



*Nazariya va mazbatiy maktabgacha va maktab ta'limi
bosqarmasi*
*maktabgacha va maktab ta'limi tasarrufidagi
—umumiyligida o'qituvchi maktabi
musiqiy savodxonligi foydali s'aituvchisi*
ning
20__-20__-o'quv yili 1-4-sinf o'qituvchilari
o'quvchilar uchun
“MUSIQIY SAVODXONLIGI”

TO'GARAK HUJJATLARI

To‘garak a‘zolari haqida ma’lumot

Nº	Familiya ismi va sharifi	Tug‘ilgan sanasi	Sinfı	Manzili (to‘liq)	Ota-onasi (Ismi sharifi)	Telefon (uy yoki mobil)	Izoh
1.							
2.							
3.							
4.							
5.							
6.							
7.							
8.							
9.							
10.							
11.							
12.							
13.							
14.							

15.							
16.							
17.							
18.							
19.							
20.							
21.							
22.							
23.							
24.							
25.							
26.							
27.							
28.							
29.							
30.							

O'tkazilgan xona _____

“

_” To‘garak mashg‘ulotlar o‘tkazilish sanalari

To‘garak rahbari

“ ”

_” To‘garak mashg‘ulotlar o‘tkazilish sanalari

To‘garak rahbari _____

MMIBDO‘

**20__-20__-o‘quv yili iqtidorli o‘quvchilar uchun musiqa fanidan
“Musiqiy savodxonlik” nomli to‘garagining**

ISH REJASI

№	O‘tiladigan mavzular rejasi	Nazariy soat	Mashg‘ulot o‘tkazish muddati	Mashg‘ulot o‘tkazilgan sana
1.	O‘zbekiston respublikasi davlat madhiyasi	1		
2.	Maktabim	1		
3.	Musiqiy tovushlar olami.	1		
4.	Yog‘ochli puflama cholg‘u asboblari	1		
5.	Dadajon sh’eri	1		
6.	Onajon she’ri	1		
7.	Zarbli cholg‘u asboblari.	1		
8.	Shovqinli cholg‘u asboblari	1		
9.	Kelajakmiz qo‘sinq kuylash	1		
10.	Sog‘lom avlod qo‘sing‘i	1		
11.	Cholg‘u asboblar guruhlari	1		
12.	Musiqiy ifoda vositalari	1		
13.	Temp va ritm	1		
14.	Saf qo‘sing‘i	1		
15.	Registr va tembr	1		
16.	Buvijon.	1		
17.	Yomg‘ir yog‘aloq	1		
18.	Konsert	1		
19.	Musiqiy cholg‘ular	1		
20.	Chang	1		
21.	Musiqiy mashqlar	1		
22.	Oppoq qish	1		
23.	Kamalak	1		
24.	Mening do‘sstarim	1		
25.	Ovoz muhandisi	1		
26.	Nikolay Andreyevich Rimskiy-Korsakov	1		
27.	Pauza	1		
28.	When you’re smiling	1		
29.	Bizdan sizga kim kerak?	1		
30.	We wish you happiness	1		
31.	Vladimir Shainskiy	1		
32.	Песенка мамонтёнка	1		
33.	Musiqiy manzara	1		
34.	Navbahor	1		

MMIBDO‘: _____

To‘garak rahbari: _____

Sana: "___" 20__-yil. Sinflar: ___ To'garak rahbari: _____

Mavzu: O'zbekiston respublikasi davlat madhiyasi.

Mashg'ulotning maqsadi:

a) ta'limiyy- o'quvchilarga musiqiy savodxonlik bo'yicha dastlabki zarur bilimlar berish, ularda kerakli ko'nikrna va malakalarni shakllantirish, musiqa bilan ajoyib tovushlar dunyosini kashf etish va turli xil musiqa asboblari bilan tanishtirish.

b) tarbiyaviy- milliy iftihor tuyg'usini uyg'otish, musiqani tinglash, his qilish va uni tushunishni o'rgatish.

d) rivojlantiruvchi- o'quvchilarni bilimdon, zukko bo'lishiga undash, mashhur musiqiy asarlar bilan tanishtirish, musiqiy savodxonlikni oshirish.

O'quvchilarning shakllantiriladigan tayanch kompetensiyalar elementlari:

O'ziga qarab qo'shilish, fan va texnika yangiliklaridan xabardor bo'lish

kim katta qo'shilish, qida tushunchaga ega bo'lish.

Mashg'ulotning qo'shilish, fan va texnika yangiliklaridan xabardor bo'lish

hamda foydalanish kompetensiyasi:

kim katta qo'shilish, qida tushunchaga ega bo'lish. turli mashqlar orqali nota yozuviga oid sanoqlarni bilish va amalda qo'llay olib yozish.

Mashg'ulot qo'shilish, fan va texnika yangiliklaridan xabardor bo'lish, bilimlarni mustahkamlovchi.

Mashg'ulot qo'shilish, fan va texnika yangiliklaridan xabardor bo'lish suhbat, tezkor savol – javob, amaliy mustaqil ishlar bajarish, munozara, muammla, tashrif, shaxs chik surʼalarda ishlash, ko'rgazmali va boshqalar.

Mashg'ulot metodi: qo'shilish, fan va texnika ishlash, "siz qanday sepchil-u, kim chaqqon", "ko'rsam tezroq o'rganaman" shu kabi metodlar.

Mashg'ulot jichozi: mavzugen o'quvchilarning o'qish imkoniyatlari va tarqatma materiallar, o'quv qurollari, elektron materiallar.

Mashg'ulotning borishi:

I. Tashkiliy qism:

a) Salohi, salom, salab, salom, salomatji aniqlash.

II. Uyga vazifani so'rash:

a) Savol – javob, amaliy mustaqil ishlar bajarish, shashiriqlarni tekshirish.

III. Yangi mavz'u bayoni:

Serquyosh, hur o'lkam, elga baxt, najot!
Sen o'zing do'stlarga yoldosh, mehribon!

Yashnagay to abad ilm-u fan, ijod,
Shuhrating porlasin toki bor jahon!

NAQAROT:

Oltin bu vodiylar - jon O'zbekiston,
Ajdodlar mardona ruhi senga yor!
Ulug' xalq qudrati jo 'sh urgan zamon,
Olamni mahliyo aylagan diyor!
Bag'ri keng o'zbekning o'chmas imoni,
Erkin, yosh avlodlar senga zo'r qanot!
Istiqlol mash'ali, tinchlik posboni,
Haqsevar, ona yurt, mangu bo'l obod!

NAQAROT:

Oltin bu vodiylar - jon o'zbekiston,
Ajdodlar mardona ruhi senga yor!
Ulug' xalq qudrati jo 'sh urgan zamon
Olamni mahliyo aylagan diyor!

IV. Yangi mavzuni mustahkamlash o'tilgan mavzuni mustahkamlash.

V. Mashg'ulotni yakunlash: to'garak a'zolarini yutuq va kamchilliklarini muhokama qilish, rag'batlantirish.

VI. Uyga vazifani e'lon qilish: yangi mavzuni to'liq takrorlash va yangi mavzu yuzasidan bilimlarini mustahkamlab kelish.



Sana: “ ” 20__-yil. Sinflar: _____ To ‘garak rahbari: _____

Mavzu: Maktabim

Mashg‘ulotning maqsadi:

a) **ta’limiy-** o‘quvchilarga musiqiy savodxonlik bo‘yicha dastlabki zarur bilimlar berish, ularda kerakli ko‘nikrna va malakalarni shakllantirish, musiqa bilan ajoyib tovushlar dunyosini kashf etish va turli xil musiqa asboblari bilan tanishtirish.

b) **tarbiyaviy-** milliy iftihor tuyg‘usini uyg‘otish, mashhur musiqa va qo‘schiqlarni, musiqani eshitishni va his qilishni, musiqiy qobiliyatni o‘stirishni, nota yozishni o‘rgatish.

d) **rivojlantiruvchi-** o‘quvchilarni bilimdon, zukko bo‘lishiga undash.

O‘quvchilardan shakllantiriladigan tayanch kompetensiylar elementlari:

Kommunikatsion kompetensiya:

o‘z fikrin haqidagi ayon qila olish.

Axborotli shakllantiruvchi kompetensiya:

axborotni o‘sish, shakllantirish, shunchaga ega bo‘lish.

Mashg‘ulotni mustahkamlashuvchi bilim beruvchi, bilimlarni mustahkamlovchi.

Mashg‘ulotni mustahkamlashuvchi, suhbat, tezkor savol – javob, amaliy mustaqil ishlar bajarish, munozara, shaxsiy topshiriqlarni ishlash, shaxsiy guruhlarda ishlash, ko‘rgazmali va boshqalar.

Mashg‘ulotni mustahkamlashuvchi, shaxsiy ishlash, “kim epchil-u, kim chaqqon”, “ko‘rsam tezroq o‘rganaman” shu kabi metodlarni ishlash.

Mashg‘ulot jihozishuvchi bilim beruvchi, ko‘rgazmalar va tarqatma materiallar, o‘quv qurollari, elektron materiallar.

Mashg‘ulotning borishi:

I. Tashkiliy qism:

Salom! Sizni () Davomatni aniqlash.

II. Uyga vazifani so‘rash:

() Salom! Sizni () qazalishni aks qilish.

III. Yangi mavzu bayoni:

Ona kabi mehribon,

Ilm-fanlarga makon.

Yayrab o‘qiymen har on,

Qadrdomim maktabim!

Naqarot: {2x}

Senda fanlar xilma-xil,

Ongim o‘sar yilma-yil.

Sevinchlarga to‘lar dil,

Qadrdomim maktabim!

Men dunyoda baxtiyor,

Hech chekmayman alam-zor.

Vatanim - mangu gulzor,

Qadrdomim maktabim!

IV. Yangi mavzuni mustahkamlash o‘tilgan mavzuni mustahkamlash.

V. Mashg‘ulotni yakunlash: to‘garak a’zolarini yutuq va kamchilliklarini muhokama qilish, rag‘batlantirish.

VI. Uyga vazifani e’lon qilish: yangi mavzuni to‘liq takrorlash va yangi mavzu yuzasidan bilimlarini mustahkamlab kelish.



Sana: _____ 20__-yil. Sinflar: _____ To 'garak rahbari: _____

Mavzu: Musiqiy tovushlar olami.

Mashg'ulotning maqsadi:

a) ta'limiyo- o'quvchilarga musiqiy savodxonlik bo'yicha dastlabki zarur bilimlar berish, ularda kerakli ko'nikrnatma va malakalarni shakllantirish, musiqa bilan ajoyib tovushlar dunyosini kashf etish va turli xil musiqa asboblari bilan tanishtirish.

b) tarbiyaviy- milliy iftihor tuyg'usini uyg'otish, mashhur musiqa va qo'shiqlarni, musiqani eshitishni va his qilishni, musiqiy qobiliyatni o'stirishni, nota yozishni o'rgatish.

d) rivojlantiruvchi- o'quvchilarni bilimdon, zukko bo'lishiga undash.

O'quvchilarda shakllantiriladigan tayanch kompetensiyalar elementlari:

Axborotlar bilan ishlash kompetensiyasi:

axborot manbalaridan sida tushunchaga ega bo'lish.

O'zini o'ziga qo'shish kompetensiyasi:

musiqa nashriyotining o'rganish, zarbli milliy cholg'ularimiz haqida tushunchaga ega bo'lish.

Mashg'ulotni tekshirish: beruvchi, bilimlarni mustahkamlovchi.

Mashg'ulotni qo'shish: shakllantirish, suhbat, tezkor savol – javob, amaliy mustaqil ishlar bajarish, munozara, mu'ammolik shiria. Ijtimoiy guruhlarda ishlash, ko'rgazmali va boshqalar.

Mashg'ulotni qo'shish: guruhlarda ishlash, "kim epchil-u, kim chaqqon", "ko'rsam tezroq o'rganaman" shu kabi metodlarning ishlash.

Mashg'ulot jichozi: ishlashda o'rgazmalar va tarqatma materiallar, o'quv qurollari, elektron materiallar.

Mashg'ulotning borishi:

I. Tashkiliy qism: a) qo'shishni o'rganish. Davomatni aniqlash.

II. Uyga vazifani so'rash: b) qo'shishni o'rganish. a) Topshiriqlarni tekshirish.

III. Yangi mavzu bayoni:

Oq choynakka ko'k qopqoq,

Ko'k choynakka oq qopqoq.

Musiqa sokin yoki baland bolishi mumkin. "Oq choynakka ko'k qopqoq" deb iladi. Musiqada baland tovushlar f (forte) bilan, sokin tovushlar esa p (piano, oila) deb iladi. "Oq choynakka ko'k qopqoq" - "zlar italyan tilidan olingan.



IV. Yangi mavzuni mustahkamlash o'tilgan mavzuni mustahkamlash.

V. Mashg'ulotni yakunlash: to'garak a'zolarini yutuq va kamchilliliklarini muhokama qilish, rag'batlantirish.

VI. Uyga vazifani e'lon qilish: yangi mavzuni to'liq takrorlash va yangi mavzu yuzasidan bilimlarini mustahkamlab kelish.

veb-saytimiz: **Zokirjon.com**

Zokirjon.com veb-sayti orqali o‘zingiz uchun kerakli ma’lumotlarni yuklab oling.

+99890-530-88-18 nomerga telegramdan yozishingiz yoki telegramdan jek456 izlab telegramga yozishingiz so‘raladi.

Telegramda murojaatingizga o‘z vaqtida javob beriladi.

Hujjat word variant doc formatda beriladi.

40 listdan iborat musiqiy savodxonlik fanidan 1-4-sinf iqtidorli o‘quvchilarga 34 soatli to‘garakni to‘liq holda olish uchun telegramdan yozing.



Telegram kanalimiz:

@Maktablar_uchun_hujjatlar

To‘lov uchun: HUMO 9860230104973329

Plastik egasi Nabihev Zokirjon



DIQQAT!!!

Bu hujjatni hech kimga tarqatmaslik sharti bilan olishingiz mumkin.

Sizga bu **OMONAT** qilib beriladi.

To‘liq holda olganingizdan so‘ng:

Faqat o‘zingiz uchun foydalaning.

Hech kimga bermang hattoki eng yaqin insoningizga ham.

Internet veb-saytlarga joylamang.

Telegram orqali kanal va gruppalarga tarqatmang.

OMONATGA HIYONAT QILMANG.