



ДОКУМЕНТЫ КРУЖКА

**ПО ЧЕРЧЕНИИ ДЛЯ 8 КЛАССА
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ШКОЛЫ №_____
ПРИ ОТДЕЛЕ ДОШКОЛЬНОГО И ШКОЛЬНОГО
ОБРАЗОВАНИЯ _____
УПРАВЛЕНИИ ОТДЕЛЕ ДОШКОЛЬНОГО И
ШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ**

2024-2025 УЧЕБНЫЙ ГОД

Информация о членах кружка

n/n	Имя фамилия	Год рождения	Класс	Адрес	Родители	Номер телефона	Прим.
1.							
2.							
3.							
4.							
5.							
6.							
7.							
8.							
9.							
10.							
11.							
12.							
13.							
14.							
15.							

16.							
17.							
18.							
19.							
20.							
21.							
22.							
23.							
24.							
25.							
26.							
27.							
28.							
29.							
30.							

Руководитель кружка _____

Руководитель кружка _____

«Утверждаю»
Директор школы:

«___» 20__ г

«Согласован»
Зам директора школы:

«___» 20__ г

**ПЛАН
кружка «_____» на 2024-2025 учебный год**

п/п	Темы	часы	число	прим
1.	Введение в курс черчения	1		
2.	Чертежные инструменты	1		
3.	Подготовка карандаша к работе	1		
4.	Циркуль разметочный, или измеритель	1		
5.	Подготовка чертежа	1		
6.	Виды линий. Правила нанесения размеров	1		
7.	Чертежные шрифты и их размеры	1		
8.	Написание прописных и строчных букв и цифр	1		
9.	Геометрические построения	1		
10.	Типы линий чертежа	1		
11.	Построение углов и деление их на равные части	1		
12.	Геометрический орнамент - построение гириха	1		
13.	Сопряжения	1		
14.	Сопряжение сторон прямого, тупого и острого углов	1		
15.	Сопряжение двух окружностей дугой третьей окружности	1		
16.	Методы проецирования. Центральное и параллельное проецирование	1		
17.	Общие сведения об октанте и эпюре	1		
18.	Проекции прямой линии	1		
19.	Проекции плоских фигур	1		
20.	Проецирование модели на одну, две и три взаимно перпендикулярные плоскости и построение эпюра	1		
21.	Геометрические тела и их проекции	1		
22.	Разворотка поверхности и конструирование модели многогранника	1		
23.	Проекции цилиндра, конуса, шара и пирамиды	1		
24.	Разворотка поверхностей вращения и конструирование модели	1		
25.	Виды. Основные, главный и местные	1		
26.	Конструирование технических моделей и чертежи их видов	1		
27.	Анализ простых моделей	1		
28.	Порядок чтения чертежей	1		
29.	Общее понятие об аксонометрических проекциях и расположение их осей	1		
30.	Построение аксонометрических проекций плоских фигур во фронтальной диметрии и изометрии	1		
31.	Фронтальные диметрические проекции детали	1		
32.	Изометрическая проекция детали	1		
33.	Понятие об эскизах и последовательность их выполнения	1		
34.	Выполнение технического рисунка	1		

Дата: “_” _____ 20____ год. Классы: _____. Руководитель кружка: _____

Тема: Введение в курс черчения

Цель:

- развитие графической культуры обучающихся, формирование у них умения «читать» и выполнять несложные чертежи;
- создание условий для самореализации обучающихся;
- моделировать изделие на основе чертежа.

Задачи:

- обучение черчению, приобщение школьников к графической культуре;
- формирование и развитие мышления школьников и творческого потенциала личности;
- развивать навыки оперирования плоскостными и пространственными объектами и работы с чертёжными инструментами;
- научить применять полученные на занятиях знания, умения и навыки, в процессе выполнения практических работ.

Роль любой науки в процессе ее исторического развития с древнейших времен определяется тем, насколько значителен ее вклад в прогресс общества.

Первобытные люди свои идеи, чувства и мысли старались объяснить и закрепить при помощи различных наскальных, пещерных начертаний, выполненных штрихами при помощи острых камней и красок. Эти затирки, схожие с набросками, можно считать первобытными чертежами на поверхности горных скал и пещерных стен. Такие примитивные чертежи позволяли первобытным людям мыслить и отображать свои чувства, идеи, поступки и др. Таким образом первобытные люди постепенно становились современными людьми, во многом благодаря этим чертежам, и можно считать, что чертёж является началом всех наук, который поднял научные идеи на современный уровень. В древнем Египте строительства жилищ, дворцов и храмов, сооружений украшались высеченными в камне изображениями и скульптурами. Древние папирусы, памятники архитектуры, искусство иероглифического письма и прочие достояния древней культуры свидетельствуют о появлении первых понятий черчения у мастеров древности. Об этом говорят планы городов, фасады сооружений и другие сохранившиеся свидетельства. Черчение как наука, первым возникло в жизни людей.



Домашнее задание:

1. Что называется чертежом?
2. Что вы знаете об истории развития черчения в Средней Азии?

Зам директора школы _____ дата _____ 20__ год

Дата: “_” 20__ год. Классы: _____. Руководитель кружка: _____

Тема: Чертежные инструменты

Цель:

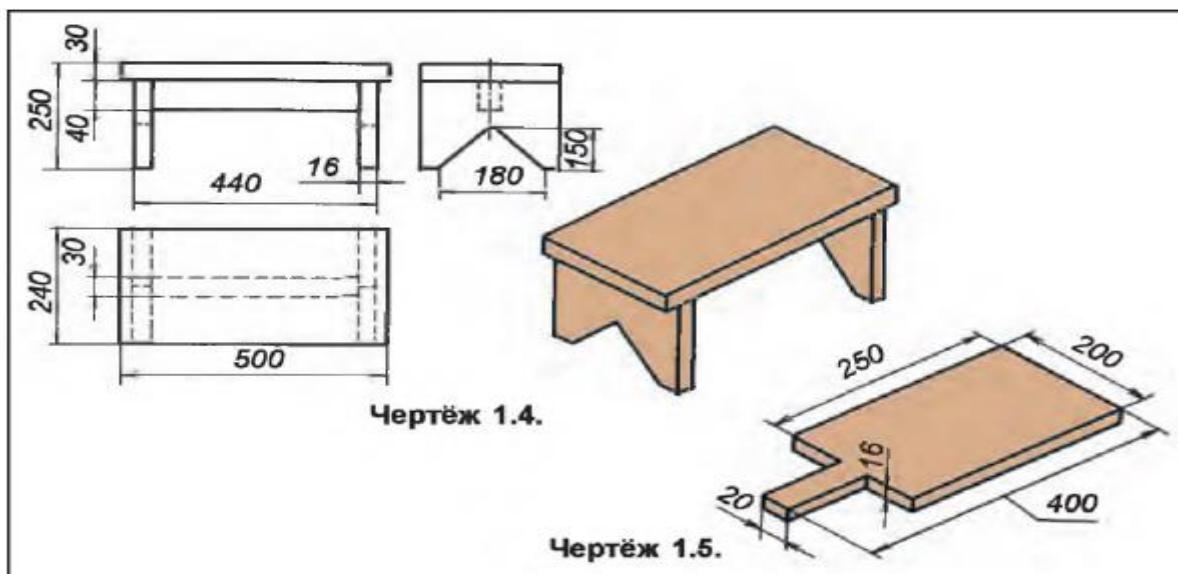
- развитие графической культуры обучающихся, формирование у них умения «читать» и выполнять несложные чертежи;
- создание условий для самореализации обучающихся;
- моделировать изделие на основе чертежа.

Задачи:

- обучение черчению, приобщение школьников к графической культуре;
- формирование и развитие мышления школьников и творческого потенциала личности;
- развивать навыки оперирования плоскостными и пространственными объектами и работы с чертёжными инструментами;
- научить применять полученные на занятиях знания, умения и навыки, в процессе выполнения практических работ.

Чертежные инструменты. К чертежным инструментам относятся готовальня, линейка, угольники, лекала, рейсшина, транспортир. К чертежному оборудованию относятся чертежные столы, чертежные доски, чертежные машины и тому подобные устройства. К чертежным материалам относятся чертежная бумага, карандаши, резинки, тушь, кнопки.

Карандаши и подготовка их к работе. Используемые в черчении карандаши делятся на мягкие, твердые и средней твердости. Мягкие карандаши по степени их мягкости обозначаются М, 2М, 3М, твердые - Т, 2Т, 3Т, средней твердости - СТ или ТМ. Изготовленные за рубежом карандаши “КОН-И-НООР“ имеют марки мягкости В, 2В, 3В, твердости - Н, 2Н, 3Н, средней твердости - НВ. Чертежи выполняются карандашами Т или 2Т. Карандаши для обводки чертежа - ТМ или М.



Домашнее задание: Ответьте на вопросы

Зам директора школы _____ дата _____ 20__ год

Дата: “_” ____ 20____ год. Классы: _____. Руководитель кружка: _____

Тема: Подготовка карандаша к работе

Цель:

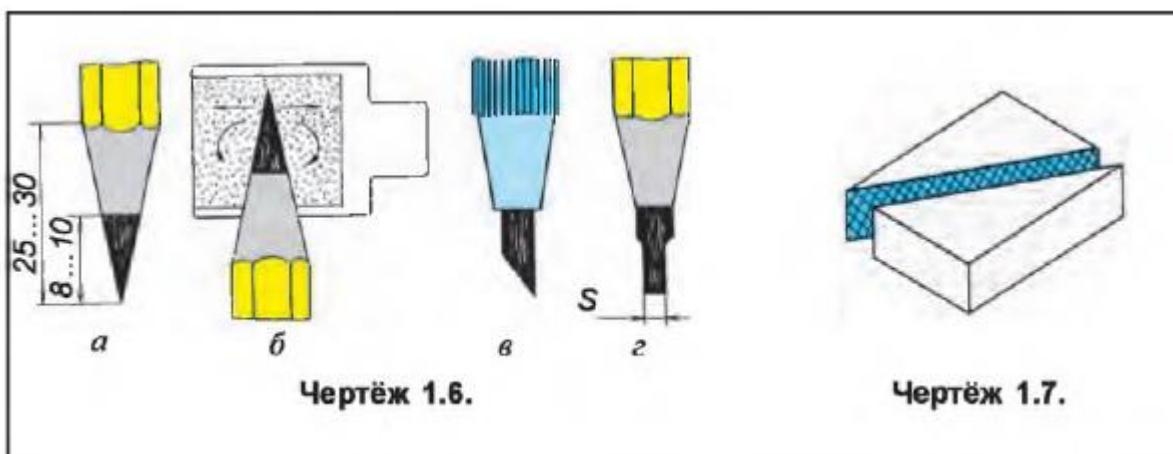
- развитие графической культуры обучающихся, формирование у них умения «читать» и выполнять несложные чертежи;
- создание условий для самореализации обучающихся;
- моделировать изделие на основе чертежа.

Задачи:

- обучение черчению, приобщение школьников к графической культуре;
- формирование и развитие мышления школьников и творческого потенциала личности;
- развивать навыки оперирования плоскостными и пространственными объектами и работы с чертёжными инструментами;
- научить применять полученные на занятиях знания, умения и навыки, в процессе выполнения практических работ.

Подготовка карандаша к работе. Подточенная часть карандаша имеет длину 25-30 мм, длина графитового стержня 8-10 мм (черт. 1.6, а). Конец стержня обрабатывается шлифовальной шкуркой (черт. 1.6, б). Графитовый стержень циркуля для проведения тонких линий обрабатывается шкуркой с одной стороны, как показано на чертеже 1.6, в. Для обводки контурной линии стержень карандаша заостряется в виде лопаточки (черт. 1.6, г). В настоящее время для черчения успешно используются механические карандаши с графитовыми стержнями различной толщины. Используя тонкие стержни, можно наносить тонкие линии, толстыми стержнями можно пользоваться при вычерчивании контурных линий чертежей.

Резинка. В черчении используются, в основном, мягкие резинки (черт. 1.7). При удалении лишних линий чертёж придерживают левой рукой и стирают их.



Домашнее задание: Что относится к чертежным инструментам? Чертежным принадлежностям?

Зам директора школы _____ дата _____ 20__ год

веб-сайтимиз: Zokirjon.com

**Zokirjon.com веб-сайти орқали ўзингиз учун
керакли маълумотларни юклаб олинг.**

Зокиржон Админ билан

**90-834-22-66 номердаги телеграм орқали
богланишингиз нза234 излаб телеграмдан
ёзишингиз сўралади.**

**Телеграмда мурожсаатингизга ўз вақтида
жавоб берилади**

**40 листдан иборат черчение 8 класс 34 часа
кружокни тўлиқ ҳолда олиш учун
телеграмдан ёзинг.**

Телеграм каналимиз:

@maktablar_uchun_hujjatlar

Тўлов учун: ҲУМО 9860230104973329

Пластик эгаси Набиев Зокиржон



ДИҚҚАТ!!!

Бу ҳужжатни хеч кимга тарқатмаслик
шарти билан олишингиз мумкин.

Сизга бу **ОМОНАТ** қилиб берилади.

Тўлиқ ҳолда олганингиздан сўнг:

Фақат ўзингиз учун фойдаланинг.

Хеч кимга берманг ҳаттоқи энг яқин
инсонингизга ҳам.

Интернет веб-сайтларга жойламанг.

Телеграм орқали канал ва
группаларга тарқатманг.

**ОМОНАТГА ҲИЁНАТ
ҚИЛМАНГ.**