



*Nazariya va maktab ta'limi
bo'yiqarmasi*

*maktabgacha va
maktab ta'limi tasarrufidagi
—umumiy va —um maktabi
muziqiy savodxonasi o'qituvchisi
ning*

*20__-20__-o'quv yili 20__-ish
o'zlashtiruvchi o'quvchilar uch
“MUSIQIY SAVODXONASI”*

TO'GARAK HUJJATLARI

To‘garak a‘zolari haqida ma’lumot

Nº	Familiya ismi va sharifi	Tug‘ilgan sanasi	Sinfı	Manzili (to‘liq)	Ota-onasi (Ismi sharifi)	Telefon (uy yoki mobil)	Izoh
1.							
2.							
3.							
4.							
5.							
6.							
7.							
8.							
9.							
10.							
11.							
12.							
13.							
14.							

15.							
16.							
17.							
18.							
19.							
20.							
21.							
22.							
23.							
24.							
25.							
26.							
27.							
28.							
29.							
30.							

O'tkazilgan xona _____

“

_” To‘garak mashg‘ulotlar o‘tkazilish sanalari

To‘garak rahbari

“ ”

_” To‘garak mashg‘ulotlar o‘tkazilish sanalari

To‘garak rahbari _____

MMIBDO‘

20__-20__-o‘quv yili bo‘sh o‘zlashtiruvchi o‘quvchilar uchun musiqa fanidan

“Musiqiy savodxonlik” nomli to‘garagining

ISH REJASI

Nº	O‘tiladigan mavzular rejasi	Nazariy soat	Mashg‘ulot o‘tkazish muddati	Mashg‘ulot o‘tkazilgan sana
1.	Kirish	1		
2.	O‘zbekiston respublikasi davlat madhiyasi.	1		
3.	Qo‘sish	1		
4.	Vatan	1		
5.	Sog‘lom avlod qo‘sиг‘и	1		
6.	Orkestr	1		
7.	O‘ynaylik	1		
8.	Yakkanavozlik va jo‘rnavozlik.	1		
9.	Simfonik ertak.	1		
10.	Qadim turon	1		
11.	Musiqiy ifoda vositalari.	1		
12.	Mustahkamlash darsi	1		
13.	Dinamika	1		
14.	Dangasa	1		
15.	Musiqa kayfiyati	1		
16.	Temp va ritm	1		
17.	Raqs	1		
18.	Saf qo‘sиг‘и	1		
19.	Balet	1		
20.	Notalarning guruhlanishi	1		
21.	Yangi yil	1		
22.	Ansambl	1		
23.	Yalla guruhi	1		
24.	Bahorgi improvizatsiya.	1		
25.	Registr va tembr	1		
26.	Repriza	1		
27.	Ayiq polvonlar bog‘chasi	1		
28.	Dinamika.	1		
29.	Buvijon	1		
30.	Musiqa va tabiat.	1		
31.	Tovush qatori va oktava	1		
32.	Harbiy orkestr	1		
33.	Musiqadagi uchtakit.	1		
34.	Twinkle, twinkle little star.	1		

MMIBDO‘: _____

To‘garak rahbari: _____

Sana: " " 20__-yil. Sinflar: ____ To'garak rahbari: _____

Mavzu: Kirish

Mashg'ulotning maqsadi:

a) ta'limiyo- o'quvchilarga musiqiy savodxonlik bo'yicha dastlabki zarur bilimlar berish, ularda kerakli ko'nikrna va malakalarni shakllantirish, musiqa bilan ajoyib tovushlar dunyosini kashf etish va turli xil musiqa asboblari bilan tanishtirish.

b) tarbiyaviy- milliy iftihor tuyg'usini uyg'otish, musiqani tinglash, his qilish va uni tushunishni o'rgatish.

d) rivojlantiruvchi- o'quvchilarni bilimdon, zukko bo'lishiga undash, mashhur musiqiy asarlar bilan tanishtirish, musiqiy savodxonlikni oshirish.

O'quvchilarning shakllantiriladigan tayanch kompetensiyalar elementlari:

Axborotni olish ishlash kompetensiyasi:

musiqi bilan tanishtirishidan (audio-video yozuvlarga jo'r bo'lib kuylay olish) tinglash faoliyatida muhim rol oynaydi.

O'zini oshirish kompetensiyasi:

kuy va yozuvlarning harakatlari haqida tanishaga ega bo'lish.

Mashg'ulotning borishi: yozuvlarning harakatlari, bilimlarni mustahkamlovchi.

Mashg'ulot metodi: qo'shish, suhabat, tezkor savol – javob, amaliy mustaqil ishlar bajarish, munozara, muamila, shifra, shart, shartlik guruhlarda ishlash, ko'rgazmali va boshqalar.

Mashg'ulot metodlari: "kim ishlashtirishim epchil-u, kim chaqqon", "ko'rsam tezroq o'rganaman" shu kabi metodlar.

Mashg'ulot jahozi: mavzuni oshirishda ishlash, asboblar va tarqatma materiallar, o'quv qurollari, elektron materiallar.

Mashg'ulotning borishi:

I. Tashkiliy qism:

a) Darslik orqali o'quvchilarning qiziqishini atni aniqlash.

II. Uyga vazifani so'rash:

a) Savollar bilan o'quvchilarning qiziqishini aniqlash.

b) Topshiriqlarni tekshirish.

III. Yangi mavzu bayoni:

Musiqa siz uchun ertakona tovushlar bo'lgan oshib qolishni oshirish. Mazkur darslik orqali siz turli cholg'u asboblarini bilib olasiz. Musiqi bilan tanishtirishda asboblar bilan tanishasiz. Musiqiy savodxonligingiz oshadi. Musiqani tinglash, his qilish, o'rganishni tanishishni o'rganasiz.



IV. Yangi mavzuni mustahkamlash o'tilgan mavzuni mustahkamlash.

V. Mashg'uloni yakunlash: to'garak a'zolarini yutuq va kamchilliliklarini muhokama qilish, rag'batlantirish.

VI. Uyga vazifani e'lon qilish: yangi mavzuni to'liq takrorlash va yangi mavzu yuzasidan bilimlarini mustahkamlab kelish.

Sana: “_” _____ 20__-yil. Sinflar: ____ To ‘garak rahbari: _____

Mavzu: O‘zbekiston respublikasi davlat madhiyasi.

Mashg‘ulotning maqsadi:

a) ta'limiy- o'quvchilarga musiqiy savodxonlik bo'yicha dastlabki zarur bilimlar berish, ularda kerakli ko'nirna va malakalarni shakllantirish, musiqa bilan ajoyib tovushlar dunyosini kashf etish va turli xil musiqa asboblari bilan tanishtirish.

b) tarbiyaviy- milliy iftihor tuyg‘usini uyg‘otish, musiqani tinglash, his qilish va uni tushunishni o‘rgatish.

d) rivojlantiruvchi- o‘quvchilarni bilimdon, zukko bo‘lishiga undash, mashhur musiqiy asarlar bilan tanishtirish, musiqiy savodxonlikni oshirish.

O‘quvchilarda shakllantiriladigan tayanch kompetensiyalar elementlari:

Kommunikatsiya competensiya: o'z fikrini og'zaki bayon qila olish, mavzudan kelib chiqib savollarga to'g'ri javob bera olish.

Axborot bo‘liblash kompetensiyasi: mavjud axborot manbalaridan (audio-video yozuvlarga jo‘r tizimlarda) faoliyatida foydalana olish.

O'suusyhteisöiden ja yritysten tavoitteet ja tehtävät

Mashg'ulot - o'sebi bilimchi, bilimlarni mustahkamlovchi.

Mashg'ul, tush, bat, tezkor say

“kim enchil-u kim chaggon” “ko’rsam tezroq o’rganaman” shu

Mashq'ot jubezi: nuzoziyem kerevler, qurumalar va targatma materiallar, o'chuv qurollari, elektron

Masing-jut Jinozi: inazu
sim, talar va tarqatma materiallar, o quv quronan, elektron
materiallar.

Mashg'ulotning borishi: I. T. Shabaniyev, D. A. Slobodchikov

I. Tashkiliy qism:

II. Uyga vazifani so‘rash: a) Sanoqchilik

III. Yangi mavzu bayoni:

Bizning Vatanimiz - o‘zbekiston

Shunday qilib qo'shiq paydo bo'ladi.

Vatanımız madhiyasi ijro etilayotganda o'ng qo'limizni simashtiradi. Vatanımız kerak.

Abdulla Oripov - o'zbek she'riyatining taniqli namoyanda davlat va jamoat arbobi, O'zbekiston Respublikasi Davlat madhiyasi matni matbuotiga 1998-yilda unvoniga sazovor bo'lgan. Shoir o'zining "Qush" nomli ilk she'riyini quradigan yillarda "qib yurgan kezlarida yozgan. 1965-yilda "Mitti yulduz" nomli birinchi she'riyini quradi. 2000-2001 -yillarda Abdulla Oripovning to'rt jildlik "Tanlangan asarlar" sheshr etilgan. A.Oripov jahonning ko'plab mashhur shoirlari asarlarini o'zbek tiliga tarjima qilishga Qo'shiq aytayotganda Qo'shiq aytayotganda qaddingizni tik tuting. to'g'ri ekanligini Qo'shiq aytish qoidalarini yodda tuting:



IV. Yangi mavzuni mustahkamlash o‘tilgan mavzuni mustahkamlash.

V. Mashg'ulotni yakunlash: to'garak a'zolarini yutuq va kamchilliklarini muhokama qilish, rag'batlantirish.

VI. Uyga vazifani e'lon qilish: yangi mavzuni to'liq takrorlash va yangi mavzu yuzasidan bilimlarini mustahkamlab kelish.

Sana: " " 20 -yil. Sinflar: _____ To'garak rahbari: _____

Mavzu: Qo'shiq

Mashg'ulotning maqsadi:

Ta'limi: o'quvchilarga qo'shiq haqida tushuncha berish.

Tarbiyaviy: milliy iftihor tuyg'usini uyg'otish.

Rivojlantiruvchi: o'quvchilarni bilimdon, zukko bo'lishiga undash.

O'quvchilarda shakllantiriladigan tayanch kompetensiyalar elementlari:

Axborotlar bilan ishslash kompetensiyasi:

mavjud axborot manbalaridan (audio-video yozuvlarga jo'r bo'lib kuylay olish) tinglash faoliyatida foydalana olish.

Ijtimoiy faol furozlik kompetensiyasi:

mavsumiy baxshonlari bilan biralarda faol ishtirot etish. O'z oilasi, mahallasi oldidagi burchini bilish.

Milliy va mazahbiyaniy kompetensiya:

orasta kishi bilan shaxsiy vaqinlari va atrofdagilarga mehribon bo'lish, san'atni, mazahbiyotni, shaxsiyotni larni shaxsiy vaqinlari va atrofdagilarga mehr-oqibatlari bo'lish.

Mashg'ulotni takrorlash, shaxsiyitni beruvchi, bilimlarni mustahkamlovchi.

Mashg'ulotni takrorlash, shaxsiyitni beruvchi, suhbat, tezkor savol – javob, amaliy mustaqil ishlar bajarish, munozara, mazahbiyotni topshirish, shaxsiyitni guruhlarda ishslash, ko'rgazmali va boshqalar.

Mashg'ulot mavzuni: shaxsiyitni qurish, "kim epchil-u, kim chaqqon", "ko'rsam tezroq o'rganaman" shu kabi metodlar.

Mashg'ulot jihizi: hujum qilish, ko'rgasmalar va tarqatma materiallar, o'quv qurollari, elektron materiallar.

Mashg'ulotning borishi:

I. Tashkiliy qism: qurish, qurishni qo'shish, qurishni davomatni aniqlash.

II. Uyga vazifani so'rash: a) Savol – javob, b) Topshiriqlarni tekshirish.

III. Yangi mavzu bayoni:

Qo'shiq she'riy matn va kuydan tasnkil qilish. Shaxsiyitni qurishda ular jo'rligida, ba'zan ular jo'rligisiz ijro etiladi. Qo'shiq bir yoki bir nechta ijro qilish qurishda qo'shiq qurish qilish mumkin.

G'ILDIRAGIM

Shaxsiyitni qurish musiqasi

T. Bahromov she'ri

Naqarot:

G'ildiragim, g'ildiragim,
Tezroq, tezroq pildiragin.

Ikkalamiz o'ynab-o'ynab,
Yuguraylik yo'lka bo'ylab.

Naqarot.

Uyga tomon ketaylik tez,
Eson-omon yetaylik tez.

Naqarot.

O'yinni men bas qilayin,
Damingni ol, dars qilayin.

Naqarot.

IV. Yangi mavzuni mustahkamlash

G'il-di-ra-gim, g'il-di-ra-gi -i - im, tezroq, tezroq pil- di- ra - gin.

V. Mashg'ulotni yakunlash: to'garak a'zolarini yutuq va kamchilliklarini muhokama qilish, rag'batlantirish.

VI. Uyga vazifani e'lon qilish: yangi mavzuni to'liq takrorlash va yangi mavzu yuzasidan bilimlarini mustahkamlab kelish.

veb-saytimiz: **Zokirjon.com**

Zokirjon.com veb-sayti orqali o‘zingiz uchun kerakli ma’lumotlarni yuklab oling.

+99890-530-88-18 nomerga telegramdan yozishingiz yoki telegramdan jek456 izlab telegramga yozishingiz so‘raladi.

Telegramda murojaatingizga o‘z vaqtida javob beriladi.

Hujjat word variant doc formatda beriladi.

**40 listdan iborat musiqiy savodxonlik fanidan
2-sinf bo‘sh o‘zlashtiruvchi o‘quvchilarga
34 soatli to‘garakni to‘liq holda olish uchun
telegramdan yozing.**



Telegram kanalimiz:

@Maktablar_uchun_hujjatlar

To‘lov uchun: HUMO 9860230104973329

Plastik egasi Nabihev Zokirjon



DIQQAT!!!

Bu hujjatni hech kimga tarqatmaslik sharti bilan olishingiz mumkin.

Sizga bu **OMONAT** qilib beriladi.

To‘liq holda olganingizdan so‘ng:

Faqat o‘zingiz uchun foydalaning.

Hech kimga bermang hattoki eng yaqin insoningizga ham.

Internet veb-saytlarga joylamang.

Telegram orqali kanal va gruppalarga tarqatmang.

OMONATGA HIYONAT

QILMANG.