



ДОКУМЕНТЫ КРУЖКА

*РАБОТЫ С ОТСТАЮЩИМИ УЧЕНИКАМИ ПО
ЛИТЕРАТУРЕ ДЛЯ 5-10 КЛАССА
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ШКОЛЫ № _____
ПРИ ОТДЕЛЕ НАРОДНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
_____*

УПРАВЛЕНИИ НАРОДНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

20__-20__ УЧЕБНЫЙ ГОД

Информация о членах кружка

<i>n/n</i>	Имя фамилия	Год рождения	Класс	Адрес	Родители	Номер телефони	Прим.
<i>1.</i>							
<i>2.</i>							
<i>3.</i>							
<i>4.</i>							
<i>5.</i>							
<i>6.</i>							
<i>7.</i>							
<i>8.</i>							
<i>9.</i>							
<i>10.</i>							
<i>11.</i>							
<i>12.</i>							
<i>13.</i>							
<i>14.</i>							

<i>15.</i>							
<i>16.</i>							
<i>17.</i>							
<i>18.</i>							
<i>19.</i>							
<i>20.</i>							
<i>21.</i>							
<i>22.</i>							
<i>23.</i>							
<i>24.</i>							
<i>25.</i>							
<i>26.</i>							
<i>27.</i>							
<i>28.</i>							
<i>29.</i>							
<i>30.</i>							

«Утверждаю»
Директор школы:

« ____ » _____ 20__ г

«Согласован»
Зам директора школы:

« ____ » _____ 20__ г

ПЛАН

кружка « _____ » на 20__-20__ учебный год

п/п	Темы	часы	число	прим
1.	Худайберды Тухтабаев	1		
2.	Евгений Львович Шварц	1		
3.	А. С. Пушкин. «Туча»	1		
4.	А. Плещеев. «Травка зеленеет, солнышко блестит»	1		
5.	Юрий Яковлев. «Рыцарь Вася»	1		
6.	Аваз Отар-огли. «О языке»	1		
7.	Кир Булычев. «Сто лет тому вперёд»	1		
8.	Артур Конан Дойл. «Союз рыжих»	1		
9.	Рахмат Файзи. «Его величество человек»	1		
10.	Сергей Есенин	1		
11.	Гавриил Троепольский	1		
12.	Аскад Мухтар	1		
13.	Джеймс Олдридж	1		
14.	Валерии Брюсов	1		
15.	Аввакум	1		
16.	М.Ю. Лермонтов	1		
17.	Из истории создания повести «Ася»	1		
18.	В.Г. Короленко	1		
19.	А. Навои	1		
20.	Г. Гулям	1		
21.	А.С. Грибоедов	1		
22.	А.С. Пушкин	1		
23.	Литература конца XIX — начала XX века	1		
24.	В.В. Маяковский	1		
25.	Абдулла Каххар	1		
26.	Эркин Вахидов	1		
27.	Древнерусская литература	1		
28.	Литература античного периода. Гомер	1		
29.	Д.И. Фонвизин	1		
30.	Ф.М. Достоевский	1		
31.	Муками	1		
32.	Ч. Диккенс	1		
33.	И.А. Бунин	1		
34.	Чулпан	1		

Дата: “ ___ ” _____ 20______ год. Классы: _____. Руководитель кружка: _____

Тема: Худайберды Тухтабаев

Цель:

развитие литературных, творческих способностей школьников.

Задачи:

- формирование литературно – художественного мышления и эмоционально – чувственного отношения к окружающему миру; приобщение к чтению – как основе выработки творческих способностей;
- развитие сочинительства;
- воспитание литературной грамотности

Годы жизни: 1932–2021

Страна: Узбекистан

Род деятельности: детский писатель, журналист, педагог

Уникальность: в своих произведениях сочетал традиционные узбекские мотивы с современными реалиями

Визитная карточка:

«Волшебная шапка» (1965, сказочная повесть)

Давайте поговорим

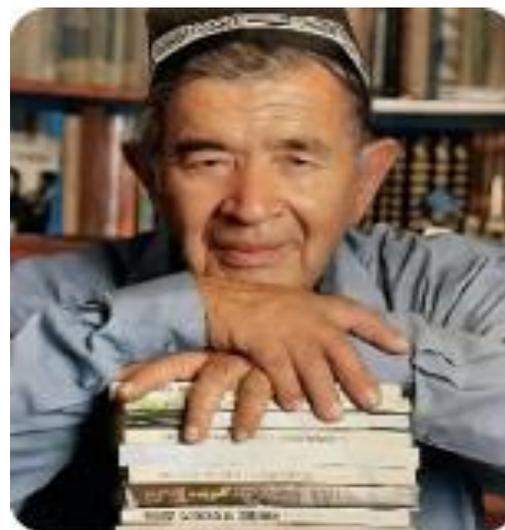
1. Каким волшебным предметом вы хотели бы обладать? Что бы вы сделали, если бы вам представилась такая возможность?
2. Было ли вам когда-нибудь неловко перед другими за своё поведение? Как вы выходили из этих ситуаций?

Худайберды Тухтабаев родился 17 декабря 1932 года в селе Катта Тагоб Ферганской области. Худайберды рано остался сиротой и его воспитанием занимались его дедушка и бабушка.

В 1949 году окончил Кокандское педагогическое училище, а в 1955 году - Ташкентский Государственный Университет (сейчас Национальный Университет Узбекистана).

Профессиональную деятельность начал в качестве учителя районной школы Ферганской области, позже работал заведующим учебной частью, директором школы. Начиная с 1958 года Худайберды Тухтабаев на протяжении 14-ти лет в газетах «Вечерний Ташкент», «Советский Узбекистан» опубликовал более 300 фельетонов. Также печатался в журналах «Гулистан», «Звезда Востока», «Гулхан», «Гунча», «Молодая сила», в печатных изданиях «Молодая гвардия» и «Камалак». В 1958 году за короткое время в свет вышли книги «Молодая гвардия», «Тайна раскрыта», «Волшебная шапка». Позже появились романы «Оманбай и Давронбай», «Конец жёлтого дива», «Годы и дороги», «Беш болали йигитча», «Касоскорнинг олтин боши», «Сехргарлар жанги ёки ширин ковунлар мамлакатида», «Жаннати одамлар».

Домашнее задание: Повторение



Зам директора школы _____ дата _____ 20______ год

Дата: “__” _____ 20__ год. Классы: _____. Руководитель кружка: _____

Тема: Евгений Львович Шварц

Цель:

развитие литературных, творческих способностей школьников.

Задачи:

- формирование литературно – художественного мышления и эмоционально – чувственного отношения к окружающему миру; приобщение к чтению – как основе выработки творческих способностей;
- развитие сочинительства;
- воспитание литературной грамотности

Годы жизни: 1896–1958

Страна: Россия

Род деятельности: писатель, драматург, журналист

Уникальность: обладал уникальным литературным стилем, сочетающим юмор, иронию и глубину

Визитная карточка:

«Пустяки» (1932, кукольная пьеса)

«Дракон» (1942–1944, пьеса)

«Обыкновенное чудо» (1954, пьеса)

Давайте поговорим.

Как вы думаете, каков сюжет сказки о потерянном времени? Можно ли терять время? Запишите свои мысли в тетрадь, чтобы сравнить их со сказкой после её прочтения

На долю Евгения Шварца выпало много лишений — такая уж досталась этому талантливому человеку эпоха. Его произведения имеют удивительное свойство оставаться актуальными при любом политическом строе, но не каждый строй этому рад. При жизни драматурга его пьесы перелицовывались, запрещались, спектакли снимались перед премьерой... Полегче стало, когда пришла оттепель. А в предперестроечные годы сказки-притчи Шварца оказались особенно востребованными.

В 1917-м Евгению Шварцу был 21 год. К тому времени он уже успел поучиться на юридическом факультете Московского университета, послужить в царской армии (и даже получить звание прапорщика). В составе Добровольческой армии Шварц дошел до Екатеринодара, где в ходе штурма получил тяжелую контузию. Демобилизовавшись, снова поступил в университет — на сей раз ростовский. Там началась театральная деятельность будущего драматурга. Он играл в спектаклях «Театральной мастерской», с нею же перебрался в Петроград, где постепенно начал писать репортажи для газет, рассказы для детских журналов «Чиж» и «Ёж». Какое-то время Шварц работал секретарем у писателя Корнея Чуковского. Первая пьеса Шварца — «Ундервуд» — была поставлена в 1929 году в ленинградском ТЮЗе.

Домашнее задание: Повторение



Зам директора школы _____ дата _____ 20__ год

Дата: “__” _____ 20____ год. Классы: _____. Руководитель кружка: _____

Тема: А. С. Пушкин. «Туча»

Цель:

развитие литературных, творческих способностей школьников.

Задачи:

- формирование литературно – художественного мышления и эмоционально – чувственного отношения к окружающему миру; приобщение к чтению – как основе выработки творческих способностей;
- развитие сочинительства;
- воспитание литературной грамотности

Годы жизни: 1799–1837

Страна: Россия

Уникальность: основоположник современного русского литературного языка

Визитная карточка:

«Евгений Онегин» (1830, роман)

«Сказка о царе Салтане...» (1831, сказка)

Давайте познакомимся.

Александр Сергеевич Пушкин по праву считается классиком русской поэзии. Он изменил русское поэтическое слово в XIX веке, сделал стихи более мелодичными, расширил образность стихотворений. Именно этот поэт заложил традиции современной поэтической школы и ввёл в русскую поэзию тему внутренней свободы. Сегодня вы познакомитесь со стихотворениями А. С. Пушкина о красоте природы. Понаблюдайте, как поэт описывает разные времена года

Туча

Последняя туча рассеянной бури!
Одна ты несёшься по ясной лазури,
Одна ты наводишь унылую тень,
Одна ты печалишь ликующий день.
Ты небо недавно кругом облегала,
И молния грозно тебя обвивала;
И ты издавала таинственный гром
И алчную землю поила дождём.
Довольно, сокройся! Пора миновалась,
Земля освежилась, и буря промчалась,
И ветер, лаская листочки деревьев,
Тебя с успокоенных гонит небес.
1835 г.



Домашнее задание: Выпишите из стихотворения все слова и сочетания, создающие образ бури. Какие эмоции передаёт автор таким образом?

Зам директора школы _____ дата _____ 20__ год

веб-сайтимиз: Zokirjon.com

***Zokirjon.com* веб-сайти орқали ўзингиз учун керакли маълумотларни юклаб олинг.**

Зокиржон Админ билан

***90-834-22-66* номердаги телеграм орқали боғланишингиз пза234 излаб телеграмдан ёзишингиз сўралади.**

Телеграмда мурожаатингизга ўз вақтида жавоб берилади

40* листдан иборат бўш ўзлаштирувчи ўқувчиларга **литература*

***5-10* класс **34** часа кружокни тўлиқ ҳолда олиш учун телеграмдан ёзинг.**

Телеграм каналимиз:

@maktablar_uchun_hujjatlar

Тўлов учун: ХУМО 9860230104973329

Пластик эгаси Набиев Зокиржон



ДИҚҚАТ!!!

Бу ҳужжатни ҳеч кимга тарқатмаслик шarti билан олишингиз мумкин.

Сизга бу **ОМОНАТ** қилиб берилади.

Тўлиқ ҳолда олганингиздан сўнг:

Фақат ўзингиз учун фойдаланинг.

Ҳеч кимга берманг ҳаттоки энг яқин инсонингизга ҳам.

Интернет веб-сайтларга жойламанг.

Телеграм орқали канал ва группаларга тарқатманг.

ОМОНАТГА ҲИЁНАТ ҚИЛМАНГ.

Bizni hizmatdan foydalanib qulay imkoniyatga ega bo'ling!

Bizda rus va o'zbek maktablar uchun quydagi hujjatlar mavjud.

- 1. 1-11-sinflar uchun sinf soati ish reja va konspektlari UZ-RU**
- 2. 1-11-sinflar uchun barcha fanlardan to'g'arak hujjatlari UZ-RU**
- 3. Sinf rahbar hujjatlari UZ-RU**
- 4. Metodbirlashma hujjatlari UZ-RU**
- 5. Ustama hujjatlari UZ-RU**
- 6. 1-11-sinflar uchun barcha fanlardan konspektlar UZ-RU**
- 7. 1-11-sinflar uchun ish rejalar (Taqvim mavzu rejalar) UZ-RU**
- 8. Maktab ish hujjatlari UZ-RU**
- 9. Direktor ish hujjatlari UZ-RU**
- 10. MMIBDO' ish hujjatlari UZ-RU**
- 11. O'IBDO' ish hujjatlari UZ-RU**
- 12. Psixolog hujjatlari UZ-RU**
- 13. Xotin-qizlar qo'mitasi ish hujjatlari UZ-RU**
- 14. Kutubxona mudirasi ish hujjatlari UZ-RU**
- 15. Besh tashabbus hujjatlari UZ-RU**
- 16. Ochiq dars ishlanmalar, taqdimotlar, slaydlar UZ-RU**
- 17. Bayonnomalar UZ-RU**
- 18. O'qituvchilarning ilg'or tajribasini omalashtirish hujjatlari**
- 19. Tezislar, referatlar, mustaqil ishlar.**