



_____ *hokimligi*
maktabgacha va maktab ta'limi
boshqarmasi

_____ *maktabgacha va*
maktab ta'limi bo'limi tasarrufidagi
___-umumiy o'rta ta'lim maktabi
musiqqa fani o'qituvchisi

_____ *ning*
20__-20__-o'quv yili uchun
“NIHOL” NOMLI

TO'GARAK
HUJJATLARI

To'garak a'zolari haqida ma'lumot

<i>Nº</i>	Familiya ismi va sharifi	Tug'ilgan sanasi	Sinfi	Manzili (to'liq)	Ota-onasi (Ismi sharifi)	Telefon (uy yoki mobil)	Izoh
<i>1.</i>							
<i>2.</i>							
<i>3.</i>							
<i>4.</i>							
<i>5.</i>							
<i>6.</i>							
<i>7.</i>							
<i>8.</i>							
<i>9.</i>							
<i>10.</i>							
<i>11.</i>							
<i>12.</i>							
<i>13.</i>							
<i>14.</i>							

15.							
16.							
17.							
18.							
19.							
20.							
21.							
22.							
23.							
24.							
25.							
26.							
27.							
28.							
29.							
30.							

O'tkazilgan xona _____

20__-20__-o‘quv yili uchun musiq fanidan “Nihol” nomli to‘garagining

ISH REJASI

№	O‘tiladigan mavzular rejasi	Nazariy soat	Amaliy soat	Mashg‘ulot o‘tkazish muddati	Mashg‘ulot o‘tkazilgan sana
1	Folklor. Xalq o‘gzaki ijodi	1	1		
2	Bolalar folklor qo‘shiqlari va raqslari	1	1		
3	Laparlarni yod olish va ijro etish	1	1		
4	Alla aytimlari	1	1		
5	Mavsumiy qo‘shiqlar	1	1		
6	Topishmoq qo‘shiqlar va tez aytishlar	1	1		
7	Mehnat qo‘shiqlari	1	1		
8	Sho‘x qo‘shiq va yallalar	1	1		
9	An’anaviy sayl bayram va marosim qo‘shiqlari	1	1		
10	O‘zbek baletlari	1	1		
11	Musiqali komediya	1	1		
12	Musiqali drama	1	1		
13	<i>Xor A kapella.</i>	1	1		
14	<i>Xor san'ati Xor ijrosi uchun xalq qo‘shiqlarini moslashtirish</i>	1	1		
15	<i>Xor uchun porfessional janrda ijod qilish</i>	1	1		
16	<i>Xor jamoalarining tuzilishi va turlari</i>	1	1		
17	<i>Xalq cholg‘ulari orkestri va xor uchun Ozbekiston bastakorlar ijodining ahamiyati</i>	1	1		
18	<i>Major va minor</i>	1	1		
19	<i>Ton va yarim ton</i>	1	1		
20	<i>Alteratsiya belgilai tushunchasi</i>	1	1		
21	<i>Dinamik belgilar.</i>	1	1		
22	Bolalar uchun operalar	1	1		
23	Bastakor M.Ashrafiy va S.Yudakov ijodi	1	1		

24	Qasida janri, Kantata va oratoriyalar	1	1		
25	Sharq xalqlari mumtoz musiqasining o'xshashligi	1	1		
26	Opera san'ati	1	1		
27	Yevropa mumtoz musiqasi	1	1		
28	Simfoniya haqida tushuncha	1	1		
29	Zamonaviy musiqa turlari	1	1		
30	Yalla guruhi	1	1		
31	Teatr san'ati va konsert ijrochilik faoliyati	1	1		
32	Atoqli o'zbek san'atkorlari va musiqiy jamoalari	1	1		
33	Jahon musiqa madaniyati	1	1		
34	Jahon musiqasi rivojining asosiy bosqichlarI	1	1		

MMIBDO': _____

To'garak rahbari: _____

Sana: “ ___ ” _____ 20 ___ -yil. Sinflar: ___ To‘garak rahbari: _____

MASHG‘ULOT MAVZUSI: FOLKLOR MUSIQA. XALQ OG‘ZAKI IJODI

Mashg‘ulotning maqsadlari:

A) Ta‘limiy: Folklor musiqasi haqida tushunchaga ega bo‘lish.

B) Tarbiyaviy: O‘quvchilarni Ona- Vatanga muhabbat ruhida tarbiyalash.

C) Rivojlantiruvchi: Folklor musiqasining turlari va janrlarini anglash, bir-biridan farqlash.

Kompetensiyalar: Kommunikativ kompetensiya, musiqiy savodxonlik kompetensiyasi, musiqa tinglash va tahlil qilish kompetensiyasi

Mashg‘ulot turi: Yangi bilimlarini shakllantiruvchi

Mashg‘ulot metodi: Muzyorar, Musiqali viktorina metodi.

Mashg‘ulot jihozi: Mashg‘ulotlik, fortepiano, rasmlar, ko‘rsatmalar, DVD, SD disklar, texnik vosita

Tashkiliy qism: O‘quvchilar xonaga musiqa sadolari ostida kirib keladilar, musiqali salomlashiladi, davomat olinadi, o‘quvchilarning mashg‘ulotga tayyorgarligi tekshiriladi

MASHG‘ULOT HIKMATI: So‘z bila naf‘ o‘lmasa el peshasi,
Yaxshi kerak ko‘ngluda andeshasi.

(Gapirib foyda qilmagan kishi sukut saqlagani ma‘qul)

(A. Navoiy)

Yangi mavzu bayoni: Folklor musiqasi-milliy urf-odatlarimizning ohanglardagi ko‘rinishi desak bo‘ladi. Bu na‘munalar xalqimizning kundalik hayoti, mashguloti va milliy qadriyatlarini bilan chambarchas bogliqdir. Ularni asrash va kelajak avlodga to‘laqonli yetkazish maqsadida maxsus folklore ansambllari tashkil etish joriy etildi.(1978-yilda ilk bor Toshkent viloyatining Bo‘stonliq tumanida “Gulyor” folklore ansambli tashkil etilgan)

Musiqa merosi tarkibidan joy olgan folklore na‘munalari orasida o‘zbek xalqining urf-odatlariga asoslangan marosim qo‘shiqlari alohida ahamiyat kasb etadi. Odatda, ular o‘z xususiyati doirasida quyidagi turlarga bo‘linadi:

Bolalar folklori: “Boychechak”, “Chamanda gul”, “Oq terakmi ko‘k terak”

Mehnat bilan bog‘liq qo‘shiqlar: “Mayda-mayda”, “Yozi”, “Xo‘sh-xo‘sh”

To‘y marosim b/n boqliq qo‘shiqlar: “Yor-yor”, “Kelin salom”, “To‘ylr muborak”

Diniy qo‘shiqlar: “Sadr”, “Zikr”, “Marsiya”

Afsuniy qo‘shiqlar yomg‘ir chaqirishda ijro etilgan: “Sust xotin” va oy-quyosh tutilganda aytiladigan qo‘shiqlar. Su bilan birga alla, lapar, terma qo‘shiq janrlaridagi musiqiy namunalar

Musiqa tinglash: Folklor ansambli ijrosida kuylar tinglash

Jamoa bo‘lib kuylash: “O‘zbekiston jannat”. Dilshod Rajab she‘ri,

Xurshida Hasanova musiqasi

Sig‘masa ham o‘zi, do‘stga joyi bor uning.

Yo‘lovchiga bir piyola choyi bor uning.

Naqarot:

Do‘ppini ko‘kka otib shodlansa arzir

Ozbekiston degan jannat joyi bor uning.

O‘zbekiston jannat, O‘zbekiston jannat.

O‘zbekiston degan jannat joyi bor uning.

O‘g‘il-qizi yorug‘ yulduz, oyi bor uning

O‘chmas izi, bosadigan, toyi bor uning.

Musiqa savodi: Intervallarga misollar tuzish.

Mustahkamlash: O‘tilgan mavzuni mustahkamlash uchun “Musiqali viktorina” metodidan foydalaniladi.

Baholash: Mashg‘ulot davomida faol qatnashgan o‘quvchilar rag‘batlantiriladi.

Uyga vazifa: O‘tilgan mavzuni takrorlash va “O‘zbekimdan aylanay” qo‘shig‘ini yod olish.

Maktab MMIBDO‘ _____ Sana _____ 20 ___ yil



Sana: “ ” _____ 20__-yil. Sinflar: _____ To‘garak rahbari: _____

MASHG‘ULOT MAVZUSI: BOLALAR FOLKLOR QO‘SHIQLARI VA RAQSLARI

Mashg‘ulotning maqsadlari

Ta‘limiy : - Oquvchilarga bolalar xalq qo‘shiqlari haqida umumiy tushuncha berish.

Tarbiyaviy: –O‘quvchilarda musiqaga qiziqishini uyg‘otish, emotsional did va musuqiy xotirani rivojlantirish. Musiqaga ritmik jo‘r bo‘lishni organish.

Rivojlantiruvchi:–Qo‘shiqlarni nota bilan kuylash ko‘nikmalarini mustaxkamlash musiqiy savodini oshirish chorak davomida o‘tilgan qo‘shiqlarni takrorlash.

Kompetensiyalar: Umummilliy va umummadaniy kompetensiya, musiqiy savodxonlik kompetensiyasi, musiqa tinglash va tahlil qilish kompetensiyasi, Jamoa bo‘lib kuylash kompetensiyasi

Mashg‘ulot turi: Yangi bilimlarni shakllantiruvchi

Mashg‘ulotning metodi: “Klaster”, musiqali viktorina

Mashg‘ulotning jihozi: -Fortepiano, tarqatma materiallar, texnika vositalari, musiqa savodiga doir illustrativ ko‘rgazmalar.

Mashg‘ulotning borishi

O‘quvchilar musiqa sadolari ostida sinfga kiradilar.Tashkiliy qism. Salomlashish, yo‘qlama, uy vazifalarini so‘rash

Musiqqa savodi: ““RE”-major to-naligini tuzib uchtovushligini topish.

Jamoa bo‘lib kuylash: “Diyorimda bayram bugun”

Manzura Bekchonova she‘ri

Rustam Abdullayev musiqasi

1.Diyorimda bayram bugun,

Katta-kichik yayrar bugun,

Xalqim qilar to‘ylar bugun,

Oynanaglar, kuylanglar-ey,

Yurtimizda bayram bugun.

2.Sozanda- yu xonandalar,

Kuylar qo‘shiq kuy yallalar,

Raqqosalar yal-yal yonar,

Yayranglar kuylanglar-ey,

Yurtimizda bayram bugun,

3. Davra oling xurram bo‘lib,

Dillar dilga payvand bo‘lib,

Ozod elga monand bo‘lib,

Yashanglar, kuylanglar-ey,

Yurtimizda bayram bugun.

4.Tantanamiz ohanglari,

Tutsin turfa olamlarni

Kamalakning bor ranglarin

Bo‘ylanglar, kuyl;anglar-ey,

Yurtimizda bayram bugun,

Musiqqa tinglash : “Yomg‘ir yog‘aloq”, Binafsha” o‘zbek xalq qo‘shiqlari “Весна пришла”, “Весна”, “Веснянка” народные песни

Ijodiy faoliyat : Qo‘shiqqa mos ritmik va raqs harakatlar bajarish

Mustaxkamlash:. Mashg‘ulot davomida o‘tilganlarni yakunlash ,umumlashtirish “Musiqali viktorina” metodi orqali mustaxkamlash

Baholash: Faol qatnashgan o‘quvchilarni rag‘batlantirish, baholash.

Uyga vazifa: “Diyorimda bayram bugun” qo‘shig‘ini yod olish



Maktab MMIBDO‘ _____ Sana _____ 20__yil

Sana: “ ” _____ 20 ____-yil. Sinflar: _____ To‘garak rahbari: _____

MASHG‘ULOT MAVZUSI: LAPARLARNI YOD OLISH VA IJRO ETISH

Mashg‘ulotning maqsadlari

Ta‘limiy : - Oquvchilarga laparlarni yod olish va ijro etish ko‘nikmalri haqida umumiy tushuncha berish.

Tarbiyaviy: -O‘quvchilarda musiqaga qiziqishsini uyg‘otish, emotsional did va musuqiy xotirani rivojlantirish. Musiqaga ritmik jo‘r bo‘lishni organish.

Rivojlantiruvchi:—Qo‘shiqnlarni nota bilan kuylash ko‘nikmalarini mustaxkamlash musiqiy savodini oshirish chorak davomida o‘tilgan qo‘shiqnlarni takrorlash.

Kompetensiyalar: O‘zini o‘zi rivojlantirish kompetensiyasi, musiqiy savodxonlik kompetensiyasi, musiqa tinglash va tahlil qilish kompetensiyasi, Jamoa bo‘lib kuylash kompetensiyasi

Mashg‘ulot turi: Yangi bilimlarni shakllantiruvchi

Mashg‘ulotning metodi: “Klaster”, musiqali viktorina

Mashg‘ulotning jihozi: -Fortepiano, tarqatma materiallar, texnika vositalari, musiqa savodiga doir illustrativ ko‘rgazmalar.

Mashg‘ulotning borishi

O‘quvchilar musiqa sadolari ostida sinfga kiradilar.Tashkiliy qism. Salomlashish, yo‘qlama, uy vazifalarini so‘rash

Yangi mavzu bayoni: Lapar ikki kishi bo‘lgan (yoki tarafma –taraf bo‘lgan k‘opchilik) tomonidan aytishuv tarzida kuylanadiBunda taraflar birin ketin, navbatma –navbat “savol-javob”shaklida qurilgan she‘riy to‘rtliklarni kuylaydilar.Xalqimiz orasida mashhur bo‘lgan “Bilaguzuk”, “Qoraqosh”, “Qilpillama” kabi laparlar shunday aytimlar jumlasidandir.Bolalarning “oq terakmi-ko‘k terak’, aytim-o‘yinlari ham lapar xususiyatlariga ega.

Musiqa savodi: Laparlar tinglab ularni tahlil qilish

Jamoa bo‘lib kuylash: ““Jonajon Vatan” Laylo Tursunova she‘ri va musiqasi.Qo‘shiq yaratuvchilari haqida tushuncha beriladi va o‘quvchilar o‘qituvchi ijrosida yoki CD disk yozuvidagi qo‘shiqni tinglab,uning mazmunini,xarakteri,sur`ati,ifoda vositalarini tahlil qiladilar.Qo`shiq jumlab o`rgatiladi.

Vatan so‘zim, vatan yarog‘im
Vatan ko‘zim, vatan qarog‘im
Ko‘ngildagi gulshanim Vatan
Qo‘rqoqlarga bermayman seni
Go‘zalsan, go‘zalsan jon Vatan
Ko‘rkamsan chiroyga boy Vatan
Shoiru hofizing kuylasin
Bepoyon gulzorimsan Vatan
Yuksalib tog‘lardan o‘sgaysan
Har yomonning yo‘lin to‘sgaysan
Endi faqat, endi faqat
Gul vatanim unib o‘sgaysan
Yovuzlarga bermayman seni..



Musiqa tinglash : “Bilaguzuk”, ‘Savol javob’ o‘zbek xalq qo‘shiqlari

Ijodiy faoliyat : Qo‘shiqqa mos ritmik va raqs harakatlar bajarish

Mustaxkamlash:. Mashg‘ulot davomida o‘tilganlarni yakunlash ,umumlashtirish “Musiqali viktorina” metodi orqali mustaxkamlash

Baholash: Faol qatnashgan o‘quvchilarni rag‘batlantirish, baholash.

Uyga vazifa: “Bizdan sizga kim kerak” qo‘shig‘ini yod olish

vab-saytimiz: Zokirjon.com

Hujjat Word variantda beriladi.

Zokirjon Admin bilan

90-530-00-68 nomerga murojaat qilishingiz, shu nomerdagi telegram orqali bog'lanishingiz yoki nza4567 izlab telegramdan yozishingiz so'raladi.

Telegramda murojaatingizga o'z vaqtida javob beriladi

Musiqqa fanidan 34 soatli Nihol to'garakni to'liq holda olish uchun telegramdan yozing.



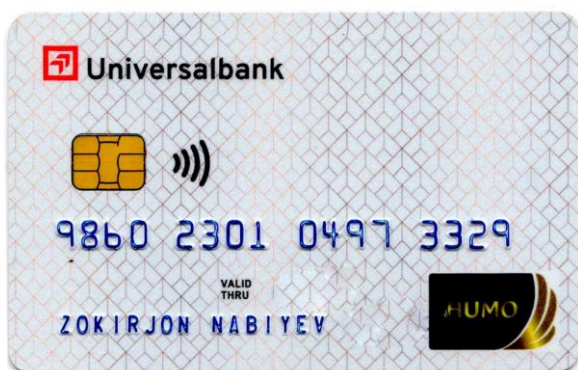
Narxi: 25 ming so'm

Telegram kanalimiz:

@Maktablar_uchun_hujjatlar

To'lov uchun: UZCARD *880*9860230104973329*summa#

Plastik egasi Nabiyeu Zokirjon



DIQQAT!!!

Sizga bu **OMONAT** qilib beriladi.

To'liq holda olganingizdan so'ng:

Faqat o'zingiz uchun foydalaning.

Hech kimga bermang hattoki eng yaqin insoningizga ham.

Internet orqali vab-saytlarga joylamang.

Kanal va gruppalariga tarqatmang.

OMONATGA

HIYONAT QILMANG.