



_____ *hokimligi*
maktabgacha va maktab ta'limi
boshqarmasi

_____ *maktabgacha va*
maktab ta'limi bo'limi tasarrufidagi
___-umumiy o'rta ta'lim maktabi
texnologiya fani o'qituvchisi
_____ *ning*

20__-20__-o'quv yili uchun

“SEXRLI QO‘LLAR”

TO‘GARAK
HUJJATLARI

To'g'arak a'zolari haqida ma'lumot

<i>No</i>	Familiya ismi va sharifi	Tug'ilgan sanasi	Sinfi	Manzili (to'liq)	Ota-onasi (Ismi sharifi)	Telefon (uy yoki mobil)	Izoh
<i>1.</i>							
<i>2.</i>							
<i>3.</i>							
<i>4.</i>							
<i>5.</i>							
<i>6.</i>							
<i>7.</i>							
<i>8.</i>							
<i>9.</i>							
<i>10.</i>							
<i>11.</i>							
<i>12.</i>							
<i>13.</i>							
<i>14.</i>							

15.							
16.							
17.							
18.							
19.							
20.							
21.							
22.							
23.							
24.							
25.							
26.							
27.							
28.							
29.							
30.							

O'tkazilgan xona _____

MMIBDO‘ _____
20__-20__-o‘quv yili uchun tuzilgan texnologiya fanidan
“Sexrli qo‘llar” nomli to‘garagining
ISH REJASI

T/r	O‘tiladigan mavzular	Soat	Sana	Izoh
1.	Xalq hunarmandchiligi haqida tushunchalar	1		
2.	Kashtachilik tarixi va rivojlanishi	1		
3.	Kashtachilik tarixi va rivojlanishi	1		
4.	Kashtachilikda xavfsizlik texnikasi va sanitariya - gigiyena qoidalari va kerakli asbob- moslamalar	1		
5.	Kashtachilikda xavfsizlik texnikasi va sanitariya - gigiyena qoidalari va kerakli asbob- moslamalar	1		
6.	Kashtachilikda rang tanlash	1		
7.	Kashtachilik buyumlaridan namunalar tikish. (Qiyiqcha belbog‘ini tikish).	1		
8.	Kashtachilik buyumlaridan namunalar tikish. (Qiyiqcha belbog‘ini tikish).	1		
9.	O‘zbek ayollarining milliy libosdagi timsollari haqida ma’lumotlar berish	1		
10.	O‘zbek ayollarining milliy libosdagi timsollari haqida ma’lumotlar berish	1		
11.	Milliy liboslarimizdan namunalar bichish va tikish.	1		
12.	Milliy liboslarimizdan namunalar bichish va tikish.	1		
13.	Nozmunchoqdan gullar yasash	1		
14.	Nozmunchoqdan gullar yasash	1		
15.	To‘qish haqida ma’lumot	1		
16.	To‘qish haqida ma’lumot	1		
17.	To‘qish uchun xavfsizlik texnikasi va sanitariya-gigiyena qoidalari,to‘qishda ishlatiladigan asbob va moslamalar	1		
18.	To‘qish uchun xavfsizlik texnikasi va sanitariya-gigiyena qoidalari,to‘qishda ishlatiladigan asbob va moslamalar	1		
19.	To‘qish choklarini o‘rganish	1		
20.	To‘qish choklarini o‘rganish	1		
21.	Bolalar kiyimchalaridan namunalar to‘qish	1		
22.	Bolalar kiyimchalaridan namunalar to‘qish	1		
23.	Polimer loyining tayyorlanish jarayoni bilan tanishtirish.	1		
24.	Polimer loyidan gullar tayyorlash	1		
25.	Polimer loyidan gullar tayyorlash	1		
26.	“Salfetka uchun taglik” yasash	1		
27.	“Salfetka uchun taglik” yasash	1		
28.	“Quroqchilik” san’ati haqida ma’lumot.	1		
29.	“Quroqchilik” san’ati haqida ma’lumot.	1		
30.	Quroq buyumlaridan namunalar tikish	1		
31.	Bayram kechalari uchun dasturxon bezash	1		
32.	Bayram kechalari uchun dasturxon bezash	1		
33.	Xonani bezashda pardalarning roli. Parda bichish va tikish.	1		
34.	Kichik hajmdagi yubkalar bichish va tikish.	1		

Sana: “__” _____ 20__-yil. Sinflar: _____. To‘garak rahbari: _____

1-Mavzu: Xalq hunarmandchiligi haqida tushunchalar.

To‘garakning maqsadi: O‘quvchilarni xalq hunarmandchiligiga bo‘lgan qiziqishlarini yanada oshirish, malaka va ko‘nikmalarini shakllantirish.

To‘garakning jihozlari: Ko‘rgazmali rasmlar ,bukletlar.

Mashg‘ulotning borishi:

Xalq hunarmandchiligi qadimdan qilib kelingan. Ota bobolarimizdan asrlar o‘ta bizgacha yetib kelgan. Xalq hunarmandchiligiga masalan:

zardo‘zlik, kashtachilik, quroqchilik, kosibchilik, chevarchilik, kulolchilik, yog‘och o‘ymakorligi, naqqoshlik, misgarlik, pichoqchilik kabi turlari mavjud.

Respublikamizda xalq hunarmandchiligining 150 dan ortiq turlari mavjud.

Ajdodlarimiz tomonidan asrlar davomida shakllantirilgan o‘zbek xalq amaliy bezak san‘ati bugungi kunda umuminsoniyat madaniyatida muhim o‘rin egallaydi. O‘zbek xalq amaliy san‘ati namunalari jahonga mashhur bo‘lib, dunyoning turli shaharlaridagi san‘at va etnografiya muzeylaridan o‘rin olgan. Ayniqsa, mustaqillikdan so‘ng mazkur san‘at asarlari xalqimiz nomini butun dunyoga tanitishda katta rol o‘ynamoqda.



To‘garak mashg‘ulotida o‘tilgan bilimlarni mustahkamlash:

- 1. Respublikamizda xalq hunarmandchiligining necha yuzdan ortiq turlari mavjud?*
- 2. Xalq hunarmandchiligining qanday turlarini bilasiz?*

Uyga vaziga: Xalq hunarmandchiligining turlarini o‘rganish.

Maktab MMIBDO‘ _____ sana _____ 20__yil

Sana: “ ” _____ 20__-yil. Sinflar: _____. To‘garak rahbari: _____

2- Mavzu: Kashtachilik tarixi va rivojlanishi.

To‘garakning maqsadi: O‘quvchilarni xalq hunarmandchiligiga bo‘lgan qiziqishlarini yanada oshirish, malaka va ko‘nikmalarini shakllantirish.

To‘garakning jihozlari: Ko‘rgazmali rasmlar ,bukletlar.

Mashg‘ulotning borishi:

O‘zbek milliy kashtado‘zlik xalq hunarmandchilik san‘atining eng qadimiy turlaridan bo‘lib, u xalqning o‘z turmushini go‘zal qilish istagi natijasida yuzaga kelgan. Kashta kiyimlar va buyumlarni bezashda hamda ro‘zg‘or bezak buyumlari tayyorlashda qadimdan qo‘llaniladi. Vavilon kashtachiligi qadimdan mashhur bo‘lib, matoga turli rangdagi iplar bilan kashta tikishni o‘sha yerda kashf etishgan. Kashtachiligimiz san‘ati nafaqat mamlakatimizda, balki chet ellarda ham shuhrat qozongan. O‘zbek chevar ustalari qo‘llari bilan tikilgan kirpich, so‘zana, zardevor, gulko‘rpa, choyshab kabilar Fransiya, Italiya, Yaponiya, Germaniya, Belgiya, Amerika, Hindiston kabi xorijiy, shuningdek Respublikamizning Farg‘ona vodiysida faqat xonadonlarda emas, balki amaliy san‘at muzeylarida ko‘p namunalari to‘planib, doimiy ekspozitsiyaga aylanib qolgan. Kashtachilik san‘atida har bir millatning o‘ziga xos eng ko‘p qo‘llaydigan naqshlari bo‘ladi. O‘zbek kashtalarida o‘simliksimon, geometrik shakl hamda gul naqshlari ko‘p qo‘llaniladi. Qadimiy an‘analarga ko‘ra, o‘zbek qizlari-bo‘lajak kelinchak seplari bo‘lmish har xil kashtachilik buyumlarini ya‘ni dastro‘mol, choyxalta, parda, belbog‘, sumka, nimcha, joynomoz, gulko‘rpa, kirpich, zardevor, choyshab, so‘zana, kiyim bezaklari va bosh kiyimlarini, sovg‘alarni o‘zlari tayyorlashgan. To‘yda kuyovning qarindosh-urug‘lariga kelin o‘zi tikkan buyumlarini sovg‘a qilgan.



To‘garak mashg‘ulotida o‘tilgan bilimlarni mustahkamlash:

1. Kashtachilik tarixi haqida nimalarni bilasiz?

Uyga vaziga: Xalq hunarmandchiligining turlarini o‘rganish.

Maktab MMIBDO‘ _____ sana _____ 20__yil

Sana: “ ” _____ 20__-yil. Sinflar: _____. To‘garak rahbari: _____

3- Mavzu: Kashtachilik tarixi va rivojlanishi.

To‘garakning maqsadi: O‘quvchilarni xalq hunarmandchiligiga bo‘lgan qiziqishlarini yanada oshirish, malaka va ko‘nikmalarini shakllantirish.

To‘garakning jihozlari: Ko‘rgazmali rasmlar ,bukletlar.

Mashg‘ulotning borishi:

O‘zbek milliy kashtado‘zlik xalq hunarmandchilik san‘atining eng qadimiy turlaridan bo‘lib, u xalqning o‘z turmushini go‘zal qilish istagi natijasida yuzaga kelgan. Kashta kiyimlar va buyumlarni bezashda hamda ro‘zg‘or bezak buyumlari tayyorlashda qadimdan qo‘llaniladi. Vavilon kashtachiligi qadimdan mashhur bo‘lib, matoga turli rangdagi iplar bilan kashta tikishni o‘sha yerda kashf etishgan. Kashtachiligimiz san‘ati nafaqat mamlakatimizda, balki chet ellarda ham shuhrat qozongan. O‘zbek chevar ustalari qo‘llari bilan tikilgan kirpich, so‘zana, zardevor, gulko‘rpa, choyshab kabilar Fransiya, Italiya, Yaponiya, Germaniya, Belgiya, Amerika, Hindiston kabi xorijiy, shuningdek Respublikamizning Farg‘ona vodiysida faqat xonadonlarda emas, balki amaliy san‘at muzeylarida ko‘p namunalari to‘planib, doimiy ekspozitsiyaga aylanib qolgan. Kashtachilik san‘atida har bir millatning o‘ziga xos eng ko‘p qo‘llaydigan naqshlari bo‘ladi. O‘zbek kashtalarida o‘simliksimon, geometrik shakl hamda gul naqshlari ko‘p qo‘llaniladi. Qadimiy an‘analarga ko‘ra, o‘zbek qizlari-bo‘lajak kelinchak seplari bo‘lmish har xil kashtachilik buyumlarini ya‘ni dastro‘mol, choyxalta, parda, belbog‘, sumka, nimcha, joynomoz, gulko‘rpa, kirpich, zardevor, choyshab, so‘zana, kiyim bezaklari va bosh kiyimlarini, sovg‘alarni o‘zlari tayyorlashgan. To‘yda kuyovning qarindosh-urug‘lariga kelin o‘zi tikkan buyumlarini sovg‘a qilgan.



To‘garak mashg‘ulotida o‘tilgan bilimlarni mustahkamlash:

1. Kashtachilik tarixi haqida nimalarni bilasiz?

Uyga vaziga: Xalq hunarmandchiligining turlarini o‘rganish.

Maktab MMIBDO‘ _____ sana _____ 20__yil

Sana: “__” _____ 20__-yil. Sinflar: _____. To‘garak rahbari: _____

4-Mavzu: Kashtachilikda xavfsizlik texnikasi va sanitariya - gigiyena qoidalari va kerakli asbob- moslamalar.

To‘garakning maqsadi: O‘quvchilarni xalq hunarmandchiligiga bo‘lgan qiziqishlarini yanada oshirish, malaka va ko‘nikmalarini shakllantirish.

To‘garakning jihozlari: Ko‘rgazmali rasmlar ,bukletlar.

Mashg‘ulotning borishi: **XAVFSIZLIK TEXNIKASI VA SANITARIYA-GIGIYENA QOIDALARI.**

1. Ish o‘rniga yorug‘lik oldi yoki chap tomonidan tushishi;
2. Kashta tikayotganda to‘g‘ri va boshni sal oldinga egib o‘tirish;
3. Kashta tikayotganda ish o‘rnini ko‘rib, ortiqcha narsalar bo‘lsa yig‘ishtirib so‘ngra tikishni boshlash;
4. Tikish tugagach ya‘ni hamma asboblarni joy-joyiga qo‘yish;
5. Kashta tikayotganda igna, qaychi, ilgak va angishvona bilan ishlaganda ehtiyot bo‘lishi kerak.
6. Qaychining og‘zi ochiq qolmasligi, biror kishiga uzatganda uning uchidan ushlab uzatish lozim.
7. Ignani og‘ziga olib borish, ko‘ylakka ilib olish, har yerga tashlash, ipsiz qoldirish eng yomon odat. Ignani doimo ip o‘ramiga qadab qo‘yish kerak.

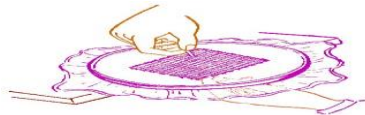
KASHTA TIKISH ASBOBLARI VA MOSLAMALARI:

Qo‘lda kashta tikish uchun o‘ziga xos asboblari bo‘ladi. Kashtachilikda ignalar, angishvona, qaychi, santimetr lenta, ilmoqli va ilmoqsiz bigizlar hamda chambarak ishlatiladi.

Kashtachilikda oq, kul rang, och sariq, och malla rangli surp, bo‘z, karbos, shoyi, baxmal, chit yoki satin kabi matolar ishlatiladi. Bunday matolarda naqshlar chizilganda yaxshi ko‘rinadi, rangli iplarning aksariyati unga mos tushadi.

Gul, rasm, naqshlar chizish uchun chizg‘ichlar, yumshoq va qattiq qalamlar, daftar, albom, o‘chirg‘ich, millimetrlangan qog‘oz, nusxa ko‘chiradigan qog‘oz va shaffof qog‘ozlar kerak bo‘ladi.

Kashta tikish chambaraklari:



To‘garak mashg‘ulotida o‘tilgan bilimlarni mustahkamlash:

1. Kashtachilikda xavfsizlik texnikasi va sanitariya qoidalarini aytib bering?

Uyga vaziga: Kashtachilikdagi asbob va moslamalarda ishlashda xavfsizlik texnikasini o‘rganish.

Maktab MMIBDO‘ _____ sana _____ 20__yil

Sana: “ ” _____ 20__ -yil. Sinflar: _____. To‘garak rahbari: _____

5-Mavzu: Kashtachilikda xavfsizlik texnikasi va sanitariya - gigiyena qoidalari va kerakli asbob- moslamalar.

To‘garakning maqsadi: O‘quvchilarni xalq hunarmandchiligiga bo‘lgan qiziqishlarini yanada oshirish, malaka va ko‘nikmalarini shakllantirish.

To‘garakning jihozlari: Ko‘rgazmali rasmlar ,bukletlar.

Mashg‘ulotning borishi: **XAVFSIZLIK TEXNIKASI VA SANITARIYA-GIGIYENA QOIDALARI.**

1. Ish o‘rniga yorug‘lik oldi yoki chap tomonidan tushishi;
2. Kashta tikayotganda to‘g‘ri va boshni sal oldinga egib o‘tirish;
3. Kashta tikayotganda ish o‘rnini ko‘rib, ortiqcha narsalar bo‘lsa yig‘ishtirib so‘ngra tikishni boshlash;
4. Tikish tugagach ya‘ni hamma asboblarni joy-joyiga qo‘yish;
5. Kashta tikayotganda igna, qaychi, ilgak va angishvona bilan ishlaganda ehtiyot bo‘lishi kerak.
6. Qaychining og‘zi ochiq qolmasligi, biror kishiga uzatganda uning uchidan ushlab uzatish lozim.
7. Ignani og‘ziga olib borish, ko‘ylakka ilib olish, har yerga tashlash, ipsiz qoldirish eng yomon odat. Ignani doimo ip o‘ramiga qadab qo‘yish kerak.

KASHTA TIKISH ASBOBLARI VA MOSLAMALARI:

Qo‘lda kashta tikish uchun o‘ziga xos asboblari bo‘ladi. Kashtachilikda ignalar, angishvona, qaychi, santimetr lenta, ilmoqli va ilmoqsiz bigizlar hamda chambarak ishlatiladi.

Kashtachilikda oq, kul rang, och sariq, och malla rangli surp, bo‘z, karbos, shoyi, baxmal, chit yoki satin kabi matolar ishlatiladi. Bunday matolarda naqshlar chizilganda yaxshi ko‘rinadi, rangli iplarning aksariyati unga mos tushadi.

Gul, rasm, naqshlar chizish uchun chizg‘ichlar, yumshoq va qattiq qalamlar, daftar, albom, o‘chirg‘ich, millimetrlangan qog‘oz, nusxa ko‘chiradigan qog‘oz va shaffof qog‘ozlar kerak bo‘ladi.

Kashta tikish chambaraklari:



To‘garak mashg‘ulotida o‘tilgan bilimlarni mustahkamlash:

1. Kashtachilikda xavfsizlik texnikasi va sanitariya qoidalarini aytib bering?

Uyga vaziga: Kashtachilikdagi asbob va moslamalarda ishlashda xavfsizlik texnikasini o‘rganish.

Maktab MMIBDO‘ _____ sana _____ 20__ yil

vab-saytimiz: Zokirjon.com

Hujjat Word variantda beriladi.

Zokirjon Admin bilan

90-530-00-68 nomerga murojaat qilishingiz, shu nomerdagi telegram orqali bog'lanishingiz yoki nza4567 izlab telegramdan yozishingiz so'raladi.

Telegramda murojaatingizga o'z vaqtida javob beriladi

Texnologiya fanidan 34 soatli "Sexrli qo'llar" to'garakni to'liq holda olish uchun telegramdan yozing.



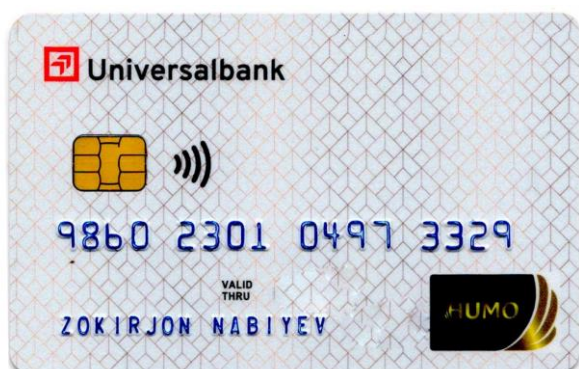
Narxi: 20 ming so'm

Telegram kanalimiz:

@Maktablar_uchun_hujjatlar

To'lov uchun: UZCARD *880*9860230104973329*summa#

Plastik egasi Nabiyeu Zokirjon



DIQQAT!!!

Sizga bu **OMONAT** qilib beriladi.

To'liq holda olganingizdan so'ng:

Faqat o'zingiz uchun foydalaning.

Hech kimga bermang hattoki eng yaqin insoningizga ham.

Internet orqali vab-saytlarga joylamang.

Kanal va gruppalariga tarqatmang.

OMONATGA

HIYONAT QILMANG.