

ДОКУМЕНТЫ КРУЖКА

ПО ТЕХНОЛОГИИ ДЛЯ 7-8-9 КЛАССА

(ДЛЯ МАЛЬЧИКОВ)

ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ШКОЛЫ № _____

ПРИ ОТДЕЛЕ ДОШКОЛЬНОГО И ШКОЛЬНОГО

ОБРАЗОВАНИЯ _____

УПРАВЛЕНИИ ОТДЕЛЕ ДОШКОЛЬНОГО И

ШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

2024-2025 УЧЕБНЫЙ ГОД

Информация о членах кружка

| <i>n/n</i> | Имя фамилия | Год рождения | Класс | Адрес | Родители | Номер телефони | Прим. |
|------------|--------------------|---------------------|--------------|--------------|-----------------|-----------------------|--------------|
| <i>1.</i> | | | | | | | |
| <i>2.</i> | | | | | | | |
| <i>3.</i> | | | | | | | |
| <i>4.</i> | | | | | | | |
| <i>5.</i> | | | | | | | |
| <i>6.</i> | | | | | | | |
| <i>7.</i> | | | | | | | |
| <i>8.</i> | | | | | | | |
| <i>9.</i> | | | | | | | |
| <i>10.</i> | | | | | | | |
| <i>11.</i> | | | | | | | |
| <i>12.</i> | | | | | | | |
| <i>13.</i> | | | | | | | |
| <i>14.</i> | | | | | | | |
| <i>15.</i> | | | | | | | |

| | | | | | | | |
|------------|--|--|--|--|--|--|--|
| <i>16.</i> | | | | | | | |
| <i>17.</i> | | | | | | | |
| <i>18.</i> | | | | | | | |
| <i>19.</i> | | | | | | | |
| <i>20.</i> | | | | | | | |
| <i>21.</i> | | | | | | | |
| <i>22.</i> | | | | | | | |
| <i>23.</i> | | | | | | | |
| <i>24.</i> | | | | | | | |
| <i>25.</i> | | | | | | | |
| <i>26.</i> | | | | | | | |
| <i>27.</i> | | | | | | | |
| <i>28.</i> | | | | | | | |
| <i>29.</i> | | | | | | | |
| <i>30.</i> | | | | | | | |

«Утверждаю»
Директор школы:

« ____ » _____ 20__ г

«Согласован»
Зам директора школы:

« ____ » _____ 20__ г

ПЛАН

кружка « _____ » на 2024-2025 учебный год

| п/п | Темы | часы | число | прим |
|-----|--|------|-------|------|
| 1. | Промышленная техника в производстве | 1 | | |
| 2. | Правила сушки и хранения древесины | 1 | | |
| 3. | Искусственная сушка | 1 | | |
| 4. | Современные методы обработки древесины и древесных материалов | 1 | | |
| 5. | Строгание | 1 | | |
| 6. | Токарный станок для обработки древесины | 1 | | |
| 7. | Художественная обработка древесины и древесных материалов | 1 | | |
| 8. | Художественное выжигание по дереву | 1 | | |
| 9. | Электрифицированные ручные приборы для обработки древесины | 1 | | |
| 10. | Электролобзик | 1 | | |
| 11. | Способы полировки поверхностей изделий | 1 | | |
| 12. | Покраска и лакировка | 1 | | |
| 13. | Заточка зубила | 1 | | |
| 14. | Выбор и установка полотна слесарной пилы | 1 | | |
| 15. | Устройство и функции горизонтально-фрезерного станка | 1 | | |
| 16. | Технология художественной обработки металлов | 1 | | |
| 17. | Чеканка по металлу | 1 | | |
| 18. | Резьбовое соединение | 1 | | |
| 19. | Устройство электропаяльника | 1 | | |
| 20. | Чистота и достаточный нагрев электропаяльника | 1 | | |
| 21. | Выполнение простых электромонтажных работ | 1 | | |
| 22. | Электропровода | 1 | | |
| 23. | Виды народных ремесел Узбекистана, история их развития и будущее | 1 | | |
| 24. | Общество ремесленников и его деятельность | 1 | | |
| 25. | Основные цели Ассоциации «Хунарманд» | 1 | | |
| 26. | Изготовление складного стульчика | 1 | | |
| 27. | Изготовление шашечной доски и шашек | 1 | | |
| 28. | Виды производств в Узбекистане | 1 | | |
| 29. | Легкая промышленность | 1 | | |
| 30. | Структура производственного процесса | 1 | | |
| 31. | Водопроводные трубы и канализация | 1 | | |
| 32. | Проектирование системы канализации | 1 | | |
| 33. | Счетчик воды | 1 | | |
| 34. | Работы по ремонту ручных электрических инструментов | 1 | | |
| 35. | Место электроники в отраслях экономики | 1 | | |

| | | | | |
|-----|---|---|--|--|
| 36. | Существуют следующие виды галогенных ламп | 1 | | |
| 37. | Изготовление выжигателя | 1 | | |
| 38. | Изготовление простейшего движущегося робота | 1 | | |
| 39. | Изготовление простейшего движущегося автомобиля | 1 | | |
| 40. | Потребность | 1 | | |
| 41. | Технологический проект изготовления плафона | 1 | | |
| 42. | Роль профессии в жизни человека | 1 | | |
| 43. | Профессия | 1 | | |
| 44. | Сознательность и самостоятельность в выборе профессии | 1 | | |
| 45. | Вопросы определения пригодности к профессии и воспитание склонности | 1 | | |
| 46. | Продукция, изготавливаемая народными ремесленниками для экспорта и внутреннего рынка | 1 | | |
| 47. | Камни, используемые в ювелирном деле | 1 | | |
| 48. | Инструменты, используемые в ювелирном деле | 1 | | |
| 49. | Композиционная целостность | 1 | | |
| 50. | Колыбель | 1 | | |
| 51. | Изготовление шахматной доски | 1 | | |
| 52. | Изготовление шахматной доски на столярном станке | 1 | | |
| 53. | Изготовление шахматных фигур на токарном станке | 1 | | |
| 54. | Изготовление изделий народного ремесленничества | 1 | | |
| 55. | Основные направления ускорения научно-технического прогресса | 1 | | |
| 56. | Современные технологии и новые материалы | 1 | | |
| 57. | Технология ремонта изношенных и сломанных деталей мебели, используемой в домашнем хозяйстве | 1 | | |
| 58. | Практическое занятие | 1 | | |
| 59. | Работы по контролю за исправностью и ремонт оборудования. Проверка исправности стиральной машины и газовой плиты и небольшой ремонт | 1 | | |
| 60. | Информация о газовой плите | 1 | | |
| 61. | Автоматическое управление и автоматическая наладка | 1 | | |
| 62. | Основные элементы автоматики: датчик, усилитель и реле | 1 | | |
| 63. | Изготовление макета оповещающих устройств | 1 | | |
| 64. | Изготовление электрического звонка | 1 | | |
| 65. | Построение простого робота из конструктора «Lego» | 1 | | |
| 66. | Построение простого робота с помощью конструктора «Lego» | 1 | | |
| 67. | Проектирование творческого проекта и сферы творческой деятельности | 1 | | |
| 68. | Технология изготовления настенного светильника | 1 | | |

Дата: “__” _____ 20__ год. Классы: _____. Руководитель кружка: _____

Тема: Промышленная техника в производстве

Цел урока:

Образовательная: обучение знаниям о новую тему

Воспитательная: сформировать чувство взаимного уважения и соблюдения правил техники безопасности при организации работ на этапах производства изделий

Развивательная: Формирование понимания о правилах техники безопасности

Профориентационная: научить учеников правильно и осознанно выбирать профессию

Применяемые ресурсы: Раздаточные задания, презентация, видеоурок, интернет ресурсы

В промышленности используются токарные, фрезерные, заточные, шлифовальные, режущие, строгальные, штамповочные, сварочные, лазерные, плазменные, программно-управляемые и другие виды многозадачной техники. В этом проекте мы познакомимся с видами, функциями, областями использования оборудования, инструментов и приспособлений, применяемых в мебельной промышленности. Изготовьте предмет мебели

1. Подготовительный этап

Появление мебели относится к тому периоду, когда люди перешли к оседлому образу жизни. Мебель развивалась быстрее у тех племён, которые в силу климатических условий в большей мере нуждались в закрытых помещениях. Наличие необходимого материала для изготовления мебели также служило предпосылкой для её развития и привело к созданию различных видов мебели. Первоначально для изготовления мебели подбирались те материалы, которые подходили к требуемой форме изделия, потому что инструменты для обработки материала были самыми простыми. С развитием технологий деревообработки, социально-экономических изменений в обществе появились новые виды мебели.

| | | |
|---|---|--|
|  |  |  |
| Вертикальный ленточнопильный станок | Фрезерный станок с цифровым программным управлением | Станок для покрытия кромок деревянных материалов |

Домашнее задание:

1. Какие станки, используемые в мебельной промышленности, вы знаете?
2. Какие результаты дает использование современных технологий и техники в мебельной промышленности?
3. Из каких этапов состоит проектная работа?

Зам директора школы _____ дата _____ 20__ год

Дата: “__” _____ 20__ год. Классы: _____. Руководитель кружка: _____

Тема: Правила сушки и хранения древесины

Цел урока:

Образовательная: обучение знаниям о новую тему

Воспитательная: сформировать чувство взаимного уважения и соблюдения правил техники безопасности при организации работ на этапах производства изделий

Развивательная: Формирование понимания о правилах техники безопасности

Профориентационная: научить учеников правильно и осознанно выбирать профессию

Применяемые ресурсы: Раздаточные задания, презентация, видеоурок, интернет ресурсы

Сушка древесины проводится для повышения ее устойчивости к гниению, прочности, предотвращения образования корок, растрескивания, плотного прилипания при склеивании, а также для обеспечения красивого внешнего вида



Свежесрубленная древесина имеет влажность до 40% и более в зависимости от её вида и времени рубки. Влажность сырой древесины – 23% и более, полусухая древесина – 18 – 23%, влажность древесины, высушенной на открытом воздухе, – от 12% до 18%, а влажность древесины, высушенной в домашних условиях, – от 8% до 12%. Абсолютно сухая древесина имеет влажность – 0%, её получают в лабораторных условиях. В столярном и мебельном производстве эксплуатационная влажность деталей мебели допускается в пределах 8 – 12% и менее.



естественный способ
(сушка на открытом воздухе)



искусственный способ
(сушка в камерах)

Домашнее задание:

1. Во сколько этапов проводится сушка древесины?
2. Что вы понимаете под количеством влаги, содержащейся в древесине?

Зам директора школы _____ дата _____ 20__ год

Дата: “__” _____ 20__ год. Классы: _____. Руководитель кружка: _____

Тема: Искусственная сушка

Цел урока:

Образовательная: обучение знаниям о новую тему

Воспитательная: сформировать чувство взаимного уважения и соблюдения правил техники безопасности при организации работ на этапах производства изделий

Развивательная: Формирование понимания о правилах техники безопасности

Профориентационная: научить учеников правильно и осознанно выбирать профессию

Применяемые ресурсы: Раздаточные задания, презентация, видеоурок, интернет ресурсы

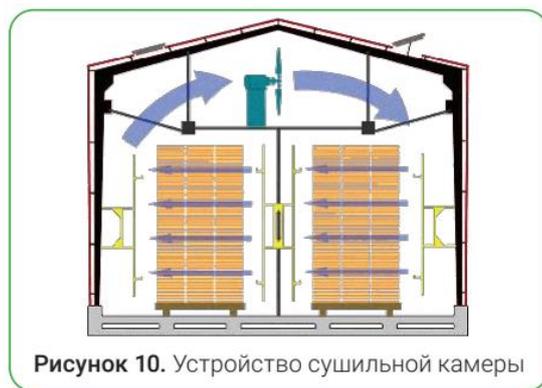
Искусственная сушка древесины производится в сушильных камерах. При этом

материал складывается в камерах и обдаётся теплым воздухом. Процесс камерной сушки поддается регулированию и позволяет получить материал с любой конечной влажностью за короткое время. Сушка в камерах имеет ряд преимуществ относительно естественной сушки.

В камере древесина сушится очень быстро, и для этого не требуются большие площади. Здесь древесину можно сушить до необходимого уровня влажности. Благодаря высокой

температуре в камере не развиваются гнилостные грибки. При камерной сушке предотвращается трескание и деформация древесины. Благодаря высокой температуре смолы, содержащиеся в древесине, затвердевают и в дальнейшем не выделяются на поверхности изделия.

Сушильные камеры в любом климате, в любое время года и в любую погоду обеспечивают быстрое высыхание древесины. Для сушки древесины в камерах материал укладывается так же, как и для естественной сушки, и помещается в камеры



1. На создание камер уходит много денег

2. Большое количество энергетических ресурсов расходуется на эксплуатацию оборудования

3. Стоимость древесины становится дороже



МДФ



ДСП



ДВП

Домашнее задание: Ответьте на вопросы

Зам директора школы _____ дата _____ 20__ год

веб-сайтимиз: Zokirjon.com

Zokirjon.com веб-сайти орқали ўзингиз учун керакли маълумотларни юклаб олинг.

Зокиржон Админ билан

90-834-22-66 номердаги телеграм орқали боғланишингиз пқа234 излаб телеграмдан ёзишингиз сўралади.

Телеграмда мурожаатингизга ўз вақтида жавоб берилади

75 листдан иборат ўғил болалар учун технология 7-8-9 класс 68 часов кружокни тўлиқ ҳолда олиш учун телеграмдан ёзинг.

Телеграм каналимиз:

@maktablar_uchun_hujjatlar

Тўлов учун: ХУМО 9860230104973329

Пластик эгаси Набиев Зокиржон



ДИҚҚАТ!!!

Бу ҳужжатни ҳеч кимга тарқатмаслик шарти билан олишингиз мумкин.
Сизга бу **ОМОНАТ** қилиб берилади.
Тўлиқ ҳолда олганингиздан сўнг:
Фақат ўзингиз учун фойдаланинг.
Ҳеч кимга берманг хаттоки энг яқин инсонингизга ҳам.
Интернет веб-сайтларга жойламанг.
Телеграм орқали канал ва группаларга тарқатманг.
ОМОНАТГА ҲИЁНАТ ҚИЛМАНГ.