



ДОКУМЕНТЫ КРУЖКА

*РАБОТЫ С ОДАРЁННЫМИ УЧЕНИКАМИ
ПО ЛИТЕРАТУРЕ ДЛЯ 6-11 КЛАССА
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ШКОЛЫ № _____
ПРИ ОТДЕЛЕ НАРОДНОГО ОБРАЗОВАНИЯ*

УПРАВЛЕНИИ НАРОДНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

20__-20__ УЧЕБНЫЙ ГОД

Информация о членах кружка

<i>n/n</i>	Имя фамилия	Год рождения	Класс	Адрес	Родители	Номер телефони	Прим.
<i>1.</i>							
<i>2.</i>							
<i>3.</i>							
<i>4.</i>							
<i>5.</i>							
<i>6.</i>							
<i>7.</i>							
<i>8.</i>							
<i>9.</i>							
<i>10.</i>							
<i>11.</i>							
<i>12.</i>							
<i>13.</i>							
<i>14.</i>							

<i>15.</i>							
<i>16.</i>							
<i>17.</i>							
<i>18.</i>							
<i>19.</i>							
<i>20.</i>							
<i>21.</i>							
<i>22.</i>							
<i>23.</i>							
<i>24.</i>							
<i>25.</i>							
<i>26.</i>							
<i>27.</i>							
<i>28.</i>							
<i>29.</i>							
<i>30.</i>							

«Утверждаю»
Директор школы:

« ____ » _____ 20__ г

«Согласован»
Зам директора школы:

« ____ » _____ 20__ г

ПЛАН

кружка « _____ » на 20__-20__ учебный год

п/п	Темы	часы	число	прим
1.	Луис Фицью. «Шпионка Гарриет»	1		
2.	Лев Толстой. «Филипок»	1		
3.	Рэй Брэдбери. «Улыбка»	1		
4.	Дэрмот О'Лири. «Великий побег»	1		
5.	Азим Суюн. «Мой дед – дехканин»	1		
6.	Афоризмы Алишера Навои	1		
7.	Аббас Саидов	1		
8.	Эрнест Миллер Хемингуэй	1		
9.	Чингиз Айтматов	1		
10.	Латиф Махмудов	1		
11.	Лирика М.Ю. Лермонтова	1		
12.	Н.В. Гоголь	1		
13.	Краткий анализ рассказа «После бала»	1		
14.	А.С. Грин	1		
15.	А. Кадыри	1		
16.	О романе «Евгений Онегин»	1		
17.	О рассказе «Крыжовник»	1		
18.	А.А.Блок	1		
19.	Абдулла Каххар	1		
20.	О комедии «Мещанин во дворянстве»	1		
21.	З.М. Бабур	1		
22.	Лутфи. Лирика	1		
23.	Ф.И. Тютчев	1		
24.	М.Р. Агахи	1		
25.	Тенденции развития русской и узбекской литературы начала XX века	1		
26.	И.А. Бунин	1		
27.	Анна Андреевна Ахматова	1		
28.	Владимир Владимирович Маяковский	1		
29.	Юрий Валентинович Трифонов	1		
30.	Валентин Григорьевич Распутин	1		
31.	Владимир Семенович Маканин	1		
32.	Хамид Алимджан	1		
33.	Джек Лондон	1		
34.	Габриэль Гарсия Маркес	1		

Дата: “ ___ ” _____ 20______ год. Классы: _____. Руководитель кружка: _____

Тема: Луис Фицью. «Шпионка Гарриет»

Цель:

развитие литературных, творческих способностей школьников.

Задачи:

- формирование литературно – художественного мышления и эмоционально – чувственного отношения к окружающему миру; приобщение к чтению – как основе выработки творческих способностей;
- развитие сочинительства;

- воспитание литературной грамотности

Годы жизни 1928–1974

Род деятельности писатель, иллюстратор

Направление реализм

Уникальность первый писатель, который честно рассказал о жизни американских подростков в школе.

Визитная карточка «Шпионка Гарриет» (роман, 1964)

«Долгая тайна» (роман, 1965)

Излюбленная тема произведений американской писательницы Луис Фитцью – детство ребёнка. Её

нашумевший роман «Шпионка Гарриет» показывает образ подростка, который ошибся ради достижения своей мечты. Главная героиня, Гарриет, мечтает стать писательницей, и поэтому развивает в себе наблюдательность, собирает яркий материал для практики художественного письма и записывает все свои наблюдения в особый блокнот. Но однажды её одноклассники находят этот блокнот и воспринимают всё буквально. Так началась сложная жизнь: от Гарриет отвернулись все друзья.

Девочка старается не давать себя в обиду и вступает в противостояние с «Клубом ловцов шпионов», однако она понимает последствия всех козней, и это её подавляет. В результате снижается академическая успеваемость и социальная активность, и постепенно Гарриет погружается в депрессию. Автор ярко показывает, как ребёнок в столь сложной ситуации не находит поддержки ни от родителей, ни от отвернувшихся друзей, ни в школе. И только психиатр находит решение – предлагает вернуть бывшую няню девочки – Оле-Голли, которая советует девочке извиниться перед своими друзьями и одноклассниками. Вторым шагом к исправлению ситуации предпринял директор школы, назначив Гарриет редактором школьной газеты. Найдя реализацию своему писательскому таланту и обнародовав художественно-обработанные записи «шпионских маршрутов», девочка вдохнула новую жизнь в газету и принесла ей популярность. Автор избирает счастливый финал для этой истории, и Гарриет возвращает своих друзей



Домашнее задание: Повторение

Зам директора школы _____ дата _____ 20__ год

Дата: “__” _____ 20____ год. Классы: _____. Руководитель кружка: _____

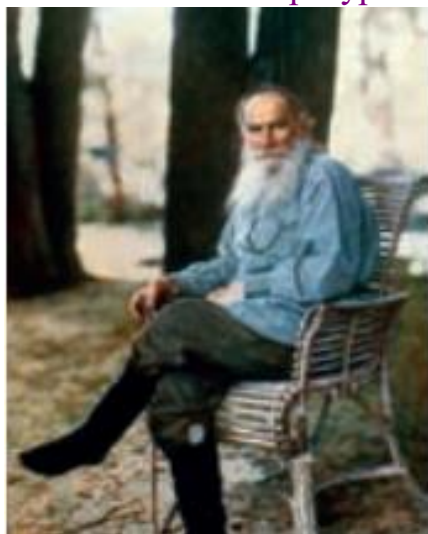
Тема: Лев Толстой. «Филипок»

Цель:

развитие литературных, творческих способностей школьников.

Задачи:

- формирование литературно – художественного мышления и эмоционально – чувственного отношения к окружающему миру; приобщение к чтению – как основе выработки творческих способностей;
- развитие сочинительства;
- воспитание литературной грамотности



Годы жизни 1828–1910

Род деятельности прозаик, публицист, философ

Направление реализм

Уникальность своим примером показывал, что в любом возрасте можно пробовать что-то новое.

Визитная карточка «Севастопольские рассказы» (цикл, 1855) «Война и мир» (роман, 1863–1869) «Кавказский пленник» (рассказ, 1872) «Анна Каренина» (роман, 1873–1877) «После бала» (рассказ, 1903)

Лев Николаевич Толстой прославился не только своими яркими и интересными романами о судьбах XIX века, но и стремлением познавать новое. Именно эта тяга к личному развитию помогала писателю

учиться на протяжении всей его жизни: он изучал музыку, медицину, биологию, знал историю и психологию, вёл переписку на разных иностранных языках с видными философами и просветителями того времени.

Кроме литературной деятельности Лев Толстой занимался развитием школы, которую сам открыл в родном селе Ясная поляна. Для этой школы писатель создал две азбуки и Книгу для чтения, и даже работал в ней учителем. Вообще Лев Толстой не страшился никакой работы: косил траву, пахал поле – и придерживался мысли, что счастье человеческой жизни в её простоте. Именно для детей русский писатель создал ряд рассказов-миниатюр – «Нашли дети ежа», «Был у Миши и Пети конь», «Муравей и голубка», в которых показывает эпизоды из жизни ребёнка, его способ познать этот мир.

Домашнее задание:

1. Подумайте, почему Филипок так сильно стремился попасть в школу?
2. Вспомните, попадали ли вы в такую ситуацию, когда от волнения не могли произнести ни слова? Как вы справились с этой ситуацией?
3. Синквейн. Сочините стихотворение к рассказу «Филипок», переписав в тетрадь и заполнив таблицу

Зам директора школы _____ дата _____ 20____ год

Дата: “__” _____ 20____ год. Классы: _____. Руководитель кружка: _____

Тема: Рэй Брэдбери. «Улыбка»

Цель:

развитие литературных, творческих способностей школьников.

Задачи:

- формирование литературно – художественного мышления и эмоционально – чувственного отношения к окружающему миру; приобщение к чтению – как основе выработки творческих способностей;
- развитие сочинительства;
- воспитание литературной грамотности



Годы жизни 1920–2012

Род деятельности прозаик, фантаст

Направление научная фантастика, фэнтези

Уникальность стремился уберечь людей от ошибок, чтобы сохранить наш мир. Визитная карточка

«Марсианские хроники» (цикл рассказов, 1950) «451 градус по Фаренгейту» (роман, 1953) «Лето, прощай» (роман, 2006)

С самого раннего детства Рэй Брэдбери любил читать. Он часто вспоминал, как радовался, получив в пять лет в подарок на Рождество свою первую книгу – «Большую книгу сказок». Уже в школе писатель начал посещать поэтический и драматический кружки, чтобы развивать

свой талант. И, когда стал вопрос о будущей профессии: стать актёром или писателем, победила литература. Но у родителей Рэя не было возможности оплатить учёбу будущего писателя в колледже, поэтому несколько дней в неделю в течение десяти лет он проводил в библиотеке Калифорнийского университета. Именно чтение книг в этой библиотеке заменило будущему писателю недоступное тогда образование. И там же, в тишине библиотечного зала, Брэдбери написал своей первый рассказ «Пожарный», который вырастет в одну из самых популярных повестей-предупреждений о будущем «451 градус по Фаренгейту», где автор покажет бедность и жестокость мира, в котором люди перестали читать книги. Писатель часто поднимает тему будущего нашего мира и стремится уберечь нас от возможных ошибок. В книгах, культуре и искусстве, по мнению писателя, лежит ключ к спокойствию и стабильности гармоничного мира, когда человек вступит в контакт с другими цивилизациями

Домашнее задание: Отсканируйте QR-код и узнайте историю описанной в рассказе картины «Мона Лиза». Как вы думаете, почему именно это полотно Рэй Брэдбери выбрал для рассказа «Улыбка»? Запишите свой ответ в тетрадь

Зам директора школы _____ дата _____ 20____ год

веб-сайтимиз: Zokirjon.com

***Zokirjon.com* веб-сайти орқали ўзингиз учун керакли маълумотларни юклаб олинг.**

Зокиржон Админ билан

***90-834-22-66* номердаги телеграм орқали боғланишингиз *пза234* излаб телеграмдан ёзишингиз сўралади.**

Телеграмда мурожаатингизга ўз вақтида жавоб берилади

40* листдан иборат бўш ўзлаштирувчи ўқувчиларга **литература*

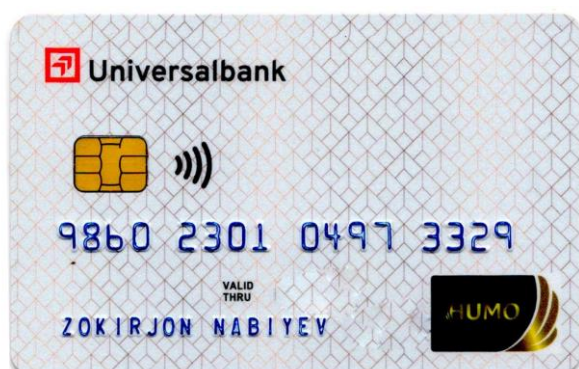
***6-11* класс **34** часа кружокни тўлиқ ҳолда олиш учун телеграмдан ёзинг.**

Телеграм каналимиз:

[@maktablar_uchun_hujjatlar](https://t.me/maktablar_uchun_hujjatlar)

Тўлов учун: ХУМО 9860230104973329

Пластик эгаси Набиев Зокиржон



ДИҚҚАТ!!!

Бу ҳужжатни ҳеч кимга тарқатмаслик шarti билан олишингиз мумкин.

Сизга бу **ОМОНАТ** қилиб берилади.

Тўлиқ ҳолда олганингиздан сўнг:

Фақат ўзингиз учун фойдаланинг.

Ҳеч кимга берманг ҳаттоки энг яқин инсонингизга ҳам.

Интернет веб-сайтларга жойламанг.

Телеграм орқали канал ва группаларга тарқатманг.

ОМОНАТГА ҲИЁНАТ

ҚИЛМАНГ.

Bizni hizmatdan foydalanib qulay imkoniyatga ega bo'ling!

Bizda rus va o'zbek maktablar uchun quydagi hujjatlar mavjud.

- 1. 1-11-sinflar uchun sinf soati ish reja va konspektlari UZ-RU**
- 2. 1-11-sinflar uchun barcha fanlardan to'g'arak hujjatlari UZ-RU**
- 3. Sinf rahbar hujjatlari UZ-RU**
- 4. Metodbirlashma hujjatlari UZ-RU**
- 5. Ustama hujjatlari UZ-RU**
- 6. 1-11-sinflar uchun barcha fanlardan konspektlar UZ-RU**
- 7. 1-11-sinflar uchun ish rejalar (Taqvim mavzu rejalar) UZ-RU**
- 8. Maktab ish hujjatlari UZ-RU**
- 9. Direktor ish hujjatlari UZ-RU**
- 10. MMIBDO' ish hujjatlari UZ-RU**
- 11. O'IBDO' ish hujjatlari UZ-RU**
- 12. Psixolog hujjatlari UZ-RU**
- 13. Xotin-qizlar qo'mitasi ish hujjatlari UZ-RU**
- 14. Kutubxona mudirasi ish hujjatlari UZ-RU**
- 15. Besh tashabbus hujjatlari UZ-RU**
- 16. Ochiq dars ishlanmalar, taqdimotlar, slaydlar UZ-RU**
- 17. Bayonnomalar UZ-RU**
- 18. O'qituvchilarning ilg'or tajribasini omalashtirish hujjatlari**
- 19. Tezislar, referatlar, mustaqil ishlar.**