MAKTABGACHA VA MAKTAB TA'LIMI VAZIRLIGI

_______________________ hokimligi maktabgacha va maktab ta'limi boshqarmasi _________________ maktabgacha va maktab ta'limi bo'limi tasarrufidagi __-umumiy o'rta ta'lim maktabi musiqa fani o'qituvchisi ___________________________ning

20__-20__-o'quv yiliga 6-sinflar uchun

"ISTE'DOD"

TO'GARAK HUJJATLARI

To‘garak a’zolari haqida ma’lumot

№	Familiya ismi va sharifi	Tug‘ilgan sanasi	Sinfi	Manzili (to‘liq)	Ota-onasi (Ismi sharifi)	Telefon (uy yoki mobil)	Izoh
1.							
2.							
3.							
4.							
5.							
6.							
7.							
8.							
9.							
10.							
11.							
12.							
13.							
14.							
15.							

16.							
17.							
18.							
19.							
20.							
21.							
22.							
23.							
24.							
25.							
26.							
27.							
28.							
29.							
30.							

O‘tkazilgan xona________________________

“______________________” To‘garak mashg‘ulotlar o‘tkazilish sanalari *To‘garak rahbari______________________*

t/r	*Sinfi*	*O‘quvchining ismi va familiyasi*	*Sentabr*								*Oktabr*								*O‘tilgan mavzu*

“______________________” To‘garak mashg‘ulotlar o‘tkazilish sanalari *To‘garak rahbari________________________*

t/r	Sinfi	O‘quvchining ismi va familiyasi	Noyabr								Dekabr								Yanvar				O‘tilgan mavzu

“______________________” To‘garak mashg‘ulotlar o‘tkazilish sanalari   To‘garak rahbari_________________________

t/r	***Sinfi***	***O‘quvchining ismi va familiyasi***	***Yanvar***				***Fevral***								***Mart***				***O‘tilgan mavzu***

“______________________” To‘garak mashg‘ulotlar o‘tkazilish sanalari ***To‘garak rahbari________________________***

t/r	*Sinfi*	*O‘quvchining ismi va familiyasi*	*Mart*				*Aprel*								*May*								*O‘tilgan mavzu*

“TASDIQLAYMAN”

MMIBDO‘________ ____________________

20__-20__-o‘quv yili uchun tuzilgan “Iste’dod” nomli to‘garagining

ISH REJASI

№	Yillik ish reja mavzulari	Soat	Sana	Izoh
1.	Mumtoz musiqa haqida tushuncha	1		
2.	Mumtoz kuylar	1		
3.	Takrorlash	1		
4.	Bolalar Jumaniyoz Jabborov she’ri	1		
5.	Mumtoz ashula	1		
6.	Mumtoz ashula	1		
7.	Takrorlash	1		
8.	Shashmaqom - mumtoz musiqamiz asosiy	1		
9.	Shashmaqom - mumtoz musiqamiz asosiy	1		
10.	Katta ashula. Farg‘ona - Toshkent mumtoz musiqasi.	1		
11.	Karg‘ona - toshkent mumtoz musiqasi.	1		
12.	Katta ashula	1		
13.	Xorazm vohasining mumtoz musiqasi	1		
14.	Takrorlash	1		
15.	Xorazm vohasining mumtoz musiqasi. mustaxkamlash	1		
16.	Mumtoz musiqanevga madaniyatimizdagi o‘rni	1		
17.	Klassık musıqa	1		
18.	Surxondaryo - Qashqadaryo mumtoz musiqasi.	1		
19.	Mumtoz musiqa. va uning madaniyatimizdagi o‘rni	1		
20.	Nazoratishi	1		
21.	O‘zbek zamonaviy musiqasi	1		
22.	Takrorlash	1		
23.	O‘zbekistonda zamonaviy musiqa ijodiyotining rivojlanishi	1		
24.	Zamonaviy musiqa	1		
25.	Folklor musiqasi va dostonchilik san’ati	1		
26.	Takrorlash	1		
27.	Nurimova Lazokat Mirsalim qizi	1		
28.	Estrada musiqasi. B. Zokirov va “yalla” guruhi	1		
29.	Takrorlash	1		
30.	“Yalla” guruhi	1		
31.	Takrorlash	1		
32.	Musiqa san’ati кo‘rik-tanlovlari va festivallari	1		
33.	Sharq xalqlari mumtoz musiqasi	1		
34.	Sharq xalqlari san’ati tarixi, musiqa merosi va maqomi	1		
35.	Turk va ozarbayjon xalqlarining mumtoz musiqasi	1		
36.	Turkman xalq mumtoz musiqasi	1		
37.	Eron va arab xalq mumtoz musiqasi	1		
38.	Takrorlash	1		
39.	Xitoy va uyg‘ur xalq mumtoz musiqasi	1		

40.	Takrorlash	1		
41.	Yapon va hind mumtoz musiqasi	1		
42.	Takrorlash	1		
43.	Hindiston cholg‘uchisi	1		
44.	Qozoq va qirg‘iz xalq musiqasi	1		
45.	Qirg‘iz xalq musiqasi.	1		
46.	Sharq xalqlari kasbiy musiqasining o‘xshashligi	1		
47.	Takrorlash	1		
48.	Yapon teatri	1		
49.	Takrorlash	1		
50.	Yevropa mumtoz musiqasining rivojlanish tarixi	1		
51.	Yevropa mumtoz musiqasi haqida tushuncha	1		
52.	Yevropa mumtoz musiqasi	1		
53.	Volfgang amadey motsart	1		
54.	Sonata janri.	1		
55.	Sharq xalqlarining mumtoz musiqasi.Sharq taronalari.	1		
56.	Takrorlash	1		
57.	Lyudvig van betxoven	1		
58.	Takrorlash	1		
59.	Friderik shopen	1		
60.	Takrorlash	1		
61.	Mixail ivan ovichglinka hayoti va ijodi.	1		
62.	Yevropa musiqasining jahon xalqlari orasida omm alashishi.	1		
63.	O‘zbekiston sarhadida mumtoz musiqa	1		
64.	Musiqa san’ati ko‘rik tanlov va festivallari haqida.	1		
65.	Volfgang Amodey Motsart .	1		
66.	Lyudvig Van Betxoven.	1		
67.	Friderik Shopen	1		
68.	Mixayil Ivanovich Glinka hayoti va ijodi . Yevropa musiqasining jahon xalqlari orasida ommalashishi.	1		

Sana: "__" ____________ 20__-yil. Sinflar: _____ To'garak rahbari: _____________________

Mavzu: Mumtoz musiqa haqida tushuncha

Mashg'ulotning maqsadi:

Ta'limiy: o'quvchilarda mumtoz kuylar haqida tasavvur hosil qilish musiqiy bilim, ko'nikma va malakalari bilan birga musiqa savodi, ritm tuyg'usi, musiqa asarini tinglash, qo'shiqlar kuylash orqali o'quvchilarda musiqiy qobiliyat va iqtidorni rivojlantirish. Ijodiy mahorat nafosat va badiiy didni o'stirish, fikr doirasini kengaytirish, mustaqillik va tashabbuskorlikni tarbiyalash.

Tarbiyaviy: musiqa ijodiyotining mumtoz olarni bilan tanishtirish, musiqa va ularning janr xususiyatlari, zamonaviy musiqa mezonlari, ayniqsa, o'zbek estrada musiqasi haqida tushuncha berish, arab, turk, ozarbayjon, eron, xitoy, uyg'ur, yapon, hind, qozoq, qirg'iz, tojik kabi Sharq xalqlari musiqasi bilan yaqindan tanishtirish.

Rivojlantiruvchi: o'quvchilarni odob-ahloqlilik va insonparvarlik ruhida tarbiyayalsh, muomala madaniyatiga o'rgatish, milliy o'zbek xalq cholg'u asboblari, kuy va qo'shiqlari, o'zbek raqs san'ati, jahon musiqa madaniyati durdonalari haqida ma'lumot berish. O'quvchilarda o'zbek milliy an'ana va qadriyatlariga qiziqish uyg'otish, mavzuni yakka va guruh holatida o'zlashtirib olishlarini nazorat qilish, musiqiy qobiliyatini rivojlantirish, mustaqil fikrlashga o'rgatish.

O'quvchilarda shakllantiriladigan tayanch kompetensiyalar elementlari:

Axborotlar bilan ishlash kompetensiyasi;

axborot manbalaridan (ommaviy axborot vositalari: jurnal, gazeta, televizor, radio audio-video yozuv, kompyuter) foydalana olish. Internet-saytlardan musiqaga oid ma'lumotlarni topa olish va ularni tahlil qila bilish.

O'zini o'zi rivojlantirish kompetensiyasi:

bilimini mustaqil ravishda oshirib borish; o'zining qiziqishlariga ko'ra qobiliyatlarini namoyon qila olish.

Mashg'ulot uslubi: tushuntirish, suhbat, tezkor savol – javob, amaliy mustaqil ishlar bajarish, munozara, muammoli topshiriq, kichik guruhlarda ishlash, ko'rgazmali va boshqalar.

Mashg'ulot metodi: guruhlarda ishlash, "kim epchil-u, kim chaqqon", "ko'rsam tezroq o'rganaman" shu kabi metodlar.

Mashg'ulot jihozi: mavzuga oid rasm, ko'rgazmalar va tarqatma materiallar, o'quv qurollari, elektron materiallar.

Mashg'ulotning borishi:

I. Tashkiliy qism: a) Salomlashish. b) Davomatni aniqlash.

II. Uyga vazifani so'rash: a) Savol – javob o'tqazish. b) Topshiriqlarni tekshirish.

III. Yangi mavzu bayoni:

"Mumtoz musiqa" mohir sozanda, xonanda hamda bastakorlar ijodining eng nodir namunasi bo'lgan maqomlar, yirik shakldagi murakkab kuy va ashulalami o'z ichiga oladi. Amaliyotda u "mumtoz musiqa" yoki "kasbiy musiqa" deb ham yuritiladi. Demak, mumtoz musiqa xalq ijodiyotining professional yo'- nalishiga xos bo'lgan eng sara musiqiy namunalaridir. Ushbu yo'nalishga xos bo'lgan asarlar iste'dodli bastakorlar tomonidan yaratilgan hamda yuksak malakaga ega bo'lgan xonanda va sozandalar tomonidan ijro etib kelingan. Ulaming mazmuni murakkab va mukammaldir. Shu bois ulami ijro etish uchun katta san'atkorlik tajribasi, mahorat, malaka va musiqiy savodxonlik kerak bo'ladi. Qadimdan mumtoz musiqa yoshlarga ustozlar tomonidan o'rgatib kelingan. Ushbu ustoz-shogirdlik an'anasi hozirgacha davom etib kelmoqda. Mumtoz musiqa yirik shakldagi kuy va ashulalardan tarkib topgan. Ular mazmunan va shaklan rang-barangdir. Ma'lumki, bizning diyorimiz sheva nuqtayi nazaridan 4 ta katta vohaga bo'linadi. Bular: Buxoro - Samarqand, Xorazm, Surxondaryo - Qashqadaryo va Farg'ona - Toshkent vohalaridir. Sheva nafaqat tilda, balki musiqiy ohanglarda ham o'z aksini topadi. Qadrli o'quvchilar! Mumtoz musiqa merosimiz kelajakda yaratiladigan barcha musiqiy asarlar uchun ohang-kuylar xazinasidir. Bu chorakda Siz musiqamizning mumtoz turlari va vohaviy xususiyatlari haqida umumiy tushunchaga ega bo'lasiz.

IV. Yangi mavzuni mustahkamlash

1. Mumtoz musiqa haqida so'zlab bering.
2. Qanday musiqiy namunalarga mumtoz musiqa deyiladi?

V. Mashg'ulotni yakunlash: to'garak a'zolarini yutuq va kamchilliklarini muhokama qilish, rag'batlantirish.

VI. Uyga vazifani e'lon qilish: O'zbekistondagi qaysi vohalami bilasiz va ulaming mumtoz musiqaga ta'siri qanday?

Maktab MMIBDO'_______ ___________________________sana____ ______________ 20__ yil

Sana: “__” _____________ 20__-yil. Sinflar: _____ To‘garak rahbari: _______________________

Mavzu: Mumtoz kuylar

Mashg‘ulotning maqsadi:

Ta’limiy: o‘quvchilarda mumtoz kuylar haqida tasavvur hosil qilish musiqiy bilim, ko‘nikma va malakalari bilan birga musiqa savodi, ritm tuyg‘usi, musiqa asarini tinglash, qo‘shiqlar kuylash orqali o‘quvchilarda musiqiy qobiliyat va iqtidorni rivojlantirish. Ijodiy mahorat nafosat va badiiy didni o‘stirish, fikr doirasini kengaytirish, mustaqillik va tashabbuskorlikni tarbiyalash.

Tarbiyaviy: musiqa ijodiyotining mumtoz olarni bilan tanishtirish, musiqa va ularning janr xususiyatlari, zamonaviy musiqa mezonlari, ayniqsa, o‘zbek estrada musiqasi haqida tushuncha berish, arab, turk, ozarbayjon, eron, xitoy, uyg‘ur, yapon, hind, qozoq, qirg‘iz, tojik kabi Sharq xalqlari musiqasi bilan yaqindan tanishtirish.

Rivojlantiruvchi: o‘quvchilarni odob-ahloqlilik va insonparvarlik ruhida tarbiyayalsh, muomala madaniyatiga o‘rgatish, milliy o‘zbek xalq cholg‘u asboblari, kuy va qo‘shiqlari, o‘zbek raqs san’ati, jahon musiqa madaniyati durdonalari haqida ma’lumot berish. O‘quvchilarda o‘zbek milliy an’ana va qadriyatlariga qiziqish uyg‘otish, mavzuni yakka va guruh holatida o‘zlashtirib olishlarini nazorat qilish, musiqiy qobiliyatini rivojlantirish, mustaqil fikrlashga o‘rgatish.

O‘quvchilarda shakllantiriladigan tayanch kompetensiyalar elementlari:

Kommunikativ kompetensiya:

hamkorlikda ishlash jarayonida jamoa va guruh a’zolari fikrini tinglay bilish, hurmat qilish, to‘g‘ri qabul qilish.

Milliy va umummadaniy kompetensiya:

sog‘lom turmush tarziga amal qilish, umumbashariy ahamiyatga ega bo‘lgan urf-odatlar, marosimlarni bilish.

Mashg‘ulot uslubi: tushuntirish, suhbat, tezkor savol – javob, amaliy mustaqil ishlar bajarish, munozara, muammoli topshiriq, kichik guruhlarda ishlash, ko‘rgazmali va boshqalar.

Mashg‘ulot metodi: guruhlarda ishlash, “kim epchil-u, kim chaqqon”, “ko‘rsam tezroq o‘rganaman” shu kabi metodlar.

Mashg‘ulot jihozi: mavzuga oid rasm, ko‘rgazmalar va tarqatma materiallar, o‘quv qurollari, elektron materiallar.

Mashg‘ulotning borishi:

I. Tashkiliy qism: a) Salomlashish. b) Davomatni aniqlash.

II. Uyga vazifani so‘rash: a) Savol – javob o‘tqazish. b) Topshiriqlarni tekshirish.

III. Yangi mavzu bayoni:

Mumtoz musiqa tarkibi ikki xil shaklga ega bo‘ladi. Ulardan biri cholg‘u musiqasi bo‘lsa, ikkinchisi, ashula yo‘lidir. Cholg‘u musiqasi tarkibi eng sodda xalq kuylaridan tortib to murakkab maqom namunalarigacha bo‘lgan asarlarni o‘z ichiga oladi. Shulaming orasida maqom cholg‘u yo‘llari bilan birga juda ko‘p an’anaviy mumtoz asarlar ham bor. Mumtoz kuylami o‘zbek bastakorlari turli davrlarda yaratganlar. Mumtoz kuylar azaldan o‘zbek xalq cholg‘ulari - tanbur, dutor, g‘ijjak, nay, chang va sumay kabi sozlarda ijro etib kelingan. Eng ommabop cholg‘ularimizdan yana biri doiradir. Amaliyotda aksariyat mumtoz kuylar yakka cholg‘ularda hamda jo ‘mavozlikda ijro etib kelinmoqda.

IV. Yangi mavzuni mustahkamlash

1. Mumtoz kuylar deganda qanday asarlami tushunasiz?
2. Mumtoz kuylar qaysi cholg‘u sozlarida ijro etiladi?

V. Mashg‘ulotni yakunlash: to‘garak a’zolarini yutuq va kamchilliklarini muhokama qilish, rag‘batlantirish.

VI. Uyga vazifani e’lon qilish: Siz qanday kuylaming nomini bilasiz?

Maktab MMIBDO‘_______ _____________________________sana____ _______________ 20__ yil

Mavzu: Takrorlash

Mashg'ulotning maqsadi:

Ta'limiy: o'quvchilarda mumtoz kuylar haqida tasavvur hosil qilish musiqiy bilim, ko'nikma va malakalari bilan birga musiqa savodi, ritm tuyg'usi, musiqa asarini tinglash, qo'shiqlar kuylash orqali o'quvchilarda musiqiy qobiliyat va iqtidorni rivojlantirish. Ijodiy mahorat nafosat va badiiy didni o'stirish, fikr doirasini kengaytirish, mustaqillik va tashabbuskorlikni tarbiyalash.

Tarbiyaviy: musiqa ijodiyotining mumtoz olarni bilan tanishtirish, musiqa va ularning janr xususiyatlari, zamonaviy musiqa mezonlari, ayniqsa, o'zbek estrada musiqasi haqida tushuncha berish, arab, turk, ozarbayjon, eron, xitoy, uyg'ur, yapon, hind, qozoq, qirg'iz, tojik kabi Sharq xalqlari musiqasi bilan yaqindan tanishtirish.

Rivojlantiruvchi: o'quvchilarni odob-ahloqlilik va insonparvarlik ruhida tarbiyayalsh, muomala madaniyatiga o'rgatish, milliy o'zbek xalq cholg'u asboblari, kuy va qo'shiqlari, o'zbek raqs san'ati, jahon musiqa madaniyati durdonalari haqida ma'lumot berish. O'quvchilarda o'zbek milliy an'ana va qadriyatlariga qiziqish uyg'otish, mavzuni yakka va guruh holatida o'zlashtirib olishlarini nazorat qilish, musiqiy qobiliyatini rivojlantirish, mustaqil fikrlashga o'rgatish.

O'quvchilarda shakllantiriladigan tayanch kompetensiyalar elementlari:

Ijtimoiy faol fuqarolik kompetensiyasi:

o'zining fuqarolik burch va huquqlarini, Vatan, oila, mahallasining tarixini bilish va bugungi kun bilan taqqoslay olish.

Matematik savodxonlik, fan va texnika yangiliklaridan xabardor bo'lish hamda foydalanish kompetensiyasi:

mustaqillik yillarida mamlakatimizdagi barcha sohalarda o'sish sur'atlarini bilish, 2/4, 3/4, 4/4 o'lchovlarida kuylashda takt sanoqlarini hisoblash.

Mashg'ulot uslubi: tushuntirish, suhbat, tezkor savol – javob, amaliy mustaqil ishlar bajarish, munozara, muammoli topshiriq, kichik guruhlarda ishlash, ko'rgazmali va boshqalar.

Mashg'ulot metodi: guruhlarda ishlash, "kim epchil-u, kim chaqqon", "ko'rsam tezroq o'rganaman" shu kabi metodlar.

Mashg'ulot jihozi: mavzuga oid rasm, ko'rgazmalar va tarqatma materiallar, o'quv qurollari, elektron materiallar.

Mashg'ulotning borishi:

I. Tashkiliy qism: a) Salomlashish. b) Davomatni aniqlash.

II. Uyga vazifani so'rash: a) Savol – javob o'tqazish. b) Topshiriqlarni tekshirish.

III. Yangi mavzu bayoni:

Zamonaviy cholg'uchilar ansambli

Biz sevib tinglaydigan mumtoz kuylar juda ko'p. Ularga "Hojiniyoz I-II", "Cho'li Iroq", "Mirzadavlat", "Munojot", "Savti Munojot", "Ufori Munojot", "Ilg'or", "Rohat", "Rajabiy", "Sharob I-II", "Aliqambar", "Qo'shchinor", "Navro'zi Ajam" kabi kuylami misol qilish mumkin. Shulardan bolalarga mo'ljallanganlari "Dilxiroj", "Jo- non", "Lazgi" kabi kuylardir.Mumtoz cholg'u kuylari ma'-naviy ozuqa sifatida insonlarga huzur baxsh etadi. Xalqimiz orasidan mumtoz kuylar yaratgan va ulami ijro etgan ko'plab mashhurlar yetishib chiqqan. Usta Olim Kornilov,Yunus Rajabiy, To'xtasin Jalilov, Saidjon Kalonov, G'anijon Tosh-. matov, Faxriddin Sodiqov, MuZamonaviy cholg uchilar ansambli A , hammadjon Mirzayev, Turgun Alimatov, Ahmadjon Odilov, Abduhoshim Ismoilov, O'lmas Rasulov, Qahramon Dadayev vaboshqalar shular jumlasidandir.

IV. Yangi mavzuni mustahkamlash

1. Bolalarga xos qanday mumtoz kuylar bor?
2. "Jonon" kuyini eslab, kuylab bering.

V. Mashg'ulotni yakunlash: to'garak a'zolarini yutuq va kamchilliklarini muhokama qilish, rag'batlantirish.

VI. Uyga vazifani e'lon qilish: yangi mavzuni to'liq takrorlash va yangi mavzu yuzasidan bilimlarini mustahkamlab kelish.

veb-saytimiz: Zokirjon.com

Zokirjon.com veb-sayti orqali o‘zingiz uchun kerakli ma’lumotlarni yuklab oling.

+99890-530-00-68 nomerga telegramdan yozishingiz yoki telegramdan nza4567 izlab telegramga murojaat qilishingiz so‘raladi.

Telegramda murojaatingizga o‘z vaqtida javob beriladi.

Hujjat word variant doc formatda beriladi.

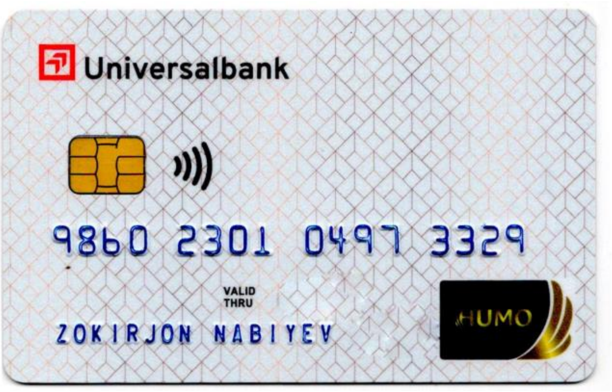
75 listdan iborat iqtidorli o‘quvchilarga musiqa fanidan 6-sinf o‘quvchilarga 68 soatli to‘garakni to‘liq holda olish uchun telegramdan yozing.

Telegram kanalimiz:

@Maktablar_uchun_hujjatlar

HUMO 9860230104973329

Plastik egasi Nabiyev Zokirjon



DIQQAT!!!

Sizga bu OMONAT qilib beriladi.
To‘liq holda olganingizdan so‘ng:
Faqat o‘zingiz uchun foydalaning.
Hech kimga bermang hattoki eng yaqin insoningizga ham.
Internet orqali veb-saytlarga joylamang.
Kanal va gruppalarga tarqatmang.

OMONATGA HIYONAT QILMANG.

Bizni hizmatdan foydalanib qulay imkoniyatga ega bo‘ling!

Bizda maktablar uchun quydagi hujjatlar mavjud

1. **1-11-Sinflar uchun sinf soati ish reja va konspektlari**
2. **1-11-Sinflar uchun barcha fanlardan to‘garak hujjatlari**
3. **Sinf rahbar hujjatlari**
4. **Metodbirlashma hujjatlari**
5. **Ustama hujjatlari**
6. **1-11-Sinflar uchun barcha fanlardan konspektlar**
7. **1-11-Sinflar uchun Ish rejalar (Taqvim mavzu rejalar)**
8. **Maktab ish hujjatlari**
9. **Direktor ish hujjatlari**
10. **MMIBDO‘ ish hujjatlari**
11. **O‘IBDO‘ ish hujjatlari**
12. **Psixolog hujjatlari**
13. **Xotin-qizlar qo‘mitasi ish hujjatlari**
14. **Kutubxona mudirasi ish hujjatlari**
15. **Besh tashabbus hujjatlari**
16. **Ochiq dars ishlanmalar, taqdimotlar, slaydlar**