



ДОКУМЕНТЫ КРУЖКА

*ПО ЛИТЕРАТУРЕ ДЛЯ 5-10 КЛАССА
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ШКОЛЫ № _____
ПРИ ОТДЕЛЕ ДОШКОЛЬНОГО И ШКОЛЬНОГО
ОБРАЗОВАНИЯ _____
УПРАВЛЕНИИ ОТДЕЛЕ ДОШКОЛЬНОГО И
ШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ*

20__-20__ УЧЕБНЫЙ ГОД

Информация о членах кружка

<i>n/n</i>	Имя фамилия	Год рождения	Класс	Адрес	Родители	Номер телефони	Прим.
<i>1.</i>							
<i>2.</i>							
<i>3.</i>							
<i>4.</i>							
<i>5.</i>							
<i>6.</i>							
<i>7.</i>							
<i>8.</i>							
<i>9.</i>							
<i>10.</i>							
<i>11.</i>							
<i>12.</i>							
<i>13.</i>							
<i>14.</i>							
<i>15.</i>							

<i>16.</i>							
<i>17.</i>							
<i>18.</i>							
<i>19.</i>							
<i>20.</i>							
<i>21.</i>							
<i>22.</i>							
<i>23.</i>							
<i>24.</i>							
<i>25.</i>							
<i>26.</i>							
<i>27.</i>							
<i>28.</i>							
<i>29.</i>							
<i>30.</i>							

«Утверждаю»
Директор школы:

« ___ » _____ 20__ г

«Согласован»
Зам директора школы:

« ___ » _____ 20__ г

ПЛАН

кружка « _____ » на 20__-20__ учебный год

п/п	Темы	часы	число	прим
1.	Сказки народов Центральной Азии	1		
2.	Каша из топора	1		
3.	Худайберды Тухтабаев	1		
4.	Евгений Львович Шварц	1		
5.	М. Асим. «Томирис»	1		
6.	Н. Джастер. «Мило и волшебная будка	1		
7.	А. С. Пушкин. «Туча»	1		
8.	А. Плещеев. «Травка зеленеет, солнышко блестит»	1		
9.	Валентин Распутин. «Уроки французского»	1		
10.	Фазиль Искандер. «Чик и Пушкин»	1		
11.	Юрий Яковлев. «Рыцарь Вася»	1		
12.	Аваз Отар-огли. «О языке»	1		
13.	Иван Крылов. «Квартет». «Демьянова уха»	1		
14.	Жюль Верн. «Пятнадцатилетний капитан»	1		
15.	Кир Булычев. «Сто лет тому вперёд»	1		
16.	Артур Конан Дойл. «Союз рыжих»	1		
17.	Ибрагим Юсупов. «Саксаул». «Арба славы»	1		
18.	Виктор Драгунский. «Тайное становится явным»	1		
19.	Рахмат Файзи. «Его величество человек»	1		
20.	Сергей Есенин	1		
21.	Ульмас Умарбеков	1		
22.	Камчибек Кенджа	1		
23.	Гавриил Троепольский	1		
24.	Аскад Мухтар	1		
25.	Повесть о Петре и Февронии	1		
26.	Абдулла Кадыри	1		
27.	Джеймс Олдридж	1		
28.	Валерии Брюсов	1		
29.	Рэй Дуглас Брэдбери	1		
30.	Нурали Кабул	1		
31.	Аввакум	1		
32.	М.Ю. Лермонтов	1		
33.	Поэма «Мцыри»	1		
34.	Комедия «Ревизор»	1		
35.	Из истории создания повести «Ася»	1		
36.	В.Г. Короленко	1		
37.	А.Т. Твардовский	1		

38.	КГ. Паустовский	1		
39.	А. Навои	1		
40.	Г. Гулям	1		
41.	Ф. Рабле	1		
42.	Д И .Фонвизин	1		
43.	А.С. Грибоедов	1		
44.	А.С. Пушкин	1		
45.	О романе «Герой нашего времени	1		
46.	О поэме «Мертвые души»	1		
47.	Литература конца XIX — начала XX века	1		
48.	В.В. Маяковский	1		
49.	Жанры восточной лирики	1		
50.	Захириддин Мухаммад Бабур	1		
51.	Абдулла Каххар	1		
52.	Эркин Вахидов	1		
53.	Мольер	1		
54.	Устное народное творчество	1		
55.	Древнерусская литература	1		
56.	Литература античного периода. Гомер	1		
57.	З.М. Бабур	1		
58.	Б. Машраб	1		
59.	Д.И. Фонвизин	1		
60.	Ф.М. Достоевский	1		
61.	Русская поэзия второй половины XIX века	1		
62.	Узбекская литература XVIII-XIX веков	1		
63.	Мукими	1		
64.	Ч. Диккенс	1		
65.	О. де Бальзак	1		
66.	А.И. Куприн	1		
67.	И.А. Бунин	1		
68.	Чулпан	1		

Дата: “__” _____ 20__ год. Классы: _____. Руководитель кружка: _____

Тема: Сказки народов Центральной Азии

Цель:

развитие литературных, творческих способностей школьников.

Задачи:

- формирование литературно – художественного мышления и эмоционально – чувственного отношения к окружающему миру; приобщение к чтению – как основе выработки творческих способностей;
- развитие сочинительства;
- воспитание литературной грамотности

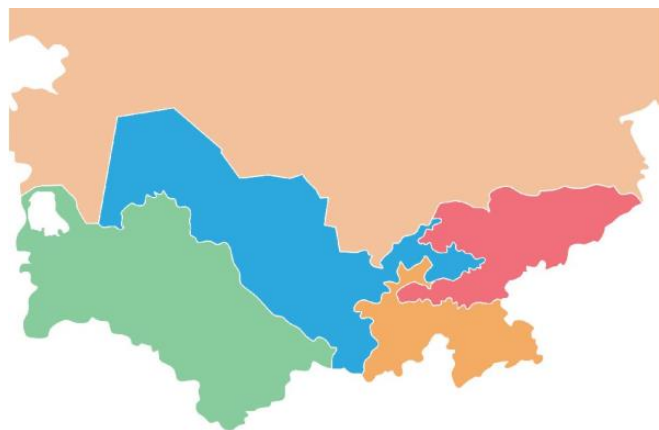
Мы живём в регионе с богатой культурой и историей. Народы Центральной Азии занимались возделыванием земель, выращиванием и сохранением урожая. Нам в наследство перешёл богатый фольклорный фонд с различными жанрами:

дастанами, латифами, трудовыми песнями, пословицами и поговорками. Но особое место в устном творчестве наших народов по праву занимают сказки. Сказки народов, живших на территории

Центральной Азии, были разными. Очень популярны были волшебные сказки, в которых на долю героя из народа выпадали различные испытания, а помогали ему волшебные помощники – говорящие животные, вредили не всегда волшебные джинны и дивы, опасные гули, а самые обычные люди – например, завистливые визири (министры). Но благодаря смекалке героя в волшебных сказках всегда

торжествует справедливость. Ещё один популярный тип сказок – новеллистические. В них рассказывается о простых людях и затруднительных ситуациях в жизни. Довольно часто в этих сказках поднимается тема отношений между простым народом и властолюбивыми наместниками. Нередко такие сказки носят дидактический характер, объясняя различные крылатые выражения, пословицы и поговорки. Популярны были и семейно-бытовые сказки, рассказывающие о традициях семейной жизни. В этих сказках торжествует мудрость и смирение, человеколюбие, а конфликт разрешается за счёт взаимопомощи и способности людей договариваться друг с другом, умения признавать и исправлять свои ошибки. Главными хранителями устного народного творчества на Востоке являлись особые люди: эртакчи, которые рассказывали сказки, и бахши, которые пели дастаны. Используя музыкальное сопровождение – обычно дутар – эти сказители долгими вечерами рассказывали сказки и эпические поэмы, чтобы развлечь и обучить своих слушателей. Эртакчи и бахши сохранили для нас множество интересных, поучительных и уникальных сказок.

Домашнее задание: Ответьте на вопросы



Зам директора школы _____ дата _____ 20__ год

Дата: “ ___ ” _____ 20____ год. Классы: _____. Руководитель кружка: _____

Тема: Каша из топора

Цель:

развитие литературных, творческих способностей школьников.

Задачи:

- формирование литературно – художественного мышления и эмоционально – чувственного отношения к окружающему миру; приобщение к чтению – как основе выработки творческих способностей;
- развитие сочинительства;
- воспитание литературной грамотности

Старый солдат шёл на побывку. Притомился я в пути, есть хочется. Дошёл до деревни, постучал в крайнюю избу:

– Пустите отдохнуть дорожного человека! Дверь отворила старуха.

– Заходи, служивый.

– А нет ли у тебя, хозяйюшка, перекусить чего? У старухи всего вдоволь, а солдата поскупилась накормить, прикинулась сиротой.

– Ох, добрый человек, и сама сегодня ещё ничего не ела – нечего.

– Ну, нет так нет, – солдат говорит. Тут он заметил под лавкой топор. – Коли нет ничего иного, можно сварить кашу и из топора.

Выполните задание. Дальше эпизоды сказки перемешались. Внимательно прочитайте отрывки и поставьте их в правильной последовательности.

Эпизод А.

Заправил варево крупой. Варил, варил, помешивал, попробовал. Глядит старуха на солдата во все глаза, оторваться не может.

– Ох, и каша хороша! – облизнулся солдат.

– Как бы сюда да чуток масла – было б и вовсе объеденье.

Нашлось у старухи и масло. Сдобрили кашу. – Ну, старуха, теперь подавай хлеба да принимайся за ложку: станем кашу есть!

Эпизод Б.

Хозяйка руками всплеснула: – Как так из топора кашу сварить?

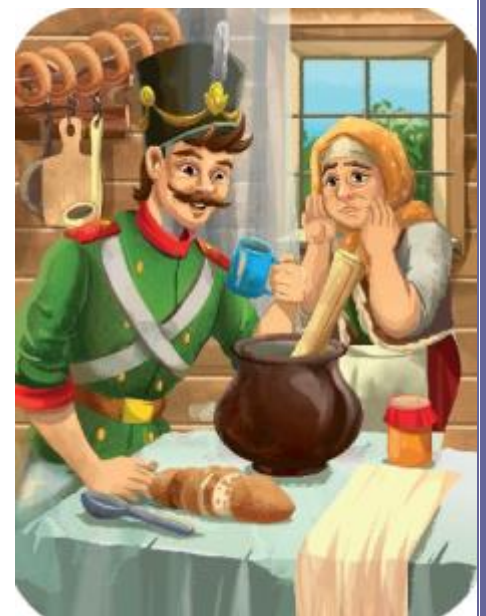
– А вот как, дай-ка котёл. Старуха принесла котёл, солдат вымыл топор, опустил в котёл, налил воды и поставил на огонь. Старуха на солдата глядит, глаз не сводит. Достал солдат ложку, помешивает варево. Попробовал.

– Ну, как? – спрашивает старуха.

– Скоро будет готова, – солдат отвечает, – жаль вот только, что посолить нечем.

– Соль-то у меня есть, посоли. Солдат посолил, снова попробовал.

Домашнее задание: Ответьте на вопросы



Зам директора школы _____ дата _____ 20__ год

Дата: “__” _____ 20____ год. Классы: _____. Руководитель кружка: _____

Тема: Худайберды Тухтабаев

Цель:

развитие литературных, творческих способностей школьников.

Задачи:

- формирование литературно – художественного мышления и эмоционально – чувственного отношения к окружающему миру; приобщение к чтению – как основе выработки творческих способностей;
- развитие сочинительства;
- воспитание литературной грамотности

Годы жизни: 1932–2021

Страна: Узбекистан

Род деятельности: детский писатель, журналист, педагог

Уникальность: в своих произведениях сочетал традиционные узбекские мотивы с современными реалиями

Визитная карточка:

«Волшебная шапка» (1965, сказочная повесть)

Давайте поговорим

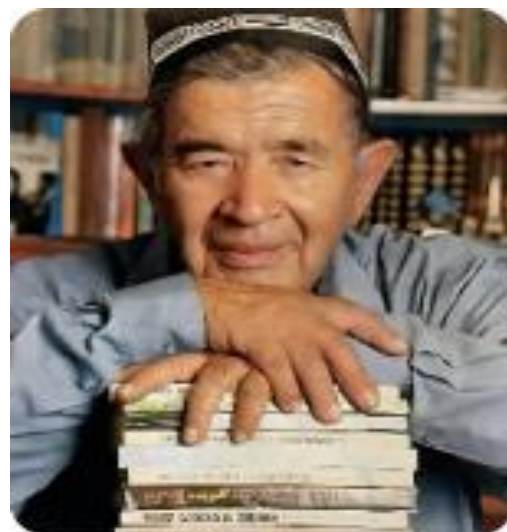
1. Каким волшебным предметом вы хотели бы обладать? Что бы вы сделали, если бы вам представилась такая возможность?
2. Было ли вам когда-нибудь неловко перед другими за своё поведение? Как вы выходили из этих ситуаций?

Худайберды Тухтабаев родился 17 декабря 1932 года в селе Катта Тагоб Ферганской области. Худайберды рано остался сиротой и его воспитанием занимались его дедушка и бабушка.

В 1949 году окончил Кокандское педагогическое училище, а в 1955 году - Ташкентский Государственный Университет (сейчас Национальный Университет Узбекистана).

Профессиональную деятельность начал в качестве учителя районной школы Ферганской области, позже работал заведующим учебной частью, директором школы. Начиная с 1958 года Худайберды Тухтабаев на протяжении 14-ти лет в газетах «Вечерний Ташкент», «Советский Узбекистан» опубликовал более 300 фельетонов. Также печатался в журналах «Гулистан», «Звезда Востока», «Гулхан», «Гунча», «Молодая сила», в печатных изданиях «Молодая гвардия» и «Камалак»." В 1958 году за короткое время в свет вышли книги «Молодая гвардия», «Тайна раскрыта», «Волшебная шапка». Позже появились романы «Оманбай и Давронбай», «Конец жёлтого дива», «Годы и дороги», «Беш болали йигитча», «Касоскорнинг олтин боши», «Сехргарлар жанги ёки ширин ковунлар мамлакатида», «Жаннати одамлар».

Домашнее задание: Повторение



Зам директора школы _____ дата _____ 20__ год

веб-сайтимиз: Zokirjon.com

***Zokirjon.com* веб-сайти орқали ўзингиз учун керакли маълумотларни юклаб олинг.**

Зокиржон Админ билан

***90-834-22-66* номердаги телеграм орқали боғланишингиз *пқа234* излаб телеграмдан ёзишингиз сўралади.**

Телеграмда мурожаатингизга ўз вақтида жавоб берилади

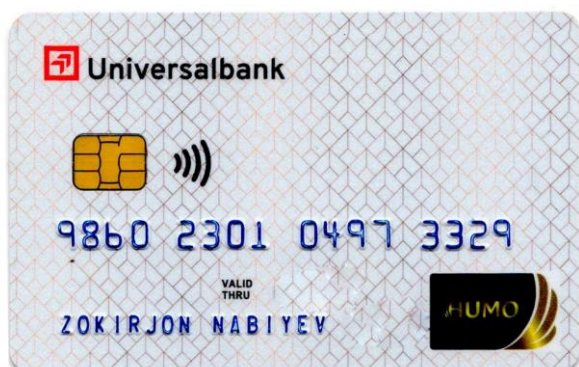
***75* листдан иборат *литература*
5-10 класс *68* часов *кружокни тўлиқ* холда олиш учун телеграмдан ёзинг.**

Телеграм каналимиз:

[@maktablar_uchun_hujjatlar](https://t.me/maktablar_uchun_hujjatlar)

Тўлов учун: ХУМО 9860230104973329

Пластик эгаси Набиев Зокиржон



ДИҚҚАТ!!!

Бу ҳужжатни ҳеч кимга тарқатмаслик шарти билан олишингиз мумкин.

Сизга бу **ОМОНАТ** қилиб берилади.

Тўлиқ холда олганингиздан сўнг:

Фақат ўзингиз учун фойдаланинг.
Ҳеч кимга берманг хаттоки энг яқин инсонингизга ҳам.

Интернет веб-сайтларга жойламанг.

Телеграм орқали канал ва группаларга тарқатманг.

**ОМОНАТГА ҲИЁНАТ
ҚИЛМАНГ.**

Bizni hizmatdan foydalanib qulay imkoniyatga ega bo'ling!

Bizda rus va o'zbek maktablar uchun quydagi hujjatlar mavjud.

- 1. 1-11-sinflar uchun sinf soati ish reja va konspektlari UZ-RU**
- 2. 1-11-sinflar uchun barcha fanlardan to'garak hujjatlari UZ-RU**
- 3. Sinf rahbar hujjatlari UZ-RU**
- 4. Metodbirlashma hujjatlari UZ-RU**
- 5. Ustama hujjatlari UZ-RU**
- 6. 1-11-sinflar uchun barcha fanlardan konspektlar UZ-RU**
- 7. 1-11-sinflar uchun ish rejalar (Taqvim mavzu rejalar) UZ-RU**
- 8. Maktab ish hujjatlari UZ-RU**
- 9. Direktor ish hujjatlari UZ-RU**
- 10. MMIBDO' ish hujjatlari UZ-RU**
- 11. O'IBDO' ish hujjatlari UZ-RU**
- 12. Psixolog hujjatlari UZ-RU**
- 13. Xotin-qizlar qo'mitasi ish hujjatlari UZ-RU**
- 14. Kutubxona mudirasi ish hujjatlari UZ-RU**
- 15. Besh tashabbus hujjatlari UZ-RU**
- 16. Ochiq dars ishlanmalar, taqdimotlar, slaydlar UZ-RU**
- 17. Bayonnomalar UZ-RU**
- 18. O'qituvchilarning ilg'or tajribasini omalashtirish hujjatlari**
- 19. Tezislar, referatlar, mustaqil ishlar.**