



ДОКУМЕНТЫ КРУЖКА

*РАБОТЫ С ОТСТАЮЩИМИ УЧЕНИКАМИ ПО
ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОМУ ИСКУССТВУ*

ДЛЯ 2 КЛАССА

ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ШКОЛЫ № _____

ПРИ ОТДЕЛЕ НАРОДНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

УПРАВЛЕНИИ НАРОДНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

2024-2025 УЧЕБНЫЙ ГОД

Информация о членах кружка

<i>n/n</i>	Имя фамилия	Год рождения	Класс	Адрес	Родители	Номер телефони	Прим.
<i>1.</i>							
<i>2.</i>							
<i>3.</i>							
<i>4.</i>							
<i>5.</i>							
<i>6.</i>							
<i>7.</i>							
<i>8.</i>							
<i>9.</i>							
<i>10.</i>							
<i>11.</i>							
<i>12.</i>							
<i>13.</i>							
<i>14.</i>							
<i>15.</i>							

<i>16.</i>							
<i>17.</i>							
<i>18.</i>							
<i>19.</i>							
<i>20.</i>							
<i>21.</i>							
<i>22.</i>							
<i>23.</i>							
<i>24.</i>							
<i>25.</i>							
<i>26.</i>							
<i>27.</i>							
<i>28.</i>							
<i>29.</i>							
<i>30.</i>							

Дата: “__” _____ 20____ год. Классы: _____. Руководитель кружка: _____

Тема: Введение

Цели:

- формирование художественной культуры как составной части духовной культуры;
- развитие личности ученика, его творческих способностей и индивидуальных талантов через изобразительное искусство.

Задачи:

- предоставление детям возможности учиться и развивать художественные навыки;
- содействовать духовно-нравственному воспитанию, эстетическому развитию детей, приобщать их к непреходящим общечеловеческим ценностям;
- познакомить учеников с красотой и богатством изобразительного искусства;

Оборудование: раздаточный материал, картинки учебника, презентация к уроку

Предметом изобразительного искусства является эстетическое отношение школьника к действительности, его задача - художественное освоение мира. Искусство, одна из форм общественного сознания. Пространственное мышление способствует развитию самосознания ребенка, его места и роли в системе общего развития человеческой культуры, дает тем самым знания в единстве мировоззрения. В процессе обучения решается целый комплекс задач, среди которых наиболее значимы: 1) стимулирование учебнопознавательной активности школьников на уроках изобразительного искусства; 2) развитие их памяти, творческих способностей и дарований; 3) организация их познавательной деятельности по овладению научными знаниями, умениями и навыками; 4) совершенствование учебных умений и навыков; 5) выработка научного мировоззрения, повышения уровня общей культуры



Для организации процесса обучения учащихся основам изобразительной грамоты учителю необходимо знать основные элементы, которые входят в обучение: 1) целевой; 2) потребностно-мотивационный; 3) содержательный; 4) операционно-деятельностный; 5) эмоционально-волевой; 6) контрольно-регулирующий; 7) оценочно-результативный

Домашнее задание: Повторение

Зам директора школы _____ дата _____ 20__ год

Дата: “__” _____ 20____ год. Классы: _____. Руководитель кружка: _____

Тема: Наша Родина - Узбекистан

Цели:

- формирование художественной культуры как составной части духовной культуры;
- развитие личности ученика, его творческих способностей и индивидуальных талантов через изобразительное искусство.

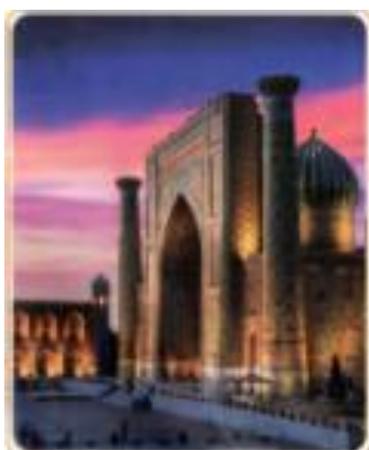
Задачи:

- предоставление детям возможности учиться и развивать художественные навыки;
- содействовать духовно-нравственному воспитанию, эстетическому развитию детей, приобщать их к непреходящим общечеловеческим ценностям;
- познакомить учеников с красотой и богатством изобразительного искусства;

Оборудование: раздаточный материал, картинки учебника, презентация к уроку
Узбекистан - гостеприимный тёплый край, где 300 дней в году ярко светит солнце.
Природа щедро наградила нашу страну удивительной красотой



В нашей стране красивая архитектура. Древние ансамбли и современная архитектура радуют глаз жителей и гостей Узбекистана.



Домашнее задание: Нарисуйте в альбоме рисунок на тему «Мой Узбекистан»

Зам директора школы _____ дата _____ 20__ год

Дата: “ ___ ” _____ 20____ год. Классы: _____. Руководитель кружка: _____

Тема: Осенний натюрморт

Цели:

- формирование художественной культуры как составной части духовной культуры;
- развитие личности ученика, его творческих способностей и индивидуальных талантов через изобразительное искусство.

Задачи:

- предоставление детям возможности учиться и развивать художественные навыки;
- содействовать духовно-нравственному воспитанию, эстетическому развитию детей, приобщать их к непреходящим общечеловеческим ценностям;
- познакомить учеников с красотой и богатством изобразительного искусства;

Оборудование: раздаточный материал, картинки учебника, презентация к уроку

Кто то скажет - подумаешь натюрморт, поставил вещи на стол и фотографируй. На самом деле создание натюрморта весьма трудоемкий и длительный процесс, на который уходит по нескольку часов. Поскольку для того что бы натюрморт действительно получился и привлек внимание зрителя, для этого необходимо расположить предметы так, что бы между ними возникла гармония, гармония порождает атмосферу, атмосфера порождает смысл. В хорошем натюрморте важно все и расположение предметов и акцент на деталях и гармоничное цветовое сочетание и свет льющийся на натюрморт. Натюрморт в фотографии условно можно разделить на три стиля или направления. Классический натюрморт - натюрморт опирающийся на традиции классической живописи 16-19-го веков. Натюрморт в стиле модерн, опирающийся на традиции модерна, импрессионизма и постимпрессионизма конца 19 и начала 20-го века. И натюрморт в стиле авангард, опирающийся на традиции современного актуального искусства. Натюрморт может и должен быть разным, начиная от классического академического стиля, через модерн переходя к авангарду. Барокко, классицизм, академизм, романтизм, импрессионизм, модерн и авангард, в натюрморте весьма широкое поле деятельности. Играя предметами, красками, фактурами можно создавать совершенно разные по стилю и направлению натюрморты.



картина великого художника
Исаака Левитана «Золотая осень»



Это осенний натюрморт
Татьяны Скороход

Домашнее задание: Нарисуйте в своём альбоме рисунок на тему «Осень»

Зам директора школы _____ дата _____ 20__ год

веб-сайтимиз: Zokirjon.com

***Zokirjon.com* веб-сайти орқали ўзингиз учун керакли маълумотларни юклаб олинг.**

Зокиржон Админ билан

***90-834-22-66* номердаги телеграм орқали боғланишингиз пза234 излаб телеграмдан ёзишингиз сўралади.**

Телеграмда мурожаатингизга ўз вақтида жавоб берилади

***40* листдан иборат бўш ўзлаштирувчи ўқувчилар учун **изобразительное искусство** 2 класс **34** часа кружокни тўлиқ ҳолда олиш учун телеграмдан ёзинг.**

Телеграм каналимиз:

@maktablar_uchun_hujjatlar

Тўлов учун: ХУМО 9860230104973329

Пластик эгаси Набиев Зокиржон



ДИҚҚАТ!!!

Бу ҳужжатни ҳеч кимга тарқатмаслик шarti билан олишингиз мумкин.
Сизга бу **ОМОНАТ** қилиб берилади.
Тўлиқ ҳолда олганингиздан сўнг:
Фақат ўзингиз учун фойдаланинг.
Ҳеч кимга берманг хаттоки энг яқин инсонингизга ҳам.
Интернет веб-сайтларга жойламанг.
Телеграм орқали канал ва группаларга тарқатманг.
ОМОНАТГА ҲИЁНАТ ҚИЛМАНГ.