



ДОКУМЕНТЫ КРУЖКА

РАБОТЫ С ОДАРЁННЫМИ УЧЕНИКАМИ

ПО ЛИТЕРАТУРЕ ДЛЯ 5-8 КЛАССА

ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ШКОЛЫ № _____

ПРИ ОТДЕЛЕ НАРОДНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

УПРАВЛЕНИЯ НАРОДНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

20__-20__ УЧЕБНЫЙ ГОД

Информация о членах кружка

<i>n/n</i>	Имя фамилия	Год рождения	Класс	Адрес	Родители	Номер телефони	Прим.
<i>1.</i>							
<i>2.</i>							
<i>3.</i>							
<i>4.</i>							
<i>5.</i>							
<i>6.</i>							
<i>7.</i>							
<i>8.</i>							
<i>9.</i>							
<i>10.</i>							
<i>11.</i>							
<i>12.</i>							
<i>13.</i>							
<i>14.</i>							

<i>15.</i>							
<i>16.</i>							
<i>17.</i>							
<i>18.</i>							
<i>19.</i>							
<i>20.</i>							
<i>21.</i>							
<i>22.</i>							
<i>23.</i>							
<i>24.</i>							
<i>25.</i>							
<i>26.</i>							
<i>27.</i>							
<i>28.</i>							
<i>29.</i>							
<i>30.</i>							

«Утверждаю»
Директор школы:

« ____ » _____ 20__ г

«Согласован»
Зам директора школы:

« ____ » _____ 20__ г

ПЛАН

кружка « _____ » на 20__-20__ учебный год

п/п	Темы	часы	число	прим
1.	Обезьяна	1		
2.	Рассказы совы	1		
3.	Джанай-посол	1		
4.	Каша из топора	1		
5.	Евгений Львович Шварц	1		
6.	М. Асим. «Томирис»	1		
7.	А. С. Пушкин. «Туча»	1		
8.	Зульфия. «Весна»	1		
9.	Валентин Распутин. «Уроки французского»	1		
10.	Фазиль Искандер. «Чик и Пушкин»	1		
11.	Алишер Навои. Рубай	1		
12.	Аваз Отар-огли. «О языке»	1		
13.	Жюль Верн. «Пятнадцатилетний капитан»	1		
14.	Кир Булычев. «Сто лет тому вперёд»	1		
15.	Аман Матчан. «Микеланджело»	1		
16.	Ибрагим Юсупов. «Саксаул». «Арба славы»	1		
17.	Творчество Хамида Алимджана	1		
18.	Сергей Есенин	1		
19.	Константин Паустовский	1		
20.	Гавриил Троепольский	1		
21.	Повесть о Петре и Февронии	1		
22.	Роберт Льюис Стивенсон	1		
23.	Джеймс Олдридж	1		
24.	Валерии Брюсов	1		
25.	Худайберди Тухтабаев	1		
26.	Взятие Казанского царства	1		
27.	М.Ю. Лермонтов	1		
28.	Поэма «Мцыри»	1		
29.	Жизненные источники рассказа «После бала»	1		
30.	В.Г. Короленко	1		
31.	КГ. Паустовский	1		
32.	Н.М. Рубцов	1		
33.	Пришла весна, спрашивает о тебе	1		
34.	Ф. Рабле	1		

Дата: “__” _____ 20____ год. Классы: _____. Руководитель кружка: _____

Тема: Обезьяна

Цель:

развитие литературных, творческих способностей школьников.

Задачи:

- формирование литературно – художественного мышления и эмоционально – чувственного отношения к окружающему миру; приобщение к чтению – как основе выработки творческих способностей;
- развитие сочинительства;
- воспитание литературной грамотности

Выполните задание.

1. Спишите басню И. А. Крылова «Обезьяна» по формуле:

- строки, описывающие завязку, – зелёным цветом;
- строки, описывающие кульминацию, – чёрным цветом;
- строки, описывающие развязку, – синим цветом;
- строки, описывающие мораль, – красным цветом.

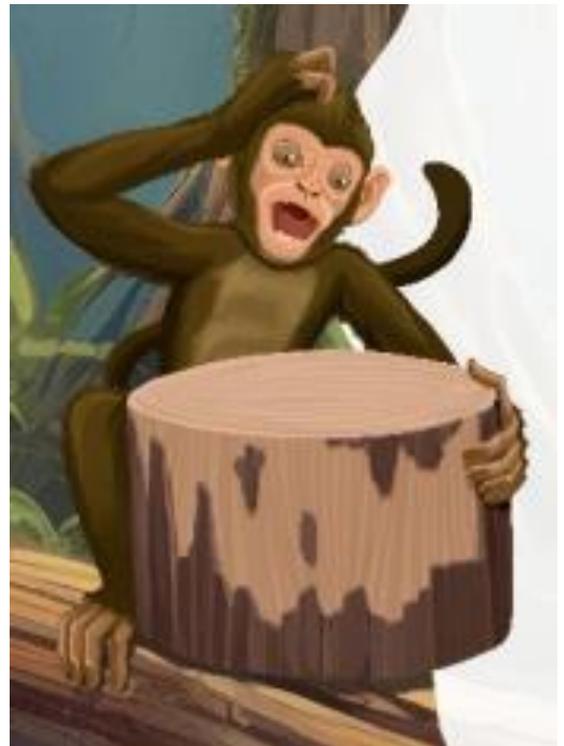
2. Какую систему образов использовал автор этой басни? В чём образе автор использует аллегорию? Подтвердите свой ответ примером из жизни.

Обезьяна

(басня)

Как хочешь ты трудись;
Но приобрести не лъстись
Ни благодарности, ни славы,
Коль нет в твоих трудах ни пользы, ни забавы.
Крестьянин на заре с сохой
Над полосой своей трудился;
Трудился так крестьянин мой,
Что градом пот с него катился:
Мужик работник был прямой.
Зато, кто мимо ни проходит,
От всех ему: спасибо, исполать!
Мартышку это в зависть вводит.
Хвалы приманчивы, – как их не пожелать!
Мартышка вздумала трудиться:
Нашла чурбан, и ну над ним возиться!
Хлопот Мартышке полон рот:
Чурбан она то понесёт,
То так, то сяк его обхватит,
То поволочет, то покатит;
Рекой с бедняжки льётся пот;
И наконец она, пыхтя, на силу дышит:
А всё ни от кого похвал себе не слышит.

Домашнее задание: Ответьте на вопросы



Зам директора школы _____ дата _____ 20__ год

Дата: “__” _____ 20____ год. Классы: _____. Руководитель кружка: _____

Тема: Рассказы совы

Цель:

развитие литературных, творческих способностей школьников.

Задачи:

- формирование литературно – художественного мышления и эмоционально – чувственного отношения к окружающему миру; приобщение к чтению – как основе выработки творческих способностей;
- развитие сочинительства;
- воспитание литературной грамотности

Рассказы совы

(отрывок)

В минувшие дни жили два голубя. Одного звали Игрёц, другого – Музыкант. Оба днём и ночью всегда сидели вместе в одном гнезде. Были они задушевными друзьями.

Однажды Музыкант взглянул на Игрёца и заметил, что он скучает и опечален.

– О свет моих очей, о радость моего сердца, – сказал он, – зеркало твоей души потускнело и солнцеподобный лик твой потемнел. Какие испытания ниспослала тебе злая судьба и что с тобой приключилось? И Игрёц отвечал:

– От древних мудрецов осталась поговорка: «Дешёвый проезд соблазняет путешествовать». Нет у меня ни запасов, ни коня, но возникло у меня в сердце желание попутешествовать, ибо попугай души моей уже скоро вылетит из телесной клетки. – Увы! Не бери незрелый арбуз – дурной замысел, – возразил Музыкант.

– Прогони запечатлённую в твоём сердце мысль. О дорогой друг, пускаются в путешествие только по двум причинам: либо когда на родине нечем жить, либо вследствие обид и унижений. Игрёц ответил:

– От древних мудрецов остались слова:

Благословен, кто в дальний путь идёт!

Обходит солнце весь небесный свод.

Нет в мире ничего свежей воды,

Но жди заразы от стоячих вод!

Над небом, которое вечно над головой путника, есть солнце, луна, неподвижные и движущиеся звёзды. Земля же всегда покойна и недвижима. Её топчет ногами всякий человек. Посмотри ввысь и подумай: каково небо и какова земля?

Между высшим и низшим миром, оказывается, большое различие. Если бы деревья не росли спокойно в садах, они бы не знали жестокой пилы и беспощадного топора.

Домашнее задание: Ответьте на вопросы



Зам директора школы _____ дата _____ 20__ год

Дата: “__” _____ 20____ год. Классы: _____. Руководитель кружка: _____

Тема: Джанай-посол

Цель:

развитие литературных, творческих способностей школьников.

Задачи:

- формирование литературно – художественного мышления и эмоционально – чувственного отношения к окружающему миру; приобщение к чтению – как основе выработки творческих способностей;
- развитие сочинительства;
- воспитание литературной грамотности

Было это в давнее время. Бухарский хан послал письмо хану Хорезмскому. А письмо было вот какое: «Слишком громко ржут жеребцы в твоих стойлах, не дают работать нашим лошадям. Прикажи своим жеребцам, чтобы они не ржали!»

Прочитал это письмо Хорезмский хан и опечалился. «Задирается мой сосед, ищет повода, чтобы начать войну. Надо как-то его уговорить, успокоить. Надо послать к нему на переговоры очень умного, хитрого, находчивого человека. Как его выбрать?» И он приказал своим советникам и визирям:

– Приведите мне худшего из людей, принесите худшую из птиц и худшую из трав. «Посмотрю, как они умеют рассуждать», – сказал себе хан. Визирь и советники обскакали всю степь и взяли с собой юродивого, сороку и белую колючку.

– Беспольный юродивый, конечно, – самый плохой из людей; бесполезная сорока – самая плохая из птиц; бесполезная белая колючка – самая плохая из трав, – говорили они между собой. По дороге они встретили пастуха. Он сидел, ел хлеб и бил блох. «Уж не он ли самый плохой из людей?» – подумали визирь и спросили: – Что ты тут делаешь? – Зачем спрашиваете, вы и сами видите, – ответил пастух.

– Я одновременно угощаю друзей, бью врагов и подкрепляю свои силы. Визирю понравился его ответ. Они рассказали пастуху о ханском приказе и о том, что они ему несут.

– Нет, – сказал пастух, – хан не будет доволен вашим выбором. Самый плохой человек тот, кто после женитьбы перекочёвывает к тестю. Его и возьмите. Самая плохая птица – курица, потому что ест навоз. Даже если хозяин даёт ей вдоволь зерна, она всё равно ест навоз. Самая плохая трава – чёрная куга, она совсем несъедобна, а у белой колючки съедобны плоды, скот их ест. Визирь пришёл к хану, доставил ему то, что сказал пастух.

– Вы сами до всего этого додумались? – спросил хан.

– Нет, нам дал советы один пастух. Хан приказал, чтобы к нему привели этого пастуха.

Домашнее задание: Ответьте на вопросы



Зам директора школы _____ дата _____ 20__ год

веб-сайтимиз: Zokirjon.com

***Zokirjon.com* веб-сайти орқали ўзингиз учун керакли маълумотларни юклаб олинг.**

Зокиржон Админ билан

***90-834-22-66* номердаги телеграм орқали боғланишингиз *пза234* излаб телеграмдан ёзишингиз сўралади.**

Телеграмда мурожатингизга ўз вақтида жавоб берилади

40* листдан иборат бўш ўзлаштирувчи ўқувчиларга **литература*

***5-8* класс **34** часа кружокни тўлиқ ҳолда олиш учун телеграмдан ёзинг.**

Телеграм каналимиз:

@maktablar_uchun_hujjatlar

Тўлов учун: ХУМО 9860230104973329

Пластик эгаси Набиев Зокиржон



ДИҚҚАТ!!!

Бу ҳужжатни ҳеч кимга тарқатмаслик шarti билан олишингиз мумкин.

Сизга бу **ОМОНАТ** қилиб берилади.

Тўлиқ ҳолда олганингиздан сўнг:

Фақат ўзингиз учун фойдаланинг.

Ҳеч кимга берманг ҳаттоки энг яқин инсонингизга ҳам.

Интернет веб-сайтларга жойламанг.

Телеграм орқали канал ва группаларга тарқатманг.

ОМОНАТГА ҲИЁНАТ

ҚИЛМАНГ.

Bizni hizmatdan foydalanib qulay imkoniyatga ega bo'ling!

Bizda rus va o'zbek maktablar uchun quydagi hujjatlar mavjud.

- 1. 1-11-sinflar uchun sinf soati ish reja va konspektlari UZ-RU**
- 2. 1-11-sinflar uchun barcha fanlardan to'garak hujjatlari UZ-RU**
- 3. Sinf rahbar hujjatlari UZ-RU**
- 4. Metodbirlashma hujjatlari UZ-RU**
- 5. Ustama hujjatlari UZ-RU**
- 6. 1-11-sinflar uchun barcha fanlardan konspektlar UZ-RU**
- 7. 1-11-sinflar uchun ish rejalar (Taqvim mavzu rejalar) UZ-RU**
- 8. Maktab ish hujjatlari UZ-RU**
- 9. Direktor ish hujjatlari UZ-RU**
- 10. MMIBDO' ish hujjatlari UZ-RU**
- 11. O'IBDO' ish hujjatlari UZ-RU**
- 12. Psixolog hujjatlari UZ-RU**
- 13. Xotin-qizlar qo'mitasi ish hujjatlari UZ-RU**
- 14. Kutubxona mudirasi ish hujjatlari UZ-RU**
- 15. Besh tashabbus hujjatlari UZ-RU**
- 16. Ochiq dars ishlanmalar, taqdimotlar, slaydlar UZ-RU**
- 17. Bayonnomalar UZ-RU**
- 18. O'qituvchilarning ilg'or tajribasini omalashtirish hujjatlari**
- 19. Tezislar, referatlar, mustaqil ishlar.**