



# ДОКУМЕНТЫ КРУЖКА

*РАБОТЫ С ОТСТАЮЩИМИ УЧЕНИКАМИ ПО  
ЛИТЕРАТУРЕ ДЛЯ 5 КЛАССА  
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ШКОЛЫ № \_\_\_\_\_  
ПРИ ОТДЕЛЕ НАРОДНОГО ОБРАЗОВАНИЯ  
\_\_\_\_\_*

*УПРАВЛЕНИЯ НАРОДНОГО ОБРАЗОВАНИЯ  
\_\_\_\_\_*

*20\_\_-20\_\_ УЧЕБНЫЙ ГОД*

### Информация о членах кружка

<i>n/n</i>	<b>Имя фамилия</b>	<b>Год рождения</b>	<b>Класс</b>	<b>Адрес</b>	<b>Родители</b>	<b>Номер телефони</b>	<b>Прим.</b>
<i>1.</i>							
<i>2.</i>							
<i>3.</i>							
<i>4.</i>							
<i>5.</i>							
<i>6.</i>							
<i>7.</i>							
<i>8.</i>							
<i>9.</i>							
<i>10.</i>							
<i>11.</i>							
<i>12.</i>							
<i>13.</i>							
<i>14.</i>							

<i>15.</i>							
<i>16.</i>							
<i>17.</i>							
<i>18.</i>							
<i>19.</i>							
<i>20.</i>							
<i>21.</i>							
<i>22.</i>							
<i>23.</i>							
<i>24.</i>							
<i>25.</i>							
<i>26.</i>							
<i>27.</i>							
<i>28.</i>							
<i>29.</i>							
<i>30.</i>							





«Утверждаю»  
Директор школы:

« \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 20\_\_ г

«Согласован»  
Зам директора школы:

« \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 20\_\_ г

### ПЛАН

кружка « \_\_\_\_\_ » на 20\_\_-20\_\_ учебный год

п/п	Темы	часы	число	прим
1.	Абдулла Арипов	1		
2.	Осень в Узбекистане	1		
3.	Закрепление	1		
4.	Понятие о басне	1		
5.	Обезьяна	1		
6.	М. Ш. Гульхани	1		
7.	Закрепление	1		
8.	А. Навои	1		
9.	Высказывания Бобура	1		
10.	Как написать дидактический рассказ	1		
11.	Дурное поведение	1		
12.	Таинственный незнакомец	1		
13.	Узбекская сказка «Три богатыря»	1		
14.	Джанай-посол	1		
15.	Каша из топора	1		
16.	Барбаик Лохо и домовый	1		
17.	Джанни Родари	1		
18.	Собака, которая не умела лаять	1		
19.	Понятие о художественном вымысле	1		
20.	Худайберды Тухтабаев	1		
21.	Сказка о потерянном времени	1		
22.	Тургунбай Гаипов	1		
23.	М. Асим. «Томирис»	1		
24.	Айбек	1		
25.	Э. Рауд. «Муфта, Полботинка и Моховая Борода»	1		
26.	Вечер в лесу	1		
27.	Н. Джастер. «Мило и волшебная будка	1		
28.	Скукотица после Ожиданья	1		
29.	А. Монвиж-Монтвид. «Юрий Гагарин»	1		
30.	Первые шаги в небо	1		
31.	А. С. Пушкин. «Гонимы вешними лучами»	1		
32.	Х. Алимджан. «Как прозрачна река»	1		
33.	А. А. Фет. «Весенний дождь»	1		
34.	Ф. И. Тютчев. «Весенняя гроза»	1		

Дата: “\_\_” \_\_\_\_\_ 20\_\_\_\_ год. Классы: \_\_\_\_\_. Руководитель кружка: \_\_\_\_\_

**Тема: Абдулла Арипов**

**Цель:**

развитие литературных, творческих способностей школьников.

**Задачи:**

- формирование литературно – художественного мышления и эмоционально – чувственного отношения к окружающему миру; приобщение к чтению – как основе выработки творческих способностей;
- развитие сочинительства;
- воспитание литературной грамотности



**Годы жизни:** 1941–2016

**Род деятельности:** поэт, литературный критик, драматург, переводчик

**Уникальность:** классик современной узбекской поэзии, Герой Узбекистана, народный поэт Узбекистана

**Визитная карточка:**

Текст Государственного гимна Республики Узбекистан  
«Маленькая звёздочка» (1965, сборник стихотворений)  
«Мои глаза в пути» (1967, сборник стихотворений)  
«Планета-мать» (1971, стихотворение)

Абдулла Арипов – поэт, переводчик и общественный деятель. Родился 21 марта 1941 года в кишлаке Некуз

Касанского района Кашкадарьинской области. Будущий поэт окончил школу с золотой медалью. Учёбу продолжил в Ташкентском государственном университете (ныне Национальный университет Узбекистана имени Мирзо Улугбека) на отделении журналистики. Первый сборник его стихотворений «Маленькая звёздочка» вышел в свет в 1965 году. Позже публиковались и другие его сборники, поэмы, переводы произведений знаменитых зарубежных писателей. В 1998 году Абдулле Арипову было присвоено звание «Герой Узбекистана», которое является высшей степенью отличия и присваивается за заслуги перед народом и отечеством. Поэт всю свою жизнь посвятил литературе. В его лирике особое место занимают стихи о родине и природе. В них он воспеваает красоту Узбекистана, добро и тепло родного края.

**Давайте поговорим.** Как вы понимаете следующие строки?

Смотри, как быстро вертится земля!

Как медленно добро на ней творится...

Согласны ли вы, что добро на земле творится медленно? Аргументируйте свой ответ.

**Домашнее задание:** Ответьте на вопросы

Зам директора школы \_\_\_\_\_ дата \_\_\_\_\_ 20\_\_ год

Дата: “ ” \_\_\_\_\_ 20 \_\_\_\_\_ год. Классы: \_\_\_\_\_. Руководитель кружка: \_\_\_\_\_

**Тема:** Осень в Узбекистане

**Цель:**

развитие литературных, творческих способностей школьников.

**Задачи:**

- формирование литературно – художественного мышления и эмоционально – чувственного отношения к окружающему миру; приобщение к чтению – как основе выработки творческих способностей;
- развитие сочинительства;
- воспитание литературной грамотности

### **ОСЕНЬ В УЗБЕКИСТАНЕ**

Пойдём в поля осенние Отчизны!

Пойдём туда, где чистая заря,

Где тишина, и от избытка жизни

Устало дышит милая земля.

Пойдём со мной туда, где ждёт роса

Босые ноги смуглого подростка,

А в полдень свищет белая лоза

И мёд стекает в чашечку из воска.

Пойдём туда, где сад и листопад,

И лёгкий звон, и слабое мерцанье,

И труженицы просветлённый взгляд,

И труженика доброе молчанье.

Вот горы те и тот счастливый край,

Который снился Навои седому,

Когда печальный крик вороньих стай

Перелетал от дома к дому.

Их было двое – осень и поэт.

Здесь говорил с ним карагач скрипучий,

А по лицу его клубились тучи

И пробегал прозрений вечный свет.

Смотри, как быстро вертится земля!

Как медленно добро на ней творится...

Пойдём туда, где тихая заря

И солнце в горы хлебные садится.

**Домашнее задание:** Выучите стихотворение А. А. наизусть.



Зам директора школы \_\_\_\_\_ дата \_\_\_\_\_ 20 \_\_\_\_\_ год

Дата: “\_\_” \_\_\_\_\_ 20\_\_\_\_ год. Классы: \_\_\_\_\_. Руководитель кружка: \_\_\_\_\_

**Тема:** Закрепление

**Цель:**

развитие литературных, творческих способностей школьников.

**Задачи:**

- формирование литературно – художественного мышления и эмоционально – чувственного отношения к окружающему миру; приобщение к чтению – как основе выработки творческих способностей;
- развитие сочинительства;
- воспитание литературной грамотности

Ответьте на вопросы.

1. По каким признакам вы отличаете загадку от пословицы?
2. Когда люди используют загадку, а когда – пословицу?

Загадки учат логическому мышлению, вниманию к деталям, творческому подходу к решению задач, развивают воображение. Они также способствуют развитию речи и памяти, обогащению словарного запаса.

Это интересно!

Существует выражение «сфинксова загадка». Обычно так говорят о вопросе, для ответа на который требуется большая сообразительность. Это выражение отсылает нас к образу древнегреческого мифического существа сфинкса. Согласно мифу, чудовище задавало проезжающим людям загадку: «Кто утром ходит на четырёх ногах, днём – на двух, вечером – на трёх?» Если они не отгадывали её, то существо пожирало путников. Отгадать загадку смог юноша Эдип, ответив, что это – человек. Объяснение было таким: когда человек маленький (утро), он ползает на четвереньках; когда он взрослый (день), то ходит прямо на двух ногах; когда он старый (вечер), то передвигается, опираясь на посох.

**Давайте подумаем.**

Многие писатели придумывали загадки. Отгадайте загадку К. И. Чуковского.

Красные двери  
В пещере моей,  
Белые звери  
Сидят у дверей.  
И мясо, и хлеб – всю добычу мою  
Я с радостью белым зверям отдаю!

1. Если эту загадку К. И. Чуковского понимать в буквальном смысле, то о ком или о чём идёт речь? Почему вы так думаете? Какие фразы в этой загадке натолкнули вас на эту мысль?
2. Какие слова или выражения в этой загадке следует понимать в переносном смысле, чтобы узнать правильный ответ?

**Домашнее задание:** Повторение

Зам директора школы \_\_\_\_\_ дата \_\_\_\_\_ 20\_\_ год

**веб-сайтимиз: [Zokirjon.com](http://Zokirjon.com)**

***Zokirjon.com* веб-сайти орқали ўзингиз учун керакли маълумотларни юклаб олинг.**

***Зокиржон Админ билан***

***90-834-22-66* номердаги телеграм орқали боғланишингиз *пза234* излаб телеграмдан ёзишингиз сўралади.**

***Телеграмда мурожаатингизга ўз вақтида жавоб берилади***

***40* листдан иборат бўш ўзлаштирувчи ўқувчиларга **литература****

***5* класс **34** часа кружокни тўлиқ ҳолда олиш учун телеграмдан ёзинг.**

**Телеграм каналимиз:**

**@maktablar\_uchun\_hujjatlar**

**Тўлов учун: ХУМО 9860230104973329**

**Пластик эгаси Набиев Зокиржон**



**ДИҚҚАТ!!!**

Бу ҳужжатни ҳеч кимга тарқатмаслик шarti билан олишингиз мумкин.

Сизга бу **ОМОНАТ** қилиб берилади.

Тўлиқ ҳолда олганингиздан сўнг:

Фақат ўзингиз учун фойдаланинг.

Ҳеч кимга берманг ҳаттоки энг яқин инсонингизга ҳам.

Интернет веб-сайтларга жойламанг.

Телеграм орқали канал ва группаларга тарқатманг.

**ОМОНАТГА ҲИЁНАТ ҚИЛМАНГ.**

***Bizni hizmatdan foydalanib qulay imkoniyatga ega bo'ling!***

***Bizda rus va o'zbek maktablar uchun quydagi hujjatlar mavjud.***

- 1. 1-11-sinflar uchun sinf soati ish reja va konspektlari UZ-RU**
- 2. 1-11-sinflar uchun barcha fanlardan to'g'arak hujjatlari UZ-RU**
- 3. Sinf rahbar hujjatlari UZ-RU**
- 4. Metodbirlashma hujjatlari UZ-RU**
- 5. Ustama hujjatlari UZ-RU**
- 6. 1-11-sinflar uchun barcha fanlardan konspektlar UZ-RU**
- 7. 1-11-sinflar uchun ish rejalar (Taqvim mavzu rejalar) UZ-RU**
- 8. Maktab ish hujjatlari UZ-RU**
- 9. Direktor ish hujjatlari UZ-RU**
- 10. MMIBDO' ish hujjatlari UZ-RU**
- 11. O'IBDO' ish hujjatlari UZ-RU**
- 12. Psixolog hujjatlari UZ-RU**
- 13. Xotin-qizlar qo'mitasi ish hujjatlari UZ-RU**
- 14. Kutubxona mudirasi ish hujjatlari UZ-RU**
- 15. Besh tashabbus hujjatlari UZ-RU**
- 16. Ochiq dars ishlanmalar, taqdimotlar, slaydlar UZ-RU**
- 17. Bayonnomalar UZ-RU**
- 18. O'qituvchilarning ilg'or tajribasini omalashtirish hujjatlari**
- 19. Tezislar, referatlar, mustaqil ishlar.**