



_____ *hokimligi*
maktabgacha va maktab ta'limi
boshqarmasi

_____ *maktabgacha va*
maktab ta'limi bo'limi tasarrufidagi
___-umumiy o'rta ta'lim maktabi
tasviriy san'at fani o'qituvchisi
_____ *ning*

2024-2025-o'quv yiliga 7-sinflar
bo'sh o'zlashtiruvchi o'quvchilar uchun

“Musavvir”
TO'GARAK
HUJJATLARI

To'garak a'zolari haqida ma'lumot

№	Familiya ismi va sharifi	Tug'ilgan sanasi	Sinfi	Manzili (to'liq)	Ota-onasi (Ismi sharifi)	Telefon (uy yoki mobil)	Izoh
1.							
2.							
3.							
4.							
5.							
6.							
7.							
8.							
9.							
10.							
11.							
12.							
13.							
14.							
15.							

16.							
17.							
18.							
19.							
20.							
21.							
22.							
23.							
24.							
25.							
26.							
27.							
28.							
29.							
30.							

O'tkazilgan xona _____

“TASDIQLAYMAN”
MMIBDO‘ _____

2024-2025-o‘quv yilida bo‘sh o‘zlashtiruvchi o‘quvchilar uchun tuzilgan
“Musavvir” nomli to‘garagining
ISH REJASI

№	Yillik ish reja mavzulari	Soat	Sana	Izoh
1.	Takrorlash	1		
2.	Tasviriy san’atning grafika turi	1		
3.	Amaliy mashg‘ulot	1		
4.	Takrorlash	1		
5.	Takrorlash	1		
6.	Puantilizm uslubida manzara ishlash	1		
7.	Amaliy mashg‘ulot	1		
8.	Nazorat ishi puantilizm uslubida manzara yoki natyurmort ishlash	1		
9.	Kompyuter grafikasi yordamida kubizm uslubida natyurmort ishlash bosqichlari	1		
10.	Grafik dasturlar yordamida kitob muqovasi izaynini ishlash	1		
11.	Nazorat ishi	1		
12.	Shriftli-grafik kompozitsiya	1		
13.	Amaliy ish Real tasvirdan shriftli-grafik tasvir hosil qilish	1		
14.	Kollaj texnikasida tasvir ishlash	1		
15.	Amaliy ish	1		
16.	Haykaltaroshlikda portret	1		
17.	Takrorlash	1		
18.	Landshaft dizayni uchun funksional-dekorativ haykal ishlash	1		
19.	Amaliy ish	1		
20.	Nazorat ishi	1		
21.	Amaliy ish	1		
22.	Islimiy naqsh ishlash	1		
23.	Takrorlash	1		
24.	Arxitektura dizayni	1		
25.	Amaliy ish	1		
26.	Arxitekturada kompozitsiya. eksteryer dizayni	1		
27.	Takrorlash	1		
28.	Amaliy ish Sakina muhamedjanova bino eksteryeri dizaynini chizish bosqichlari	1		
29.	3D graffiti– mazkur uslubda yaratilgan graffiti tasvirlas	1		
30.	Amaliy ish	1		
31.	Nazorat ishi sport musobaqalari mavzusida devoriy tasvir – graffiti uchun kompozitsiya ishlash	1		
32.	Takrorlash	1		
33.	Amaliy ish	1		
34.	Fotografiyada kompozitsiya	1		

Sana: “ ” _____ 20__-yil. Sinflar: _____ To‘garak rahbari: _____

Mavzu: Takrorlash

Ta’limiy maqsad: tasviriy san’atning turlari, janrlari, oqim va yo‘nalishlari, ijodkor rassomlar, dizayn, kompozitsion faoliyat, kitobat san’ati haqidagi ma’lumotlar bilan tanishtirish va ko‘nikma va malakalarini shakllantirish.

Tarbiyaviy maqsad: tasviriy san’at to‘garaklarida olgan bilimlarini, o‘zlashtirgan amaliy kompetensiyalarini shakllantirish, amaliy topshiriqlarni bajarishda, o‘z mahoratlarini oshirib borish, ijodiy faoliyat bilan bog‘liq bo‘lgan rassomlik, haykaltaroshlik, dizaynerlik, me’morlik kabi kasblar haqida tasavvurga ega bo‘lish hamda kasb-hunar egallashga yo‘naltirish.

Rivojlantiruvchi maqsad: o‘quvchilarning badiiy ijodiy qobiliyatlari, badiiy - estetik didlarini o‘stirish, tasviriy malakalarini va mantiqiy fikrlash qobiliyatini rivojlantirish.

Mashg‘ulot metodi: tushuntirish, savol-javob, suhbat, amaliy, yangi bilim beruvchi, bilimlarni mustahkamlovchi.

Jihozi: darslik, tasviriy san’at mavzuga doir ko‘rgazmalar, rasmlar, qalamlar, proyektor, tarqatma materiallar, o‘quv qurollari, elektron materiallar.

O‘quvchilarda shakllantiriladigan tayanch kompetensiyalar elementlari:

O‘zini o‘zi rivojlantirish kompetensiyasi:

o‘zining qiziqishlariga ko‘ra qobiliyatlarini namoyon qila olish;
shaxsiy gigiyena va texnika havfsizligi qoidalariga rioya qilish.

Matematik savodxonlik, fan va texnika yangiliklaridan xabardor bo‘lish hamda foydalanish kompetensiyasi:

inson mehnatini yengillashtiradigan, fan va texnika yangiliklaridan xabardor bo‘lish.

I. Mashg‘ulotning borishi:



- ▶ Davlat gerblarida burgut tasviridan eng ko‘p foydalanilgan.
- ▶ O‘zbekiston Davlat gerbini O‘zbekiston Badiiy akademiyasining akademigi Anvar Mamajonov ishlagan.
- ▶ Amir Temur gerbida uchta aylana tasvirlangan.
- ▶ Iskandar Zulqarnayn, Yuliy Sezar, Qirol Artur kabi mashhur tarixiy shaxslarning ham o‘z gerblari bo‘lgan.
- ▶ Qadimda davlat gerblaridan tashqari yer-mulkka egalikni, korporatsiyalar, dvoryan va burjua oilalarini bildiruvchi gerblar bo‘lgan.
- ▶ 1672- va 1705-yillarda Amsterdam shahrida “Ramzlar va tamg‘alar” nomli kitob chop etilib, unda 8000 dan ortiq geraldika namunalari keltirilgan. 1671-yilda esa Klod Fransua Monestruaning “Geraldika san’ati va gerblarning kelib chiqishi” nomli kitobi nashr qilingan. 1726-yilda Peterburg akademiyasida geraldika kafedrasini tashkil etilgan.

II. Amaliy ish: Mustaqil ravishda firma emblemasini ishlash.

III. Mustahkamlash: Kimlarda va qaysi kasb egalarida shaxsiy gerblar bo‘lgan?

IV. Baholash: to‘garak a‘zolarini yutuq va kamchilliklarini muxokama qilish, mashg‘ulotda faol qatnashgan o‘quvchilar rag‘batlantirish.

V. Uyga vazifa: mavzuga doir tarvirlar bilan ishlash

Sana: “ ” _____ 20__-yil. Sinflar: _____ To‘garak rahbari: _____

Mavzu: Tasviriy san‘atning grafika turi

Ta‘limiy maqsad: tasviriy san‘atning turlari, janrlari, oqim va yo‘nalishlari, ijodkor rassomlar, dizayn, kompozitsion faoliyat, kitobat san‘ati haqidagi ma‘lumotlar bilan tanishtirish va ko‘nikma va malakalarini shakillantirish.

Tarbiyaviy maqsad: tasviriy san‘at to‘garaklarida olgan bilimlarini, o‘zlashtirgan amaliy kompetensiyalarini shakillantirish, amaliy topshiriqlarni bajarishda, o‘z mahoratlarini oshirib borish, ijodiy faoliyat bilan bog‘liq bo‘lgan rassomlik, haykaltaroshlik, dizaynerlik, me‘morlik kabi kasblar haqida tasavvurga ega bo‘lish hamda kasb-hunar egallashga yo‘naltirish.

Rivojlantiruvchi maqsad: o‘quvchilarning badiiy ijodiy qobiliyatlari, badiiy - estetik didlarini o‘stirish, tasviriy malakalarini va mantiqiy fikrlash qobiliyatini rivojlantirish.

Mashg‘ulot metodi: tushuntirish, savol-javob, suhbat, amaliy, yangi bilim beruvchi, bilimlarni mustahkamlovchi.

Jihozi: darslik, tasviriy san‘at mavzuga doir ko‘rgazmalar, rasmlar, qalamlar, proyektor, tarqatma materiallar, o‘quv qurollari, elektron materiallar.

O‘quvchilarda shakllantiriladigan tayanch kompetensiyalar elementlari:

Kommunikativ kompetensiya:

hamkorlikda ishlash jarayonida jamoa va guruh a‘zolari fikrini tinglay bilish, hurmat qilish, to‘g‘ri qabul qilish;

muloqotda o‘zidan kattalarga hurmat, kichiklarga izzat ko‘rsata olish.

Ijtimoiy faol fuqarolik kompetensiyasi:

o‘zining fuqarolik burch va huquqlarini bilish.

Milliy va umummadaniy kompetensiya:

san‘at asarlarini tushuna olish va undan zavqlanish.

I. Mashg‘ulotning borishi:

Geraldikaning muhim sohalaridan biri – ramziy belgilar, emblemalar ham tasviriy san‘atning grafika turi namunalari hisoblanadi. Ayniqsa, jahonga mashhur konsernlar, avtomobil sanoati korxonalari o‘zlarining mahsulotlari uchun brend vazifasini o‘tovchi emblemalarga jiddiy e‘tibor qaratganlar



3-rasm. Rossiya Federatsiyasining davlat gerbi



4-rasm. Qozog‘iston Respublikasining davlat gerbi



5-rasm. Finlandiyaning davlat gerbi



Audi



II. Amaliy ish: Jahonga mashhur avtokonsernlarning emblemalari

III. Mustahkamlash:

IV. Baholash: to‘garak a‘zolarini yutuq va kamchilliklarini muxokama qilish, mashg‘ulotda faol qatnashgan o‘quvchilar rag‘batlantirish.

V. Uyga vazifa: mavzuga doir tarvirlar bilan ishlash

Sana: “ ” _____ 20__-yil. Sinflar: _____ To‘garak rahbari: _____

Mavzu: Amaliy mashg‘ulot

Ta‘limiy maqsad: tasviriy san‘atning turlari, janrlari, oqim va yo‘nalishlari, ijodkor rassomlar, dizayn, kompozitsion faoliyat, kitobat san‘ati haqidagi ma‘lumotlar bilan tanishtirish va ko‘nikma va malakalarini shakillantirish.

Tarbiyaviy maqsad: tasviriy san‘at to‘garaklarida olgan bilimlarini, o‘zlashtirgan amaliy kompetensiyalarini shakillantirish, amaliy topshiriqlarni bajarishda, o‘z mahoratlarini oshirib borish, ijodiy faoliyat bilan bog‘liq bo‘lgan rassomlik, haykaltaroshlik, dizaynerlik, me‘morlik kabi kasblar haqida tasavvurga ega bo‘lish hamda kasb-hunar egallashga yo‘naltirish.

Rivojlantiruvchi maqsad: o‘quvchilarning badiiy ijodiy qobiliyatlari, badiiy - estetik didlarini o‘stirish, tasviriy malakalarini va mantiqiy fikrlash qobiliyatini rivojlantirish.

Mashg‘ulot metodi: tushuntirish, savol-javob, suhbat, amaliy, yangi bilim beruvchi, bilimlarni mustahkamlovchi.

Jihozi: darslik, tasviriy san‘at mavzuga doir ko‘rgazmalar, rasmlar, qalamlar, proyektor, tarqatma materiallar, o‘quv qurollari, elektron materiallar.

O‘quvchilarda shakllantiriladigan tayanch kompetensiyalar elementlari:

Kommunikativ kompetensiya:

hamkorlikda ishlash jarayonida jamoa va guruh a‘zolari fikrini tinglay bilish, hurmat qilish, to‘g‘ri qabul qilish;

muloqotda o‘zidan kattalarga hurmat, kichiklarga izzat ko‘rsata olish.

O‘zini o‘zi rivojlantirish kompetensiyasi:

o‘zining qiziqishlariga ko‘ra qobiliyatlarini namoyon qila olish;

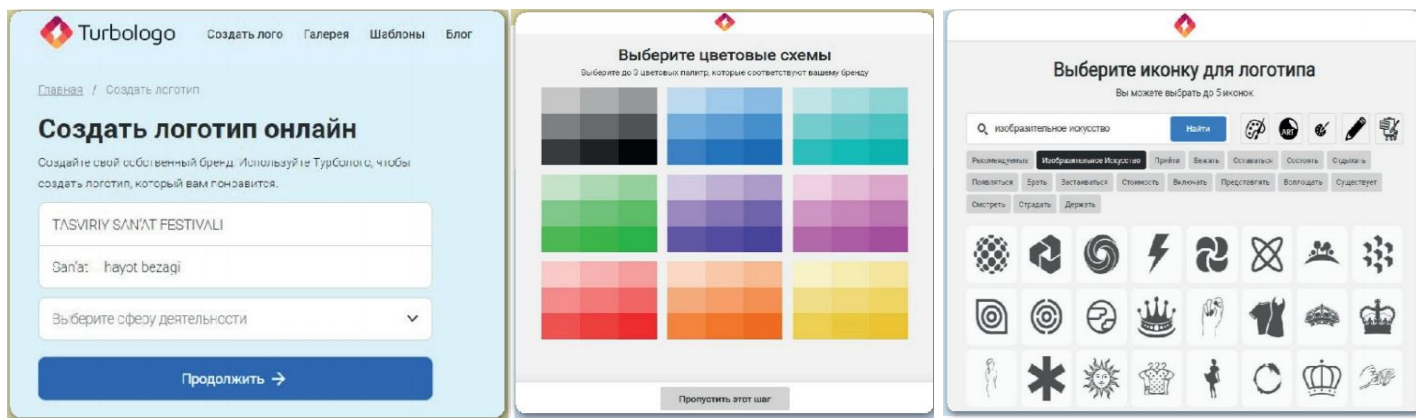
shaxsiy gigiyena va texnika havfsizligi qoidalariga rioya qilish.

Matematik savodxonlik, fan va texnika yangiliklaridan xabardor bo‘lish hamda foydalanish kompetensiyasi:

inson mehnatini yengillashtiradigan, fan va texnika yangiliklaridan xabardor bo‘lish.

I. Mashg‘ulotning borishi:

Ilova orqali (<https://turbologo.ru/create-logo>) logotip yaratishning birinchi bosqichida bo‘lajak tadbir nomi, slogani (shiori) hamda qaysi sohaga bag‘ishlangani haqidagi ma‘lumotlar kiritiladi



Navbatdagi sahifada logotip uchun grafi k tasvir tanlanadi. Buning uchun yaratilayotgan logotip qaysi sohaga taalluqli ekanligini ko‘rsatib o‘tish talab qilinadi. Taqdim etilgan variantlardan 5 tagachasini tanlash imkoniyati mavjud.

II. Amaliy ish: Logotip yaratish uchun mo‘ljallangan ilovalardan foydalangan holda korxonaga uchun logotip va reklama slogani yaratish.

III. Mustahkamlash:

1. Logotip deganda nimani tushunasiz?

2. Logotipga qo‘yiladigan talablar nimalardan iborat?

IV. Baholash: to‘garak a‘zolarini yutuq va kamchiliklarini muxokama qilish, mashg‘ulotda faol qatnashgan o‘quvchilar rag‘batlantirish.

V. Uyga vazifa: mavzuga doir tarvirlar bilan ishlash

Maktab MMIBDO‘ _____ sana _____ 20__ yil

veb-saytimiz: Zokirjon.com

Zokirjon.com veb-sayti orqali o'zingiz uchun kerakli ma'lumotlarni yuklab oling.

Zokirjon Admin bilan

90-530-68-66, 91-397-77-37 nomerga telegram orqali bog'lanishingiz nza456 yoki nza445 izlab telegramdan yozishingiz so'raladi.

Telegramda murojaatingizga o'z vaqtida javob beriladi.

40 listdan iborat bo'sh o'zlashtiruvchi o'quvchilarga tasviriy san'at fanidan 7-sinf o'quvchilarga 34 soatli to'garakni to'liq holda olish uchun telegramdan yozing.

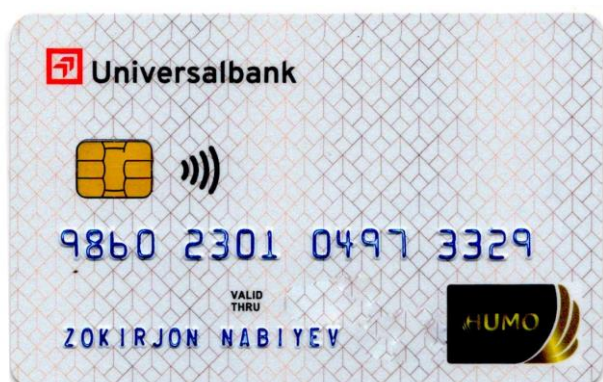


Telegram kanalimiz:

@Maktablar_uchun_hujjatlar

HUMO 9860230104973329

Plastik egasi Nabiyev Zokirjon



DIQQAT!!!

Sizga bu **OMONAT** qilib beriladi.

To'liq holda olganingizdan so'ng:

Faqat o'zingiz uchun foydalaning.

Hech kimga bermang hattoki eng yaqin insoningizga ham.

Internet orqali veb-saytlarga joylamang.

Kanal va gruppalarga tarqatmang.

OMONATGA

HIYONAT QILMANG.

Bizni hizmatdan foydalanib qulay imkoniyatga ega bo'ling!
Bizda maktablar uchun quydagi hujjatlar mavjud

- 1. 1-11-Sinflar uchun sinf soati ish reja va konspektlari**
- 2. 1-11-Sinflar uchun barcha fanlardan to'garak hujjatlari**
- 3. Sinf rahbar hujjatlari**
- 4. Metodbirlashma hujjatlari**
- 5. Ustama hujjatlari**
- 6. 1-11-Sinflar uchun barcha fanlardan konspektlar**
- 7. 1-11-Sinflar uchun Ish rejalar (Taqvim mavzu rejalar)**
- 8. Maktab ish hujjatlari**
- 9. Direktor ish hujjatlari**
- 10. MMIBDO' ish hujjatlari**
- 11. O'IBDO' ish hujjatlari**
- 12. Psixolog hujjatlari**
- 13. Xotin-qizlar qo'mitasi ish hujjatlari**
- 14. Kutubxona mudirasi ish hujjatlari**
- 15. Besh tashabbus hujjatlari**
- 16. Ochiq dars ishlanmalar, taqdimotlar, slaydlar**