



_____ *hokimligi*
maktabgacha va maktab ta'limi
boshqarmasi

_____ *maktabgacha va*
maktab ta'limi bo'limi tasarrufidagi
__-umumiy o'rta ta'lim maktabi
ona tili va adabiyot fani o'qituvchisi
_____ *ning*

20__-20__-o'quv yilida
5-6-7- sinf bo'sh o'zlashtiruvchi
o'quvchilar uchun adabiyot fanidan

TO'GARAK
HUJJATLARI

To'garak a'zolari haqida ma'lumot

<i>Nº</i>	Familiya ismi va sharifi	Tug'ilgan sanasi	Sinfi	Manzili (to'liq)	Ota-onasi (Ismi sharifi)	Telefon (uy yoki mobil)	Izoh
<i>1.</i>							
<i>2.</i>							
<i>3.</i>							
<i>4.</i>							
<i>5.</i>							
<i>6.</i>							
<i>7.</i>							
<i>8.</i>							
<i>9.</i>							
<i>10.</i>							
<i>11.</i>							
<i>12.</i>							
<i>13.</i>							
<i>14.</i>							

15.							
16.							
17.							
18.							
19.							
20.							
21.							
22.							
23.							
24.							
25.							
26.							
27.							
28.							
29.							
30.							

O'tkazilgan xona _____

20__-20__-o‘quv yili bo‘sh o‘zlashtiruvchi o‘quvchilar uchun tuzilgan
“ _____ ” to‘garagining

ISH REJASI

№	Yillik ish reja mavzulari	Soat	Sana	Izoh
1.	Adabiyot so‘z san‘ati	1		
2.	Imom Buxoriy hayoti va ijodi.	1		
3.	Ezop masallari va ularning ibratlari haqida	1		
4.	Hamid Olimjon hayoti va ijodi	1		
5.	Hans Kristian Andersen hayoti va ijodi	1		
6.	Zulmat ichra nur qissasi haqida	1		
7.	Usmon Nosir hayoti va ijodi	1		
8.	O‘tkir Hoshimov hayoti va ijodi	1		
9.	«Kichkina shahzoda» qissasi haqida	1		
10.	Muhammad Aminxo‘ja Muqimiy hayoti va ijodi	1		
11.	Sa‘diy Sheroziy hayoti va ijodi	1		
12.	Nodar Dumbadze hayoti va ijodi	1		
13.	Badiiy tahlil asoslarini o‘rganamiz: badiiy asar tili	1		
14.	Asar va filmdagi obrazlarni solishtirish Yumoristik asar.	1		
15.	O‘tkir Hoshimov hayoti va ijodi	1		
16.	Alisher Navoiy hayoti va ijodi	1		
17.	Ma‘rifatparvarlik adabiyoti (XIX asr oxiri – XX asr boshi)	1		
18.	Asar qahramonlari tavsifi	1		
19.	Jyul Vern hayoti va ijodi	1		
20.	Artur Konan Doyl hayoti va ijodi	1		
21.	Rahmat Fayziy hayoti va ijodi “Hazrati Inson” romani “Asarni o‘qishga tayyorlanamiz”	1		
22.	Xurshid Davron: “Vatan devorlari” she‘ri	1		
23.	Azim Suyun: “Yomg‘ir yog‘ib o‘tdi”	1		
24.	Hovlida qanday daraxt bor	1		
25.	Zulfiya. “sog‘inib” Asqad Muxtor. “oliy butunlik”	1		
26.	Ernest Seton-Tompson “Lobo	1		
27.	Muhammad ali. “Gumbazdagi nur” Muallif bilan tanishamiz			
28.	Hamza. “Jonlarni jononi vatan”	1		
29.	Sergey yesenin. “Shahinam, o, mening shahinam...”	1		
30.	Alisher Navoiy qit‘alar va fardlar	1		
31.	Abdulla Qodiriy.	1		
32.	Pirimqul Qodirov. Hayoti va ijodi	1		
33.	O‘lmas Umarbekov. “Qiyomat qarz”	1		
34.	Saida Zunnunova. “Asfaltni qoq yorib unibdi giyoh...”	1		

Sana: “__” _____ 20__-yil. Sinflar: _____. To‘garak rahbari: _____

Mavzu: Adabiyot so‘z san‘ati

Maqsadlar:

a) ta‘limiy maqsad: o‘quvchilarga mavzu bo‘yicha nazariy ma‘lumotlar berish, o‘quvchilarda mavzu bo‘yicha bilim, malaka va ko‘nikmalarni hosil qilish.

b) tarbiyaviy maqsad: o‘quvchilarga vatanparvarlik, insonparvarlik, mehr-oqibat, yaxshilik, kamtarlik tuyg‘ularini singdirish, ona Vatanimizga va ota-onasiga cheksiz mehr-muhabbat ruhida tarbiyalash.

v) rivojlantiruvchi maqsad: o‘quvchilarning ilmiy dunyoqarashini, tafakkurini, asarlarni tahlil qilish hamda ifodali o‘qish malakalarini rivojlantirish, erkin fikrlashga, muammoli vaziyatlar yechimini topishga o‘rgatish, mavzu asosidagi bilim, ko‘nikmalarini boyitish..

Axborot manbalari va texnik vositalari: kompyuter, proyektor, ekran, slayd, ko‘rsatmali va tarqatma materiallar, videolavhalar, audio MP3 varianti, rag‘bat kartochkalari.

Mashg‘ulotning metodi: og‘zaki (suhbat, savol-javob)

Mashg‘ulotning vositalari: o‘quv dasturi, mashg‘ulot rejasi, mavzuga oid ko‘rgazmalar, xattaxta, texnik jihozlar.

I.Tashkiliy qism: Salomlashish, yo‘qlama qilish, o‘quvchilarni mashg‘ulotga tayyorgarliklarini tekshirish.

II.Yangi mavzu bayoni:

Adabiyot insonning orzu-xayoli, umid va armonlarini badiiy so‘z yordamida ifoda etishi ekan-da. Adabiyotning asosiy quroli esa badiiy so‘z hisoblanadi. Adabiy asarlar faqat badiiy didingizni o‘stiribgina qolmay, bilimlaringizning kengayishiga, boyishiga ham xizmat qiladi. Badiiy asarlar insonning ma‘naviy kamol topishida beqiyos ahamiyatga ega. odam onadan tug‘iliboq o‘z-o‘zidan ma‘naviyatli, ma‘rifatli bo‘lib qolmaydi, to‘g‘rimi? kishi bu fazilatlarga tinimsiz o‘qib-o‘rganish, ustozlar ta‘limini olish, hayotni chuqur kuzatib, ibratli tajribalar to‘plash orqaligina ega bo‘ladi. Adabiy asarlar turli-tuman shaklda, uslubda yaratiladi.katta-kichik she‘rlar, she‘riy masallar, ballada va dostonlar bir bo‘lib adabiyotning she‘riyat degan turini hosil qiladi. Ertaklar, hikoya va ocherklar, qissa va romanlar birlashib, so‘z san‘atining nasr deb atalgan turini tashkil etadi. nasriy asarlar nosirlar, ya‘ni yozuvchilar tomonidan yaratiladi. nasriy asarlar she‘riy yo‘l bilan emas, balki oddiy hikoya usulida yoziladi.

IV.Yangi mavzuni mustahkamlash:

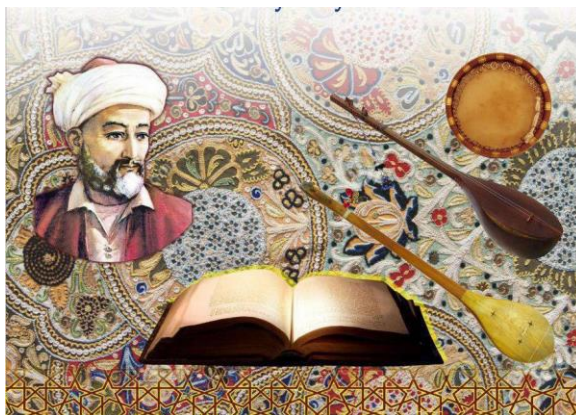
1.Hozirga qadar o‘qigan adabiy asarlardan qaysi biri sizga eng kuchli ta‘sir qilgan? bu ta‘sirning sababi nimada deb o‘ylaysiz?

2.Ko‘chalar, metro bekatlari, teatrlar, shahar va qishloqlar, turli davlat mukofotlarining ko‘pchiligi shoirlar, yozuvchilar nomiga qo‘yilishining sababi nimada ekan?

V.Uyga vazifa:

1.Adabiyot kishining didi, axloqi, bilimlari boyishiga kuchli ta‘-sir ko‘rsatishini biror asar misolida isbotlashga urining.

2. Adabiyot daftaringizga ulug‘ kishilarning so‘z haqida, adabiyot va kitob o‘qishning ahamiyati to‘g‘risida aytgan hikmatlaridan beshtasini topib yozib keling.



Sana: “__” _____ 20__-yil. Sinflar: _____. To‘garak rahbari: _____

Mavzu. Imom Buxoriy hayoti va ijodi.

Maqsadlar:

a) ta’limiy maqsad: o‘quvchilarga mavzu bo‘yicha nazariy ma’lumotlar berish, o‘quvchilarda mavzu bo‘yicha bilim, malaka va ko‘nikmalarni hosil qilish.

b) tarbiyaviy maqsad: o‘quvchilarga vatanparvarlik, insonparvarlik, mehr-oqibat, yaxshilik, kamtarlik tuyg‘ularini singdirish, ona Vatanimizga va ota-onasiga cheksiz mehr-muhabbat ruhida tarbiyalash.

v) rivojlantiruvchi maqsad: o‘quvchilarning ilmiy dunyoqarashini, tafakkurini, asarlarni tahlil qilish hamda ifodali o‘qish malakalarini rivojlantirish, erkin fikrlashga, muammoli vaziyatlar yechimini topishga o‘rgatish, mavzu asosidagi bilim, ko‘nikmalarini boyitish..



Axborot manbalari va texnik vositalari: kompyuter, proyektor, ekran, slayd, ko‘rsatmali va tarqatma materiallar, videolavhalar, audio MP3 varianti, rag‘bat kartochkalari.

Mashg‘ulotning metodi: og‘zaki (suhbat, savol-javob)

Mashg‘ulotning vositalari: o‘quv dasturi, mashg‘ulot rejasi, mavzuga oid ko‘rgazmalar, xattaxta, texnik jihozlar.

I.Tashkiliy qism: Salomlashish, yo‘qlama qilish, o‘quvchilarni mashg‘ulotga tayyorgarliklarini tekshirish.

II.Yangi mavzu bayoni:

Imom Buxoriy islom dunyosining eng mashhur kishilaridan. U kishini «muhaddislar imomi» deydilar. Muhaddis – «hadis biluvchi», «hadis aytuvchi» degani. Hadis esa payg‘ambarimiz so‘zidir. Imom al-Buxoriyning ismi – Muhammad, otasining ismi – Ismoil bo‘lib, 810-yilning 21-iyunida Buxoro shahrida tug‘ildi. Otasi Ismoil Buxoriy ham muhaddis edi, goho tijorat bilan shug‘ullanardi. Lekin juda halol, xudojo‘y odam edi. Zamondoshlari uning xonadoniga mehnatsiz topilgan biror dirham ham pul kirmaganligi haqida yozadilar. onasi ham diyonatli, qalbi Allohda, qo‘li duoda yuruvchi pokiza ayol bo‘lgan imom buxoriy mana shunday oilada o‘ydi. Otasi erta vafot etganidan tarbiyasida onasining xizmati katta bo‘ldi. O‘n yoshlaridan o‘z zehni va yod olish quvvati bilan ustozlarini shoshirib qo‘ya boshladi. O‘n olti yoshida minglab hadislarni yod bilar, ularning «sahih», «no sahih»ligini birma-bir isbot qilib bera olar edi. O‘z aql-u zakovati va tinimsiz mehnati bilan olis yurtlarda beqiyos shuhrat topgan, «muhaddislar imomi», «muhaddislar sultoni» unvon larini olgan al-Buxoriy, nihoyat, ona yurtiga – Buxoroga qaytadi.

IV.Yangi mavzuni mustahkamlash:

1.Imom al-Buxoriyning vatani, o‘qish yillari va hayotining so‘nggi yillari haqida gapirib bering.

2.Mashhur muhaddisning ota-onasi to‘g‘risida qanday ma’lumotga egasiz?

V.Uyga vazifa:

Imom al-Buxoriyning hadislaridan yod olib kelish.

Sana: “__” _____ 20__-yil. Sinflar: _____. To‘garak rahbari: _____

Mavzu: Ezop masallari va ularning ibratlari haqida

Maqsadlar:

a) ta’limiy maqsad: o‘quvchilarga mavzu bo‘yicha nazariy ma’lumotlar berish, o‘quvchilarda mavzu bo‘yicha bilim, malaka va ko‘nikmalarni hosil qilish.

b) tarbiyaviy maqsad: o‘quvchilarga vatanparvarlik, insonparvarlik, mehr-oqibat, yaxshilik, kamtarlik tuyg‘ularini singdirish, ona Vatanimizga va ota-onasiga cheksiz mehr-muhabbat ruhida tarbiyalash.

v) rivojlantiruvchi maqsad: o‘quvchilarning ilmiy dunyoqarashini, tafakkurini, asarlarni tahlil qilish hamda ifodali o‘qish malakalarini rivojlantirish, erkin fikrlashga, muammoli vaziyatlar yechimini topishga o‘rgatish, mavzu asosidagi bilim, ko‘nikmalarini boyitish..

Axborot manbalari va texnik vositalari: kompyuter, proyektor, ekran, slayd, ko‘rsatmali va tarqatma materiallar, videolavhalar, audio MP3 varianti, rag‘bat kartochkalari.

Mashg‘ulotning metodi: og‘zaki (suhbat, savol-javob)

Mashg‘ulotning vositalari: o‘quv dasturi, mashg‘ulot rejasi, mavzuga oid ko‘rgazmalar, xattaxta, texnik jihozlar.

I.Tashkiliy qism: Salomlashish, yo‘qlama qilish, o‘quvchilarni mashg‘ulotga tayyorgarliklarini tekshirish.

II.Yangi mavzu bayoni:

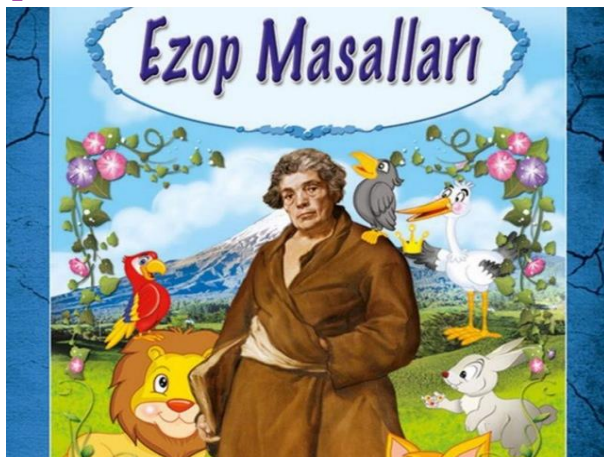
Ezop masallari va ularning ibratlari haqida. Ezopning Yovvoyi echkilar bilan cho‘pon masali. Cho‘pon echkilarini yaylovga qo‘yib yubordi. Bir payt qarasa, echkilar yovvoyi echkilar bilan o‘tlashib yuribdi: xursand bo‘ldi-yu kech kirgach, hammasini o‘zining g‘origa qamadi. Ertasiga havo buzuqligi tufayli echkilarni odatdagidek yaylovga olib chiqolmadi: g‘ordayoq boqishiga to‘g‘ri keldi. Cho‘pon o‘zining echkilariga nomigagina — o‘limgunday yem solgani holda, qo‘lga o‘rgatib olish niyatida yovvoyi echkilarga mo‘l-ko‘l qilib to‘kdi. Ertasi, havo yurishib ketgach, echkilar tog‘ga qarab ura qochdilar. Cho‘pon ularni yaxshilikni bilmaydigan nonko‘rlar, deya koyishga tushdi: «Axir men sizlarni o‘zimning echkilarimdan-da yaxshiroq boqmadimmi?» Yovvoyi echkilar aytdilar: «Shuning uchun ham sendan nariroq yurishimiz ma’qul ko‘rindi-da. Bizlar kechagina senga yo‘liqqandik, sen esa bizni o‘zingning eski echkilaringdan-da yaxshiroq boqding. Demak, ertaga yana yangilar kelib qo‘shilsa, unda ularni bizlardan afzalroq ko‘rarkansan-da?!»Alqissa, yangi do‘stlarni eskilardan afzal tutuvchilar bilan do‘stlashishga shoshilmang, zero yana yangi do‘stlar orttirganda siz ham eskilardan bo‘lib qolasiz. Ezop masallarini insonlardagi barcha yuksak va chirkin xususiyatlarni mujassam etgan ibratnoma deb atash mumkin.

IV.Yangi mavzuni mustahkamlash:

Og‘zaki savol-javob qilish.

V.Uyga vazifa:

Kitobingizda keltirilgan Ezop masallaridan o‘qib kelish.



veb-saytimiz: Zokirjon.com

Zokirjon.com veb-sayti orqali o'zingiz uchun kerakli ma'lumotlarni yuklab oling.

+99890-530-00-68 nomerga telegramdan yozishingiz yoki telegramdan nza4567 izlab telegramga murojaat qilishingiz so'raladi.

Telegramda murojaatingizga o'z vaqtida javob beriladi.

Hujjat word variant doc formatda beriladi.

40 listdan iborat adabiyot fanidan 5-6-7-sinf bo'sh o'zlashtiruvchi o'quvchilarga 34 soatli to'garakni to'liq holda olish uchun telegramdan yozing.



Telegram kanalimiz:

@Maktablar_uchun_hujjatlar

To'lov uchun: HUMO 9860230104973329

Plastik egasi Nabiyev Zokirjon



DIQQAT!!!

Sizga bu **OMONAT** qilib beriladi.

To'liq holda olganingizdan so'ng:
Faqat o'zingiz uchun foydalaning.
Hech kimga bermang hattoki eng yaqin insoningizga ham.

Internet orqali veb-saytlarga joylamang.

Kanal va gruppalarga tarqatmang.

OMONATGA

HIYONAT QILMANG.

Bizni hizmatdan foydalanib qulay imkoniyatga ega bo'ling!

Bizda maktablar uchun quydagi hujjatlar mavjud

- 1. 1-11-Sinflar uchun sinf soati ish reja va konspektlari**
- 2. 1-11-Sinflar uchun barcha fanlardan to'garak hujjatlari**
- 3. Sinf rahbar hujjatlari**
- 4. Metodbirlashma hujjatlari**
- 5. Ustama hujjatlari**
- 6. 1-11-Sinflar uchun barcha fanlardan konspektlar**
- 7. 1-11-Sinflar uchun Ish rejalar (Taqvim mavzu rejalar)**
- 8. Maktab ish hujjatlari**
- 9. Direktor ish hujjatlari**
- 10. MMIBDO' ish hujjatlari**
- 11. O'IBDO' ish hujjatlari**
- 12. Psixolog hujjatlari**
- 13. Xotin-qizlar qo'mitasi ish hujjatlari**
- 14. Kutubxona mudirasi ish hujjatlari**
- 15. Besh tashabbus hujjatlari**
- 16. Ochiq dars ishlanmalar, taqdimotlar, slaydlar**