



ДОКУМЕНТЫ КРУЖКА

ПО ИСТОРИИ ДЛЯ 5-11 КЛАССА

ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ШКОЛЫ № _____

*ПРИ ОТДЕЛЕ ДОШКОЛЬНОГО И ШКОЛЬНОГО
ОБРАЗОВАНИЯ _____*

*УПРАВЛЕНИИ ОТДЕЛЕ ДОШКОЛЬНОГО И
ШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ*

2024-2025 УЧЕБНЫЙ ГОД

Информация о членах кружка

<i>n/n</i>	Имя фамилия	Год рождения	Класс	Адрес	Родители	Номер телефони	Прим.
<i>1.</i>							
<i>2.</i>							
<i>3.</i>							
<i>4.</i>							
<i>5.</i>							
<i>6.</i>							
<i>7.</i>							
<i>8.</i>							
<i>9.</i>							
<i>10.</i>							
<i>11.</i>							
<i>12.</i>							
<i>13.</i>							
<i>14.</i>							
<i>15.</i>							

<i>16.</i>							
<i>17.</i>							
<i>18.</i>							
<i>19.</i>							
<i>20.</i>							
<i>21.</i>							
<i>22.</i>							
<i>23.</i>							
<i>24.</i>							
<i>25.</i>							
<i>26.</i>							
<i>27.</i>							
<i>28.</i>							
<i>29.</i>							
<i>30.</i>							

«Утверждаю»
Директор школы:

« ____ » _____ 20__ г

«Согласован»
Зам директора школы:

« ____ » _____ 20__ г

ПЛАН

кружка « _____ » на 2024-2025 учебный год

п/п	Темы	часы	число	прим
1.	Из истории календарей	1		
2.	Возникновение искусства	1		
3.	Семь чудес света древнего мира	1		
4.	Просветители Туркестана	1		
5.	Угроза мировой безопасности	1		
6.	Средняя Азия при переходе к железному веку	1		
7.	Древние цивилизации Месопотамии	1		
8.	Древний Китай в III в. до н. э	1		
9.	Демократия в Афинах	1		
10.	Великий шёлковый путь	1		
11.	В V веке в Пенджикент	1		
12.	Политическое положение Турана в начале VII–VIII вв	1		
13.	Социально-экономическая жизнь в эпоху саманидов	1		
14.	Абу Наср аль-Фараби	1		
15.	Королевство Германия	1		
16.	Правление Омейядов	1		
17.	Китай – «Поднебесная империя»: взлеты и падения	1		
18.	Изменения в христианском мире в Средние века	1		
19.	Культура государств Арабского халифата	1		
20.	Развитие Бухары во время правления Абдуллахана II	1		
21.	Внешняя политика Бухарского ханства	1		
22.	Социально-экономическая жизнь в Бухарском эмирате	1		
23.	Государственное управление в Хивинском ханстве	1		
24.	Государственное управление в Кокандском ханстве	1		
25.	Реформация в Европе	1		
26.	Российская империя в XVI-XVIII веках	1		
27.	Индия в XVI-XVIII веках	1		
28.	Германия и Италия в 1800—1870 годах	1		
29.	Национально-освободительная борьба народов Латинской Америки	1		
30.	Иран в 1800—1870 годах	1		
31.	Культурная жизнь народов Средней Азии в середине XIX в	1		
32.	Аграрная политика Российской империи в Туркестанском крае	1		
33.	Создание судебной системы в Туркестане	1		
34.	Джадиды: программные цели и задачи	1		
35.	Деятельность младобухарцев и ликвидация Бухарского эмирата	1		
36.	Внешняя политика империи	1		
37.	Соединённые Штаты Америки	1		

38.	Внешняя политика США	1		
39.	Афганистан в конце XIX - начале XX веков	1		
40.	Государства Северной Африки	1		
41.	Поход Российской империи на Среднюю Азию	1		
42.	Национально-освободительное движение против Российской империи в Туркестане	1		
43.	Бухарский эмират во второй половине XIX – начале XX вв	1		
44.	Движение джадидов в Туркестане	1		
45.	Деятельность младобухарцев и ликвидация Бухарского эмирата	1		
46.	Репрессивная политика советской власти в Узбекистане	1		
47.	Героизм и подвиги узбекистанцев на фронте	1		
48.	Франция и Германия: борьба за лидерство в Европе	1		
49.	Новые проблемы развития в либерально-демократических странах	1		
50.	Возникновение идей национального возрождения и независимости в Африке	1		
51.	Великобритания и Франция: построение новой Европы	1		
52.	Страны Южной и Северной Европы: диктатура и демократия	1		
53.	Основные направления развития стран Азии, Африки и Латинской Америки	1		
54.	Развитие науки и культуры во второй половине XX века	1		
55.	Обретение независимости Республикой Узбекистан	1		
56.	Основные этапы и перспективы развития гражданского общества в Узбекистане	1		
57.	Межнациональные отношения и толерантность в Узбекистане	1		
58.	Система общего и среднего специального образования	1		
59.	Молодежная политика Узбекистана	1		
60.	Культура и искусство в Узбекистане	1		
61.	Развитие двусторонних связей Узбекистана с Индией и Республикой Корея	1		
62.	Обретение независимости Республикой Узбекистан	1		
63.	Основные этапы и перспективы развития гражданского общества в Узбекистане	1		
64.	Межнациональные отношения и толерантность в Узбекистане	1		
65.	Система общего и среднего специального образования	1		
66.	Молодежная политика Узбекистана	1		
67.	Культура и искусство в Узбекистане	1		
68.	Развитие двусторонних связей Узбекистана с Индией и Республикой Корея	1		

Дата: “ ___ ” _____ 20 _____ год. Классы: _____. Руководитель кружка: _____

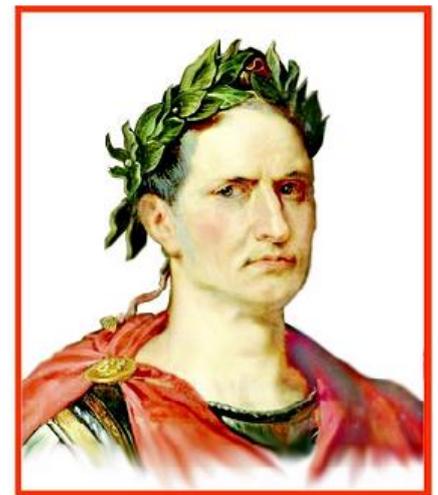
Тема: Из истории календарей

Цели:

- а) формировать у учащихся знания и понимание предмета, повышать их интерес к кружку, способствовать настоящему и будущему развитию и процветанию нашей страны на основе исторических традиций и богатой духовности.
- б) обучение студентов самостоятельной работе, обогащение знаний учащихся и привитие новых знаний.
- с) развивать у учащихся знания, умения и навыки, связанные с предметом, пробуждать чувство любви к Родине, работая над картинками и вопросами, заданными учащимся.

Учебное оборудование: наглядные пособия по теме, раздаточные материалы.

Календарная дата. Все мы используем календарь в повседневной жизни. Так как же календарь вошел в жизнь людей? » Календарь « - это латинское слово, означающее» первый день каждого месяца " на узбекском языке. Однако в нашей жизни календарь-это отсчет времени в днях, неделях, месяцах и годах. В календаре записываются названия года, месяца и дня. Календарь также называется» календарем " на узбекском языке. Родина календаря. Ранний календарь был создан в Древнем Египте. Это было вызвано неспособностью египтян выжить без воды реки Нил. Египтяне были обязаны точно знать, сколько времени займет река от разлива и до разлива Янаги. Потому что до наводнения им приходилось очищать каналы и ремонтировать плотины. В противном случае, если бы река Нил разливалась, посевы были бы смыты.



Yuliy Sezar

Ежедневные наблюдения показали, что до следующего разлива реки пройдет 365 дней. Из-за этого египтяне разделили 365 дней на 30 дней и 12 месяцев. Остальные пять дней были отведены на праздничные дни и помещены в качестве дополнения к концу года. Так возник ранний календарь. Однако египтяне ошибочно приняли счет за год за 6 часов. Эта разница в 6 часов приводила к суточной ошибке каждые 4 года.

Закрепление новой темы.

1. Что вы узнали о календаре и его важности? 2. Объясните, почему год состоит из 365 или 366 дней.

Завершение занятия: обсуждение достижений и недостатков членов кружка, поощрение.

Домашнее задание:

1. Как древние египтяне создавали календарь и в чем заключалась ошибка в этом календаре?
2. Сравните юлианский календарь с календарем египтян.

Зам директора школы _____ дата _____ 20 _____ год

Дата: “__” _____ 20______ год. Классы: _____. Руководитель кружка: _____

Тема: Возникновение искусства

Цели:

а) формировать у учащихся знания и понимание предмета, повышать их интерес к кружку, способствовать настоящему и будущему развитию и процветанию нашей страны на основе исторических традиций и богатой духовности.

б) обучение студентов самостоятельной работе, обогащение знаний учащихся и привитие новых знаний.

с) развивать у учащихся знания, умения и навыки, связанные с предметом, пробуждать чувство любви к Родине, работая над картинками и вопросами, заданными учащимся.

Учебное оборудование: наглядные пособия по теме, раздаточные материалы.

Ранний образец искусства. Рисунки, которые наши древние предки рисовали на скалах, являются примерами раннего искусства. Уникальность наскальных рисунков в том, что они были созданы человечеством еще до появления письменности. Эти образцы искусства являются важным источником для ученых в создании истории древности. В них отражена повседневная жизнь, образ жизни древних людей, выражены занятия и привычки. Особенно часто встречается сцена древнейшего занятия наших предков – охоты на животных. Эти фотографии предоставляют интересную информацию для истории о том, на каких животных люди охотились больше всего в то время и как они это делали. Пещеры Альтамира, Каповая и Ласко. Миля. АВВ. В 15-

8 тысячелетиях наскальные рисунки были первоначально созданы кроманьонцами. В этот период древние художники вырезали картины, в основном на скалах. Некоторые из них были найдены во всемирно известных пещерах Альтамира в Испании и Ласко во Франции, а также в



Lasko g'oridagi suratlar

пещере Каповая в Башкортостане. Мастера изобразительного искусства того времени при изображении животных использовали цветные краски, изготовленные из смеси различных веществ, а при росписи картин на каменных стенах-палочки или кисти из шерсти животных.

Закрепление новой темы.

1. Какое значение имеют картины, высеченные на скалах?

2. Из каких регионов Узбекистана найдены наскальные рисунки?

Завершение занятия: обсуждение достижений и недостатков членов кружка, поощрение.

Домашнее задание: какие фотографии в пещерах Альтамира, Каповая и Ласко в Европе важно с?

Зам директора школы _____ дата _____ 20__ год

Дата: “ _ ” _____ 20_____ год. Классы: _____. Руководитель кружка: _____

Тема: СЕМЬ ЧУДЕС СВЕТА ДРЕВНЕГО МИРА

Цели:

- а) формировать у учащихся знания и понимание предмета, повышать их интерес к кружку, способствовать настоящему и будущему развитию и процветанию нашей страны на основе исторических традиций и богатой духовности.
- б) обучение студентов самостоятельной работе, обогащение знаний учащихся и привитие новых знаний.
- с) развивать у учащихся знания, умения и навыки, связанные с предметом, пробуждать чувство любви к Родине, работая над картинками и вопросами, заданными учащимся.

Учебное оборудование: наглядные пособия по теме, раздаточные материалы. О семи чудесах света. В древних источниках говорится, что в странах вокруг Средиземного моря в древние времена были возведены уникальные сооружения, восхищавшие людей своим величием и красотой. В письменных свидетельствах их называют «семью чудесами света». Египетские пирамиды. В Древнем Египте тело фараона после смерти помещали в специальный «дом», или гроб, который назывался саркофагом. Перед погребением тело фараона бальзамировали. Саркофаг с телом помещали в постоянное место пребывания — гробницу, возведённую из камня. Эти гробницы назывались пирамидами. Пирамиды строились задолго до смерти фараона из больших отшлифованных каменных блоков. Как написано в древних письменах, самую большую пирамиду построил фараон Хеопс (Хуфу)



Висячие сады Семирамиды. Как пишет древнегреческий историк Геродот, висячие сады Семирамиды, возвела в VIII веке до нашей эры ассирийская царица Семирамида (ассирийское произношение — Шаммурамат).¹ Сад был многоярусным, креплённый на деревянных сваях. Каждый ярус, покрытый землёй, был усажен разнообразными цветами, деревьями и кустами. Создающие прохладу тенистые деревья,

журчащая текущая вниз вода, красота и аромат цветов были поистине чудесны. Впоследствии эти сады были разрушены вавилонским царем Навуходоносором II. Статуя бога Олимпа Зевса. Согласно древнегреческим мифам, боги обитали Бог Олимпа Зевс на вершине горы Олимп. Высшим божеством древние греки считали Зевса, которого называли «царём» богов и человеческого рода. Его имя означало «ясное небо». В честь великого Зевса раз в четыре года древние греки устраивали у подножия Олимпа спортивные состязания — Олимпийские игры.

Домашнее задание: Полное повторение новой темы и закрепление знаний по новой теме

Зам директора школы _____ дата _____ 20__ год

веб-сайтимиз: Zokirjon.com

***Zokirjon.com* веб-сайти орқали ўзингиз учун
керакли маълумотларни юклаб олинг.**

Зокиржон Админ билан

***90-834-22-66* номердаги телеграм орқали
богланишингиз *пза234* излаб телеграмдан
ёзишингиз сўралади.**

***Телеграмда мурожаатингизга ўз вақтида
жавоб берилади***

77 листдан иборат **истории 5-11** класс **68** часов
кружокни тўлиқ ҳолда олиш учун
телеграмдан ёзинг.

Телеграм каналимиз:

@maktablar_uchun_hujjatlar

Тўлов учун: ХУМО 9860230104973329

Пластик эгаси Набиев Зокиржон



ДИҚҚАТ!!!

Бу ҳужжатни ҳеч кимга тарқатмаслик шарти билан олишингиз мумкин.
Сизга бу **ОМОНАТ** қилиб берилади.
Тўлиқ ҳолда олганингиздан сўнг:
Фақат ўзингиз учун фойдаланинг.
Ҳеч кимга берманг ҳаттоки энг яқин инсонингизга ҳам.
Интернет веб-сайтларга жойламанг.
Телеграм орқали канал ва группаларга тарқатманг.
ОМОНАТГА ҲИЁНАТ ҚИЛМАНГ.