ-RU**
- 6. 1-11-sinflar uchun barcha fanlardan konspektlar UZ-RU**
- 7. 1-11-sinflar uchun ish rejalar (Taqvim mavzu rejalar) UZ-RU**
- 8. Maktab ish hujjatlari UZ-RU**
- 9. Direktor ish hujjatlari UZ-RU**
- 10. MMIBDO' ish hujjatlari UZ-RU**
- 11. O'IBDO' ish hujjatlari UZ-RU**
- 12. Psixolog hujjatlari UZ-RU**
- 13. Xotin-qizlar qo'mitasi ish hujjatlari UZ-RU**
- 14. Kutubxona mudirasi ish hujjatlari UZ-RU**
- 15. Besh tashabbus hujjatlari UZ-RU**
- 16. Ochiq dars ishlanmalar, taqdimotlar, slaydlar UZ-RU**
- 17. Bayonnomalar UZ-RU**
- 18. O'qituvchilarning ilg'or tajribasini omalashtirish hujjatlari**
- 19. Tezislar, referatlar, mustaqil ishlar.**