



# **ДОКУМЕНТЫ КРУЖКА**

*ПО ПРЕДМЕТУ*

*МУЗЫКАЛЬНАЯ ГРАМОТНОСТЬ*

*ДЛЯ 6 КЛАССА*

*ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ШКОЛЫ № \_\_\_\_\_*

*ПРИ ОТДЕЛЕ ДОШКОЛЬНОГО И ШКОЛЬНОГО*

*ОБРАЗОВАНИЯ \_\_\_\_\_*

*УПРАВЛЕНИИ ОТДЕЛЕ ДОШКОЛЬНОГО И*

*ШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ*

---

*20\_\_-20\_\_ УЧЕБНЫЙ ГОД*

## Информация о членах кружка

<b>п/п</b>	<b>Имя фамилия</b>	<b>Год рождения</b>	<b>Класс</b>	<b>Адрес</b>	<b>Родители</b>	<b>Номер телефони</b>	<b>Прим.</b>
1.							
2.							
3.							
4.							
5.							
6.							
7.							
8.							
9.							
10.							
11.							
12.							
13.							
14.							
15.							

<b>16.</b>							
<b>17.</b>							
<b>18.</b>							
<b>19.</b>							
<b>20.</b>							
<b>21.</b>							
<b>22.</b>							
<b>23.</b>							
<b>24.</b>							
<b>25.</b>							
<b>26.</b>							
<b>27.</b>							
<b>28.</b>							
<b>29.</b>							
<b>30.</b>							





«Утверждаю»  
Директор школы:

«\_\_\_» \_\_\_\_\_ 20\_\_ г

«Согласован»  
Зам директора школы:

«\_\_\_» \_\_\_\_\_ 20\_\_ г

### ПЛАН

кружка «\_\_\_\_\_» на 20\_\_-20\_\_ учебный год

п/п	Темы	часы	число	прим
1.	Государственный Гимн Республики Узбекистан	1		
2.	Классическая музыка	1		
3.	Узбекская классическая музыка	1		
4.	Классические мелодии	1		
5.	Jonon	1		
6.	Ребята (Bolalar)	1		
7.	Классическая песня	1		
8.	Guluzorim	1		
9.	Шашмаком - основа классической музыки	1		
10.	Tasnifi buzruk	1		
11.	Ташкент	1		
12.	Классическая музыка Ферганы и Ташкента катта ашула	1		
13.	Катта ашула	1		
14.	Классическая музыка хорезмской области	1		
15.	Aliqambar	1		
16.	Классическая музыка Сурхандарьи и Кашкадарьи	1		
17.	Tamoshosini	1		
18.	Munajjim bobom	1		
19.	Методы исполнения дастанов	1		
20.	Место классической музыки в узбекской культуре	1		
21.	Узбекская современная музыка	1		
22.	O'zbekimdan aylanay	1		
23.	Современная музыка	1		
24.	Фольклорная музыка	1		
25.	Узбекские дастаны	1		
26.	Закрепление	1		
27.	O'zbekiston - jannat	1		
28.	Нуримова Лазокат Мирсалим кизи	1		
29.	Эстрадная музыка Б.Закиров	1		
30.	Эстрадная группа «Ялла»	1		
31.	O'zbekiston - abadiy bahorim	1		
32.	Музыкальные конкурсы и фестивали	1		

33.	Мелодии Востока	1		
34.	Sharq taronasi	1		
35.	Классическая музыка народов Турции, Азербайджана	1		
36.	Народная музыка Туркменистана	1		
37.	Gushlar	1		
38.	Иранская и Арабская народная классическая музыка	1		
39.	Арабская народная классическая музыка	1		
40.	Китайская народная классическая музыка	1		
41.	Уйгурская классическая музыка	1		
42.	Поговори со мною, мама	1		
43.	Японская народная классическая музыка	1		
44.	Сред и цветов	1		
45.	Индийская народная классическая музыка	1		
46.	Казахская народная музыка	1		
47.	Киргизская народная музыка	1		
48.	Сходство классической музыки народов востока	1		
49.	Закрепление	1		
50.	Do‘stlar kuylaydi	1		
51.	Японский театр и музыка	1		
52.	Европейская классическая музыка	1		
53.	К элизе	1		
54.	Кантата	1		
55.	Балет	1		
56.	Крыша дома твоего	1		
57.	Вольфганг Амадей Моцарт	1		
58.	Закрепление	1		
59.	Тоска по весне	1		
60.	Симфония	1		
61.	Отрывок из симфонии № 40	1		
62.	Составные части симфонии	1		
63.	Людвиг Ван Бетховен	1		
64.	О классицизме	1		
65.	Фридерик Шопен	1		
66.	Мазурка	1		
67.	Жизнь и творчество Михаила Ивановича Глинки	1		
68.	Популярность европейской музыки среди народов мира	1		

Дата: “\_\_” \_\_\_\_\_ 20\_\_ год. Классы: \_\_\_\_\_. Руководитель кружка: \_\_\_\_\_

**Тема:** Государственный Гимн Республики Узбекистан

**Цели:**

Развитие творческих способностей школьников на основе включения их в активную музыкально-познавательную деятельность

**Задачи:**

формирование основ музыкальной культуры через эмоциональное, активное восприятие музыки;

воспитание интереса и любви к музыкальному искусству, уважения к истории, традициям, музыкальной культуре разных народов мира;

развивать навыки организации и осуществления сотрудничества с педагогом, сверстниками и родителями

**Учебное оборудование:** выставки и раздаточные материалы, учебные пособия, электронные материалы, музыкальные инструменты

Закон Республики Узбекистан «О Государственном гимне Республики Узбекистан» был принят 10 декабря 1992 года на одиннадцатой сессии Верховного Совета Республики Узбекистан. Автором слов Государственного гимна является Абдулла Арипов, музыки Мутаваккил Бурханов

**Торжественно** *f*

1. Ser- qu- yosh, hur o'l- kam, el-  
ga baxt, na- jot, Sen o'- zing do'st-lar- ga yo'l-dosh, meh-ri-  
bon! Meh-ri- bon! Yash-na- gay to a- bad il-

Serquyosh hur olkam, elga baxt, najot!  
Sen o'zing do'stlarga yo'ldosh, mehribon!  
Yashnagay to abad ilm-u fan, ijod,  
Shuhrating porlasin toki bor jahon!

Bag'ri keng o'zbekning o'chmas iymoni,  
Erkin, yosh avlodlar senga zo'r qanot!  
Istiqlol mash'ali, tinchlik posboni,  
Haqsevar, ona yurt, mangu bo'l obod!

**Припев:**

Oltin bu vodiylar - jon O'zbekiston,  
Ajdodlar mardona ruhi senga yor!  
Ulug' xalq qudrati jo'sh urgan zamon,  
Olamni mahliyo aylagan diyor!

**Припев:**

Oltin bu vodiylar - jon O'zbekiston,  
Ajdodlar mardona ruhi senga yor!  
Ulug' xalq qudrati jo'sh urgan zamon,  
Olamni mahliyo aylagan diyor!

**Домашнее задание:** Повторение

Зам директора школы \_\_\_\_\_ дата \_\_\_\_\_ 20\_\_ год



Дата: “\_\_” \_\_\_\_\_ 20\_\_ год. Классы: \_\_\_\_\_. Руководитель кружка: \_\_\_\_\_

**Тема:** Классическая музыка

**Цели:**

Развитие творческих способностей школьников на основе включения их в активную музыкально-познавательную деятельность

**Задачи:**

формирование основ музыкальной культуры через эмоциональное, активное восприятие музыки;

воспитание интереса и любви к музыкальному искусству, уважения к истории, традициям, музыкальной культуре разных народов мира;

развивать навыки организации и осуществления сотрудничества с педагогом, сверстниками и родителями

**Учебное оборудование:** выставки и раздаточные материалы, учебные пособия, электронные материалы, музыкальные инструменты

Народная классическая музыка является нашим наследием, а её ладовое строение — истинный клад для создания новых произведений. В этой четверти вы познакомитесь с общими понятиями о разнообразии классической музыки и её региональными особенностями. «Узбекская классическая музыка» включает в себя мелодии и песни, музыкальные произведения различной формы, макамы, созданные народом, певцами-исполнителями и композиторами. Такое творчество называют “классической” или “профессиональной” музыкой. Таким образом, узбекская классическая музыка народного творчества является одним из основных музыкальных направлений в профессиональной классической музыке. В этом направлении многие композиторы сочиняли талантливые произведения, а исполняли их владеющие этим искусством певцы-исполнители. Тематика их сложна и значительна по содержанию. Для исполнения таких произведений необходимо большое творческое мастерство, опыт, навыки и владение музыкальной грамотой. Издавна искусству исполнения народных песен молодежь обучали мастера-профессионалы, и эта традиция продолжается в наше время



**Домашнее задание:**

1. Расскажите о классической музыке.
2. Какая музыка называется классической?

Зам директора школы \_\_\_\_\_ дата \_\_\_\_\_ 20\_\_ год

Дата: “ \_\_\_ ” \_\_\_\_\_ 20 \_\_\_\_ год. Классы: \_\_\_\_\_. Руководитель кружка: \_\_\_\_\_

**Тема:** Узбекская классическая музыка

**Цели:**

Развитие творческих способностей школьников на основе включения их в активную музыкально-познавательную деятельность

**Задачи:**

формирование основ музыкальной культуры через эмоциональное, активное восприятие музыки;

воспитание интереса и любви к музыкальному искусству, уважения к истории, традициям, музыкальной культуре разных народов мира;

развивать навыки организации и осуществления сотрудничества с педагогом, сверстниками и родителями

**Учебное оборудование:** выставки и раздаточные материалы, учебные пособия, электронные материалы, музыкальные инструменты

Классическая музыка - музыкальные произведения, созданные на основе определенных жанров. В состав узь бекской народной классической музыки входят музыкальные произведения, созданные в жанре макомов или же в направлении макома. Каждый музыкальный жанр имеет свой стиль. В своих музыкальных произведениях они используют газели хафизов, таких писателей классической литературы, как Абдурахмоан Джами, Алишер Навои, Бобур, Огахи. Диапазон классической народной музыки очень широк. И поэтому исполнители должны обладать широким диапазоном, здоровьем и красивым голосом

В узбекской классической музыке огромное число песен и мелодий. Они различны по форме, по содержанию и делятся на 4 крупных региональных стиля — локальные циклы. Это Бухара — Самарканд, Хорезм, Сурхандарья — Кашкадарья, Фергана — Ташкент. У каждого региона своеобразные особенности не только в языке, диалекте, но и в музыкальных интонациях.



**Домашнее задание:**

1. Какие регионы Узбекистана вы знаете и какое их влияние на классическую музыку?
2. Какие навыки нужно иметь для исполнения классической музыки?

Зам директора школы \_\_\_\_\_ дата \_\_\_\_\_ 20 \_\_\_\_ год

**веб-сайтимиз: [Zokirjon.com](http://Zokirjon.com)**

***Zokirjon.com веб-сайти орқали ўзингиз учун керакли маълумотларни юклаб олинг.***

***Зокиржон Админ билан***

***90-834-22-66 номердаги телеграм орқали боғланишингиз пга234 излаб телеграмдан ёзишингиз сўралади.***

***Телеграмда мурожаатингизга ўз вақтида жавоб берилади***

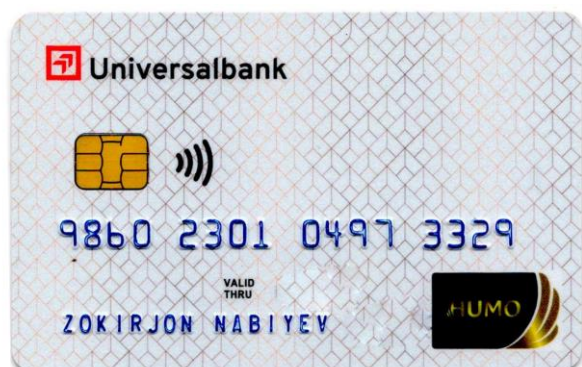
***75 листдан иборат музыка 6 класс 68 часов кружокни тўлиқ ҳолда олиш учун телеграмдан ёзинг.***

***Телеграм каналимиз:***

***@maktablar\_uchun\_hujjatlar***

***Тўлов учун: ХУМО 9860230104973329***

***Пластик эгаси Набиев Зокиржон***



***ДИҚҚАТ!!!***

***Бу ҳужжатни ҳеч кимга тарқатмаслик шарти билан олишингиз мумкин. Сизга бу ОМОНАТ қилиб берилади. Тўлиқ ҳолда олганингиздан сўнг: Фақат ўзингиз учун фойдаланинг. Ҳеч кимга берманг хаттоки энг яқин инсонингизга ҳам. Интернет веб-сайтларга жойламанг. Телеграм орқали канал ва группаларга тарқатманг.***

***ОМОНАТГА ҲИЁНАТ ҚИЛМАНГ.***