



\_\_\_\_\_ hokimligi  
maktabgacha va maktab ta'limi  
boshqarmasi

\_\_\_\_\_ maktabgacha va  
maktab ta'limi bo'limi tasarrufidagi  
\_\_\_-umumiy o'rta ta'lim maktabi  
tarix fani o'qituvchisi

\_\_\_\_\_ning  
20\_\_-20\_\_-o'quv yiliga 5-9-sinflar  
bo'sh o'zlashtiruvchi o'quvchilar  
uchun tarix fanidan

**“YOSH TARIXCHI”  
TO‘GARAK  
HUJJATLARI**

**To'garak a'zolari haqida ma'lumot**

<b>№</b>	<b>Familiya ismi va sharifi</b>	<b>Tug'ilgan sanasi</b>	<b>Sinfi</b>	<b>Manzili (to'liq)</b>	<b>Ota-onasi (Ismi sharifi)</b>	<b>Telefon (uy yoki mobil)</b>	<b>Izoh</b>
1.							
2.							
3.							
4.							
5.							
6.							
7.							
8.							
9.							
10.							
11.							
12.							
13.							
14.							
15.							

16.						
17.						
18.						
19.						
20.						
21.						
22.						
23.						
24.						
25.						
26.						
27.						
28.						
29.						
30.						

O'tkazilgan xona \_\_\_\_\_





**“TASDIQLAYMAN”**

MMIBDO‘ \_\_\_\_\_

**20\_\_-20\_\_-o‘quv yilida bo‘sh o‘zlashtiruvchi o‘quvchilar uchun tuzilgan  
“Yosh tarixchi” nomli to‘garagining  
ISH REJASI**

<b>№</b>	<b>Yillik ish reja mavzulari</b>	<b>Soat</b>	<b>Sana</b>	<b>Izoh</b>
1.	«Avesto» – ajdodlarimiz yaratgan ilk yozma tarixiy manba.	1		
2.	Qadimgi dunyoning yetti mo‘jizasi .	1		
3.	Bir yodgorlik tarixi.	1		
4.	Milliy tiklanishdan – milliy yuksalish sari.	1		
5.	Qadimgi Hindiston madaniyati.	1		
6.	Yunon koloniyalari.	1		
7.	Rim respublikasi.	1		
8.	Rim respublikasining qulashi.	1		
9.	VI–VII asrlarda turon xalqlari madaniy hayoti.	1		
10.	Qarluqlar, o‘g‘uzlar, tohiriylar.	1		
11.	Islom dinining yoyilishi.	1		
12.	Muhammad ibn muso al-Xorazmiy.	1		
13.	Arabiston va uning aholisi.	1		
14.	Ijtimoiy-iqtisodiy vaziyat	1		
15.	To‘rtinchi salib yurishlari (1202–1204).	1		
16.	Shaharlar hayoti.	1		
17.	Hokimiyat uchun kurash	1		
18.	Amir Temurning Kesh dorug‘asi etib tayinlanishi	1		
19.	Hindistonga qilingan yurish va Dehlining egallanishi	1		
20.	Amir Temurning harbiy strategiyasi	1		
21.	Fransiyada mutlaq monarxiya. Buyuk fransuz burjua inqilobi.	1		
22.	XVI-XVIII asrlarda germaniya imperiyasi.	1		
23.	XVI-XVIII asrlarda Eron.	1		
24.	1800-1870-yillarda buyuk Britaniya.	1		
25.	XIX asr o‘rtalarida O‘zbekxonliklarining ma‘muriy boshqaruv tizimi.	1		
26.	Buxoro amirligiga qarshi harbiy harakatlarning boshlanishi.	1		
27.	Milliy- ozodlik harakatlarining ahamiyati	1		
28.	Qoraqalpoqlar turkiston general-gubernatorligi tarkibida.	1		
29.	Xiva xonligining tugatilishi.	1		
30.	XIX asr oxiri - XX asr boshlarida kapitalizm taraqqiyotida yuz bergan tub o‘zgarishlar.	1		
31.	Rossiya imperiyasining ijtimoiy-siyosiy va iqtisodiy ahvoli.	1		
32.	Rossiya imperiyasining tashqi siyosati.	1		
33.	XIX asr oxiri - XX asr boshlarida Hindiston.	1		
34.	Moddiy ishlab chiqarishda texnika va fan taraqqiyoti.	1		

Sana: “ ” \_\_\_\_\_ 20\_\_-yil. Sinflar: \_\_\_\_\_ To‘garak rahbari: \_\_\_\_\_

**Mavzu:** «Avesto» – ajdodlarimiz yaratgan ilk yozma tarixiy manba.

**Mashg‘ulotning maqsadi:**

**Ta‘limiy:** o‘quvchilarda mavzuga oid bilim va tushunchalar hosil qilsih, to‘garaka bo‘lgan qiziqishini ortirish, tarixiy an‘analar va boy ma‘naviyatga asoslangan, mamlakatimizning buguni va kelajakdagi rivojlanishi, gullab yashnashiga o‘z hissasini qo‘shish tushunchalarini shakillantirish.

**Tarbiyaviy:** o‘quvchilar mustaqil ishlashga o‘rgatish, o‘quvchilar bilimlarni boyitish va yangi bilim berish.

**Rivojlantiruvchi:** o‘quvchilarning mavzuga oid bilim, ko‘nikma, malakalarini rivojlantirish, o‘quvchilarda berilgan rasmlar hamda savollar ustida ishlash orqali vatanga muhabbat hissini uyg‘otish.

**O‘quvchilarda shakllantiriladigan tayanch kompetensiyalar elementlari:**

**Milliy va umummadaniy kompetensiya:**

umumbashariy ahamiyatga ega bo‘lgan qadriyatlarini (urf-odatlar, marosimlar, milliy madaniy an‘analar va h.k.) hurmat qilish.

**O‘zini o‘zi rivojlantirish kompetensiyasi:**

shaxs sifatida doimiy ravishda o‘z-o‘zini rivojlantirish, ma‘naviy va intellektual kamolotga intilish.

**Mashg‘ulot turi:** yangi bilim beruvchi, bilimlarni mustahkamlovchi.

**Mashg‘ulot uslubi:** tushuntirish, suxbat, tezkor savol – javob, amaliy mustaqil ishlar bajarish, munozara, muammoli topshiriq, guruhlarda ishlash, ko‘rgazmali va boshqalar.

**Mashg‘ulot metodi:** guruhlarda ishlash, “kim epchil-u, kim chaqqon”, “ko‘rsam tezroq o‘rganaman” shu kabi metodlar.

**Mashg‘ulot jihozi:** ”Tarix” 5-sinf uchun darslik, “Qadimgi dunyo tarixi” asari, mavzuga oid ko‘rgazmali qurollar, plakatlar, tarqatma materiallar o‘quv qurollari, elektron materiallar.

**Mashg‘ulotning borishi:**

**I. Tashkiliy qism:** a) Salomlashish. b) Davomatni aniqlash.

**II. Uyga vazifani so‘rash:** a) Savol – javob o‘tqazish. b) Topshiriqlarni tekshirish.

**III. Yangi mavzu bayoni:**

«Avesto» haqida. Miloddan avvalgi IX–VIII asrlarda Qadimgi Xorazm diyorida insonlarni ezgulikka chorlovchi din zardushtiylik vujudga keldi. Bu dinning nomi uning asoschisi Zardusht ismidan olingan. Zardushtiylik dinining kitobi «Avesto» deb ataladi. Kitobda Ahuramazda («donishmand», «yuksak», «daho») dunyoni yaratgan xudo deb e‘tirof etiladi. Eron axomoniylari podshosi Doro III davrida «Avesto» 12 ming qoramol terisiga tilla bilan yozildi va xazinada saqlandi. Keyinchalik, makedoniyalik Aleksandrning bosqinchilik yurishlari chog‘ida uning katta qismi yoqib yuborildi. «Avesto» O‘rta Osiyo, birinchi navbatda, O‘zbekistonning o‘tmish tarixi, shuningdek, ajdodlarimizning e‘tiqodi, urf-odatlarini haqidagi eng qadimgi yozma manba sifatida o‘rganiladi. «Avesto»ning mazmuni. «Avesto»da ta‘kidlanishicha, dunyo ezgulik (yaxshilik) va yovuzlik (yomonlik) asosiga qurilgan. Barcha yovuzliklar (o‘lim, qahraton qish, zararkunanda hasharotlar va shu kabilar)ni yovuzlik homiysi Axriman yuboradi. Ahuramazda esa hayotni, ezgulikni, yorug‘likni va adolatni himoya qiladi. Ezgulik va yovuzlik o‘rtasidagi kurashda oxir-oqibat ezgulik g‘alaba qozonadi. Biroq buning uchun kishilar yolg‘on gapirmasliklari, bergan va‘dalarining ustidan chiqishlarivainsonlarga faqat yaxshilik qilishlari lozim. Insondagi bu uch xislat barkamollik belgisi hisoblangan.

**IV. Yangi mavzuni mustahkamlash.**

1. Zardushtiylik dini va «Avesto» haqida nimalarni bilib oldingiz?
2. Zardushtiylik dinining mazmuni haqida so‘zlab bering.

**V. Mashg‘ulotni yakunlash:** to‘garak a‘zolarini yutuq va kamchilliklarini muxokama qilish, rag‘batlantirish.

**VI. Uyga vazifani e‘lon qilish:**

1. Zardushtiylikda nega olov, yer, suv va havo muqaddaslashtirilgan?
2. «Avesto»ning 2700 yilligi nishonlanganligi nimani anglatadi?

Maktab MMIBDO‘ \_\_\_\_\_ sana \_\_\_\_\_ 20\_\_ yil



**Zardusht**

Sana: “ ” \_\_\_\_\_ 20\_\_ -yil. Sinflar: \_\_\_\_\_ To‘garak rahbari: \_\_\_\_\_

**Mavzu:** Qadimgi dunyoning yetti mo‘jizasi .

**Mashg‘ulotning maqsadi:**

**Ta‘limiy:** o‘quvchilarda mavzuga oid bilim va tushunchalar hosil qilsih, to‘garaka bo‘lgan qiziqishini ortirish, tarixiy an‘analar va boy ma‘naviyatga asoslangan, mamlakatimizning buguni va kelajakdagi rivojlanishi, gullab yashnashiga o‘z hissasini qo‘shish tushunchalarini shakllantirish.

**Tarbiyaviy:** o‘quvchilar mustaqil ishlashga o‘rgatish, o‘quvchilar bilimlarni boyitish va yangi bilim berish.

**Rivojlantiruvchi:** o‘quvchilarning mavzuga oid bilim, ko‘nikma , malakalarini rivojlantirish, o‘quvchilarda berilgan rasmlar hamda savollar ustida ishlash orqali vatanga muhabbat hissini uyg‘otish.

**O‘quvchilarda shakllantiriladigan tayanch kompetensiyalar elementlari:**

**Milliy va umummadaniy kompetensiya:**

umumbashariy ahamiyatga ega bo‘lgan qadriyatlarini (urf-odatlar, marosimlar, milliy madaniy an‘analar va h.k.) hurmat qilish.

**O‘zini o‘zi rivojlantirish kompetensiyasi:**

shaxs sifatida doimiy ravishda o‘z-o‘zini rivojlantirish, ma‘naviy va intellektual kamolotga intilish.

**Mashg‘ulot turi:** yangi bilim beruvchi, bilimlarni mustahkamlovchi.

**Mashg‘ulot uslubi:** tushuntirish, suxbat, tezkor savol – javob, amaliy mustaqil ishlar bajarish, munozara, muammoli topshiriq, guruhlarda ishlash, ko‘rgazmali va boshqalar.

**Mashg‘ulot metodi:** guruhlarda ishlash, “kim epchil-u, kim chaqqon”, “ko‘rsam tezroq o‘rganaman” shu kabi metodlar.

**Mashg‘ulot jihozi:** ”Tarix” 5-sinf uchun darslik, “Qadimgi dunyo tarixi” asari, mavzuga oid ko‘rgazmali qurollar, plakatlar, tarqatma materiallar o‘quv qurollari, elektron materiallar.

**Mashg‘ulotning borishi:**

**I. Tashkiliy qism:** a) Salomlashish. b) Davomatni aniqlash.

**II. Uyga vazifani so‘rash:** a) Savol – javob o‘tqazish. b) Topshiriqlarni tekshirish.

**III. Yangi mavzu bayoni:**

Yetti mo‘jiza haqida. Qadimgi manbalarda O‘rtayer dengizi atrofidagi mamlakatlarda bunyod etilgan va o‘z salobati, go‘zalligi bilan o‘sha zamon odamlarini hayratga solgan inshootlardan yettitasi «Qadimgi dunyoning yetti mo‘jizasi» deb yozib qoldirilgan. Misr ehromlari. Qadimgi Misrda vafot etgan fir‘avnlr uchun avval maxsus «uy» – tobut yasalgan. Bunday «uy» sarkofag deb atalgan. Fir‘avnning mumiyolangan jasi unga solingan. Keyin bu sarkofag doimiy turarjoyga – toshdan qurilgan maqbaraga qo‘yilgan. Bu maqbaralar ehromlar deb atalgan. Misr fir‘avnlari hay ot ligi paytidayoq o‘zlariga katta toshlardan piramida shaklida ehromlar qurdirib qo‘yganlar. Kitoblarda yozilishicha, ehromlarning eng ulkanini fir‘avn Xufu(yunonlar uni Xeops deb atashgan) qurdirgan. Xufu ehromini qurish uchun 2 million 500 mingta tosh sarflangan. Eng kichik toshning og‘irligi 2,5 tonna bo‘lgan. Ehrom toshlariga shunday ishlov berilganki, birining ustiga ikkinchisi qo‘yilganda ular judayam zich yopishib turgan. Semiramida osma bog‘lari. Semiramida osma bog‘larini qadimgi Ossuriya podshohi – malika Semiramida (asli ismi Sham muramat) mil. avv. VIII asrda barpo ettirgan. I Bog‘ supaga o‘xshash qilib qurilgan, supalarni ustunlar ko‘tarib turgan. Supalar ustiga tuproqlar tashlanib, unga rangbarang gullar, har xil ko‘chatlar o‘tqazilgan.

**IV. Yangi mavzuni mustahkamlash.**

1. Qadimgi dunyoning qaysi obidalari «yetti mo‘jiza» deb atalgan?

2. Misrda ehromlar nima uchun qurilgan?

**V. Mashg‘ulotni yakunlash:** to‘garak a‘zolarini yutuq va kamchilliklarini muxokama qilish, rag‘batlantirish.

**VI. Uyga vazifani e‘lon qilish:** yangi mavzuni to‘liq takrorlash va yangi mavzu yuzasidan bilimlarini mustahkamlab kelish.



**Semiramida osma**



Sana: “ ” \_\_\_\_\_ 20\_\_-yil. Sinflar: \_\_\_\_\_ To‘garak rahbari: \_\_\_\_\_

**Mavzu:** Bir yodgorlik tarixi.

**Mashg‘ulotning maqsadi:**

**Ta‘limiy:** o‘quchilarda mavzuga oid bilim va tushunchalar hosil qilsih, to‘garaka bo‘lgan qiziqishini ortirish, tarixiy an‘analar va boy ma‘naviyatga asoslangan, mamlakatimizning buguni va kelajakdagi rivojlanishi, gullab yashnashiga o‘z hissasini qo‘shish tushunchalarini shakillantirish.

**Tarbiyaviy:** o‘quvchilar mustaqil ishlashga o‘rgatish, o‘quvchilar bilimlarni boyitish va yangi bilim berish.

**Rivojlantiruvchi:** o‘quvchilarning mavzuga oid bilim, ko‘nikma, malakalarini rivojlantirish, o‘quvchilarda berilgan rasmlar hamda savollar ustida ishlash orqali vatanga muhabbat hissini uyg‘otish.

**O‘quvchilarda shakllantiriladigan tayanch kompetensiyalar elementlari:**

**Milliy va umummadaniy kompetensiya:**

umumbashariy ahamiyatga ega bo‘lgan qadriyatlarini (urf-odatlar, marosimlar, milliy madaniy an‘analar va h.k.) hurmat qilish.

**O‘zini o‘zi rivojlantirish kompetensiyasi:**

shaxs sifatida doimiy ravishda o‘z-o‘zini rivojlantirish, ma‘naviy va intellektual kamolotga intilish.

**Mashg‘ulot turi:** yangi bilim beruvchi, bilimlarni mustahkamlovchi.

**Mashg‘ulot uslubi:** tushuntirish, suxbat, tezkor savol – javob, amaliy mustaqil ishlar bajarish, munozara, muammoli topshiriq, guruhlarda ishlash, ko‘rgazmali va boshqalar.

**Mashg‘ulot metodi:** guruhlarda ishlash, “kim epchil-u, kim chaqqon”, “ko‘rsam tezroq o‘rganaman” shu kabi metodlar.

**Mashg‘ulot jihozi:** ”Tarix” 5-sinf uchun darslik, “Qadimgi dunyo tarixi” asari, mavzuga oid ko‘rgazmali qurollar, plakatlar, tarqatma materiallar o‘quv qurollari, elektron materiallar.

**Mashg‘ulotning borishi:**

**I. Tashkiliy qism:** a) Salomlashish. b) Davomatni aniqlash.

**II. Uyga vazifani so‘rash:** a) Savol – javob o‘tqazish. b) Topshiriqlarni tekshirish.

**III. Yangi mavzu bayoni:**

O‘zbeklar – bag‘rikeng xalq. Avvalgi mavzuda aytilganidek, sobiq Sovet davlati dushman bosib olishi mumkin bo‘lgan hududlardagi aholini urushdan xoli joylarga ko‘chira boshladi. Ularning bir milliondan ortig‘i, shu jumladan, 200 ming nafar bola O‘zbekistonga olib kelindi. Rahmatli yozuvchi Rahmat Fayziyning «Hazrati inson» kitobida keltirilgan quyidagi parchani o‘qisangiz, o‘zbek xalqining bag‘ri naqadar keng bo‘lganiga yana bir bor ishonch hosil qilasiz: «Mana, bugun qon-qarindoshlarning go‘daklari, mudhish urushning yetimchalari kutib olindi. Mahkam aka bilan Bahriniso opa tramvaydan tushganda vokzal maydoni odamlar bilan to‘la edi. Bir ayol yonidagi ayolga dedi:

– Gul-mul olib chiqish ham esga kelmabdi-ya, bola bechoralarning ko‘ngli ko‘tarilmidimi? – Gul ko‘ngliga sig‘adi deysanmi, aylanay. Gapga bir rus kishi qo‘shildi: – Ular hozir bir quchoq gul emas, gulsiz quchoqning o‘ziga zor, singlim. Shu onda poyezd vokzaliga Yo‘ldosh Oxunboboyev kirib keldi. Mahkam aka bilan Bahriniso opa qancha harakat qilib og‘iz juftlamasinar, Yo‘ldosh Oxunboboyevga bola asrab olishga kelganliklarini ayta olishmadilar. Keyin Mahkam aka o‘z fikrini yuqorida ikki ayolning gapiga aralashgan rus kishiga aytdi:

– Ular hozir bir quchoq gul emas, gulsiz quchoqning o‘ziga zor, singlim. Shu onda poyezd vokzaliga Yo‘ldosh Oxunboboyev kirib keldi. Mahkam aka bilan Bahriniso opa qancha harakat qilib og‘iz juftlamasinar, Yo‘ldosh Oxunboboyevga bola asrab olishga kelganliklarini ayta olishmadilar. Keyin Mahkam aka o‘z fikrini yuqorida ikki ayolning gapiga aralashgan rus kishiga aytdi:

**IV. Yangi mavzuni mustahkamlash.**

1. O‘zbek xalqining bag‘rikengligi nimada?

2. Nega mamlakat ichkarisida yashovchi tinch aholi uning chekka o‘lkalariga, jumladan, O‘zbekistonga ham ko‘chirib kelindi?

**V. Mashg‘ulotni yakunlash:** to‘garak a‘zolarini yutuq va kamchilliklarini muxokama qilish, rag‘batlantirish.

**VI. Uyga vazifani e‘lon qilish:**

1. Shomahmudovlar va Samadovlar oilasining yuksak insoniy fazilatlarini misollarda bayon eting.

2. Nega hozirgi tinch-omon, to‘kinlik davrida Mehribonlik uylari hamon mavjud?



**veb-saytimiz: [Zokirjon.com](http://Zokirjon.com)**

*Zokirjon.com veb-sayti orqali o'zingiz uchun kerakli ma'lumotlarni yuklab oling.*

*+99890-530-00-68 nomerga telegramdan yozishingiz yoki telegramdan nza4567 izlab telegramga murojaat qilishingiz so'raladi. Telegramda murojaatingizga o'z vaqtida javob beriladi.*

*Hujjat word variant doc formatda beriladi.*

*40 listdan iborat tarix fanidan 5-9-sinf bo'sh o'zlashtiruvchi o'quvchilarga 34 soatli to'garakni to'liq holda olish uchun telegramdan yozing.*

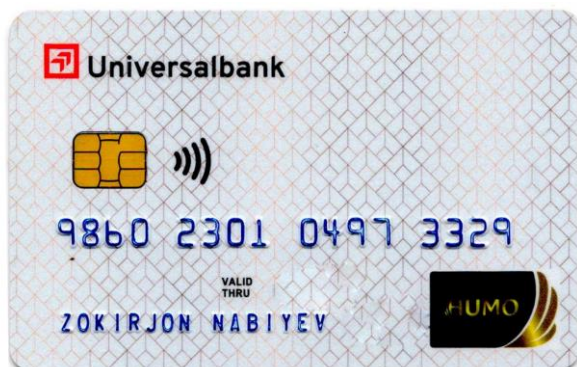


Telegram kanalimiz:

**@Maktablar\_uchun\_hujjatlar**

To'lov uchun: **HUMO 9860230104973329**

**Plastik egasi Nabiyev Zokirjon**



**DIQQAT!!!**

Sizga bu **OMONAT** qilib beriladi.  
To'liq holda olganingizdan so'ng:  
Faqat o'zingiz uchun foydalaning.  
Hech kimga bermang hattoki eng yaqin insoningizga ham.  
Internet orqali veb-saytlarga joylamang.  
Kanal va gruppalariga tarqatmang.

**OMONATGA  
HIYONAT QILMANG.**

***Bizni hizmatdan foydalanib qulay imkoniyatga ega bo'ling!***

***Bizda maktablar uchun quydagi hujjatlar mavjud***

- 1. 1-11-Sinflar uchun sinf soati ish reja va konspektlari**
- 2. 1-11-Sinflar uchun barcha fanlardan to'garak hujjatlari**
- 3. Sinf rahbar hujjatlari**
- 4. Metodbirlashma hujjatlari**
- 5. Ustama hujjatlari**
- 6. 1-11-Sinflar uchun barcha fanlardan konspektlar**
- 7. 1-11-Sinflar uchun Ish rejalar (Taqvim mavzu rejalar)**
- 8. Maktab ish hujjatlari**
- 9. Direktor ish hujjatlari**
- 10. MMIBDO' ish hujjatlari**
- 11. O'IBDO' ish hujjatlari**
- 12. Psixolog hujjatlari**
- 13. Xotin-qizlar qo'mitasi ish hujjatlari**
- 14. Kutubxona mudirasi ish hujjatlari**
- 15. Besh tashabbus hujjatlari**
- 16. Ochiq dars ishlanmalar, taqdimotlar, slaydlar**