



\_\_\_\_\_ *hokimligi*  
*maktabgacha va maktab ta'limi*  
*boshqarmasi*

\_\_\_\_\_ *maktabgacha va*  
*maktab ta'limi bo'limi tasarrufidagi*  
*\_\_\_-umumiy o'rta ta'lim maktabi*  
*tasviriy san'at fani o'qituvchisi*  
\_\_\_\_\_ *ning*  
*2023-2024-o'quv yiliga 2-sinflar uchun*

***DARS ISHLANMAL***

**“TASDIQLAYMAN”**

**O‘IBDO‘** \_\_\_\_\_

**2023-2024-o‘quv yili uchun tuzilgan tasviriy san‘at fanidan taqvimiy mavzu rejasi**

| <b>№</b>                         | <b>Mavzu nomi</b>  | <b>Soat</b> | <b>Sana</b> | <b>Izoh</b> |
|----------------------------------|--|-------------|-------------|-------------|
| <b>I chorak Grafika</b>          |  |             |             |             |
| 1.                               | Oq va qora rangda panda rasmini chizish 002                                  | 1           |             |             |
| 2.                               | Toshbaqa rasmini chizish   | 1           |             |             |
| 3.                               | Chumchuq rasmini chizish   | 1           |             |             |
| 4.                               | Barglardan yo‘lsimon naqsh chizish   | 1           |             |             |
| 5.                               | “Kuzgi gullar” mavzusida rasm chizish  | 1           |             |             |
| 6.                               | “Behi va nok” mavzusida rasm chizish   | 1           |             |             |
| 7.                               | “Daraxtlarning kuzgi ko‘rinishi” mavzusida rasm chizish                      | 1           |             |             |
| 8.                               | 1-Nazorat ishi. “Kuz manzarasi” mavzusida rasm chizish                       | 1           |             |             |
| 9.                               | “Yomg‘ir yog‘moqda” mavzusida rasm chizish                                   | 1           |             |             |
| <b>II chorak Haykaltaroshlik</b> |  |             |             |             |
| 10.                              | “Quvnoq sakkizoyoqchalar” haykalchalarini yasash                             | 1           |             |             |
| 11.                              | “Dengiz yulduzi” haykalchasini bo‘rtma usulda ishlash                        | 1           |             |             |
| 12.                              | Qisqichbaqa haykalchasini yasash   | 1           |             |             |
| 13.                              | “Dengiz oti” haykalchasini yasash  | 1           |             |             |
| 14.                              | “Oltin baliqcha” haykalchasini yasash  | 1           |             |             |
| 15.                              | 2-Nazorat ishi “Suv osti saltanati” mavzusida bo‘rtma usulda tasvir ishlash. | 1           |             |             |
| 16.                              | Delfin haykalchasini yasash  | 1           |             |             |
| <b>III chorak Rangtasvir</b>     |  |             |             |             |
| 17.                              | “Vatanimga xizmat qilaman” mavzusida rasm ishlash.                           | 1           |             |             |
| 18.                              | “Ranglar mo‘jizasi”  | 1           |             |             |
| 19.                              | “Qor parchalari” rasmini ishlash   | 1           |             |             |
| 20.                              | “Qish manzarasi” mavzusida rasm ishlash                                      | 1           |             |             |
| 21.                              | “Qishki naqshlar ” mavzusida rasm ishlash                                    | 1           |             |             |
| 22.                              | Oygul va barglardan iborat bo‘lgan elementlar asosida naqsh ishlash          | 1           |             |             |
| 23.                              | “O‘rik gullaganda” mavzusida rasm ishlash                                    | 1           |             |             |
| 24.                              | “Bahorgi gullar” mavzusida rasm ishlash                                      | 1           |             |             |
| 25.                              | 3-Nazorat ishi “Go‘zal bahor tabiati” mavzusida rasm ishlash                 | 1           |             |             |
| 26.                              | “Gullar olamiga sayohat” mavzusida rasm ishlash                              |             |             |             |
| <b>IV chorak Kompozitsiya</b>    |  |             |             |             |
| 27.                              | “Svetofor” mavzusida kompozitsiya ishlash                                    | 1           |             |             |
| 28.                              | “Velosipedchi” mavzusida kompozitsiya ishlash                                | 1           |             |             |
| 29.                              | “Chorahadagi avtomobil” mavzusida kompozitsiya ishlash.                      | 1           |             |             |
| 30.                              | “Yuk mashinasi” mavzusida kompozitsiya ishlash.                              | 1           |             |             |
| 31.                              | “Vertolyot va samolyotlar parvozi” mavzusida kompozitsiya ishlash            | 1           |             |             |
| 32.                              | “Dengiz kemalari“ mavzusida kompozitsiya ishlash                             | 1           |             |             |
| 33.                              | 4-Nazorat ishi. “Transport” mavzusida kompozitsiya ishlash                   | 1           |             |             |
| 34.                              | “Mening ta’tildagi sayohatim” mavzusida kompozitsiya ishlash                 | 1           |             |             |

|              |  |  |  |  |
|--------------|--|--|--|--|
| <b>Sana:</b> |  |  |  |  |
| <b>Sinf:</b> |  |  |  |  |

**Mavzu:** Oq va qora rangda panda rasmini chizish.

**Ta'limiy maqsad:** Oq va qora rangda panda rasmini chizish ish qurollari haqida ma'lumot berish, dastlabki sodda ko'rinishlarini chizish bo'yicha amaliy bilimlarini mustahkamlash, mustaqil fikrlashga undash.

**Tarbiyaviy maqsad:** o'quvchilarning badiiy fikr doirasini kengaytirish, ish qurollari bilan ishlash madaniyatini shakllantirish.

**Rivojlantiruvchi maqsad:** tasviriy malakasini rivojlantirish, o'quvchilarni rassomning ish qurollari bilan ishlay olish va uning imkoniyatlari haqidagi tushunchalarini amaliy tamondan kengaytirish, chiziq va shakllarni chizish bo'yicha amaliy ko'nikmalarini oshirish.

**Jihozi:** darlik, tarsviriy san'at turlariga doir ko'rgazmalar, rasmlar, qalamlar, proyektor, rasm daftari.

**O'quvchilarda shakllantiriladigan tayanch kompetensiyalar elementlari:**

**Kommunikativ kompetensiya:**

– tasviriy san'at faniga oid atamalarni to'g'ri talaffuz qila olish.

**Ijtimoiy faol fuqarolik kompetensiyasi:**

– o'zining o'quvchilik burchini bilish, jamoada ishlay olish.

**Dars turi:** borliqni idrok etish. Naturaga qarab rasm ishlash.

**Dars metodi;** tushuntirish, savol javob, noan'anaviy, suhbat, amaliy

**Jihozi:** darlik, tarsviriy san'at turlariga doir ko'rgazmalar, rasmlar, qalamlar, proyektor, rasm daftari.

**I. Tashkiliy qism:** dars uchun yetarli miqdorda zarur ashyolar hozirlanadi.

Doskaga dars mavzusi va tegishli ma'lumotlar yozib qo'yiladi.

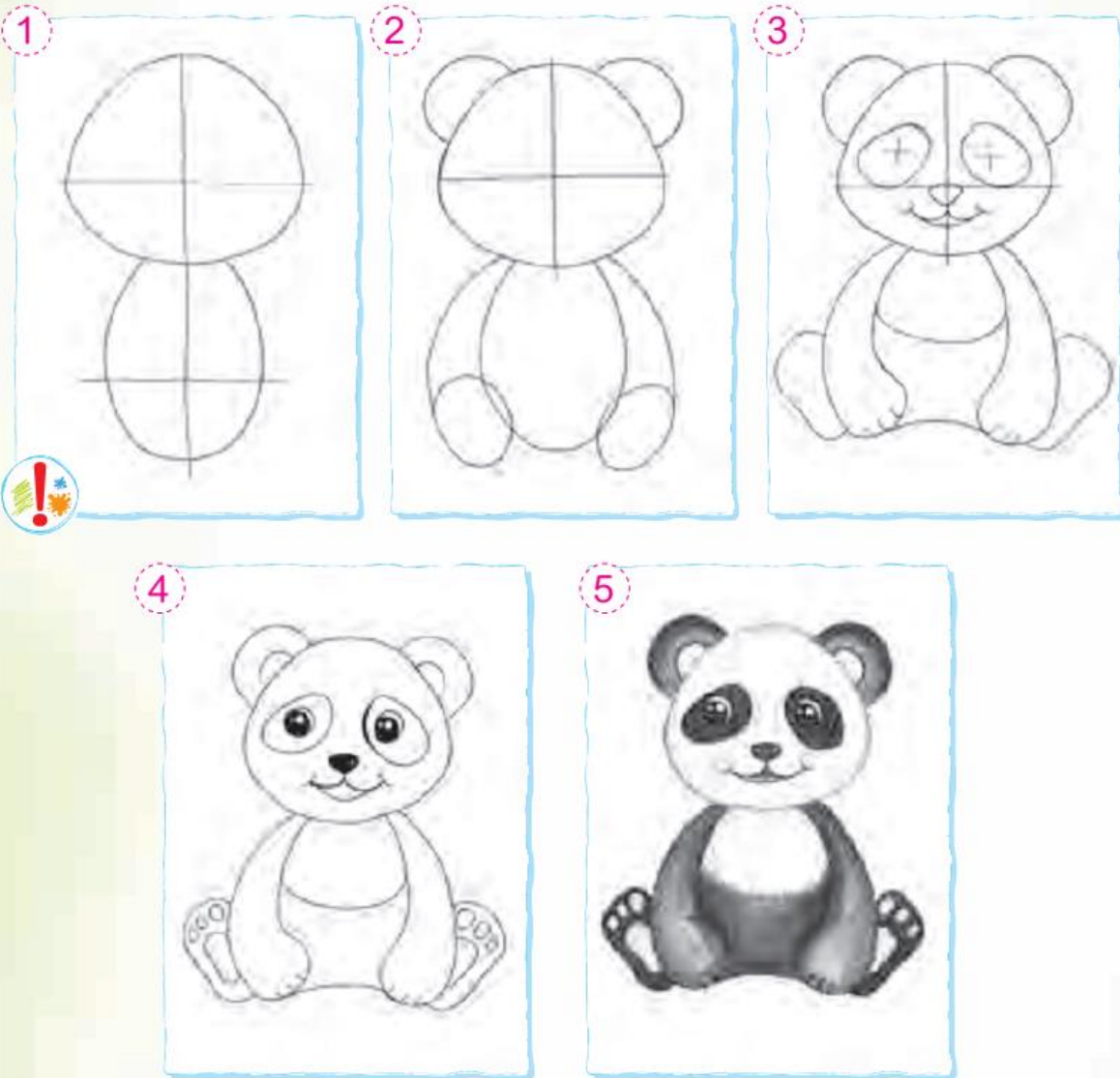
**II. darsning borishi:**

| №           | Bo'limlar   | Vaqt             |
|-------------|---|------------------|
| 1           | Tashkiliy qism                                    | 3 daqiqa         |
| 2           | O'tgan mavzuni mustahkamlash                      | 5 daqiqa         |
| 3           | Yangi mavzu bayoni                                | 15 daqiqa        |
| 4           | Yangi mavzuni mustahkamlash                       | 10 daqiqa        |
| 5           | O'quvchilarni rag'batlantirish. Darsni yakunlash. | 10 daqiqa        |
| 6           | Uyga vazifa                                       | 2 daqiqa         |
| <b>Jami</b> |   | <b>45 daqiqa</b> |

Panda Xitoyda yashaydi. Uning bo'yi 1,2–1,5 metrgacha, vazni 17–160 kg atrofida bo'ladi. U bambuk va o'simliklar bilan oziqlanadi.



## Panda tasvirini ketma-ketlik asosida chizing



Panda tasvirini mashq daftariga ketma-ketlik asosida chizing.  
Pandani grafika usulida chizib, yakunlang.

### IV. Yangi mavzuni mustahkamlash

1. Panda qayerda yashaydi?
2. Panda tasvirini chizishda qanday geometrik shakldan foydalanamiz?

**V. Darsni yakunlash:** o'quvchilarni yutuq va kamchiliklarini muhokama qilish, rag'batlantirish.

**VI. Uyga vazifani e'lon qilish:** yangi mavzuni to'liq takrorlash va yangi mavzu yuzasidan bilimlarini mustahkamlab kelish.

**O'IBDO':** \_\_\_\_\_

(imzo)

(sana)

|              |  |  |  |  |
|--------------|--|--|--|--|
| <b>Sana:</b> |  |  |  |  |
| <b>Sinf:</b> |  |  |  |  |

**Mavzu:** Toshbaqa rasmini chizish.

**Ta'limiy maqsad:** Toshbaqa rasmini chizish chizish ish qurollari haqida ma'lumot berish, dastlabki sodda ko'rinishlarini chizish bo'yicha amaliy bilimlarini mustahkamlash, mustaqil fikrlashga undash.

**Tarbiyaviy maqsad:** o'quvchilarning badiiy fikr doirasini kengaytirish, ish qurollari bilan ishlash madaniyatini shakllantirish.

**Rivojlantiruvchi maqsad:** tasviriy malakasini rivojlantirish, o'quvchilarni rassomning ish qurollari bilan ishlay olish va uning imkoniyatlari haqidagi tushunchalarini amaliy tamondan kengaytirish, chiziq va shakllarni chizish bo'yicha amaliy ko'nikmalarini oshirish.

**Jihozi:** darlik, tarsviriy san'at turlariga doir ko'rgazmalar, rasmlar, qalamlar, proyektor, rasm daftari.

**O'quvchilarda shakllantiriladigan tayanch kompetensiyalar elementlari:**

**Kommunikativ kompetensiya:**

– tasviriy san'at faniga oid atamalarni to'g'ri talaffuz qila olish.

**Ijtimoiy faol fuqarolik kompetensiyasi:**

– o'zining o'quvchilik burchini bilish, jamoada ishlay olish.

**Dars turi:** borliqni idrok etish. Naturaga qarab rasm ishlash.

**Dars metodi;** tushuntirish, savol javob, noan'anaviy, suhbat, amaliy

**Jihozi:** darlik, tarsviriy san'at turlariga doir ko'rgazmalar, rasmlar, qalamlar, proyektor, rasm daftari.

**I. Tashkiliy qism:** dars uchun yetarli miqdorda zarur ashyolar hozirlanadi.

Doskaga dars mavzusi va tegishli ma'lumotlar yozib qo'yiladi.

**II. darsning borishi:**

| №           | Bo'limlar   | Vahti     |
|-------------|---|-----------|
| 1           | Tashkiliy qism                                    | 3 daqiqa  |
| 2           | O'tgan mavzuni mustahkamlash                      | 5 daqiqa  |
| 3           | Yangi mavzu bayoni                                | 15 daqiqa |
| 4           | Yangi mavzuni mustahkamlash                       | 10 daqiqa |
| 5           | O'quvchilarni rag'batlantirish. Darsni yakunlash. | 10 daqiqa |
| 6           | Uyga vazifa                                       | 2 daqiqa  |
| <b>Jami</b> |   | 45 daqiqa |

Toshbaqalar quruqlik va suvda yashaydi.

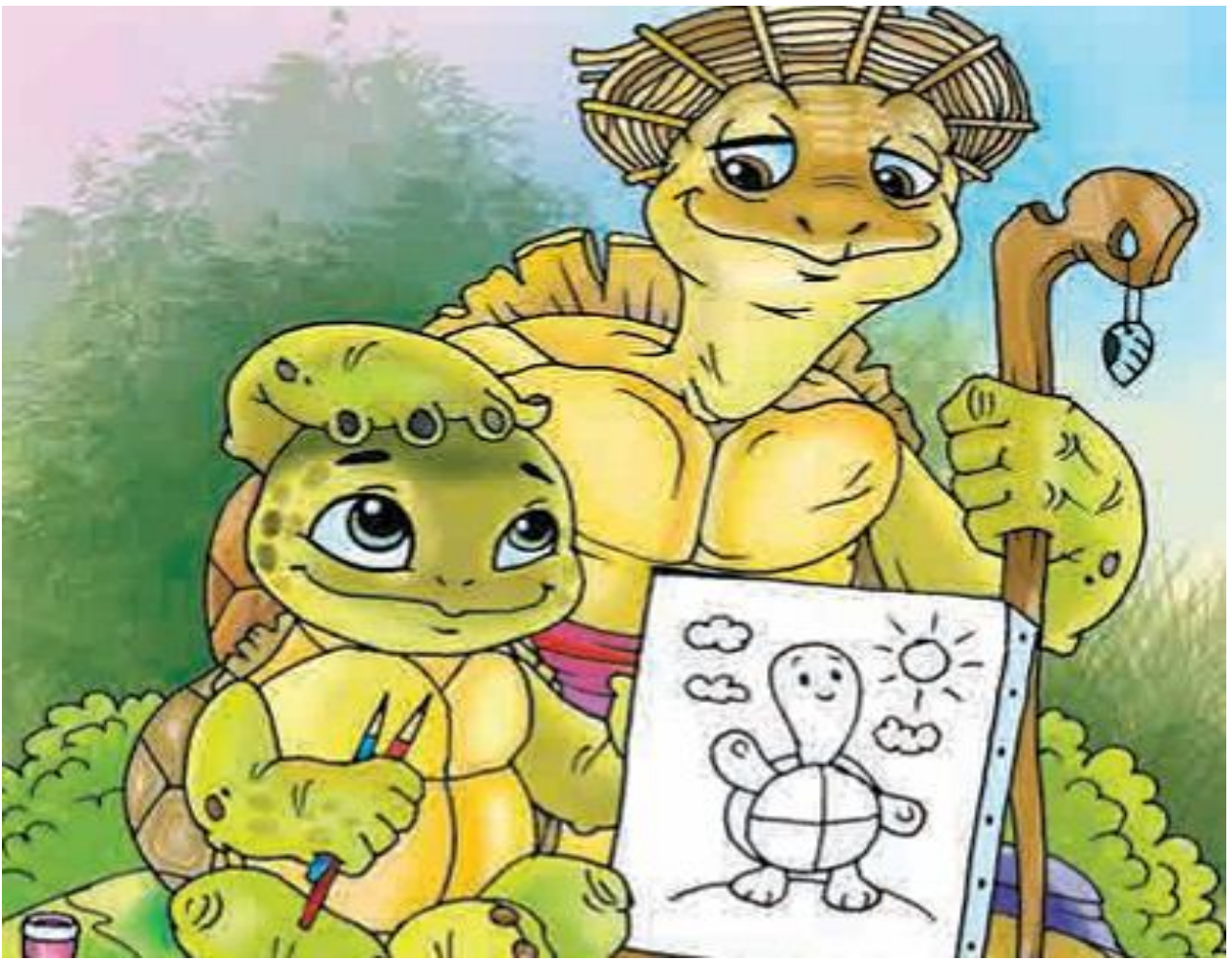
Terisi-ning rangi tug'ilgan va yashaydigan

joyiga bog'liq. U yashil, jigarrang yoki

notekis sariq dog'li ham bo'lishi mumkin.







#### **IV. Yangi mavzuni mustahkamlash**

1. Toshbaqa haqida qiziqarli ma'lumot toping.
2. Toshbaqa surati qanday shakllardan tashkil topadi?  
Toshbaqa rasmini grafika usulida chizib, yakunlang.

**V. Darsni yakunlash:** o'quvchilarni yutuq va kamchiliklarini muhokama qilish, rag'batlantirish.

**VI. Uyga vazifani e'lon qilish:** yangi mavzuni to'liq takrorlash va yangi mavzu yuzasidan bilimlarini mustahkamlab kelish.

**O'IBDO':** \_\_\_\_\_  
(imzo) (sana)

*vab-saytimiz: Zokirjon.com*

*Hujjat Word variantda beriladi.*

*Zokirjon Admin bilan*

*90-530-00-68 nomerga murojaat qilishingiz,  
shu nomerdagi telegram orqali bog'lanishingiz  
yoki nza4567 izlab telegramdan yozishingiz  
so'raladi.*

*Telegramda murojaatingizga o'z vaqtida javob  
beriladi*

**Tasviriy san'at fanidan 2-sinflarga konspekt  
to'loq holda olish uchun telegramdan yozing.**

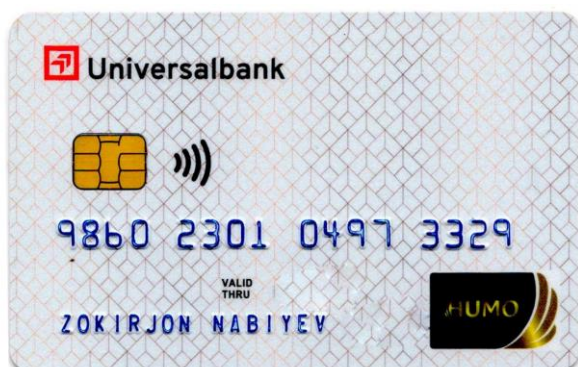
**Narxi: 25 ming so'm**

**Telegram kanalimiz:**

**@Maktablar\_uchun\_hujjatlar**

**UZCARD \*880\*9860230104973329\*summa#**

**Plastik egasi Nabiye Zokirjon**



**DIQQAT!!!**

Sizga bu **OMONAT** qilib beriladi.  
To'liq holda olganingizdan so'ng:  
Faqat o'zingiz uchun foydalaning.  
Hech kimga bermang hattoki eng  
yaqin insoningizga ham.  
Internet orqali vab-saytlarga  
joylamang.  
Kanal va gruppalarga tarqatmang.

**OMONATGA  
HIYONAT QILMANG.**