



# ДОКУМЕНТЫ КРУЖКА

*РАБОТЫ С ОДАРЁННЫМИ УЧЕНИКАМИ*

*ПО ИСТОРИИ ДЛЯ 5-6 КЛАССА*

*ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ШКОЛЫ № \_\_\_\_\_*

*ПРИ ОТДЕЛЕ НАРОДНОГО ОБРАЗОВАНИЯ*

*УПРАВЛЕНИЯ НАРОДНОГО ОБРАЗОВАНИЯ*

*2024-2025 УЧЕБНЫЙ ГОД*

### Информация о членах кружка

<i>n/n</i>	<b>Имя фамилия</b>	<b>Год рождения</b>	<b>Класс</b>	<b>Адрес</b>	<b>Родители</b>	<b>Номер телефони</b>	<b>Прим.</b>
<i>1.</i>							
<i>2.</i>							
<i>3.</i>							
<i>4.</i>							
<i>5.</i>							
<i>6.</i>							
<i>7.</i>							
<i>8.</i>							
<i>9.</i>							
<i>10.</i>							
<i>11.</i>							
<i>12.</i>							
<i>13.</i>							
<i>14.</i>							

<i>15.</i>							
<i>16.</i>							
<i>17.</i>							
<i>18.</i>							
<i>19.</i>							
<i>20.</i>							
<i>21.</i>							
<i>22.</i>							
<i>23.</i>							
<i>24.</i>							
<i>25.</i>							
<i>26.</i>							
<i>27.</i>							
<i>28.</i>							
<i>29.</i>							
<i>30.</i>							





«Утверждаю»  
Директор школы:

« \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 20\_\_ г

«Согласован»  
Зам директора школы:

« \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 20\_\_ г

### ПЛАН

кружка « \_\_\_\_\_ » на 2024-2025 учебный год

п/п	Темы	часы	число	прим
1.	Учет года в истории	1		
2.	Роль археологии в изучении истории	1		
3.	Возникновение искусства	1		
4.	Письмо-великое открытие человечества	1		
5.	Легенды и предания	1		
6.	Возникновение древних городов	1		
7.	Открытие новых морских торговых путей	1		
8.	Возникновение производственной техники	1		
9.	Развитие литературы и искусства	1		
10.	Просветители Туркестана	1		
11.	Сахибкиран Амир Темур	1		
12.	Пламенный сын Узбекского народа	1		
13.	Вторая мировая война	1		
14.	История одного памятника	1		
15.	Духовно-просветительский подъём	1		
16.	Угроза мировой безопасности	1		
17.	У истоков древней истории	1		
18.	Ранние этапы развития древнейшего человека	1		
19.	Средняя Азия при переходе к железному веку	1		
20.	Долина Нила и её обитатели	1		
21.	Пирамиды и гробницы	1		
22.	Культура Древнего Египта	1		
23.	Государства Передней Азии	1		
24.	Ахеменидская держава	1		
25.	Древнейшие цивилизации Китая	1		
26.	Древний Китай в III в. до н. э	1		
27.	Начало античной истории	1		
28.	Расцвет Древней Греции	1		
29.	Воспитание граждан в Древней Греции	1		
30.	Учёные и мыслители Древней Греции	1		
31.	Древний Хорезм	1		
32.	Кушанское царство	1		
33.	Рабы и гладиаторы	1		
34.	Упадок и гибель Римской империи	1		

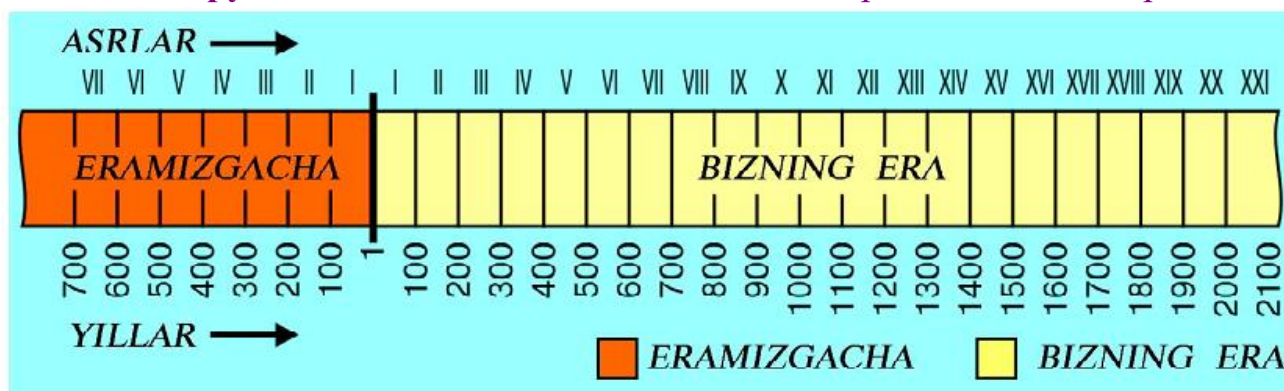
Дата: “ \_\_\_ ” \_\_\_\_\_ 20\_\_\_\_ год. Классы: \_\_\_\_\_. Руководитель кружка: \_\_\_\_\_

**Тема:** Учет года в истории

**Цели:**

- а) формировать у учащихся знания и понимание предмета, повышать их интерес к кружку, способствовать настоящему и будущему развитию и процветанию нашей страны на основе исторических традиций и богатой духовности.
- б) обучение студентов самостоятельной работе, обогащение знаний учащихся и привитие новых знаний.
- с) развивать у учащихся знания, умения и навыки, связанные с предметом, пробуждать чувство любви к Родине, работая над картинками и вопросами, заданными учащимся.

**Учебное оборудование:** наглядные пособия по теме, раздаточные материалы.



Понятия «эра «и» эра". В настоящее время в большинстве стран мира, в том числе и в Узбекистане, используется отсчет до н. э. (год, в котором мы с вами живем, - н. э.). За основу взят год рождения Иисуса за счет года нашей эры. IV. Закрепление новой темы. Даже в н. э. 1 января признавалось началом года. Это первый день, когда начинается наш нынешний год. В книгах по истории говорится о событиях, предшествовавших рождению Иисуса Христа в «до н. э.» (вкратце: I в. н. э.). АВВ.) пишется с добавлением выражения. (Например, «Миля. АВВ. В IV-III веках был создан латинский алфавит»). Отсчет лет до нашей эры. До нашей эры разные народы по-разному вели летоисчисление. Например, те, кто изначально начал отсчет года со дня начала сбора урожая сельскохозяйственных культур и установил его как первый день года. А у древних греков счет года начинался с года проведения первых олимпийских спортивных игр. И римляне основали город Рим начиная с года закладки.

IV. Закрепление новой темы. Что вы узнали о том, как в древности велся учет года? V. Завершение занятия: обсуждение достижений и недостатков членов кружка, поощрение.

**Домашнее задание:**

- 1. Прокомментируйте содержание понятий БК и эра.
- 2. Что означает фраза «BC»?

Зам директора школы \_\_\_\_\_ дата \_\_\_\_\_ 20\_\_\_\_ год

Дата: “\_\_” \_\_\_\_\_ 20\_\_\_\_\_ год. Классы: \_\_\_\_\_. Руководитель кружка: \_\_\_\_\_

**Тема:** Роль археологии в изучении истории

**Цели:**

- а) формировать у учащихся знания и понимание предмета, повышать их интерес к кружку, способствовать настоящему и будущему развитию и процветанию нашей страны на основе исторических традиций и богатой духовности.
- б) обучение студентов самостоятельной работе, обогащение знаний учащихся и привитие новых знаний.
- с) развивать у учащихся знания, умения и навыки, связанные с предметом, пробуждать чувство любви к Родине, работая над картинками и вопросами, заданными учащимся.

**Учебное оборудование:** наглядные пособия по теме, раздаточные материалы. Ученые, занимающиеся археологией, называются археологами (античниками). Ничто в истории не исчезнет бесследно. Найти этот след-задача археологической науки. Археологи изучают остатки различных находок, относящихся к прошлому (орудия труда, предметы быта, оружие, украшения, жилища, мастерские, ирригационные сооружения и др.). На этой основе собирают информацию о прошлом. Все находки называются памятниками археологии. Памятники археологии играют важную роль в изучении периода доисторической письменности человеческого общества. Археологи сначала определяют места, где будут проводиться раскопки. Затем проводят раскопки. Определяется возраст найденного памятника и период его создания. Ученые Узбекистана, изучив найденные в ходе археологических раскопок памятники, установили возраст 2750 лет города Самарканда, 2700 лет городов Карши и Шахрисабз, 2500 лет городов Бухара, Хива и 2200 лет города Ташкента.

Закрепление новой темы. 1. Что изучает археология?

2. Какое место занимает археология в изучении исторической науки?

Завершение занятия: обсуждение достижений и недостатков членов кружка, поощрение.

**Домашнее задание:** Что вы узнали о работе ученых-археологов Узбекистана?



Зам директора школы \_\_\_\_\_ дата \_\_\_\_\_ 20\_\_\_\_\_ год



Дата: “ \_\_\_ ” \_\_\_\_\_ 20\_\_\_\_ год. Классы: \_\_\_\_\_. Руководитель кружка: \_\_\_\_\_

**Тема:** Возникновение искусства

**Цели:**

а) формировать у учащихся знания и понимание предмета, повышать их интерес к кружку, способствовать настоящему и будущему развитию и процветанию нашей страны на основе исторических традиций и богатой духовности.

б) обучение студентов самостоятельной работе, обогащение знаний учащихся и привитие новых знаний.

с) развивать у учащихся знания, умения и навыки, связанные с предметом, пробуждать чувство любви к Родине, работая над картинками и вопросами, заданными учащимся.

**Учебное оборудование:** наглядные пособия по теме, раздаточные материалы.

Ранний образец искусства. Рисунки, которые наши древние предки рисовали на скалах, являются примерами раннего искусства. Уникальность наскальных рисунков в том, что они были созданы человечеством еще до появления письменности. Эти образцы искусства являются важным источником для ученых в создании истории древности. В них отражена повседневная жизнь, образ жизни древних людей., выражены занятия и привычки. Особенно часто встречается сцена древнейшего занятия наших предков – охоты на животных. Эти фотографии предоставляют интересную информацию для истории о том, на каких животных люди охотились больше всего в то время и как они это делали. Пещеры Альтамира, Каповая и Ласко. Миля. АВВ. В 15-

8 тысячелетиях наскальные рисунки были первоначально созданы кроманьонцами. В этот период древние художники вырезали картины, в основном на скалах. Некоторые из них были найдены во всемирно известных пещерах Альтамира в Испании и Ласко во Франции, а также в



Lasko g'oridagi suratlar

пещере Каповая в Башкортостане. Мастера изобразительного искусства того времени при изображении животных использовали цветные краски, изготовленные из смеси различных веществ, а при росписи картин на каменных стенах-палочки или кисти из шерсти животных.

Закрепление новой темы.

1. Какое значение имеют картины, высеченные на скалах? 2. Из каких регионов Узбекистана найдены наскальные рисунки?

Завершение занятия: обсуждение достижений и недостатков членов кружка, поощрение.

**Домашнее задание:**какие фотографии в пещерах Альтамира, Каповая и Ласко в Европе важно с?

Зам директора школы \_\_\_\_\_ дата \_\_\_\_\_ 20\_\_ год

**веб-сайтимиз: [Zokirjon.com](http://Zokirjon.com)**

***Zokirjon.com* веб-сайти орқали ўзингиз учун керакли маълумотларни юклаб олинг.**

***Зокиржон Админ билан***

***90-834-22-66* номердаги телеграм орқали боғланишингиз *pza234* излаб телеграмдан ёзишингиз сўралади.**

***Телеграмда мурожаатингизга ўз вақтида жавоб берилади***

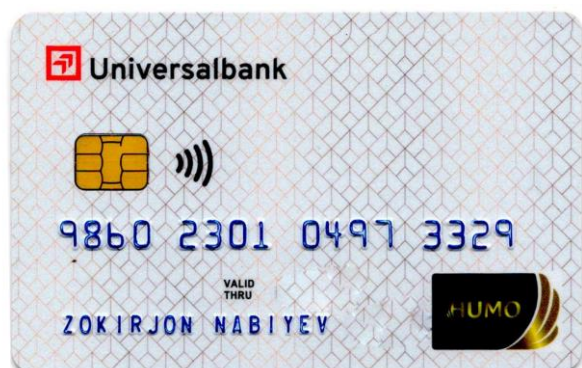
***40* листдан иборат иқтидорли ўқувчиларга *истории 5-6* класс *34* часа кружокни тўлиқ холда олиш учун телеграмдан ёзинг.**

**Телеграм каналимиз:**

**[@maktablar\\_uchun\\_hujjatlar](https://t.me/maktablar_uchun_hujjatlar)**

**Тўлов учун: ХУМО 9860230104973329**

**Пластик эгаси Набиев Зокиржон**



## **ДИҚҚАТ!!!**

Бу ҳужжатни ҳеч кимга тарқатмаслик шарти билан олишингиз мумкин.

Сизга бу **ОМОНАТ** қилиб берилади.

Тўлиқ холда олганингиздан сўнг:

Фақат ўзингиз учун фойдаланинг.

Ҳеч кимга берманг ҳаттоки энг яқин инсонингизга ҳам.

Интернет веб-сайтларга жойламанг.

Телеграм орқали канал ва группаларга тарқатманг.

**ОМОНАТГА ҲИЁНАТ ҚИЛМАНГ.**