



ДОКУМЕНТЫ КРУЖКА

*РАБОТЫ С ОТСТАЮЩИМИ УЧЕНИКАМИ ПО
ЛИТЕРАТУРЕ ДЛЯ 5-6-7 КЛАССА
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ШКОЛЫ №____
ПРИ ОТДЕЛЕ НАРОДНОГО ОБРАЗОВАНИЯ*

УПРАВЛЕНИИ НАРОДНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

20__-20__ УЧЕБНЫЙ ГОД

Информация о членах кружка

<i>n/n</i>	Имя фамилия	Год рождения	Класс	Адрес	Родители	Номер телефона	Прим.
1.							
2.							
3.							
4.							
5.							
6.							
7.							
8.							
9.							
10.							
11.							
12.							
13.							
14.							

15.							
16.							
17.							
18.							
19.							
20.							
21.							
22.							
23.							
24.							
25.							
26.							
27.							
28.							
29.							
30.							

«Утверждаю»
Директор школы:

«___» 20__ г

«Согласован»
Зам директора школы:

«___» 20__ г

ПЛАН
кружка «_____» на 20__-20__ учебный год

п/п	Темы	часы	число	прим
1.	Абдулла Арипов	1		
2.	Понятие о басне	1		
3.	М. Ш. Гульхани	1		
4.	З. М. Бобур	1		
5.	Узбекская сказка «Три богатыря»	1		
6.	Проданный сон	1		
7.	Собака, которая не умела лаять	1		
8.	Верхом на жёлтом диве	1		
9.	Айбек. «Детство»	1		
10.	Э. Дильте и О. Мэллер	1		
11.	Х. Алимджан. «Как прозрачна река»	1		
12.	С. Есенин. «Что это такое?»	1		
13.	Валентин Распутин. «Уроки французского»	1		
14.	Фазиль Искандер. «Чик и Пушкин»	1		
15.	Уткур Хошимов. «Дела земные»	1		
16.	Алишер Навои. Рубай	1		
17.	Иван Крылов. «Квартет». «Демьянова уха»	1		
18.	Владимир Короленко. «Слепой музыкант»	1		
19.	Кир Булычев. «Сто лет тому вперёд»	1		
20.	Артур Конан Дойл. «Союз рыжих»	1		
21.	Аман Матчан. «Микеланджело»	1		
22.	Ибрагим Юсупов. «Саксаул». «Арба славы»	1		
23.	Рахмат Файзи. «Его величество человек»	1		
24.	Афоризмы Алишера Навои	1		
25.	Ульмас Умарбеков	1		
26.	Абдулла Арипов	1		
27.	Гавриил Троепольский	1		
28.	Аббас Саидов	1		
29.	Повесть о Петре и Февронии	1		
30.	Алишер Навои	1		
31.	Юрий Казаков	1		
32.	Чингиз Айтматов	1		
33.	Рэй Дуглас Брэдбери	1		
34.	Антон Чехов	1		

Дата: “_” _____ 20____ год. Классы: _____. Руководитель кружка: _____

Тема: Абдулла Арипов

Цель:

развитие литературных, творческих способностей школьников.

Задачи:

- формирование литературно – художественного мышления и эмоционально – чувственного отношения к окружающему миру; приобщение к чтению – как основе выработки творческих способностей;
- развитие сочинительства;
- воспитание литературной грамотности



Годы жизни: 1941–2016

Род деятельности: поэт, литературный критик, драматург, переводчик

Уникальность: классик современной узбекской поэзии, Герой Узбекистана, народный поэт Узбекистана

Визитная карточка:

Текст Государственного гимна Республики Узбекистан «Маленькая звёздочка» (1965, сборник стихотворений) «Мои глаза в пути» (1967, сборник стихотворений) «Планета-мать» (1971, стихотворение)

Абдулла Арипов – поэт, переводчик и общественный деятель. Родился 21 марта 1941 года в кишлаке Некуз Касанского района Кашкадарьинской области. Будущий поэт окончил школу с золотой медалью. Учёбу продолжил в Ташкентском государственном университете (ныне Национальный университет Узбекистана имени Мирзо Улугбека) на отделении журналистики. Первый сборник его стихотворений «Маленькая звёздочка» вышел в свет в 1965 году. Позже публиковались и другие его сборники, поэмы, переводы произведений знаменитых зарубежных писателей. В 1998 году Абдулле Арипову было присвоено звание «Герой Узбекистана», которое является высшей степенью отличия и присваивается за заслуги перед народом и отечеством. Поэт всю свою жизнь посвятил литературе. В его лирике особое место занимают стихи о родине и природе. В них он воспевает красоту Узбекистана, добро и тепло родного края.

Давайте поговорим. Как вы понимаете следующие строки?

Смотри, как быстро вертится земля!

Как медленно добро на ней творится...

Согласны ли вы, что добро на земле творится медленно? Аргументируйте свой ответ.

Домашнее задание: Ответьте на вопросы

Зам директора школы _____ дата _____ 20____ год

Дата: “_” 20__ год. Классы: _____. Руководитель кружка: _____

Тема: Понятие о басне

Цель:

развитие литературных, творческих способностей школьников.

Задачи:

- формирование литературно – художественного мышления и эмоционально – чувственного отношения к окружающему миру; приобщение к чтению – как основе выработки творческих способностей;
- развитие сочинительства;
- воспитание литературной грамотности

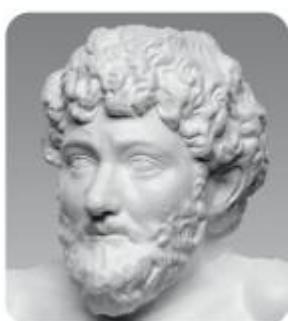
Давайте поговорим

1. С какими баснями вы уже знакомы? Кто их написал?
2. Можете ли вы назвать особенности басни? Чем она отличается от других литературных жанров?

Басни также являются источником мудрости. Басни – это небольшие рассказы в стихах или прозе, которые содержат определённый нравственный урок. Однако их создаёт не народ, а отдельные авторы. В основе басни лежит приём аллегории, при котором на примере ситуации с участием животных рассказывается о пороках¹ людей и несовершенстве общественной жизни. Цель басни – высмеивание этих недостатков.

Давайте подумаем.

1. Как вы считаете, басня по структуре должна быть только в стихотворной форме? Почему?
2. Что такое аллегория? Как вы это понимаете?



Эзоп

Годы жизни: VI век до нашей эры

Страна: Древняя Греция

Род деятельности: философ, баснописец

Уникальность: положил начало развитию жанра басни

Визитная карточка: басни (VI век до нашей эры, сборник)

Домашнее задание: Ответьте на вопросы

Зам директора школы _____ дата _____ 20__ год

Дата: “_” _____ 20____ год. Классы: _____. Руководитель кружка: _____

Тема: М. Ш. Гульхани

Цель:

развитие литературных, творческих способностей школьников.

Задачи:

- формирование литературно – художественного мышления и эмоционально – чувственного отношения к окружающему миру; приобщение к чтению – как основе выработки творческих способностей;
- развитие сочинительства;
- воспитание литературной грамотности

Мухаммад Шариф Гульхани



Годы жизни: 70-е годы XVIII века – 20-е годы XIX века

Страна: Кокандское ханство

Род деятельности: поэт, сатирик

Уникальность: известнейший баснописец в истории узбекской литературы

Визитная карточка:

«Рассказы совы» (сборник аллегорических рассказов, начало XIX века)

Давайте познакомимся.

Мухаммад Шариф Гульхани – узбекский писатель и поэт, живший в городе Коқанде на рубеже XVIII–XIX веков. Гульхани является известнейшим баснописцем в истории узбекской

литературы. Широкая известность пришла к нему после создания сборника самобытных аллегорических рассказов «Зарбулмасал» («Притча»). Это произведение более известно под названием «Рассказы совы». Особенностью сборника является то, что писатель ввёл в речь птиц и животных, от лица которых ведётся повествование, множество народных пословиц, присказок, остроумных поговорок. В сборнике «Рассказы совы» Гульхани ярко отразил несправедливость и многочисленные проблемы жизни человека того времени

Давайте поговорим.

1. Как вы думаете, почему автор использовал в названии образ совы? Что символизирует эта птица?
2. Какие особенности басен вы помните?
3. Можем ли мы назвать Гульхани автором нравоучительной литературы? Почему?

Домашнее задание: Ответьте на вопросы

Зам директора школы _____ дата _____ 20__ год

веб-сайтимиз: Zokirjon.com

**Zokirjon.com веб-сайти орқали ўзингиз учун
керакли маълумотларни юклаб олинг.**

Зокиржон Админ билан

**90-834-22-66 номердаги телеграм орқали
богланишингиз нза234 излаб телеграмдан
ёзишингиз сўралади.**

**Телеграмда мурожсаатингизга ўз вақтида
жавоб берилади**

**40 листдан иборат бўш ўзлаштирувчи
ўқувчиларга литература**

**5-6-7 класс 34 часа кружокни тўлиқ ҳолда
олиш учун телеграмдан ёзинг.**

Телеграм каналимиз:

@maktablar_uchun_hujjatlar

Тўлов учун: ҲУМО 9860230104973329

Пластик эгаси Набиев Зокиржон



ДИҚҚАТ!!!

Бу ҳужжатни хеч кимга тарқатмаслик шарти билан олишингиз мумкин.

Сизга бу **ОМОНАТ** қилиб берилади.

Тўлиқ ҳолда олганингиздан сўнг:

Фақат ўзингиз учун фойдаланинг.

Хеч кимга берманг ҳаттоқи энг яқин инсонингизга ҳам.

Интернет веб-сайтларга жойламанг.

Телеграм орқали канал ва группаларга тарқатманг.

**ОМОНАТГА ҲИЁНАТ
ҚИЛМАНГ.**

*Bizni hizmatdan foydalanib qulay imkoniyatga ega
bo‘ling!*

*Bizda rus va o‘zbek maktablar uchun quydagи hujjatlar
mavjud.*

- 1. 1-11-sinflar uchun sinf soati ish reja va konspektlari UZ-RU**
- 2. 1-11-sinflar uchun barcha fanlardan to‘garak hujjatlari UZ-RU**
- 3. Sinf rahbar hujjatlari UZ-RU**
- 4. Metodbirlashma hujjatlari UZ-RU**
- 5. Ustama hujjatlari UZ-RU**
- 6. 1-11-sinflar uchun barcha fanlardan konspektlar UZ-RU**
- 7. 1-11-sinflar uchun ish rejalar (Taqvim mavzu rejalar) UZ-RU**
- 8. Maktab ish hujjatlari UZ-RU**
- 9. Direktor ish hujjatlari UZ-RU**
- 10. MMIBDO‘ ish hujjatlari UZ-RU**
- 11. O‘IBDO‘ ish hujjatlari UZ-RU**
- 12. Psixolog hujjatlari UZ-RU**
- 13. Xotin-qizlar qo‘mitasi ish hujjatlari UZ-RU**
- 14. Kutubxona mudirasi ish hujjatlari UZ-RU**
- 15. Besh tashabbus hujjatlari UZ-RU**
- 16. Ochiq dars ishlanmalar, taqdimotlar, slaydlar UZ-RU**
- 17. Bayonnomalar UZ-RU**
- 18. O‘qituvchilarning ilg‘or tajribasini omalashtirish hujjatlari**
- 19. Tezislar, referatlar, mustaqil ishlар.**