



_____ hokimligi
_____ maktabgacha va maktab ta'limi
_____ hqarmasi
_____ maktabgacha va
maktab ta'limi ta'limi tasarrufidagi
_____ -umumiy o'qitish maktabi
tasviriy san'at bo'limi rahbari
_____ ning
20__-20__-o'quv yili 1-sinf uchun
"RASM CHIZISHNI O'RGANAMIZ" dasturini

TO'G'ARAK
HUJJATLARI

To'garak a'zolari haqida ma'lumot

<i>Nº</i>	Familiya ismi va sharifi	Tug'ilgan sanasi	Sinfi	Manzili (to'liq)	Ota-onasi (Ismi sharifi)	Telefon (uy yoki mobil)	Izoh
<i>1.</i>							
<i>2.</i>							
<i>3.</i>							
<i>4.</i>							
<i>5.</i>							
<i>6.</i>							
<i>7.</i>							
<i>8.</i>							
<i>9.</i>							
<i>10.</i>							
<i>11.</i>							
<i>12.</i>							
<i>13.</i>							
<i>14.</i>							

15.							
16.							
17.							
18.							
19.							
20.							
21.							
22.							
23.							
24.							
25.							
26.							
27.							
28.							
29.							
30.							

O'tkazilgan xona _____

MMIBDO‘ _____

20__-20__-o‘quv yili uchun tasviriy san‘at fanidan “Rasm chizishni o‘rganamiz”
nomli to‘garagining
ISH REJASI

№	O‘tiladigan mavzular rejasi	Nazariy soat	Mashg‘ulot o‘tkazish muddati	Mashg‘ulot o‘tkazilgan sana
1.	Kirish	1		
2.	Tasviriy san‘at darsida foydalaniladigan ish qurollari.	1		
3.	Tasviriy san‘at nima?	1		
4.	Tasviriy san‘atning turlari.	1		
5.	O‘lkamiz boyliklari	1		
6.	Yaproqlar rasmini chizamiz	1		
7.	Kuzgi yaproqlaming to‘kilishi	1		
8.	Shtamplar bilan ishlaymiz	1		
9.	Barglar rasmini chizish.	1		
10.	Kuzgi o‘rmon	1		
11.	“Tipratikan bog‘da” mavzusida rasm ishlash.	1		
12.	Chiziq turlari.	1		
13.	Kamalak	1		
14.	Kamalak ranglar jilosi.	1		
15.	Ayiqcha rasmini chizish.	1		
16.	Qiziqarli shakllar.	1		
17.	Sovun pufakchalari rasmini chizamiz	1		
18.	Hosil yig‘im-terimi	1		
19.	Amaliy mashg‘ulot	1		
20.	Sabzavotlar	1		
21.	Amaliy mashg‘ulot	1		
22.	Olma rasmini chizish	1		
23.	Olma rasmini chizish	1		
24.	Tulki rasmini chizish.	1		
25.	Qor parchasi	1		
26.	Qor parchasi rasmini chizamiz	1		
27.	Sumalaklar mavzusi	1		
28.	Qishki archa	1		
29.	Archa rasmini sachratish usulida chizamiz	1		
30.	Boychechak rasmini chizish	1		
31.	Samolyot	1		
32.	Mashina rasmini chizish	1		
33.	O‘rmon jonivorlari	1		
34.	Quyuncha rasmini chizamiz	1		
35.	Ajoyib hayvonlar	1		
36.	Fil rasmini chizamiz	1		
37.	“Guldondagi gullar” mavzusida rasm ishlash	1		

38.	Gul solingan guldon.	1		
39.	Guldondagi gul rasmini sachratish usulida chizamiz	1		
40.	Nastarin guli novdasi	1		
41.	Nastarin novdasi rasmini chizamiz	1		
42.	Olma daraxti	1		
43.	Olma daraxtini chizamiz	1		
44.	Rang-barang kapalaklar	1		
45.	Kapalaklar rasmini chizamiz	1		
46.	Sponj yoki paxta bo‘lakchasi yordamida rasm chizamiz	1		
47.	G‘ijimlangan qog‘oz yordamida chizamiz	1		
48.	Qoqio‘t	1		
49.	Qoqio‘t rasmini chizamiz	1		
50.	Monotopiya usuli. Kapalak	1		
51.	Monotopiya	1		
52.	Trafaretlar	1		
53.	“Onajonimga sovg‘a” mavzusida rasm ishlash.	1		
54.	Bahor gullari	1		
55.	Mimoza	1		
56.	Navro‘z bahor bayrami	1		
57.	Navro‘zni tasvirlaymiz	1		
58.	Quvnoq raqamlar	1		
59.	Milliy idish va mevalar yasash.	1		
60.	Baliqcha tasvirini ishlash	1		
61.	“Geometrik shakllardan tashkil topgan tabiat” mavzusida rasm chizish	1		
62.	“Momaqaymoq” (o‘t-o‘lanlar bilan) mavzusida rasm chizish.	1		
63.	“Asalari va xonqizi” rasmini chizish	1		
64.	“Ninachi va chumoli” (daraxt shoxi va barglarda) rasmini chizish	1		
65.	“Tabiat qo‘ynidagi hasharot” mavzusida rasmini chizish	1		
66.	“Gulzor”.	1		
67.	“Yozgi sayohat” mavzusida rasm chizish.	1		
68.	Biz nimalarni o‘rgandik?	1		

MMIBDO‘: _____

To‘garak rahbari: _____

Sana: “ ___ ” _____ 20__-yil. Sinflar: ____ To‘garak rahbari: _____

Mavzu: Kirish

Ta‘limiy maqsad: o‘quvchilarni tabiatni kuzatish va uning dastlabki sodda ko‘rinishlarini chizish bo‘yicha amaliy bilimlarini mustahkamlash, to‘garak mashg‘ulotlarida ajoyib ranglar olamini kashf etish.

Tarbiyaviy maqsad: ish qurollari bilan ishlash madaniyatini shakllantirish, bizni o‘rab turgan olamni qog‘ozda tasvirlashni o‘rgatish.

Rivojlantiruvchi maqsad: o‘quvchilarni rassomning ish qurollari bilan ishlay olish va uning imkoniyatlari haqidagi tushunchalarini amaliy tamondan kengaytirish, chiziq va shakllarni chizish bo‘yicha amaliy ko‘nikmalarini oshirish hamda tasavvur va ijodini rivojlantirish orqali san‘atga yaqinlashtirish va qiziqishlarini uyg‘otish.

Jihozi: darlik, tarsiaviy san‘at turlariga doir ko‘rgazmalar, rasmlar, qalamlar, proyektor, rasm daftari.

O‘quvchilarda rivojlantiriladigan tayanch kompetensiyalar elementlari:

Kommunikatsiya kompetensiyasi:

– tasviriy san‘at asarlarini to‘g‘ri talaffuz qila olish.

O‘zini o‘rganish kompetensiyasi:

– tasviriy san‘at asarlarini boyitish, tirishqoqlikni, qo‘l harakat motorikasini rivojlantirish.

I. Mashg‘ulotni o‘zlashtirish:

Assalomu alaykum o‘quvchilar! Bizning san‘at darslarida siz bilan birga ajoyib ranglar olamini kashf etamiz. Birgalikda bizni o‘rab turgan olamni qog‘ozda tasvirlashni o‘rganamiz hamda tasavvur va ijodimizni rivojlantirish uchun har birimizni san‘atga yaqinlashamiz. Sizga muvaffaqiyat tilaymiz! Tasavvur qiling va yarating!



II. Amaliy ish: Bizni o‘rab turgan olamni qog‘ozda tasvirlashga o‘rgatish.

III. Mustahkamlash:

Savol javob uyushtiriladi.

O‘tilgan mavzu yuzasidan o‘quvchilarni savollariga javob beriladi va ularga amaliy ishlar bo‘yicha ko‘rsatmalar beriladi.

IV. Baholash: to‘garak a‘zolarini yutuq va kamchilliklarini muxokama qilish, mashg‘ulotda ishtirok qatnashgan o‘quvchilarni rag‘batlantirish.

V. Uyga vazifa: mavzuga oid tasvirlar ishlash.

Maktab MMIBDO‘ _____ sana _____ 20__ yil

Sana: “ ___ ” _____ 20__-yil. Sinflar: ____ To‘garak rahbari: _____

Mavzu: Tasviriy san’at darsida foydalaniladigan ish qurollari.

Ta’limiy maqsad: o‘quvchilarni tabiatni kuzatish va uning dastlabki sodda ko‘rinishlarini chizish bo‘yicha amaliy bilimlarini mustahkamlash, to‘garak mashg‘ulotlarida ajoyib ranglar olamini kashf etish.

Tarbiyaviy maqsad: ish qurollari bilan ishlash madaniyatini shakllantirish, bizni o‘rab turgan olamni qog‘ozda tasvirlashni o‘rgatish.

Rivojlantiruvchi maqsad: o‘quvchilarni rassomning ish qurollari bilan ishlay olish va uning imkoniyatlari haqidagi tushunchalarini amaliy tamondan kengaytirish, chiziq va shakllarni chizish bo‘yicha amaliy ko‘nikmalarini oshirish hamda tasavvur va ijodini rivojlantirish orqali san’atga yaqinlashtirish va qiziqishlarini uyg‘otish.

Jihozi: darlik, tasviriy san’at turlariga doir ko‘rgazmalar, rasmlar, qalamlar, proyektor, rasm daftari.

O‘quvchilarda shakllantiriladigan tayanch kompetensiyalar elementlari:

O‘zini o‘zi rivojlantirish kompetensiyasi:

– tasviriy san’at amaliy bilimlarini boyitish, tirishqoqlikni, qo‘l harakat motorikasini rivojlantirish.

Ijtimoiy faollashish kompetensiyasi:

– o‘zining ish, jamoada ishlay olish.

I. Mashg‘ulotning maqsadi:

Rasm daftari (36 yillik) - 1 dona; o‘q qalam - 2 dona; rangli qalamlar - 1 quti; o‘chirg‘ich - 1 dona; akvarel bo‘yoqlar - 1 quti; guash bo‘yoqlari - 1 quti; sponj yoki paxta bo‘lakchasi - 2 dona; ip - 1 g‘altak; kashniq - 1 dona; pishirgich - 1 dona; qadoq.



II. Amaliy ish: Ish qurollaridan to‘g‘ri foydalanishni o‘rganish.

III. Mustahkamlash:

Savol javob uyushtiriladi.

O‘tilgan mavzu yuzasidan o‘quvchilarni savollariga javob beriladi va ularga amaliy ishlar bo‘yicha ko‘rsatmalar beriladi.

IV. Baholash: to‘garak a‘zolarini yutuq va kamchilliklarini muxokama qilish, mashg‘ulotda faol qatnashgan o‘quvchilarni rag‘batlantirish.

V. Uyg‘a vazifa: mavzuga oid tasvirlar ishlash.

Sana: “ ___ ” _____ 20__-yil. Sinflar: ____ To‘garak rahbari: _____

Mavzu: Tasviriy san’at nima?

Ta’limiy maqsad: o‘quvchilarni tabiatni kuzatish va uning dastlabki sodda ko‘rinishlarini chizish bo‘yicha amaliy bilimlarini mustahkamlash, to‘garak mashg‘ulotlarida ajoyib ranglar olamini kashf etish.

Tarbiyaviy maqsad: ish qurollari bilan ishlash madaniyatini shakllantirish, bizni o‘rab turgan olamni qog‘ozda tasvirlashni o‘rgatish.

Rivojlantiruvchi maqsad: o‘quvchilarni rassomning ish qurollari bilan ishlay olish va uning imkoniyatlari haqidagi tushunchalarini amaliy tamondan kengaytirish, chiziq va shakllarni chizish bo‘yicha amaliy ko‘nikmalarini oshirish hamda tasavvur va ijodini rivojlantirish orqali san’atga yaqinlashtirish va qiziqishlarini uyg‘otish.

Jihozi: darlik, tarsviriy san’at turlariga doir ko‘rgazmalar, rasmlar, qalamlar, proyektor, rasm daftari.

O‘quvchilarda shakllantiriladigan tayanch kompetensiyalar elementlari:

Ijtimoiy faol fuqarolik kompetensiyasi:

– o‘zining o‘quvchilik burchini bilish, jamoada ishlay olish.

Milliy va umummadaniy kompetensiya:

– tasviriy san’at turlarini ko‘rgazmalarda tasvirlash haqida tushunchaga ega bo‘lish.

I. Mashg‘ulotning maqsadi:

Odamlar qadimgi zamonlardan boshlab o‘zlarining yashayotgan olamni har xil usullar orqali tasvirlashni, chizishni boshlaganlar. Ular qoyalarni, g‘orlaridagi hayvonlarni, tabiatning muqaddasliklarini tasvirlash uchun hayvon terisi, papirusga rasm chizganlar.

Tasviriy san’at – tabiatni, insoniyatni, hayotni, g‘oyani, fikrni, haroratni, harakatni, rangni, hajmni, fazo, shuningdek, predmetning moddiy shakli va nurhavo muhiti, harakatini tasvirlashdir. Tasviriy san’atda tasvirning hissiy konkretligidan illyuzionizmga o‘tish mumkin. Tasviriy san’atda tasvir bo‘lgan narsalarnigina tasvirlab qolmay, balki asarlarida hodisalarning vaqtinchalik rivojlanishini, yozuvchi fikrini (fabula), erkin hikoyanavislik, dinamik harakatlarni ham aks ettirib, dunyoni g‘oyaviy tasvirlashni kengaytiradi. Tasviriy san’at insonning ruhiy qiyofasini, uning o‘zgarishlari bilan o‘zgarishlarini, uning holatining psixologik va emotsional mazmunini ham yoritadi. Ba’zan mavjud bo‘lmagan tasvirlash usuli bo‘lgan obrazlarni ham yuzaga keltiradi. Insoniyat tarixidagi turli davrlarni aks ettiradi. Insonning hissiy holatigina emas, balki uning g‘oyaviy mohiyati, siyosiy, falsafiy, estetik va etik g‘oyalarini tasvirlash usulining mazmuniga aylanadi. Tasviriy san’at obrazlarining ko‘rgazmaliligi rassomga hayotning muqaddasliklarini o‘z munosabatini yuksak darajada ifodalashga imkon beradi; shu tufayli hayotni tasvirlash usulida jamiyatning ijtimoiy hayotida, ma’lum tizimning ommaviy ongini qaror topishida muhim rol o‘ynaydi. Olamni bilishning shakllaridan biri sifatida ijtimoiy ongni shakllantiradi hamda xalq orzu-tilaylarini tasvirlash shakli sifatida ham katta ahamiyat kasb etadi. Zamonaviy sharoitda umumg‘oyaviy kurashlarning muvaffaqiyatli sifati oshirishga imkon bo‘ladi.



II. Amaliy ish: Erkin mavzuda rasm chizish.

III. Mustahkamlash:

Savol javob uyushtiriladi.

O‘tilgan mavzu yuzasidan o‘quvchilarni savollariga javob beriladi va ularga amaliy ishlar bo‘yicha ko‘rsatmalar beriladi.

IV. Baholash: to‘garak a’zolarini yutuq va kamchilliklarini muxokama qilish, mashg‘ulotda faol qatnashgan o‘quvchilarni rag‘batlantirish.

V. Uyg‘uz vazifa: mavzuga oid tasvirlar ishlash.

veb-saytimiz: **Zokirjon.com**

Zokirjon.com veb-sayti orqali o'zingiz uchun kerakli ma'lumotlarni yuklab oling.

+99890-530-88-18 nomerga telegramdan yozishingiz yoki telegramdan jek456 izlab telegramga yozishingiz so'raladi.

Telegramda murojaatingizga o'z vaqtida javob beriladi.

Hujjat word variant doc formatda beriladi.

77 listdan iborat tasviriy san'at fanidan 1-sinf o'quvchilarga 68 soatli to'garakni to'liq holda olish uchun telegramdan yozing.

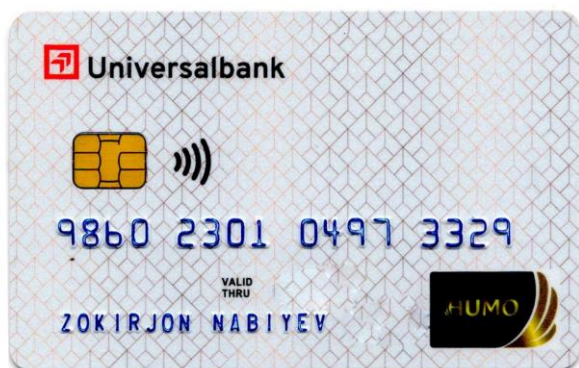


Telegram kanalimiz:

@Maktablar_uchun_hujjatlar

To'lov uchun: **HUMO 9860230104973329**

Plastik egasi Nabiyev Zokirjon



DIQQAT!!!

Bu hujjatni hech kimga tarqatmaslik sharti bilan olishingiz mumkin.

Sizga bu **OMONAT** qilib beriladi.

To'liq holda olganingizdan so'ng:

Faqat o'zingiz uchun foydalaning.

Hech kimga bermang hattoki eng yaqin insoningizga ham.

Internet veb-saytlarga joylamang.

Telegram orqali kanal va gruppalarga tarqatmang.

OMONATGA HIYONAT QILMANG.