



_____ hokimligi
maktabgacha va maktab ta'limi
boshqarmasi

_____ maktabgacha va
maktab ta'limi bo'limi tasarrufidagi
___-umumiy o'rta ta'lim maktabi
tarix fani o'qituvchisi

_____ ning
20__-20__-o'quv yiliga 5-9-sinflar uchun
tarix fanidan

“YOSH TARIXCHI”

**TO'GARAK
HUJJATLARI**

To'garak a'zolari haqida ma'lumot

| № | Familiya ismi va sharifi | Tug'ilgan sanasi | Sinfi | Manzili (to'liq) | Ota-onasi (Ismi sharifi) | Telefon (uy yoki mobil) | Izoh |
|----------|---------------------------------|-------------------------|--------------|-------------------------|---------------------------------|--------------------------------|-------------|
| 1. | | | | | | | |
| 2. | | | | | | | |
| 3. | | | | | | | |
| 4. | | | | | | | |
| 5. | | | | | | | |
| 6. | | | | | | | |
| 7. | | | | | | | |
| 8. | | | | | | | |
| 9. | | | | | | | |
| 10. | | | | | | | |
| 11. | | | | | | | |
| 12. | | | | | | | |
| 13. | | | | | | | |
| 14. | | | | | | | |
| 15. | | | | | | | |

| | | | | | | |
|-----|--|--|--|--|--|--|
| 16. | | | | | | |
| 17. | | | | | | |
| 18. | | | | | | |
| 19. | | | | | | |
| 20. | | | | | | |
| 21. | | | | | | |
| 22. | | | | | | |
| 23. | | | | | | |
| 24. | | | | | | |
| 25. | | | | | | |
| 26. | | | | | | |
| 27. | | | | | | |
| 28. | | | | | | |
| 29. | | | | | | |
| 30. | | | | | | |

O'tkazilgan xona _____

“TASDIQLAYMAN”**MMIBDO‘** _____**20__-20__-o‘quv yili uchun tuzilgan “Yosh tarixchi” nomli to‘garagining
ISH REJASI**

| № | Yillik ish reja mavzulari | Soat | Sana | Izoh |
|----------|---|-------------|-------------|-------------|
| 1. | O‘zbekiston – vatanim manim. | 1 | | |
| 2. | Dunyo xaritasi tarixi. | 1 | | |
| 3. | «Avesto» – ajdodlarimiz yaratgan ilk yozma tarixiy manba. | 1 | | |
| 4. | Qadimgi dunyoning yetti mo‘jizasi . | 1 | | |
| 5. | To‘maris va shiroq jasorati. | 1 | | |
| 6. | O‘zbekistonning tarixiy shaharlari. | 1 | | |
| 7. | Bir yodgorlik tarixi. | 1 | | |
| 8. | Milliy tiklanishdan – milliy yuksalish sari. | 1 | | |
| 9. | Qadimgi tarix ildizlari | 1 | | |
| 10. | Qadimgi Misr va qo‘shni davlatlar. | 1 | | |
| 11. | Qadimgi Hindiston madaniyati. | 1 | | |
| 12. | Yunon koloniyalari. | 1 | | |
| 13. | Qadimgi Qang‘ va Davan davlatlari. | 1 | | |
| 14. | Kushon davlati. | 1 | | |
| 15. | Rim respublikasi. | 1 | | |
| 16. | Rim respublikasining qulashi. | 1 | | |
| 17. | Xubbi haqida afsona. | 1 | | |
| 18. | Mahalliy hokimliklarning tashkil topishi. | 1 | | |
| 19. | VI–VII asrlarda turon xalqlari madaniy hayoti. | 1 | | |
| 20. | Qarluqlar, o‘g‘uzlar, tohiriylar. | 1 | | |
| 21. | Qoraxoniylar. | 1 | | |
| 22. | Alovuddin Muhammad. | 1 | | |
| 23. | Islom dinining yoyilishi. | 1 | | |
| 24. | Muhammad ibn muso al-Xorazmiy. | 1 | | |
| 25. | German qabilalari va Rim imperiyasi. | 1 | | |
| 26. | Germaniya qirolligi. | 1 | | |
| 27. | Arabiston va uning aholisi. | 1 | | |
| 28. | Ijtimoiy-iqtisodiy vaziyat | 1 | | |
| 29. | Yaponiyaning geografik joylashuvi. | 1 | | |
| 30. | Salib yurishlarining sabablari. | 1 | | |
| 31. | To‘rtinchi salib yurishlari (1202–1204). | 1 | | |
| 32. | Shaharlar hayoti. | 1 | | |
| 33. | Mo‘g‘ul davlati | 1 | | |
| 34. | Jaloliddin Manguberding mo‘g‘ullarga qarshi kurashishi | 1 | | |
| 35. | Hokimiyat uchun kurash | 1 | | |
| 36. | Amir Temurning Kesh dorug‘asi etib tayinlanishi | 1 | | |
| 37. | Loy jangi | 1 | | |
| 38. | Mo‘g‘uliston va Xorazmga yurishlar | 1 | | |
| 39. | Hindistonga qilingan yurish va Dehlining egallanishi | 1 | | |
| 40. | Amir Temurning harbiy strategiyasi | 1 | | |

| | | | | |
|-----|---|---|--|--|
| 41. | Mudofaa inshootlari | 1 | | |
| 42. | Yangi davr boshlarida g'arbiy yevropa mamlakatlarida industrial jamiyatning shakllanishi. | 1 | | |
| 43. | Fransiyada mutlaq monarxiya. Buyuk fransuz burjua inqilobi. | 1 | | |
| 44. | XVI-XVIII asrlarda germaniya imperiyasi. | 1 | | |
| 45. | Amerika qo'shma shtatlarining tashkil topishi. | 1 | | |
| 46. | XVI-XVIII asrlarda yaponiya va koreya. | 1 | | |
| 47. | XVI-XVIII asrlarda Eron. | 1 | | |
| 48. | 1800-1870-yillarda buyuk Britaniya. | 1 | | |
| 49. | 1800-1870-yillarda Amerika qo'shma shtatlari. | 1 | | |
| 50. | 1800-1870-yillarda Usmoniylar imperiyasi. | 1 | | |
| 51. | XIX asr o'rtalarida O'zbekxonliklarining ma'muriy boshqaruv tizimi. | 1 | | |
| 52. | Buxoro amirligiga qarshi harbiy harakatlarning boshlanishi. | 1 | | |
| 53. | Zivaxonligi ustidan rossiya imperiy asipr otektoratining o'rnatilishi. | 1 | | |
| 54. | Turkiston general-gubernatorligining siyosiy - ma'muriy boshqaruv tizimi. | 1 | | |
| 55. | Milliy- ozodlik harakatlarining ahamiyati | 1 | | |
| 56. | Qoraqalpoqlar turkiston general-gubernatorligi tarkibida. | 1 | | |
| 57. | Qoraqalpoqlar madaniyati. | 1 | | |
| 58. | Jizzax qo'zg'oloni. | 1 | | |
| 59. | Xiva xonligining tugatilishi. | 1 | | |
| 60. | XIX asr oxiri - XX asr boshlarida kapitalizm taraqqiyotida yuz bergan tub o'zgarishlar. | 1 | | |
| 61. | Fransiyaning tashqi siyosati. | 1 | | |
| 62. | AQSHning ichki siyosati. | 1 | | |
| 63. | Rossiya imperiyasining ijtimoiy-siyosiy va iqtisodiy ahvoli. | 1 | | |
| 64. | Rossiya imperiyasining tashqi siyosati. | 1 | | |
| 65. | XIX asrning oxiri va XX asr boshlarida Yaponiya. | 1 | | |
| 66. | XX asr boshlarida Xitoyning ijtimoiy-iqtisodiy va siyosiy ahvoli | 1 | | |
| 67. | XIX asr oxiri - XX asr boshlarida Hindiston. | 1 | | |
| 68. | Moddiy ishlab chiqarishda texnika va fan taraqqiyoti. | 1 | | |

Sana: “ ” _____ 20__-yil. Sinflar: _____ To‘garak rahbari: _____

Mavzu: O‘zbekiston – vatanim manim.

Mashg‘ulotning maqsadi:

Ta‘limiy: o‘quchilarda mavzuga oid bilim va tushunchalar hosil qilsih, to‘garaka bo‘lgan qiziqishini ortirish, tarixiy an‘analar va boy ma‘naviyatga asoslangan, mamlakatimizning buguni va kelajakdagi rivojlanishi, gullab yashnashiga o‘z hissasini qo‘shish tushunchalarini shakllantirish.

Tarbiyaviy: o‘quvchilar mustaqil ishlashga o‘rgatish, o‘quvchilar bilimlarni boyitish va yangi bilim berish.

Rivojlantiruvchi: o‘quvchilarning mavzuga oid bilim, ko‘nikma, malakalarini rivojlantirish, o‘quvchilarda berilgan rasmlar hamda savollar ustida ishlash orqali vatanga muhabbat hissini uyg‘otish.

O‘quvchilarda shakllantiriladigan tayanch kompetensiyalar elementlari:

Kommunikativ kompetensiya:

o‘z fikrini og‘zaki va yozma tarzda aniq va tushunarli bayon qila olish, mavzudan kelib chiqib savollarni mantiqan to‘g‘ri qo‘ya olish va javob berish.

O‘zini o‘zi rivojlantirish kompetensiyasi:

shaxs sifatida doimiy ravishda o‘z-o‘zini rivojlantirish, ma‘naviy va intellektual kamolotga intilish.

Mashg‘ulot turi: yangi bilim beruvchi, bilimlarni mustahkamlovchi.

Mashg‘ulot uslubi: tushuntirish, suxbat, tezkor savol – javob, amaliy mustaqil ishlar bajarish, munozara, muammoli topshiriq, guruhlarda ishlash, ko‘rgazmali va boshqalar.

Mashg‘ulot metodi: guruhlarda ishlash, “kim epchil-u, kim chaqqon”, “ko‘rsam tezroq o‘rganaman” shu kabi metodlar.

Mashg‘ulot jihozi: ”Tarix” 5-sinf uchun darslik, “Qadimgi dunyo tarixi” asari, mavzuga oid ko‘rgazmali qurollar, plakatlar, tarqatma materiallar o‘quv qurollari, elektron materiallar.

Mashg‘ulotning borishi:

I. Tashkiliy qism: a) Salomlashish. b) Davomatni aniqlash.

II. Uyga vazifani so‘rash: a) Savol – javob o‘tqazish. b) Topshiriqlarni tekshirish.

III. Yangi mavzu bayoni:

Vatan – biz tug‘ilgan makon. Kindik qonimiz to‘kilgan tuproq. Vatan – bu oltinbeshik. Ota-onamiz, qarindoshlarimiz va do‘stlarimiz bilan birga yashayotgan zamin. Bobolarimizning izlari qolgan yer. Ajdodlarimiz yurti, yurakdagi javohirdir. Vatan – jonajon shahringiz va qishlog‘ingiz. Insonning qalbi, orzu-umidlari, quvonchlari va kelajagi Vatani bilan chambarchas bog‘liqdir. «Muqaddas Vatan» birikmasi «Mo‘tabar ona» birikmasi bilan yonma-yon turadi. Chunki Vatan ham ona kabi yagonadir. Siz kinofilmlarda turli sabablarga ko‘ra uzoq muddat chet ellarda bo‘lib, o‘z Vatanga qaytgan kishilarning samolyotdan yoki poyezddan tushgach, tiz cho‘kib, ona Vatanlarining tuprog‘ini o‘pganlarini va ko‘zlariga surtganlarini ko‘rgansiz. Bu manzarada ularning Vatanga bo‘lgan muhabbatlari, Vatanning sajdagohdek muqaddas ekanligining yorqin namunasini ko‘ramiz. O‘zbekiston – bizning Vatanimiz. O‘zbekiston o‘tmishda Turon, Movarounnahr va Turkiston nomlari bilan ataldi. Yurtimiz o‘zining go‘zal tabiati, unumdor tuprog‘i, bitmas-tuganmas boyliklari bilan doim barchaning e‘tiborini tortib keldi.

IV. Yangi mavzuni mustahkamlash.

1.. «Vatan» tushunchasiga ta‘rif bering. Siz darsligingizda bu tushunchaga berilgan ta‘rifga yana nimalarni qo‘shgan bo‘lardingiz?

2. «Tarixiy xotirasiz kelajak yo‘q» degan hikmatli iboraning mazmuni haqida nimalarni ayta olasiz?

V. Mashg‘ulotni yakunlash: to‘garak a‘zolarini yutuq va kamchilliklarini muxokama qilish, rag‘batlantirish.

VI. Uyga vazifani e‘lon qilish: yangi mavzuni to‘liq takrorlash va yangi mavzu yuzasidan bilimlarini mustahkamlab kelish.



Sana: “ ” _____ 20__-yil. Sinflar: _____ To‘garak rahbari: _____

Mavzu: Dunyo xaritasi tarixi.

Mashg‘ulotning maqsadi:

Ta‘limiy: o‘quvchilarda mavzuga oid bilim va tushunchalar hosil qilsih, to‘garaka bo‘lgan qiziqishini ortirish, tarixiy an‘analar va boy ma‘naviyatga asoslangan, mamlakatimizning buguni va kelajakdagi rivojlanishi, gullab yashnashiga o‘z hissasini qo‘shish tushunchalarini shakllantirish.

Tarbiyaviy: o‘quvchilar mustaqil ishlashga o‘rgatish, o‘quvchilar bilimlarni boyitish va yangi bilim berish.

Rivojlantiruvchi: o‘quvchilarning mavzuga oid bilim, ko‘nikma, malakalarini rivojlantirish, o‘quvchilarda berilgan rasmlar hamda savollar ustida ishlash orqali vatanga muhabbat hissini uyg‘otish.

O‘quvchilarda shakllantiriladigan tayanch kompetensiyalar elementlari:

Milliy va umummadaniy kompetensiya:

umumbashariy ahamiyatga ega bo‘lgan qadriyatlarini (urf-odatlar, marosimlar, milliy madaniy an‘analar va h.k.) hurmat qilish.

O‘zini o‘zi rivojlantirish kompetensiyasi:

shaxs sifatida doimiy ravishda o‘z-o‘zini rivojlantirish, ma‘naviy va intellektual kamolotga intilish.

Mashg‘ulot turi: yangi bilim beruvchi, bilimlarni mustahkamlovchi.

Mashg‘ulot uslubi: tushuntirish, suxbat, tezkor savol – javob, amaliy mustaqil ishlar bajarish, munozara, muammoli topshiriq, guruhlarda ishlash, ko‘rgazmali va boshqalar.

Mashg‘ulot metodi: guruhlarda ishlash, “kim epchil-u, kim chaqqon”, “ko‘rsam tezroq o‘rganaman” shu kabi metodlar.

Mashg‘ulot jihozi: ”Tarix” 5-sinf uchun darslik, “Qadimgi dunyo tarixi” asari, mavzuga oid ko‘rgazmali qurollar, plakatlarni, tarqatma materiallar o‘quv qurollari, elektron materiallar.

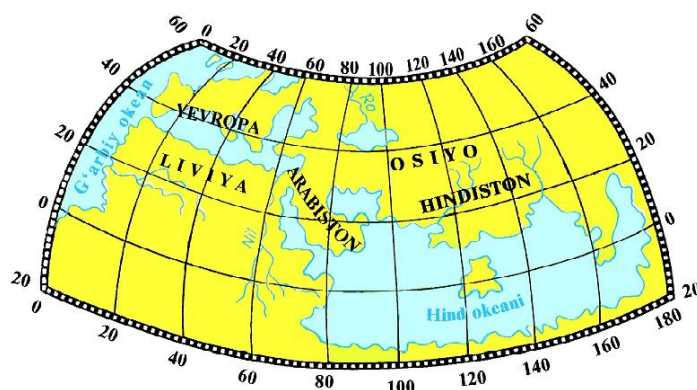
Mashg‘ulotning borishi:

I. Tashkiliy qism: a) Salomlashish. b) Davomatni aniqlash.

II. Uyga vazifani so‘rash: a) Savol – javob o‘tqazish. b) Topshiriqlarni tekshirish.

III. Yangi mavzu bayoni:

Dastlabki xaritalar. Shunday fanlar borki, ularni xaritasiz o‘rganish juda qiyin kechadi. Tarix va geografiya fanlari shunday fanlar hisoblanadi. Turli xalqlar o‘rtasida savdo aloqalarining o‘sishi, harbiy yurishlar va uzoq o‘lkalarga uyushtirilishi lozim bo‘lgan sayohatlar xaritalarning yaratilishiga sabab bo‘ldi. Miloddan avvalgi III asrda qadimgi yunon olimi Eratosfen birinchi bo‘lib Yer shari yuzasining xaritasini tuzgan. Bu xaritada Janubiy Yevropa, Shimoliy Afrika va G‘arbiy Osiyo tasvirlangan. Qadimgi yunon olimi Ptolemey, buyuk bobolarimiz Muhammad



Muhammad al-Xorazmiy, Abu Rayhon Beruniy va Mahmud Koshg‘ariylar ham o‘z davrlari uchun muhim xaritalar yaratgan edilar. Globusning yaratilishi. Globus – Yer sharining kichik masshtabdagi sharsimon nusxasi. Tarix va geografiya fanlarini o‘rganishda globus ham muhim ahamiyatga ega. Afsuski, bu globus Ulug‘bekning o‘limidan keyin yo‘q qilib yuborildi. XV asr oxirlarida esa nemis geografi va sayyohi Martin Bexaym «Yer olmasi» deb atalgan globusni yaratdi. Bu globus o‘zida Amerika qit‘asining kashf etilishi arafasidagi. Yer yuzasini aks ettirgan.

IV. Yangi mavzuni mustahkamlash.

1. Xarita nima va u tarix fanini o‘rganishda qanday ahamiyatga ega?

2. Dastlabki xaritalar qayerlarda va kimlar tomonidan yaratilgan?

V. Mashg‘ulotni yakunlash: to‘garak a‘zolarini yutuq va kamchilliklarini muxokama qilish, rag‘batlantirish.

VI. Uyga vazifani e‘lon qilish: yangi mavzuni to‘liq takrorlash va yangi mavzu yuzasidan bilimlarini mustahkamlab kelish.

Sana: “ ” _____ 20__-yil. Sinflar: _____ To‘garak rahbari: _____

Mavzu: «Avesto» – ajdodlarimiz yaratgan ilk yozma tarixiy manba.

Mashg‘ulotning maqsadi:

Ta‘limiy: o‘quvchilarda mavzuga oid bilim va tushunchalar hosil qilsih, to‘garaka bo‘lgan qiziqishini ortirish, tarixiy an‘analar va boy ma‘naviyatga asoslangan, mamlakatimizning buguni va kelajakdagi rivojlanishi, gullab yashnashiga o‘z hissasini qo‘shish tushunchalarini shakllantirish.

Tarbiyaviy: o‘quvchilar mustaqil ishlashga o‘rgatish, o‘quvchilar bilimlarni boyitish va yangi bilim berish.

Rivojlantiruvchi: o‘quvchilarning mavzuga oid bilim, ko‘nikma, malakalarini rivojlantirish, o‘quvchilarda berilgan rasmlar hamda savollar ustida ishlash orqali vatanga muhabbat hissini uyg‘otish.

O‘quvchilarda shakllantiriladigan tayanch kompetensiyalar elementlari:

Milliy va umummadaniy kompetensiya:

umumbashariy ahamiyatga ega bo‘lgan qadriyatlarini (urf-odatlar, marosimlar, milliy madaniy an‘analar va h.k.) hurmat qilish.

O‘zini o‘zi rivojlantirish kompetensiyasi:

shaxs sifatida doimiy ravishda o‘z-o‘zini rivojlantirish, ma‘naviy va intellektual kamolotga intilish.

Mashg‘ulot turi: yangi bilim beruvchi, bilimlarni mustahkamlovchi.

Mashg‘ulot uslubi: tushuntirish, suxbat, tezkor savol – javob, amaliy mustaqil ishlar bajarish, munozara, muammoli topshiriq, guruhlarda ishlash, ko‘rgazmali va boshqalar.

Mashg‘ulot metodi: guruhlarda ishlash, “kim epchil-u, kim chaqqon”, “ko‘rsam tezroq o‘rganaman” shu kabi metodlar.

Mashg‘ulot jihozi: ”Tarix” 5-sinf uchun darslik, “Qadimgi dunyo tarixi” asari, mavzuga oid ko‘rgazmali qurollar, plakatlar, tarqatma materiallar o‘quv qurollari, elektron materiallar.

Mashg‘ulotning borishi:

I. Tashkiliy qism: a) Salomlashish. b) Davomatni aniqlash.

II. Uyga vazifani so‘rash: a) Savol – javob o‘tqazish. b) Topshiriqlarni tekshirish.

III. Yangi mavzu bayoni:

«Avesto» haqida. Miloddan avvalgi IX–VIII asrlarda Qadimgi Xorazm diyorida insonlarni ezgulikka chorlovchi din zardushtiylik vujudga keldi. Bu dinning nomi uning asoschisi Zardusht ismidan olingan. Zardushtiylik dinining kitobi «Avesto» deb ataladi. Kitobda Ahuramazda («donishmand», «yuksak», «daho») dunyoni yaratgan xudo deb e‘tirof etiladi. Eron axomoniylari podshosi Doro III davrida «Avesto» 12 ming qoramol terisiga tilla bilan yozildi va xazinada saqlandi. Keyinchalik, makedoniyalik Aleksandrning bosqinchilik yurishlari chog‘ida uning katta qismi yoqib yuborildi. «Avesto» O‘rta Osiyo, birinchi navbatda, O‘zbekistonning o‘tmish tarixi, shuningdek, ajdodlarimizning e‘tiqodi, urf-odatlarini haqidagi eng qadimgi yozma manba sifatida o‘rganiladi. «Avesto»ning mazmuni. «Avesto»da ta‘kidlanishicha, dunyo ezgulik (yaxshilik) va yovuzlik (yomonlik) asosiga qurilgan. Barcha yovuzliklar (o‘lim, qahraton qish, zararkunanda hasharotlar va shu kabilar)ni yovuzlik homiysi Axriman yuboradi. Ahuramazda esa hayotni, ezgulikni, yorug‘likni va adolatni himoya qiladi. Ezgulik va yovuzlik o‘rtasidagi kurashda oxir-oqibat ezgulik g‘alaba qozonadi. Biroq buning uchun kishilar yolg‘on gapirmasliklari, bergan va‘dalarining ustidan chiqishlarivainsonlarga faqat yaxshilik qilishlari lozim. Insondagi bu uch xislat barkamollik belgisi hisoblangan.

IV. Yangi mavzuni mustahkamlash.

1. Zardushtiylik dini va «Avesto» haqida nimalarni bilib oldingiz?

2. Zardushtiylik dinining mazmuni haqida so‘zlab bering.

V. Mashg‘ulotni yakunlash: to‘garak a‘zolarini yutuq va kamchilliklarini muxokama qilish, rag‘batlantirish.

VI. Uyga vazifani e‘lon qilish:

1. Zardushtiylikda nega olov, yer, suv va havo muqaddaslashtirilgan?

2. «Avesto»ning 2700 yilligi nishonlanganligi nimani anglatadi?

Maktab MMIBDO‘ _____ sana _____ 20__ yil



Zardusht

veb-saytimiz: Zokirjon.com

Zokirjon.com veb-sayti orqali o'zingiz uchun kerakli ma'lumotlarni yuklab oling.

+99890-530-00-68 nomerga telegramdan yozishingiz yoki telegramdan nza4567 izlab telegramga murojaat qilishingiz so'raladi.

Telegramda murojaatingizga o'z vaqtida javob beriladi.

Hujjat word variant doc formatda beriladi.

77 listdan iborat tarix fanidan 5-9-sinf o'quvchilarga 68 soatli to'garakni to'liq holda olish uchun telegramdan yozing.

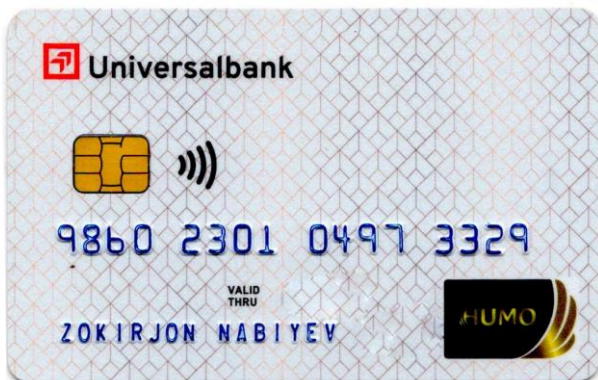


Telegram kanalimiz:

@Maktablar_uchun_hujjatlar

To'lov uchun: HUMO 9860230104973329

Plastik egasi Nabiyev Zokirjon



DIQQAT!!!

Sizga bu **OMONAT** qilib beriladi.

To'liq holda olganingizdan so'ng:

Faqat o'zingiz uchun foydalaning.

Hech kimga bermang hattoki eng yaqin insoningizga ham.

Internet orqali veb-saytlarga joylamang.

Kanal va gruppalariga tarqatmang.

OMONATGA

HIYONAT QILMANG.

Bizni hizmatdan foydalanib qulay imkoniyatga ega bo'ling!

Bizda maktablar uchun quydagi hujjatlar mavjud

- 1. 1-11-Sinflar uchun sinf soati ish reja va konspektlari**
- 2. 1-11-Sinflar uchun barcha fanlardan to'garak hujjatlari**
- 3. Sinf rahbar hujjatlari**
- 4. Metodbirlashma hujjatlari**
- 5. Ustama hujjatlari**
- 6. 1-11-Sinflar uchun barcha fanlardan konspektlar**
- 7. 1-11-Sinflar uchun Ish rejalar (Taqvim mavzu rejalar)**
- 8. Maktab ish hujjatlari**
- 9. Direktor ish hujjatlari**
- 10. MMIBDO' ish hujjatlari**
- 11. O'IBDO' ish hujjatlari**
- 12. Psixolog hujjatlari**
- 13. Xotin-qizlar qo'mitasi ish hujjatlari**
- 14. Kutubxona mudirasi ish hujjatlari**
- 15. Besh tashabbus hujjatlari**
- 16. Ochiq dars ishlanmalar, taqdimotlar, slaydlar**