______________________ hokimligi maktabgacha va maktab ta’limi boshqarmasi ____________________ maktabgacha va maktab ta’limi bo‘limi tasarrufidagi __-umumiy o‘rta ta’lim maktabi ona tili va adabiyot fani o‘qituvchisi ______________________________ning 20__-20__-o‘quv yilida 8-9-sinflar uchun adabiyot fanidan

TO‘GARAK HUJJATLARI

To‘garak a’zolari haqida ma’lumot

№	Familiya ismi va sharifi	Tug‘ilgan sanasi	Sinfi	Manzili (to‘liq)	Ota-onasi (Ismi sharifi)	Telefon (uy yoki mobil)	Izoh
1.							
2.							
3.							
4.							
5.							
6.							
7.							
8.							
9.							
10.							
11.							
12.							
13.							
14.							
15.							
16.							
17.							
18.							
19.							
20.							
21.							
22.							
23.							
24.							
25.							
26.							
27.							
28.							
29.							
30.							

*O‘tkazilgan xona*________________________

“______________________” To‘garak mashg‘ulotlar o‘tkazilish sanalari ***To‘garak rahbari________________________***

t/r	*Sinfi*	*O‘quvchining ismi va familiyasi*	*Sentabr*								*Oktabr*								*O‘tilgan mavzu*

"______________________" To‘garak mashg‘ulotlar o‘tkazilish sanalari   *To‘garak rahbari__________________________*

t/r	Sinfi	O‘quvchining ismi va familiyasi	Noyabr								Dekabr								Yanvar				O‘tilgan mavzu

“______________________” To‘garak mashg‘ulotlar o‘tkazilish sanalari ***To‘garak rahbari________________________***

t/r	*Sinfi*	*O‘quvchining ismi va familiyasi*	*Yanvar*				*Fevral*								*Mart*				*O‘tilgan mavzu*

“______________________” *To‘garak mashg‘ulotlar o‘tkazilish sanalari* **_To‘garak rahbari___________________________**

t/r	Sinfi	O‘quvchining ismi va familiyasi	Mart				Aprel								May								O‘tilgan mavzu

"TASDIQLAYMAN"

MMIBDO'________ ______________

20__-20__-o'quv yili uchun tuzilgan "______________" to'garagining

ISH REJASI

№	Yillik ish reja mavzulari	Soat	Sana	Izoh
1	Xalq og'zaki ijodi	1		
2	Xalq dostonlari haqida	1		
3	Ishqiy-qahramonlik dostonlari haqida	1		
4	Lutfiy hayoti va ijodi	1		
5	G'azallar	1		
6	Qiladurg'on bu ko'nguldur, bu ko'ngul radifli g'azal	1		
7	Tuyuqlar dog'i bor tajnisli tuyuq	1		
8	Aruz vazni haqida	1		
9	Tuyuq janri haqida	1		
10	Alisher Navoiy hayoti va ijodi	1		
11	"Bormog'in" tajnisli tuyuq haqida	1		
12	Fardlar	1		
13	Nodira hayoti va ijodi	1		
14	Tajnis haqida	1		
15	G'afur G'ulom hayoti va ijodi	1		
16	Bilib qo'yki, seni Vatan kutadi	1		
17	Oybek hayoti va ijodi	1		
18	O'zbekiston she'ri haqida	1		
19	Usmon Nosir hayoti va ijodi	1		
20	Nil va Rim haqida	1		
21	Said Ahmad hayoti va ijodi	1		
22	"Ufq" romani haqida	1		
23	Asqad Muxtor hayoti va ijodi	1		
24	"Chinor" romani haqida	1		
25	Ozod Sharafiddinov hayoti va ijodi	1		
26	O'lsam, ayrilmasman quchoqlaringdan she'ri haqida	1		
27	Shukur Xolmirzayev hayoti va ijodi	1		
28	Ot egasi hikoyasi haqida	1		
29	Muhammad Yusuf hayoti va ijodi	1		
30	Vatanim she'ri haqida	1		
31	Muhammad Fuzuliy hayoti va ijodi	1		
32	Robindranath Thakur hayoti va ijodi	1		
33	"Shubxa" hikoyasi haqida	1		
34	Sergey Yesenin hayoti va ijodi	1		
35	Ruhiy kamolot vositasi	1		
36	Xalq og'zaki ijodi	1		
37	"Alpomish" dostoni tog'risida	1		
38	O'zbek adabiyoti tarixi	1		

39	“Farhod va Shirin” dostoni haqida	1		
40	Komil inson	1		
41	Muhammadrizo Ogahiy hayoti va ijodi	1		
42	Ogahiy lirikasidan g‘azallar	1		
43	Lirika haqida	1		
44	Zokirjon Xolmuhammad O‘g‘li Furqat	1		
45	G‘azaldabadiiy tasvir vositalarining o‘rni	1		
46	Imom Al-Buxoriy	1		
47	Hadislar haqida	1		
48	Odil Yoqubov hayoti va ijodi	1		
49	Ulug‘bek xazinasi (romandan parchalar)	1		
50	Badiiy adabiyotda ruhiyat tahlili	1		
51	Abdulla Oripov hayoti va ijodi	1		
52	Sohibqiron	1		
53	Abdulla Oripov she’riyati to‘g‘risida	1		
54	Omon Matjon hayoti va ijodi	1		
55	Vatan mehri	1		
56	Omon Matjon she’rlari haqida	1		
57	Halima Xudoyberdiyeva	1		
58	Dorilomon kunlar keldi...	1		
59	Shavkat Rahmon	1		
60	Turkiylar	1		
61	Shavkat Rahmon she’rlari to‘g‘risida	1		
62	Sharof Boshbekov	1		
63	O‘zim haqimda	1		
64	Vilyam Shekspir	1		
65	“Hamlet” fojiasi to‘g‘risida	1		
66	Chingiz Aytmatov	1		
67	Asrga tatigulik kun	1		
68	O‘ljas Sulaymonov	1		

Sana: “__” _________ 20__-yil. Sinflar: _______. To‘garak rahbari:__________________________

Mavzu: Xalq og‘zaki ijodi

Maqsadlar:

a) ta’limiy maqsad: o‘quvchilarga mavzu bo‘yicha nazariy ma’lumotlar berish, o‘quvchilarda mavzu bo‘yicha bilim, malaka va ko‘nikmalarni hosil qilish.

b) tarbiyaviy maqsad: o‘quvchilarga vatanparvarlik, insonparvarlik, mehr-oqibat, yaxshilik, kamtarlik tuyg‘ularini singdirish, ona Vatanimizga va ota-onasiga cheksiz mehr-muhabbat ruhida tarbiyalash.

v) rivojlantiruvchi maqsad: o‘quvchilarning ilmiy dunyoqarashini, tafakkurini, asarlarni tahlil qilish hamda ifodali o‘qish malakalarini rivojlantirish, erkin fikrlashga, muammoli vaziyatlar yechimini topishga o‘rgatish, mavzu asosidagi bilim, ko‘nikmalarini boyitish.

Axborot manbalari va texnik vositalari: kompyuter, proyektor, ekran, slayd, ko‘rsatmali va tarqatma materiallar, videolavhalar, audio MP3 varianti, rag‘bat kartochkalari

Mashg‘ulotning metodi: og‘zaki (suhbat, savol-javob)

Mashg‘ulotning vositalari: o‘quv dasturi, mashg‘ulot rejasi, mavzuga oid ko‘rgazmalar, xattaxta, texnik jihozlar.

I.Tashkiliy qism: Salomlashish, yo‘qlama qilish, o‘quvchilarni mashg‘ulotga tayyorgarliklarini tekshirish.

II.Yangi mavzu bayoni:

Xalq dostonlari har bir millatning ma’naviy qiyofasi,uning tarixi, qadriyatlarini mukammal aks ettiruvchi bamisolioynadir. Ularda har bir xalqning urf-odatlari, milliy o ‘ziga xosligi yaqqol ko‘rinib turadi. Dostonchilik xalqog‘zaki ijodida qadimiy epik an’ana hisoblanadi. Dostonlar,asosan, do‘mbira jo ‘rligida aytiladi va ijrochidan hambadihada, ham ijroda juda katta ijodiy mahorat talab qiladi.Dostonning yana bir xususiyati, og‘izdan og‘izga o ‘tibavloddan avlodgacha yetib kelganidir. Bu o ‘z navbatidaustoz-shogirdlik an’analarining vujudga kelishiga, natijadayirik dostonchilik maktablarining paydo bo‘lishiga sabab bo‘ldi.Folklorshunos olim T. Mirzayevning m a ’lumotlarigako‘ra, XV—XVI asrlarda yirik dostonchilik maktablari paydo bo‘lgan, XIX—XX asrlar esa dostonchilik taraqqiyotidajuda rivojlangan davr b o ‘lgan. Bu dostonlami Tilla kampir, Sultonkampir, Bo‘ron shoir, Jumanbulbul, Josoq, Yo‘ldoshbulbul, Yo‘ldosh shoir, Suyar shoir kabi mashhur baxshilarkuylaganlar. Keyinchalik ulaming an ’analari ErgashJumanbulbul o ‘g ‘li, Fozil Yo‘ldosh o ‘g ‘li, Islom shoir, Saidmurod Panoh o ‘g ‘li, Berdi baxshi,Umir baxshi shoir, Bola baxshi ijodida davom ettirildi.

IV.Yangi mavzuni mustahkamlash:

O‘tilgan mavzu yuzasidan savol-javob qilish

V.Uyga vazifa:

Xalq og‘zaki ijodi deganda nimani tushunasiz?

Maktab MMIBDO‘________ _________________________sana____ ______________ 20__ yil

Sana: “__” _________ 20__-yil. Sinflar: _______. To‘garak rahbari:__________________________

Mavzu: Xalq dostonlari haqida

Maqsadlar:

a) ta’limiy maqsad: o‘quvchilarga mavzu bo‘yicha nazariy ma’lumotlar berish, o‘quvchilarda mavzu bo‘yicha bilim, malaka va ko‘nikmalarni hosil qilish.

b) tarbiyaviy maqsad: o‘quvchilarga vatanparvarlik, insonparvarlik, mehr-oqibat, yaxshilik, kamtarlik tuyg‘ularini singdirish, ona Vatanimizga va ota-onasiga cheksiz mehr-muhabbat ruhida tarbiyalash.

v) rivojlantiruvchi maqsad: o‘quvchilarning ilmiy dunyoqarashini, tafakkurini, asarlarni tahlil qilish hamda ifodali o‘qish malakalarini rivojlantirish, erkin fikrlashga, muammoli vaziyatlar yechimini topishga o‘rgatish, mavzu asosidagi bilim, ko‘nikmalarini boyitish.

Axborot manbalari va texnik vositalari: kompyuter, proyektor, ekran, slayd, ko‘rsatmali va tarqatma materiallar, videolavhalar, audio MP3 varianti, rag‘bat kartochkalari

Mashg‘ulotning metodi: og‘zaki (suhbat, savol-javob)

Mashg‘ulotning vositalari: o‘quv dasturi, mashg‘ulot rejasi, mavzuga oid ko‘rgazmalar, xattaxta, texnik jihozlar.

I.Tashkiliy qism: Salomlashish, yo‘qlama qilish, o‘quvchilarni mashg‘ulotga tayyorgarliklarini tekshirish.

Doston xalq og‘zaki ijodi va o ‘zbek mumtoz adabiyotidakeng foydalanib kelinayotgan epik shakllardan biridir.Doston so‘zi xilma-xil ma’noni bildirib kelgan. Masalan,Doston forschada epik asar nomini anglatadiganso‘z b o ‘lib, u hatto qissa, romandek katta nasriy asarlargaham nisbat beriladi. Siz bilan biz o ‘rganayotgan doston esaxalq og‘zaki ijodida yaratilgan va yaratilayotgan muayyankompozitsion yaxlitlikka ega b o ‘lgan xalq dostonlaridir.Ular yozma adabiyotdagi Suhayl va Guldursun, Farhod va Shirin, Layli va Majnun kabi dostonlardan fantaziya ko ‘lami, k o ‘z k o ‘rib, quloq eshitmagan voqealar,aql bovar qilmaydigan qahramonliklar tasviri bilan farqqiladi.

To‘g ‘ri, yuqorida nomlari tilga olingan dostonlardaham fantastik unsurlar, mubolag‘ali o ‘rinlar mavjud. Biroq ulaming birortasi sujet erkinligi, favqulodda qiziq voqealar borasida xalq dostonlari bilan tenglasha olmaydi. Xalq dostonlarining ko‘pchiligiga xos xususiyat ularda ishq-muhabbat mavzusining ustunligidir. Dostonlardagi voqealar qahramonlaming ishqiy sarguzashtlari fonida kechadi. Masalan, dunyoga mashhur Alpomishni olasizmi,Ravshan yoki Kuntug‘mish dostonlarini olasizmi —bari-barisida muhabbat mavzusi ustuvorlik qiladi.

IV.Yangi mavzuni mustahkamlash:

O‘zbek dostonlarining yakunlovchi qismiga xos xususiyatnima?

V.Uyga vazifa:

Adabiyot daftaringizga shevaga oid so‘zlami yozib olingva ulami adabiy tildagi shakli bilan taqqoslang.

Maktab MMIBDO‘________ __________________________sana____ ______________ 20__yil

Sana: "__" _________ 20__-yil. Sinflar: _______. To'garak rahbari:__________________________

Mavzu: Ishqiy-qahramonlik dostonlari haqida

Maqsadlar:

a) ta'limiy maqsad: o'quvchilarga mavzu bo'yicha nazariy ma'lumotlar berish, o'quvchilarda mavzu bo'yicha bilim, malaka va ko'nikmalarni hosil qilish.

b) tarbiyaviy maqsad: o'quvchilarga vatanparvarlik, insonparvarlik, mehr-oqibat, yaxshilik, kamtarlik tuyg'ularini singdirish, ona Vatanimizga va ota-onasiga cheksiz mehr-muhabbat ruhida tarbiyalash.

v) rivojlantiruvchi maqsad: o'quvchilarning ilmiy dunyoqarashini, tafakkurini, asarlarni tahlil qilish hamda ifodali o'qish malakalarini rivojlantirish, erkin fikrlashga, muammoli vaziyatlar yechimini topishga o'rgatish, mavzu asosidagi bilim, ko'nikmalarini boyitish.

Axborot manbalari va texnik vositalari: kompyuter, proyektor, ekran, slayd, ko'rsatmali va tarqatma materiallar, videolavhalar, audio MP3 varianti, rag'bat kartochkalari

Mashg'ulotning metodi: og'zaki (suhbat, savol-javob)

Mashg'ulotning vositalari: o'quv dasturi, mashg'ulot rejasi, mavzuga oid ko'rgazmalar, xattaxta, texnik jihozlar.

I.Tashkiliy qism: Salomlashish, yo'qlama qilish, o'quvchilarni mashg'ulotga tayyorgarliklarini tekshirish.

II.Yangi mavzu bayoni:

Xalq dostonlarining ko'pchiligiga xos xususiyat - ularda ishq-muhabbat mavzusining ustunligidir. Dostonlardagi voqealar qahramonlaming ishqiy sarguzashtlari fonida kechadi.Masalan, dunyoga mashhur Alpomishni olasizmi,Ravshan yoki Kuntug'mish dostonlarini olasizmi —bari-barisida muhabbat mavzusi ustuvorlik qiladi. Darhaqiqat,muhabbat - muqaddas tuyg'u. Sevimli shoiramiz Nodirabegim ta 'biri bilan aytganda esa:

Muhabbatsiz kishi odam emasdur,
Gar odamsan, muhabbat ixtiyor et.

Muhabbat insonni ezgulikka yetaklaydi, sevgan kishihar qanday qahramonlikka qodir hisoblanadi. Bizo 'rgangan Kuntug'mish dostoni sevishganlar haqidachiroyli asar, uning janrini ishqiy qahramonlik dostoni,deb belgilash mumkin. Chunki Kuntug'mish dostonda kattaqahramonliklar ko 'rsatadi: yurtga qiron keltirgan ajdamiyengadi, tosh bostirib qo'yilgan kigiz ostidan chiqib ketadi.Bu qahramonliklar shunchaki o 'zini k o 'rsatish emas, avvalo xalqni ajdar ofatidan qutqazgan bo'lsa, sevikli yori,bolalarini deb g 'oyat tang bir holatda aql bilan ish tutadi,vatanparvarlik do'stlikni qadrlaydi.

IV.Yangi mavzuni mustahkamlash:

Ishqiy-qahramonlik dostonlari deganda, qanday asarlami tushunasiz?

V.Uyga vazifa:

Ishqiy-sarguzasht va ishqiy-qahramonlik dostonlariningfarqi nimada ekanligini tushuntiring.

Maktab MMIBDO'________ ___________________________sana____ ______________ 20__ yil

veb-saytimiz: Zokirjon.com

Zokirjon.com veb-sayti orqali o‘zingiz uchun kerakli ma’lumotlarni yuklab oling.

+99890-530-00-68 nomerga telegramdan yozishingiz yoki telegramdan nza4567 izlab telegramga murojaat qilishingiz so‘raladi.

Telegramda murojaatingizga o‘z vaqtida javob beriladi.

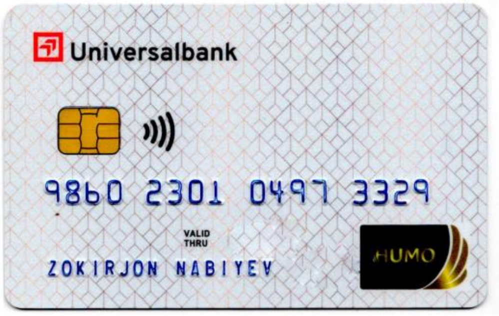
Hujjat word variant doc formatda beriladi.

77 listdan iborat adabiyot fanidan 8-9-sinf o‘quvchilarga 68 soatli to‘garakni to‘liq holda olish uchun telegramdan yozing.

Maktablar uchun hujjatlar
ADMIN
Zokirjon
90-530-68-66

Telegram kanalimiz:
@Maktablar_uchun_hujjatlar

To‘lov uchun: HUMO 9860230104973329
Plastik egasi Nabiyev Zokirjon



DIQQAT!!!

Sizga bu OMONAT qilib beriladi.
To‘liq holda olganingizdan so‘ng:
Faqat o‘zingiz uchun foydalaning.
Hech kimga bermang hattoki eng yaqin insoningizga ham.
Internet orqali veb-saytlarga joylamang.
Kanal va gruppalarga tarqatmang.

OMONATGA HIYONAT QILMANG.

Bizni hizmatdan foydalanib qulay imkoniyatga ega bo‘ling!

Bizda maktablar uchun quydagi hujjatlar mavjud

1. **1-11-Sinflar uchun sinf soati ish reja va konspektlari**
2. **1-11-Sinflar uchun barcha fanlardan to‘garak hujjatlari**
3. **Sinf rahbar hujjatlari**
4. **Metodbirlashma hujjatlari**
5. **Ustama hujjatlari**
6. **1-11-Sinflar uchun barcha fanlardan konspektlar**
7. **1-11-Sinflar uchun Ish rejalar (Taqvim mavzu rejalar)**
8. **Maktab ish hujjatlari**
9. **Direktor ish hujjatlari**
10. **MMIBDO‘ ish hujjatlari**
11. **O‘IBDO‘ ish hujjatlari**
12. **Psixolog hujjatlari**
13. **Xotin-qizlar qo‘mitasi ish hujjatlari**
14. **Kutubxona mudirasi ish hujjatlari**
15. **Besh tashabbus hujjatlari**
16. **Ochiq dars ishlanmalar, taqdimotlar, slaydlar**