



\_\_\_\_\_ *hokimligi*  
*maktabgacha va maktab ta'limi*  
*boshqarmasi*

\_\_\_\_\_ *maktabgacha va*  
*maktab ta'limi bo'limi tasarrufidagi*  
*\_\_\_-umumiy o'rta ta'lim maktabi*  
*to'garak rahbari*

\_\_\_\_\_ *ning*  
*texnologiya fanidan qiz bolalarga*  
*8-sinf iqtidorli o'quvchilar uchun*

**TO'GARAK**  
**HUJJATLARI**

To'garak a'zolari haqida ma'lumot

| № | Familiya ismi va sharifi | Tug'ilgan sanasi | Sinfi | Manzili (to'liq) | Ota-onasi (Ismi sharifi) | Telefon (uy yoki mobil) | Izoh |
|---|--------------------------|------------------|-------|------------------|--------------------------|-------------------------|------|
|   |                          |                  |       |                  |                          |                         |      |
|   |                          |                  |       |                  |                          |                         |      |
|   |                          |                  |       |                  |                          |                         |      |
|   |                          |                  |       |                  |                          |                         |      |
|   |                          |                  |       |                  |                          |                         |      |
|   |                          |                  |       |                  |                          |                         |      |
|   |                          |                  |       |                  |                          |                         |      |
|   |                          |                  |       |                  |                          |                         |      |
|   |                          |                  |       |                  |                          |                         |      |
|   |                          |                  |       |                  |                          |                         |      |
|   |                          |                  |       |                  |                          |                         |      |
|   |                          |                  |       |                  |                          |                         |      |
|   |                          |                  |       |                  |                          |                         |      |
|   |                          |                  |       |                  |                          |                         |      |
|   |                          |                  |       |                  |                          |                         |      |
|   |                          |                  |       |                  |                          |                         |      |
|   |                          |                  |       |                  |                          |                         |      |
|   |                          |                  |       |                  |                          |                         |      |
|   |                          |                  |       |                  |                          |                         |      |
|   |                          |                  |       |                  |                          |                         |      |
|   |                          |                  |       |                  |                          |                         |      |
|   |                          |                  |       |                  |                          |                         |      |
|   |                          |                  |       |                  |                          |                         |      |
|   |                          |                  |       |                  |                          |                         |      |
|   |                          |                  |       |                  |                          |                         |      |
|   |                          |                  |       |                  |                          |                         |      |
|   |                          |                  |       |                  |                          |                         |      |
|   |                          |                  |       |                  |                          |                         |      |
|   |                          |                  |       |                  |                          |                         |      |
|   |                          |                  |       |                  |                          |                         |      |
|   |                          |                  |       |                  |                          |                         |      |
|   |                          |                  |       |                  |                          |                         |      |
|   |                          |                  |       |                  |                          |                         |      |
|   |                          |                  |       |                  |                          |                         |      |
|   |                          |                  |       |                  |                          |                         |      |
|   |                          |                  |       |                  |                          |                         |      |
|   |                          |                  |       |                  |                          |                         |      |

O'tkazilgan xona \_\_\_\_\_





**2024-2025-o‘quv yili iqtidorli o‘quvchilar uchun tuzilgan  
“ \_\_\_\_\_ ” nomli to‘garagining  
ISH REJASI**

| <b>№</b> | <b>Yillik ish reja mavzulari</b>   | <b>Soat</b> | <b>Sana</b> | <b>Izoh</b> |
|----------|--|-------------|-------------|-------------|
| 1.       | O‘zbekistonda xalq hunarmandchiligi.   | 1           |             |             |
| 2.       | Xalq hunarmandchiligi bo‘yicha ko‘rgazma va tanlovlarni tashkil qilish, ishtirokchilarni tanlash qoidalari | 1           |             |             |
| 3.       | Ovalsimon usul.  | 1           |             |             |
| 4.       | Milliy liboslarda ko‘ylak va uning turlari haqida ma‘lumot. Gavdadan o‘lchov olish va yozish.              | 1           |             |             |
| 5.       | Bluzkani kiydirib k o‘rishga tayyorlash va tikish  | 1           |             |             |
| 6.       | To‘qish san‘ati  | 1           |             |             |
| 7.       | To‘qimachilik san‘ati  | 1           |             |             |
| 8.       | O‘zbekistondagi ishlab chiqarish turlari   | 1           |             |             |
| 9.       | Bichiq bo‘laklariga ishlov berish. Birinchi kiydirib ko‘rish.  | 1           |             |             |
| 10.      | Texnologik jarayon haqida tushuncha  | 1           |             |             |
| 11.      | Sun‘iy gullardan guldasta yasash   | 1           |             |             |
| 12.      | Izonit va uning turlari.   | 1           |             |             |
| 13.      | Izonoit usulida pano (guldasta) tikish   | 1           |             |             |
| 14.      | Bolalar ponchosini to‘qish texnologiyasi   | 1           |             |             |
| 15.      | O‘zbekistonda ishlab chiqarish turlari   | 1           |             |             |
| 16.      | To‘yimli salatlar tayyorlash texnologiyasi. “Vitaminli” salatini tayyorlash                                | 1           |             |             |
| 17.      | Oziq-ovqat sanoati.  | 1           |             |             |
| 18.      | Konservalash va mavsumiy tuzlamalar.   | 1           |             |             |
| 19.      | To‘qish san‘ati.   | 1           |             |             |
| 20.      | Maishiy kimyoviy vositalaridan foydalanish usullari.   | 1           |             |             |
| 21.      | Tungi yoritgich yasash   | 1           |             |             |
| 22.      | Kapron materialidan tungi yoritgich yasash texnologik xaritasi   | 1           |             |             |
| 23.      | Bilaguzuk yasash texnologiyasini loyihalash  | 1           |             |             |
| 24.      | Bilaguzuk yasash texnologiyasi   | 1           |             |             |
| 25.      | Bolalar ponchosini toqish texnologiyasi.   | 1           |             |             |
| 26.      | Issiqlik, elektr, suv ta‘minoti va oqova suv quvurlari tizimidan to‘g‘ri foydalanish qoidalari             | 1           |             |             |
| 27.      | Moddiy ishlab chiqarish.   | 1           |             |             |
| 28.      | Ijodiy loyihani tayyorlash bosqichlari   | 1           |             |             |
| 29.      | Mavsumiy tuzlamalar.   | 1           |             |             |
| 30.      | Idishlarni yuvish .  | 1           |             |             |
| 31.      | Inson hayotida kasbning o‘rni  | 1           |             |             |
| 32.      | Kasblarning tiplari.   | 1           |             |             |
| 33.      | Mahsulotni tayyorlash bosqichi   | 1           |             |             |
| 34.      | Kasbga yaroqlilikni belgilash va moyillikni tarbiyalash usullari   | 1           |             |             |

Sana: “ ” \_\_\_\_\_ 20\_\_-yil. Sinflar: \_\_\_\_\_ To‘garak rahbari: \_\_\_\_\_

**Mavzu:** O‘zbekistonda xalq hunarmandchiligi.

**Mashg‘ulotning maqsadi:**

**Ta‘limiy maqsad:** egallagan bilim, ko‘nikma va malakalarini mustahkamlagan holda, turli materiallardan chiroyli buyumlar, mexanizmlar asosida harakatlanuvchi sodda jihozlar, robototexnika elementlari yordamida esa aqlli texnika va texnologiyalarni o‘z qo‘llari bilan yasashni o‘rgatish, ishni raqamli texnika va texnologiyalar asosida tashkil etish hamda boshqarish bo‘yicha dastlabki bilim va tushunchalarni shakllantirish.

**Tarbiyaviy maqsad:** o‘z oldiga aniq maqsad qo‘yishi, unga erishish uchun nimalarga e‘tibor berish kerakligini aniqlab olishi, zamonaviy texnika va texnologiyalardan foydalana olish, ishlarni raqamli texnika va texnologiyalar asosida tashkil etish hamda boshqarish, sodda ko‘rinishdagi buyumlar yasash yoki ularni loyihalashtirish bo‘yicha hayotiy kompetensiyalarga ega bo‘lish.

**Rivojlantiruvchi maqsad:** mashaqqatlarni yengishga bo‘lgan qattiq ishonch, mustahkam iroda, tirishqoqlik, g‘ayrat-shijoat, o‘z qobiliyatini namoyon eta olish kabi xislatlarga ega bo‘lish, kelajak hayotlarida muhim o‘rin egallaydigan amaliy mehnat faoliyatiga tayyorgarlik ko‘rishida, o‘zlari qiziqqan kasb-hunar turlaridan birini to‘g‘ri tanlashi hamda mustaqil fikrlashga qodir bo‘lgan, hozirgi zamon bozor sharoitlarida ishni izchil tashkil eta oladigan, yuqori malakali raqobatbardosh kadrlarni tayyorlash.

**O‘quvchilarda shakllantiriladigan tayanch kompetensiyalar elementlari:**

**Axborotlar bilan ishlash kompetensiyasi:**

media vositalardan zarur bo‘lgan axborotlarni izlab topa olish, saralash, qayta ishlash.

**O‘zni-o‘zi rivojlantirish kompetensiyasi:**

o‘qib-o‘rganganlarini amaliyotda qo‘llay olish.

**Mashg‘ulot turi:** yangi bilim beruvchi, bilimlarni mustahkamlovchi, amaliy, nazariy, aralash, noan‘aviy, ananaviy.

**Mashg‘ulot uslubi:** tushuntirish, suhbat, tezkor savol – javob, amaliy mustaqil ishlar bajarish, munozara, muammoli topshiriq, ko‘rgazmali va boshqalar.

**Mashg‘ulot metodi:** guruhlarda ishlash, “kim epchil-u, kim chaqqon”, “ko‘rsam tezroq o‘rganaman”, “muammo‘va yechim” shu kabi metodlar.

**Mashg‘ulot jihozi:** mavzuga oid rasm, ko‘rgazmalar va tarqatma materiallar, o‘quv qurollari, elektron materiallar.

**Mashg‘ulotning borishi:**

**I. Tashkiliy qism:** a) Salomlashish. b) Davomatni aniqlash.

**II. Uyga vazifani so‘rash:** a) Savol – javob o‘tkazish. b) Topshiriqlarni tekshirish.

**III. Yangi mavzu bayoni:**

Zardo‘zlik (forscha zar tilla, do‘zi tikmoq ma‘nolarini bildiradi) hunarmandchilikning qadimiy turlaridan biri, zar ip bilan naqsh (kashta) tikish kasbidir. O‘rta Osiyoda zardo‘zlik juda qadimdan rivojlanib kelayotgan xalq hunarmandchiligi turlaridan biridir. Arxeologik topilmalar va tarixiy manbalardan ma‘lumki, O‘rta Osiyo xalqlari orasida qadimdan (I—II asrlarda) zarbof kiyimlar, badiiy buyumlar iste‘molda bo‘lgan. XIX—XX asr boshlarida zardo‘zlikning o‘ziga xos maktabi yaratilgan. O‘zbekistonda Buxoro, Samarqand, Farg‘ona va boshqa joylarda zardo‘zlik maktablari ochilgan. Qimmatbalio‘ matodan tayyorlanadigan. 1930-yilda O‘zbekistonda rassomlar uyushmasi, uning



qoshida zardo‘zlik arteli tashkil etilib, unga tajribali zardo‘zlar jalb qilingan. Jumladan, buxorolik zardo‘z ustalar Olimjon Majidov, No‘mon. Xalq himmatkorlarining dastlabki davrida chit, ipak, satin., atlas va boshqa gazlamalarni to‘qisli ham katta ahamiyat kasb etgan. Ipak gazlamalar atlas, beqasam va shunga o‘xshash boshqa naqsh matolami to‘qish katta tarixga ega. Qadim Marg‘ilon, Namangan, Qo‘qon, Samarqand, Xo‘jand kabi shaharlar O‘rta Osiyodagi ipak gazlamalari ishlab chiqarish markazlari bo‘lgan. Bu gazlamalar faqat mahalliy aholining ehtiyojini qondirish uchunгина to‘qilmagan, balki Hindiston, Eron, Afg‘oniston, Qashqar va Rossiya kabi mamlakatlarga ham yuborilgan. O‘zbek atlaslari rang-barang nafis gullarga boyligi bilan alohida ajralib

**IV. Yangi mavzuni mustahkamlash:**

Xalq hunarmandchiligi bo‘yicha ko‘rik-tanlovlar qanday maqsadda tashkil qilinadi?

**V. Mashg‘ulotni yakunlash:** to‘garak a‘zolarini yutuq va kamchiliklarini muhokama qilish, rag‘batlantirish

**VI. Uyga vazifani e‘lon qilish:** yangi mavzuni to‘liq takrorlash va yangi mavzu yuzasidan bilimlarini mustahkamlab kelish.

Maktab MMIBDO‘ \_\_\_\_\_ sana \_\_\_\_\_ 20\_\_ yil

Sana: “ ” \_\_\_\_\_ 20\_\_-yil. Sinflar: \_\_\_\_\_ To‘garak rahbari: \_\_\_\_\_

**Mavzu:** Xalq hunarmandchiligi bo‘yicha ko‘rgazma va tanlovlarni tashkil qilish, ishtirokchilarni tanlash qoidalari

**Mashg‘ulotning maqsadi:**

**Ta‘limiy maqsad:** egallagan bilim, ko‘nikma va malakalarini mustahkamlagan holda, turli materiallardan chiroyli buyumlar, mexanizmlar asosida harakatlanuvchi sodda jihozlar, robototexnika elementlari yordamida esa aqlli texnika va texnologiyalarni o‘z qo‘llari bilan yasashni o‘rgatish, ishni raqamli texnika va texnologiyalar asosida tashkil etish hamda boshqarish bo‘yicha dastlabki bilim va tushunchalarni shakllantirish.

**Tarbiyaviy maqsad:** o‘z oldiga aniq maqsad qo‘yishi, unga erishish uchun nimalarga e‘tibor berish kerakligini aniqlab olishi, zamonaviy texnika va texnologiyalardan foydalana olish, ishlarni raqamli texnika va texnologiyalar asosida tashkil etish hamda boshqarish, sodda ko‘rinishdagi buyumlar yasash yoki ularni loyihalashtirish bo‘yicha hayotiy kompetensiyalarga ega bo‘lish.

**Rivojlantiruvchi maqsad:** mashaqqatlarni yengishga bo‘lgan qattiq ishonch, mustahkam iroda, tirishqoqlik, g‘ayrat-shijoat, o‘z qobiliyatini namoyon eta olish kabi xislatlarga ega bo‘lish, kelajak hayotlarida muhim o‘rin egallaydigan amaliy mehnat faoliyatiga tayyorgarlik ko‘rishida, o‘zlari qiziqqan kasb-hunar turlaridan birini to‘g‘ri tanlashi hamda mustaqil fikrlashga qodir bo‘lgan, hozirgi zamon bozor sharoitlarida ishni izchil tashkil eta oladigan, yuqori malakali raqobatbardosh kadrlarni tayyorlash.

**O‘quvchilarda shakllantiriladigan tayanch kompetensiyalar elementlari:**

**Milliy va umummadaniy kompetensiya:**

milliy urf-odatlarimiz va ularning zamirida mujassam bo‘lgan mehr-oqibat, insonni ulug‘lash.

**Matematik savodxonlik, fan va texnika yangiliklaridan xabardor bo‘lish**

**hamda foydalanish kompetensiyasi:**

o‘z faoliyatini rejalashtira olish, tahlil qila olish.

**Mashg‘ulot turi:** yangi bilim beruvchi, bilimlarni mustahkamlovchi, amaliy, nazariy, aralash, noan‘aviy, ananaviy.

**Mashg‘ulot uslubi:** tushuntirish, suhbat, tezkor savol – javob, amaliy mustaqil ishlar bajarish, munozara, muammoli topshiriq, ko‘rgazmali va boshqalar.

**Mashg‘ulot metodi:** guruhlarda ishlash, “kim epchil-u, kim chaqqon”, “ko‘rsam tezroq o‘rganaman”, “muammo‘va yechim” shu kabi metodlar.

**Mashg‘ulot jihozi:** mavzuga oid rasm, ko‘rgazmalar va tarqatma materiallar, o‘quv qurollari, elektron materiallar.

**Mashg‘ulotning borishi:**

**I. Tashkiliy qism:** a) Salomlashish. b) Davomatni aniqlash.

**II. Uyga vazifani so‘rash:** a) Savol – javob o‘tkazish. b) Topshiriqlarni tekshirish.

**III. Yangi mavzu bayoni:**

Mamlakatimizda xalq hunarmandchiligini yanada rivojlantirishga, amaliy san‘atning an‘anaviy turlarini saqlash va qayta tiklashga, hunarmandchilik mahsulotlarining raqobatbardosligini va sifatini oshirish hamda himam and chili κ sohasidagi tasblarni yoshlarga o‘rgatishga katta e‘tibor qaratilmoqda. Bu borada turh xil ko‘rgazma va tanlovlar tashkil etilmoqda. Xalq hunarmandchiligi yo‘nalishi bo‘yicha o‘tkaziladigan ko‘rgazma va ko‘rik-tanlovlarning ilk bosqichi bo‘lgan gazlamalarga ishlov berish, kashtashilik, zardoizlik, bosh kiyimlar, milliy liboslar tayyorlash kabi yo‘nalishlarga qaratilgan tanlovlarni maktab miqyosida yoki bir necha maktabkar ishtirokida o‘tkazish mumkin. Mustaqillik yillari respublikamizning deyarli barcha amaliy san‘at markazlari, yangidan tashkil etilgan firma hamda qo‘shma korxonalarining ijodkor kosib va hunarmand ustalari tomonidan xalq san‘atning kashtado‘zlik, gilamchilik, ganch o‘ymakorligi, zagarlik kabi o‘nlab turlari rivojlanib kelmoqda. Hunarmand uyushmasi ustalarining buyumlarini namoyish etish va sotish uchun qandaydir ko‘rgazma zallari, do‘kon, ko‘rgazma-savdo maydonlari kerak bo‘ladi. Bu ustalar ishlarini keng ommaga targ‘ib qilish, milliy hunarmandchilik mahsulotlarining zamonaviy ko‘rinishlarini yaratish, yoshlarni ish bilan ta‘minlashga katta yordam beradi. Ayni paytda “Hunarmand” uyushmasi tasarrufida ko‘rgazma zallari va do‘konlar mavjud emas. Biroq har yili uyushma tomonidan hunarmandlar o‘z mahsulotini namoyish etadigan va sotadigan turli xil ko‘rgazma-savdolar tashkil etiladi. Samarqand, Marg‘ilon, Andijon va Toshkent shaharlarida “Hunarmandlar markazlari” qurilgan bo‘lib, u joyda uyushma a‘zolari o‘zlari tayyorlagan buyumlarni sotish imkoniyatiga ega

**IV. Yangi mavzuni mustahkamlash:**

Mustahkamlash uchun savollar va topshiriqlar:

1. Barkamol shaxs tarbiyasida mehnat ta‘limining qanday o‘rni bor?
2. O‘zbek xalq hunarmandchiligining qanday turlarini bilasiz?

**V. Mashg‘ulotni yakunlash:** to‘garak a‘zolarini yutuq va kamchilliklarini muhokama qilish, rag‘batlantirish

**VI. Uyga vazifani e‘lon qilish:** yangi mavzuni to‘liq takrorlash va yangi mavzu yuzasidan bilimlarini mustahkamlab kelish.



Maktab MMIBDO‘ \_\_\_\_\_ sana \_\_\_\_\_ 20\_\_ yil



**Mavzu:** Ovalsimon usul.

**Mashg‘ulotning maqsadi:**

**Ta‘limiy maqsad:** egallagan bilim, ko‘nikma va malakalarini mustahkamlagan holda, turli materiallardan chiroyli buyumlar, mexanizmlar asosida harakatlanuvchi sodda jihozlar, robototexnika elementlari yordamida esa aqlli texnika va texnologiyalarni o‘z qo‘llari bilan yasashni o‘rgatish, ishni raqamli texnika va texnologiyalar asosida tashkil etish hamda boshqarish bo‘yicha dastlabki bilim va tushunchalarni shakllantirish.

**Tarbiyaviy maqsad:** o‘z oldiga aniq maqsad qo‘yishi, unga erishish uchun nimalarga e‘tibor berish kerakligini aniqlab olishi, zamonaviy texnika va texnologiyalardan foydalana olish, ishlarni raqamli texnika va texnologiyalar asosida tashkil etish hamda boshqarish, sodda ko‘rinishdagi buyumlar yasash yoki ularni loyihalashtirish bo‘yicha hayotiy kompetensiyalarga ega bo‘lish.

**Rivojlantiruvchi maqsad:** mashaqqatlarni yengishga bo‘lgan qattiq ishonch, mustahkam iroda, tirishqoqlik, g‘ayrat-shijoat, o‘z qobiliyatini namoyon eta olish kabi xislatlarga ega bo‘lish, kelajak hayotlarida muhim o‘rin egallaydigan amaliy mehnat faoliyatiga tayyorgarlik ko‘rishida, o‘zlari qiziqqan kasb-hunar turlaridan birini to‘g‘ri tanlashi hamda mustaqil fikrlashga qodir bo‘lgan, hozirgi zamon bozor sharoitlarida ishni izchil tashkil eta oladigan, yuqori malakali raqobatbardosh kadrlarni tayyorlash.

**O‘quvchilarda shakllantiriladigan tayanch kompetensiyalar elementlari:**

**Kommunikativ kompetensiya:**

o‘zaro muloqotda o‘z g‘oyasini himoya qilish va unga ishonitirish.

**O‘zni-o‘zi rivojlantirish kompetensiyasi:**

o‘qib-o‘rganganlarini amaliyotda qo‘llay olish.

**Mashg‘ulot turi:** yangi bilim beruvchi, bilimlarni mustahkamlovchi, amaliy, nazariy, aralash, noan‘aviy, ananaviy.

**Mashg‘ulot uslubi:** tushuntirish, suhbat, tezkor savol – javob, amaliy mustaqil ishlar bajarish, munozara, muammoli topshiriq, ko‘rgazmali va boshqalar.

**Mashg‘ulot metodi:** guruhlarda ishlash, “kim epchil-u, kim chaqqon”, “ko‘rsam tezroq o‘rganaman”, “muammo‘va yechim” shu kabi metodlar.

**Mashg‘ulot jihozi:** mavzuga oid rasm, ko‘rgazmalar va tarqatma materiallar, o‘quv qurollari, elektron materiallar.

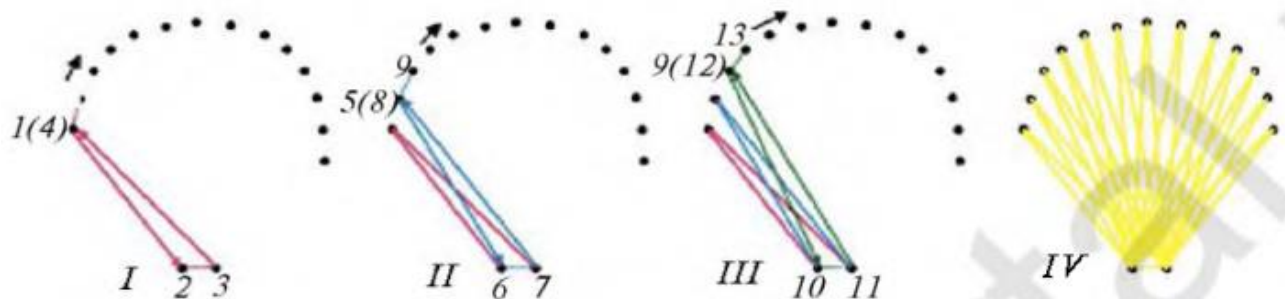
**Mashg‘ulotning borishi:**

**I. Tashkiliy qism:** a) Salomlashish. b) Davomatni aniqlash.

**II. Uyga vazifani so‘rash:** a) Savol – javob o‘tkazish. b) Topshiriqlarni tekshirish.

**III. Yangi mavzu bayoni:**

Ovalsimon usul. Ish jarayoni ovalsimon shaklning birinchi nuqtasidan boshlanib, yana o‘sha yerida tugallanadi. Ikki nuqta orasidagi masofani bir xil tanlash lozim, bu ko‘proq bargning pastki qismiga tegishli Bund an tashqari, barglar, kurtaklar, gullarni to‘ldirish zarur bo‘lganda uchburchaklarni to‘ldirish usulidan ham foydalanish mumkin Birinchi qarashda tikish texnikasi murakkab tuyulsa-da, aslida har bir naqsh elementlaridan qiziqarh, chiroyh dekorativ pannolar, naturmortlar, tabiat manzaralari, kitoblar uchun xatcho‘p, kitob g‘iloflari, qutichalar bezagi, sovg‘a uchun turli esdalik kompozitsiyalar yaratishi mumkin.



40-rasm. Uchburchaklarni to‘ldirish usuli bosqichlari (I–IV).

**IV. Yangi mavzuni mustahkamlash:**

Qalam, chizg‘ich, qaychi, igna, to‘g‘nag‘ich, qisqich (skrepka), nuqtali naqsh andozasi, porolon material, skotch, rangli iplar, gofri yoki rangli qog‘oz, yelim, lenta, texnologik xarita, xavfsizlik texnikasi qoidalariga oid yo‘riqnom.

**V. Mashg‘ulotni yakunlash:** to‘garak a‘zolarini yutuq va kamchilliklarini muhokama qilish, rag‘batlantirish

**VI. Uyga vazifani e‘lon qilish:** yangi mavzuni to‘liq takrorlash va yangi mavzu yuzasidan bilimlarini mustahkamlab kelish.



# veb-saytimiz: [Zokirjon.com](http://Zokirjon.com)

*Zokirjon.com veb-sayti orqali o'zingiz uchun kerakli ma'lumotlarni yuklab oling.*

*+99890-530-00-68 nomerga telegramdan yozishingiz yoki telegramdan nza4567 izlab telegramga murojaat qilishingiz so'raladi.*

*Telegramda murojaatingizga o'z vaqtida javob beriladi.*

*Hujjat word variant doc formatda beriladi.*

*40 listdan iborat o'g'il bolalarga texnologiya fanidan 8-sinf iqtidorli o'quvchilarga 34 soatli to'garakni to'liq holda olish uchun telegramdan yozing.*

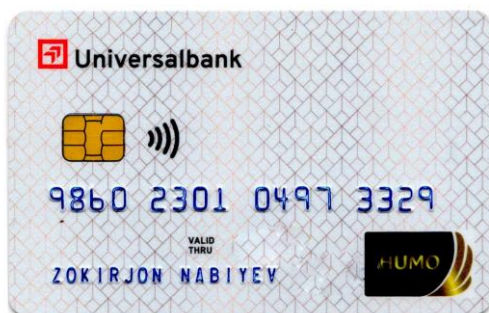


Telegram kanalimiz:

@Maktablar\_uchun\_hujjatlar

To'lov uchun: HUMO 9860230104973329

Plastik egasi Nabiyev Zokirjon



## DIQQAT!!!

Sizga bu **OMONAT** qilib beriladi.  
To'liq holda olganingizdan so'ng:  
Faqat o'zingiz uchun foydalaning.  
Hech kimga bermang hattoki eng yaqin insoningizga ham.  
Internet orqali veb-saytlarga joylamang.

Kanal va gruppalariga tarqatmang.

**OMONATGA**

**HIYONAT QILMANG.**

***Bizni hizmatdan foydalanib qulay imkoniyatga ega bo'ling!  
Bizda maktablar uchun quydagi hujjatlar mavjud***

- 1. 1-11-Sinflar uchun sinf soati ish reja va konspektlari rus va o'zbek maktablar uchun**
- 2. 1-11-Sinflar uchun barcha fanlardan to'garak hujjatlari rus va o'zbek maktablar uchun**
- 3. Sinf rahbar hujjatlari rus va o'zbek maktablar uchun**
- 4. Metodbirlashma hujjatlari rus va o'zbek maktablar uchun**
- 5. Ustama hujjatlari rus va o'zbek maktablar uchun**
- 6. 1-11-Sinflar uchun barcha fanlardan konspektlar rus va o'zbek maktablar uchun**
- 7. 1-11-Sinflar uchun Ish rejalar (Taqvim mavzu rejalar) rus va o'zbek maktablar uchun**
- 8. Maktab ish hujjatlari rus va o'zbek maktablar uchun**
- 9. Direktor ish hujjatlari rus va o'zbek maktablar uchun**
- 10. MMIBDO' ish hujjatlari rus va o'zbek maktablar uchun**
- 11. O'IBDO' ish hujjatlari rus va o'zbek maktablar uchun**
- 12. Psixolog hujjatlari rus va o'zbek maktablar uchun**
- 13. Xotin-qizlar qo'mitasi ish hujjatlari rus va o'zbek maktablar uchun**
- 14. Kutubxona mudirasi ish hujjatlari rus va o'zbek maktablar uchun**
- 15. Besh tashabbus hujjatlari rus va o'zbek maktablar uchun**
- 16. Ochiq dars ishlanmalar, taqdimotlar, slaydlar rus va o'zbek maktablar uchun**