



_____ *hokimligi*
maktabgacha va maktab ta'limi
boshqarmasi

_____ *maktabgacha va*
maktab ta'limi bo'limi tasarrufidagi
___-umumiy o'rta ta'lim maktabi
musiqa fani o'qituvchisi

_____ *ning*
20__-20__-o'quv yiliga 2-3-sinflar uchun

“ISTE'DOD”

TO'GARAK

HUJJATLARI

To'garak a'zolari haqida ma'lumot

№	Familiya ismi va sharifi	Tug'ilgan sanasi	Sinfi	Manzili (to'liq)	Ota-onasi (Ismi sharifi)	Telefon (uy yoki mobil)	Izoh
1.							
2.							
3.							
4.							
5.							
6.							
7.							
8.							
9.							
10.							
11.							
12.							
13.							
14.							
15.							

16.							
17.							
18.							
19.							
20.							
21.							
22.							
23.							
24.							
25.							
26.							
27.							
28.							
29.							
30.							

O'tkazilgan xona _____

“TASDIQLAYMAN”

MMIBDO‘ _____

**20__-20__-o‘quv yili uchun tuzilgan “Iste’dod” nomli to‘garagining
ISH REJASI**

№	Yillik ish reja mavzulari	Soat	Sana	Izoh
1	O‘zbekiston respublikasi davlat madhiyasi.	1		
2	Vatanjonim vatanim	1		
3	Shermat Yormatov	1		
4	Sog‘lom avlod qo‘shig‘i	1		
5	Orkestr	1		
6	Cholg‘u asboblar guruhlari	1		
7	Simfonik ertak	1		
8	Musiqiy ifoda vositalari	1		
9	Xonandalik va sozandalik	1		
10	Dinamika	1		
11	Musiqqa kayfiyati	1		
12	Temp va ritm	1		
13	Raqs	1		
14	Qo‘shiq aytib	1		
15	Saf qo‘shig‘i	1		
16	Maktabim	1		
17	Balet	1		
18	Archa atrofida	1		
19	Yangi yil	1		
20	Ansambl	1		
21	Yalla guruhi	1		
22	O‘zbekiston - vatanim !	1		
23	Bahorgi improvizatsiya	1		
24	Registr va tembr	1		
25	Ayiq polvonlar bog‘chasi	1		
26	Dinamika	1		
27	Buvijon	1		
28	Musiqqa va tabiat.	1		
29	Tovush qatori va oktava	1		
30	Yomg‘ir yog‘aloq	1		
31	Harbiy orkestr	1		
32	Musiqadagi uchtakit.	1		
33	Notalar davomiyligi	1		
34	Twinkle, twinkle little star	1		
35	O‘zbekiston Respublikasi Davlat madhiyasi	1		
36	Konsert	1		
37	Konservatoriya	1		
38	Orkestr nima?	1		

39	Obod vatanim	1		
40	Estrada san'ati	1		
41	Doira dum-dum	1		
42	Musiqiy cholg'ular	1		
43	Dunyo xalqlarini musiqiy cholg'ulari	1		
44	Baxshi	1		
45	Doston	1		
46	Chang	1		
47	Yunus Rajabiy	1		
48	Maqom	1		
49	Musiqiy mashqlar	1		
50	Bremen mashshoqlari	1		
51	Ovoz	1		
52	Bas va Bariton	1		
53	Oppoq qish	1		
54	Mening oilam!	1		
55	Maktab	1		
56	Raqs	1		
57	Mehribonim onajon!	1		
58	Kamalak	1		
59	Buratino	1		
60	Mening do'stlarim	1		
61	Tinchilik bo'lsin	1		
62	Mikrafon	1		
63	Quloqchin	1		
64	Ovoz muhandisi	1		
65	Motsart - musiqa ramzi	1		
66	Qovog'arining parvozi	1		
67	Nikolay Andreyevich Rimskiy-Korsakov	1		
68	Birinchi va ikkinchi mo'jiza	1		

Sana: “ ” _____ 20__-yil. Sinflar: _____ To‘garak rahbari: _____

Mavzu: O‘zbekiston respublikasi davlat madhiyasi.

Mashg‘ulotning maqsadi:

a) ta’limiy- o‘quvchilarga musiqiy savodxonlik bo‘yicha dastlabki zarur bilimlar berish, ularda kerakli ko‘nikma va malakalarni shakllantirish, musiqa bilan ajoyib tovushlar dunyosini kashf etish va turli xil musiqa asboblari bilan tanishtirish.

b) tarbiyaviy- milliy iftihar tuyg‘usini uyg‘otish, musiqani tinglash, his qilish va uni tushunishni o‘rgatish.

d) rivojlantiruvchi- o‘quvchilarni bilimdon, zukko bo‘lishiga undash, mashhur musiqiy asarlar bilan tanishtirish, musiqiy savodxonlikni oshirish.

O‘quvchilarda shakllantiriladigan tayanch kompetensiyalar elementlari:

O‘zini o‘zi rivojlantirish kompetensiyasi:

kuy va uning ifodalari haqida tushunchaga ega bo‘lish.

Matematik savodxonlik, fan va texnika yangiliklaridan xabardor bo‘lish

hamda foydalanish kompetensiyasi:

kim katta, kim kichikligini bilish, turli mashqlar orqali nota yozuviga oid sanoqlarni bilish va amalda qo‘llay olish.

Mashg‘ulot turi: yangi bilim beruvchi, bilimlarni mustahkamlovchi.

Mashg‘ulot uslubi: tushuntirish, suhbat, tezkor savol – javob, amaliy mustaqil ishlar bajarish, munozara, muammoli topshiriq, kichik guruhlarda ishlash, ko‘rgazmali va boshqalar.

Mashg‘ulot metodi: guruhlarda ishlash, “kim epchil-u, kim chaqqon”, “ko‘rsam tezroq o‘rganaman” shu kabi metodlar.

Mashg‘ulot jihozi: mavzuga oid rasm, ko‘rgazmalar va tarqatma materiallar, o‘quv qurollari, elektron materiallar.

Mashg‘ulotning borishi:

I. Tashkiliy qism: a) Salomlashish. b) Davomatni aniqlash.

II. Uyga vazifani so‘rash: a) Savol – javob o‘tqazish. b) Topshiriqlarni tekshirish.

III. Yangi mavzu bayoni:

Serquyosh, hur o‘lkam, elga baxt, najot!
Sen o‘zing do‘stlarga yoldosh, mehribon!
Yashnagay to abad ilm-u fan, ijod,
Shuhrating porlasin toki bor jahon!

NAQAROT:

Oltin bu vodiylar - jon O‘zbekiston,
Ajdodlar mardona ruhi senga yor!
Ulug‘ xalq qudrati jo‘sh urgan zamon,
Olamni mahliyo aylagan diyor!
Bag‘ri keng o‘zbekning o‘chmas imoni,
Erkin, yosh avlodlar senga zo‘r qanot!
Istiqlol mash‘ali, tinchlik posboni,
Haqsevar, ona yurt, mangu bo‘l obod!

NAQAROT:

Oltin bu vodiylar - jon o‘zbekiston,
Ajdodlar mardona ruhi senga yor!
Ulug‘ xalq qudrati jo‘sh urgan zamon
Olamni mahliyo aylagan diyor!

IV. Yangi mavzuni mustahkamlash o‘tilgan mavzuni mustahkamlash.

V. Mashg‘ulotni yakunlash: to‘garak a‘zolarini yutuq va kamchiliklarini muhokama qilish, rag‘batlantirish.

VI. Uyga vazifani e‘lon qilish: yangi mavzuni to‘liq takrorlash va yangi mavzu yuzasidan bilimlarini mustahkamlab kelish.



Maktab MMIBDO‘ _____ sana _____ 20__ yil

Sana: “ ” _____ 20__-yil. Sinflar: _____ To‘garak rahbari: _____

Mavzu: Vatanjonim vatanim.

Mashg‘ulotning maqsadi:

a) ta‘limiy- o‘quvchilarga musiqiy savodxonlik bo‘yicha dastlabki zarur bilimlar berish, ularda kerakli ko‘nikma va malakalarni shakllantirish, musiqa bilan ajoyib tovushlar dunyosini kashf etish va turli xil musiqa asboblari bilan tanishtirish.

b) tarbiyaviy- milliy iftihar tuyg‘usini uyg‘otish, musiqani tinglash, his qilish va uni tushunishni o‘rgatish.

d) rivojlantiruvchi- o‘quvchilarni bilimdon, zukko bo‘lishiga undash, mashhur musiqiy asarlar bilan tanishtirish, musiqiy savodxonlikni oshirish.

O‘quvchilarda shakllantiriladigan tayanch kompetensiyalar elementlari:

O‘zini o‘zi rivojlantirish kompetensiyasi:

kuy va uning ifodalari haqida tushunchaga ega bo‘lish.

Ijtimoiy faol fuqarolik kompetensiyasi:

mavsumiy bayram tadbirlarida faol ishtirok etish. O‘z oilasi, mahallasi oldidagi burchini bilish.

Milliy va umummadaniy kompetensiya:

orasta kiyinish, do‘stlariga, yaqinlari va atrofdegilarga mehribon bo‘lish, san‘at asarlarini tushunish, insonlarga mehr-oqibatli bo‘lish.

Mashg‘ulot turi: yangi bilim beruvchi, bilimlarni mustahkamlovchi.

Mashg‘ulot uslubi: tushuntirish, suhbat, tezkor savol – javob, amaliy mustaqil ishlar bajarish, munozara, muammoni topshiriq, kichik guruhlarda ishlash, ko‘rgazmali va boshqalar.

Mashg‘ulot metodi: guruhlarda ishlash, “kim epchil-u, kim chaqqon”, “ko‘rsam tezroq o‘rganaman” shu kabi metodlar.

Mashg‘ulot jihozi: mavzuga oid rasm, ko‘rgazmalar va tarqatma materiallar, o‘quv qurollari, elektron materiallar.

Mashg‘ulotning borishi:

I. Tashkiliy qism:

a) Salomlashish. b) Davomatni aniqlash.

II. Uyga vazifani so‘rash:

a) Savol – javob o‘tqazish. b) Topshiriqlarni tekshirish.

III. Yangi mavzu bayoni:

Vatanjonim - Vatanim,

Ko‘zim quvnab ko‘rganim.

Istiqloldan kulganim,

o‘zbekiston - gulshanim!

Bahra olib bag‘ringdan,

Ulg‘ayaman mehringdan.

Vatanjonim - Vatanim,

O‘zbekiston - gulshanim!



IV. Yangi mavzuni mustahkamlash o‘tilgan mavzuni mustahkamlash.

V. Mashg‘ulotni yakunlash: to‘garak a‘zolarini yutuq va kamchilliklarini muhokama qilish, rag‘batlantirish.

VI. Uyga vazifani e‘lon qilish: yangi mavzuni to‘liq takrorlash va yangi mavzu yuzasidan bilimlarini mustahkamlab kelish.

Sana: “__” _____ 20__-yil. Sinflar: _____ To‘garak rahbari: _____

Mavzu: Shermat Yormatov.

Mashg‘ulotning maqsadi:

a) ta‘limiy- o‘quvchilarga musiqiy savodxonlik bo‘yicha dastlabki zarur bilimlar berish, ularda kerakli ko‘nikma va malakalarni shakllantirish, musiqa bilan ajoyib tovushlar dunyosini kashf etish va turli xil musiqa asboblari bilan tanishtirish.

b) tarbiyaviy- milliy iftihar tuyg‘usini uyg‘otish, musiqani tinglash, his qilish va uni tushunishni o‘rgatish.

d) rivojlantiruvchi- o‘quvchilarni bilimdon, zukko bo‘lishiga undash, mashhur musiqiy asarlar bilan tanishtirish, musiqiy savodxonlikni oshirish.

O‘quvchilarda shakllantiriladigan tayanch kompetensiyalar elementlari:

Axborotlar bilan ishlash kompetensiyasi:

mavjud axborot manbalaridan (audio-video yozuvlarga jo‘r bo‘lib kuylay olish) tinglash faoliyatida foydalana olish.

O‘zini o‘zi rivojlantirish kompetensiyasi:

kuy va uning ifodalari haqida tushunchaga ega bo‘lish.

Ijtimoiy faol fuqarolik kompetensiyasi:

mavsumiy bayram tadbirlarida faol ishtirok etish. O‘z oilasi, mahallasi oldidagi burchini bilish.

Mashg‘ulot turi: yangi bilim beruvchi, bilimlarni mustahkamlovchi.

Mashg‘ulot uslubi: tushuntirish, suhbat, tezkor savol – javob, amaliy mustaqil ishlar bajarish, munozara, muammoli topshiriq, kichik guruhlarda ishlash, ko‘rgazmali va boshqalar.

Mashg‘ulot metodi: guruhlarda ishlash, “kim epchil-u, kim chaqqon”, “ko‘rsam tezroq o‘rganaman” shu kabi metodlar.

Mashg‘ulot jihozi: mavzuga oid rasm, ko‘rgazmalar va tarqatma materiallar, o‘quv qurollari, elektron materiallar.

Mashg‘ulotning borishi:

I. Tashkiliy qism: a) Salomlashish. b) Davomatni aniqlash.

II. Uyg‘a vazifani so‘rash: a) Savol – javob o‘tqazish. b) Topshiriqlarni tekshirish.

III. Yangi mavzu bayoni:

Xor - bu bir vaqtning o‘zida kamida ikkita va undan ortiq ovoz bilan kuylaydigan qo‘shiqchilar guruhi. Xor cholg‘ular jo‘rligida yoki cholg‘ular jo‘rligisiz ijro etilishi mumkin.

A kapella - bu cholg‘ular jo‘rligisiz ijro etiladigan xor. Ayollar, erkaklar, aralash va bolalar ishtirokidagi xor turlari mavjud. Xorga dirijyor yoki xormeyster rahbarlik qiladi.

Shermat Yormatov - o‘zbekiston xalq artisti, mashhur bastakor va dirijyor.

Shermat Yormatov 60 yildan ortiq umrini musiqaga bag‘ishlagan. U bolalar xori uchun cholg‘ular jo‘rligida yoki cholg‘ular jo‘rligisiz ijro etiladigan yuzlab musiqiy asarlar yozgan.

IV. Yangi mavzuni mustahkamlash

1. Kimlar musiqachi va qo‘shiqchi deb atalishini esga oling.

2. Qo‘shiqlarni kimlar yozadi?

V. Mashg‘ulotni yakunlash: to‘garak a‘zolarini yutuq va kamchilliklarini muhokama qilish, rag‘batlantirish.

VI. Uyg‘a vazifani e‘lon qilish: Kimni bastakor deb ataymiz?



veb-saytimiz: Zokirjon.com

Zokirjon.com veb-sayti orqali o'zingiz uchun kerakli ma'lumotlarni yuklab oling.

+99890-530-00-68 nomerga telegramdan yozishingiz yoki telegramdan nza4567 izlab telegramga murojaat qilishingiz so'raladi.

Telegramda murojaatingizga o'z vaqtida javob beriladi.

Hujjat word variant doc formatda beriladi.

77 listdan iborat musiqa savodxonligi fanidan 2-3-sinf o'quvchilarga 68 soatli to'garakni to'liq holda olish uchun telegramdan yozing.



Telegram kanalimiz:

@Maktablar_uchun_hujjatlar

To'lov uchun: **HUMO 9860230104973329**

Plastik egasi Nabiyev Zokirjon



DIQQAT!!!

Sizga bu **OMONAT** qilib beriladi.
To'liq holda olganingizdan so'ng:
Faqat o'zingiz uchun foydalaning.
Hech kimga bermang hattoki eng yaqin insoningizga ham.
Internet orqali veb-saytlarga joylamang.
Kanal va gruppalariga tarqatmang.

**OMONATGA
HIYONAT QILMANG.**

Bizni hizmatdan foydalanib qulay imkoniyatga ega bo'ling!
Bizda maktablar uchun quydagi hujjatlar mavjud

- 1. 1-11-Sinflar uchun sinf soati ish reja va konspektlari**
- 2. 1-11-Sinflar uchun barcha fanlardan to'garak hujjatlari**
- 3. Sinf rahbar hujjatlari**
- 4. Metodbirlashma hujjatlari**
- 5. Ustama hujjatlari**
- 6. 1-11-Sinflar uchun barcha fanlardan konspektlar**
- 7. 1-11-Sinflar uchun Ish rejalar (Taqvim mavzu rejalar)**
- 8. Maktab ish hujjatlari**
- 9. Direktor ish hujjatlari**
- 10. MMIBDO' ish hujjatlari**
- 11. O'IBDO' ish hujjatlari**
- 12. Psixolog hujjatlari**
- 13. Xotin-qizlar qo'mitasi ish hujjatlari**
- 14. Kutubxona mudirasi ish hujjatlari**
- 15. Besh tashabbus hujjatlari**
- 16. Ochiq dars ishlanmalar, taqdimotlar, slaydlar**