MAKTABGACHA VA MAKTAB TA'LIMI VAZIRLIGI

_____________________ hokimligi maktabgacha va maktab ta'limi boshqarmasi _____________________ maktabgacha va maktab ta'limi bo'limi tasarrufidagi __-umumiy o'rta ta'lim maktabi texnologiya fani o'qituvchisi ___________________________ning 20__-20__-o'quv yili uchun

"KASBIM-FAXRIM" NOMLI

TO'GARAK HUJJATLARI

To‘garak a‘zolari haqida ma’lumot

№	Familiya ismi va sharifi	Tug‘ilgan sanasi	Sinfi	Manzili (to‘liq)	Ota-onasi (Ismi sharifi)	Telefon (uy yoki mobil)	Izoh
1.							
2.							
3.							
4.							
5.							
6.							
7.							
8.							
9.							
10.							
11.							
12.							
13.							
14.							

15.							
16.							
17.							
18.							
19.							
20.							
21.							
22.							
23.							
24.							
25.							
26.							
27.							
28.							
29.							
30.							

O‘tkazilgan xona________________________

“______________________” To‘garak mashg‘ulotlar o‘tkazilish sanalari ***To‘garak rahbari________________________***

t/r	*Sinfi*	*O‘quvchining ismi va familiyasi*	*Sentabr*				*Oktabr*				*Noyabr*				*Dekabr*				*O‘tilgan mavzu*

“______________________” *To‘garak mashg‘ulotlar o‘tkazilish sanalari* *To‘garak rahbari________________________*

t/r	*Sinfi*	*O‘quvchining ismi va familiyasi*	*Yanvar*				*Fevral*				*Mart*				*Aprel*				*May*				*O‘tilgan mavzu*

MMIBDO‘________ _______________

20__-20__-o‘quv yili uchun tuzilgan “Kasbim-faxrim” to‘garagining

ISH REJASI

№	Yillik ish reja mavzulari	Soat	Sana	Izoh
1.	O‘zbek xalq hunarmandchiligining tarixi, rivojlanishi va istiqbollari			
2.	Maxsulot ishlab chiqarishda texnologik jarayonlar			
3.	Texnika va texnologiyalarning iqtisodiyot tarmoqlarini rivojlantirishdagi ahamiyati			
4.	Sovg‘a uchun quticha (shkatulka) tayyorlash			
5.	Kitob javonini (kichik hajmda) tayyorlash			
6.	Yog‘ochdan suvenir soat tayyorlash.			
7.	Elektronikani iqtisodiyot tarmoqiaridagi ahamiyati, elektronika elementlari. Rezistor va kondensatorlarning turlari, tuzilishi va ishlash prinsipi.			
8.	Rezistor va kondensatorlami ketma-ket, parallel va aralash ulash.			
9.	AVO metr yordamida umumiy sig‘im va qarshilikni o‘lchash.			
10.	Yarim o‘tkazgichli qurilmalar			
11.	Yarim o‘tkazgichli diod va uning qoilanilishi. Yarim o‘tkazgichli diod bilan tanishish.			
12.	Takrorlash			
13.	O‘zgaruvchan tok to‘g‘irlagichini tayyorlash. Harakatlanuvchiqurilmalar tayyorlash			
14.	O‘zgaruvchan tok to‘g‘irlagichini tayyorlash. Harakatlanuvchi qurilmalar tayyorlash			
15.	Texnologiya fan mazmunini kasb-hunarga yo‘naltirish ishlari bilan uzviyligi			
16.	Kasblar tasnifmi, kasb tiplari va turlarining			
17.	Kasblarning guruhlari, turkumlari va xususiyatlari			
18.	Kasb-hunar egallashda inson salomatligiga qo‘yilgan talablar, inson salomatligiga mos keluvchi kasb-hunar egallash yo‘llari, kasbga yaroqlilik, yaroqsizlik, mos kelish, havas.			
19.	O‘zbekistonda uzluksiz ta’lim tizimi			
20.	O‘quvchilarni kasb-hunarga yo‘naltirish tizimi.			
21.	Kasblar tasniflagichi (ktassifikator) (o‘z qobiliyatigi mos keluvchi kasblar.			
22.	Tabiiy va aniq fanlar yo‘nalishidagi kasblar.			

23.	Ijtimoiy fanlar yo‘nalishidagi kasblar			
24.	Filologiya fanlar yo‘nalishidagi kasblar.			
25.	Amaliy fanlar yo‘nalishidagi kasblar			
26.	Tanlangan kasb-hunar turini egallashda inson salomatliga qo‘yilgan			
27.	Tanlangan kasb-hunar turini egallashda inson salomatliga qo‘yilgan talablar haqida referat tayyorlash.			
28.	Zamonaviy ishlab chiqarishning bozor munosabati bilan uzviyligi.			
29.	Gazlamaga ishlov berish texnologiyasi va pazandachilik asoslari yo‘nalishlarida ishlab			
30.	Ishlab chiqarishni tayyorlashga oid texnologik hujjatlar ro‘yxati va ularning mazmuni			
31.	Texnologik hujjatlarning yagona tizimi va uning davlat standartlari			
32.	Mahsulot ishlab chiqarishni nazorat qilish, o‘lchash va taqqoslash texnologiyasi			
33.	Olinadigan daromad va uni taqsimlash qoidalari			
34.	Mehnatni ilmiy tashkil etish. Tabiat muhofaza qilish va ishlab chiqarish			

Sana: "__" ___________ 20__-yil. Sinflar: _____.To'garak rahbari:________________

Mavzu; O'zbek xalq hunarmandchiligining tarixi, rivojlanishi va istiqbollari.

Mashg'ulotning maqsadi:

Talimiy maqsad: O'zbek xalq hunarmandchiligining tarixi, rivojlanishi va istiqbollari. O'zbek xalq hunarmandchiligiga asos solgan hunarmand ustalar, xalq hunarmandchiligining turlari, ish usullari, "Hunarmand" uyushmasi va uning istiqbollari, hunarmandlar tayyorlagan buyumlar, xalq hunarmandchiligi bo'yicha turli ko'rgazma va tanlovlami tashkil etish hamda o'tkazish shartlari bo'yicha to'liq ma'lumotlar berish.

Tarbiyaviy maqsad: O'quvchilami tozalikka, mehnatsevarlikka o'rgatish. Turmushdagi ehtiyojlar va ulardan foydalanishni tushuntirish. Texnika xavfsizligi qoidalari, ish o'rnini tashkil qilish qonun qoidalarini tushuntirish, sanitariya gigiyena talablariga toiiq rioya etishni o'rgatish.

Rivojlantiruvchi maqsad: O'zbek xalq hunarmandchiligining tarixi, rivojlanishi va istiqbollari.O'zbek xalq hunarmandchiligiga asos solgan hunarmand ustalar, xalq hunarmandchiligining turlari, ish usullari, "Hunarmand" uyushmasi va uning istiqbollari, hunarmandlar tayyorlagan buyumlar,xalq hunarmandchiligi haqida tasavvurlarini shakllantirish.

Mashg'ulot turi: Yangi bilim beruvchi. Bilimlami mustahkamlovchi. Kompetentlikni shakllantiruvchi

Mashg'ulot uslubi: Tushuntirish, suhbat, tezkor savol - javob, amaliy mustaqil ishlar bajarish, munozara, muammoli topshiriq, ko'rgazmali va boshqalar.

Mashg'ulot metodi: guruhlarda ishlash, "Kim epchil-u, kim chaqqon", "Ko'rsam tezroq o'rganaman", "Muammo va yechim", "Krossvord", "Labirint", "Tushunchalar tahlili" "Kubik" "Charxpalak", "T- jadval", "BLITS savol" va shu kabi metodlar (belgilangan metodlardan Mashg'ulotda qo 'llanilishi lozim bo 'Iganining tagiga chizing).

Mashg'ulot jihozi: texnologiya fani o'quv xonasi, rasm va tarqatma materiallar, o'quv qurollari, elekron materiallar, test materiallari, shablonlar, mehnat qurollari.

Mashg'ulotning borishi:

I. Tashkiliy qism: a) Saiomlashish b) Davomatni aniqlash c) Mashg'ulotga tayyorgarlik ko'rish

II. Uyga vazifani so'rash:

a)Savol - javob o'tkazish b)Topshiriqlami tekshirish c) o'quvchilami baholash

III. Yangi mavzu bayoni:

O'zbek xalqining hunarmandchik san'ati qadimdan rivojlanib kelayotgan san'at turidir. O zbek xalqi hunarmandchiligining tarixiy ildizlari xalq amaliy san'ati asosida taraqqiy etib juda qadimgi, mumtoz hamda buzrukvor asriy tajribalarga tayanib o'zining serunum hamda serjilo, shu bilan bir vaqtda har bir insonni hayratga solib kelgan ihadaniy merosdir. Odamzotning madaniyatga bo'lgan ilk qadami ibtidoiy davrdan boshlanganligini qayd etishimiz kerak. Turmush, tirikchilik hamda uy-ro'zg'or taqozosi talabalari bilan vujudga kelgan buyumlar, kundalik zarurat uchun kerakli bo'lgan asbob- anjoblar yasash hamda ulami har xil ko'rinish va shakllarda ijod etish har bir davming majburiyatiga aylanib qolgan. Bu buyumlar turmushda foydalanishga qulay, sodda hamda katta kuch talab qilmay qilishiga qaramay yillar o'tishi bilan ulaming zamon talabalariga moslanishi, yangicha nusxa hamda ko'rinishlarida ijod etilishi o'z davrining mohir ustalaridan ijodiy izlanish va safarbarlik talab yetib kelgan. Madaniy raerosimiz hisoblanmish mahobatli me'moriy obidalar, noyob va go'zallikni o'zida turannum etgan zebu- ziynatlar, har xil ro'zgor anjonlari, ip va ipakdan tikilgan matolar, loy va ganchdan yasalgan sopol hamda chinni idishlar, xum va xumdonlar, kulolchilik san'atiga mansub bo'lgan buyumlar barchasi xalqimizning moddiy hamda madaniy merosi bo'lib kelmoqda Shu boisda xalq ustalari yaratgan noyob asarlarga e'tiborimiz yanada kuchaymoqda. Usta bobokalonlarimizning hayotiy hamda ijodiy yo'lini o'rganish, ulaming sermaxsul an'analarini bilish, ular yaratgan uslub va yo'llami yanada takomillashtirish, go'zallikka bo'lgan intilishlarini chuqur xis etish davrimiz talabi taqozosi bo'lib qolmoqda.Hunarmandchilik-bu sodda va oddiy mehnat qurollari yordamida xom ashyodan turli maxsulotlar ishlab chiqarish kasbidir. Tariximizdan ma'lumki, yirik sanoat ishlab

chiqarishi vujudga kelgunga qadar keng tarqalgan, ayrim soxalari hozirda ham saqlangan bo‘lib, u davr o‘tishi bilan takomillasha borib, turli ixtisoslikiarga ajralib kelgan. Masalan, kulollik, duradgorlik, temirchilik, miskarlik, binokorlik, toshtaroshlik, o‘ymakorlik, kashtado‘zlik, ko‘nchilik, zargarlik, degrezllik, zardo‘zlik, buyoqchilik, kemasozlik, tunukasozlik va o‘nlab boshqalami ko‘rsatishjmiz mumkin. Allqatta xalqimizning buyuk tarixida, butun ja-hon xalqlari amaliy san'ati va madaniy taraqqiyotida bu xalq ijodiga mansub bo‘lgan merosni hozirda ham e'zozlab kelmoqda. Bu mumtoz meros xalqimiz abadiy bo‘lgani kabi abadiydir.Shunday qilib o‘zining kelib chiqishi bilan uzoq o‘tmishga taaluqli bo‘lgan qadimiy xalq hunarmandchiligi hozirgi kunimizga kelib keng quloch yoyib rivojlanmoqda. Bu ijodiy-madaniy meros o‘z taraqqiyoti davomida qadimiy garoyib shakllardan boshlab o‘rta asr renessansi XIV- XVI asrlaming yorqin rivojlangan davrlari ajoiybotlari yo‘lini bosib o‘tdi, o‘zida butun jahonga xalq ustalari tomonidan mahorat bilan bezalgan mahobatli yodgorliklar xo‘rinishidagi shohkor asarlami qoldirib keldi.Shu boisdan ham xalq hunarmandchiligi o‘zbek xalqi etnomadaniyatining ajralmas qismiga aylanib butun jahon madaniy taraqqiyotining gullab yashnashiga o‘zining salmoqli xissasini qo‘shib kelmoqda desak hechbir mubolag‘a bo‘ lmasa kerak.Xalq hunarmandlarining ish qurollarining oddiyligi, texnikaviy jihatdan to‘laligicha ta'minlanmaganligiga qaramay milliy hunarmandchilikning ko‘pchilik sohalari nihoyatda yuksak san’at namunalarini yaratib noyob amaliy kasb-hunar sifatida e'tiborli bo‘lib kelgan. Shubxasiz, har bir hunarmandchilik sohasi o‘zining maxsulot sifati darajasi bilan maxalliy hamda tashqi bozor munosabatlarida o‘z samarasini belgilagan.

Mustahkamlash uchun savollar va topshiriqlar:

Mustaqillik yillarida milliy hunarmandchilik, kasanachilik qaytadan ravnaq topishi uchun davlat tomonidan kafolatlovchi qanday meyoriy hujjatlar qabul qilindi?

Nima uchun Respublika “Hunarmand” uyushmasi tashkil etilishi soha rivojida muhim ahamiyat kasb etdi?

“Ustoz-shogird” an'anasi haqida ma’lumot bering.

Bugungi kunda viloyatlarda qancha «Hunarmand» xalq hunarmandlari uyushmalari mavjud?

Mashg‘ulotni yakunlash:

Mashg‘ulotda faol qatnashgan o‘quvchilarni baholash, o‘quvchilarda shakllanishi mumkin boigan kompetensiyalami tushuntirish, o‘quvchilarda shakllangan kompitentlikni to‘g‘ri yo‘naltirish.

Uyga vazifani e’lon qilish: Yangi mavzuni to‘liq takrorlash. Yangi mavzu yuzasidan savollar tayyorlash.

Maktab MMIBDO‘_______ ____________________sana____ _______________ 20__yil

Sana: “__” ___________ 20__-yil. Sinflar: _____.To‘garak rahbari:________________

Mavzu: Maxsulot ishlab chiqarishda texnologik jarayonlar.

Mashg‘ulotning maqsadi:

Ta'limiy maqsad: Mahsulot ishlab chiqarishda texnologik jarayonlar. Jarayonda ishlatiladigan xom-ashyo, materiallar, yarim tayyor mahsulot lami qayta ishlash, tayyorlash, ulaming holatini, xossalari va shaklini o‘zgartirish usullari mehnat predmetiga mexanik ta'sir etish: materiallami kesish, qirqish, biriktirish, payvandlash orqali amalga oshiriladigan texnologik jarayonlarbo‘yicha to‘liq ma'lumotlar berish.

Tarbiyaviy maqsad: O‘quvchilami tozalikka, mehnatsevarlikka o‘rgatish. Turmushdagi ehtiyojlar va ulardan foydalanishni tushuntirish. Texnika xavfsizligi qoidalari, ish o‘mini tashkil qilish qonun qoidalarini tushuntirish, sanitariya gigiyena talablariga toiiq rioya etishni o‘rgatish.

Rivojlantiruvchi maqsad: Mahsulot ishlab chiqarishda texnologik jarayonlar. Jarayonda ishlatiladigan xom-ashyo, materiallar, yarim tayyor mahsulotlarni qayta ishlash, tayyorlash, ulaming holatini, xossalari va shaklini o‘zgartirish usullari mehnat predmetiga mexanik ta’sir etish: materiallami kesish, qirqish, biriktirish, payvandlash orqali amalga oshiriladigan texnologik jarayonlarhaqida tasawurlarini shakllantirish.

Mashg‘ulot turi: Yangi bilim beruvchi. Bilimlami mustahkamlovchi. Kompetentlikni shakllantiruvchi

Mashg‘ulot uslubi: Tushuntirish, suhbat, tezkor savol - javob, amaliy mustaqil ishlar bajarish, munozara, muammoli topshiriq, ko‘rgazmali va boshqalar.

Mashg‘ulot metodi: guruhlarda ishlash, “Kim epchil-u, kim chaqqon”, “Ko‘rsam tezroq o‘rganaman”, “Muammo va yechim”, “Krossvord”, “Labirint”, “Tushunchalar tahlili” “Kubik” “Charxpalak”, “T- jadval”, “BLITS savol” va shu kabi metodlar (belgilangan metodlardan Mashg‘ulotda qo 'llanilishi lozim bo ‘lganining tagiga chizing).

Mashg‘ulot jihozi: texnologiya fani o‘quv xonasi, rasm va tarqatma materiallar, o‘quv qurollari, elekron materiallar, test materiallari, shablonlar, mehnat qurollari.

Mashg‘ulotning borishi:

I. Tashkiliy qism: a) Saiomlashish
b) Davomatni aniqlash c)
Mashg‘ulotga tayyorgarlik ko‘rish

II. Uyga vazifani so‘rash:
a)Savol - javob o‘tkazish
b)Topshiriqlami tekshirish c)
o‘quvchilami baholash

III. Yangi mavzu bayoni:

Milliy hunarmandchilik hamda amaliy san'atini yanada taraqqiy ettirish borasida 0’zbekiston Respublikasi hukumati, muxtaram Prezidentimiz Islom Karimov doimiy g‘amxo‘rlik qilib kelmoqdalar. Bu borada birqancha davlat manfaatiga molilc bo‘lgan Farmon va Qarorlar joriy etildi. Jumladan, O‘zbekiston Respublikasi Vazirlar Mahkama-sining 27 sentyabr 1996 yildagi "Ma'naviyat va ma'rifat" jamoatchilik markazi huzuridagi "Oltin meros" xalqaro hayriya jamg‘armasini qo llab-quvatlash to‘g‘risida"gi Qarorida" o‘tmish madaniyatimizga oid qadimiy o‘lyozmalar, tarixiy xujjatlar, xalq hunarmand-chiligi. amaliy san'at namunalari va tarixiy, madaniy qimmatga molik boshqa yodgorliklami mamlakatimizda, xorijda izlab topish va o‘rganish, ulardan ulkan merosimizning uzviy qismi sifatida foydalanish" kabi ko‘rsatmalar berilgan. Shunday ekan hozirgi kun vazifalaridan biri - milliy hunarmandchilik, amaliy san'at sohasidagi ijodiyotni yanada takomillashtirish, uni jahon xalqlarining e'tiboriga molik ravishda taraqqiy ettirishdir.

Mustaqillik yillari respublikamizning deyarli barcha amaliy san'at markazlari, yangidan tashkil etilgan firma hamda qo‘shma korxonalaming ijodkor kosib va hunarmand ustalari tomonidan xalq san'atning kashtado‘zlik, gilamchilik, ganch o‘ymakorligi, zagarlik kabi o‘nlab turlari rivojlanib kelmoqda’
XIX va XX asr boshlarida zardo‘zlik san’ati Buxoroning o‘ziga xos xususiyatini aks ettirgan. Qimmatbaho matodan tayyorlanadigan zardo‘zi kiiyimlar katta ahamiyatni kasb etgan. Bu kiyim- kechaklar asosan amir saroyidagilaming ehtiyoji uchun tikilgandir. Ota- bobosidan meros boigan kashtachilik kasbi bilan shugiillangan yuzlab qoii gul ustalar Buxoro amirining hashamatli saroyidagi qimmatbaho zardo‘zi kiyimlami tayyorlash bilan band edilar. Zar va kumush ip bilan erkaklar to‘ni, salla, do‘ppi, shalvor, poyabzallar, ayollaming koylak, kamzul kaltacha, peshanaband, roinol, etik va tuflilari tikilgan. Zardo‘zlik - qiziqarli va ijodiy ish boiib, u insonga ko‘p quvonch keltirishi, bo‘sh vaqtida ermak boiishi, insonni nafosat olamiga olib kirishi mumkin. Zar tikish usullarini o‘zlashtirayotganda hamma narsa birdaniga yaxshi chiqmasligi mumkin, chunki zardo‘zlik sabr- toqatli, e’tiborli, tartibli boMishni talab etadi. Chidamli boiish lozim. Kerakli malakalar egallagan sayin ish asta- sekin osonlasha boradi. Gilam to‘qish san’ati xalq amaliy bezak san’tining keng tarqalgan turi bo‘lib, badiiy to‘qish hunariga kiradi. Bu san’at turi ayniqsa chorvachilik bilan shug‘ullanadigan ko‘chmanchi xalqlar orasida keng tarqalgan. Gilam qadim zamondan beri xona ichini bezatish, issiqni saqlash, tovushni kamaytirish uchun xizmat qiladi. Gilamning to‘qima, tikma va bosma xillari bor.

Mustahkamlash uchun savollar va topshiriqlar:

Barkamol shaxs tarbiyasida mehnat ta’limining qanday o‘mi bor?
O‘zbek xalq hunarmandchiligining qanday turlarini bilasiz?
Zargarlik san’atida yaratilgan buyumlar qanday nomlanadi?
Kashtachilik san’atining o‘ziga xos xususiyatlari nimada ko‘rinadi?
Zardo‘zlik bilan qanday buyumlar tikilgan?
Gilam to‘qishning qanday turlarini bilasiz?

Mashg‘ulotni yakunlash:

Mashg‘ulotda faol qatnashgan o‘quvchilami baholash, o‘quvchilarda shakllanishi mumkin boigan kompetensiyalami tushuntirish, o‘quvchilarda shakllangan kompitentlikni to‘g‘ri yo‘naltirish.

VI. Uyga vazifani e’lon qilish: Yangi mavzuni to‘liq takrorlash. Yangi mavzu yuzasidan savollar tayyorlash.

Maktab MMIBDO‘_______ ___________________sana____ ________________ 20__yil

Sana: “__” ___________ 20__-yil. Sinflar: _____.To‘garak rahbari:________________

Mavzu: Texnika va texnologiyalarning iqtisodiyot tarmoqlarini rivojlantirishdagi ahamiyati.

Mashg‘ulotning maqsadi:

Ta’limiy maqsad: Texnika va texnologiyalarning iqtisodiyot tarmoqlarini rivojlantirishdagi ahamiyatibo‘yicha to‘liq ma’lumotlar berish.

Tarbiyaviy maqsad: O‘quvchilami tozalikka, mehnatsevarlikka o‘rgatish. Turmushdagi ehtiyojlar va ulardan foydalanishni tushuntirish. Texnika xavfsizligi qoidalari, ish o‘mini tashkil qilish qonun qoidalarini tushuntirish, sanitariya gigiyena talablariga to‘liq rioya etishni o‘rgatish.

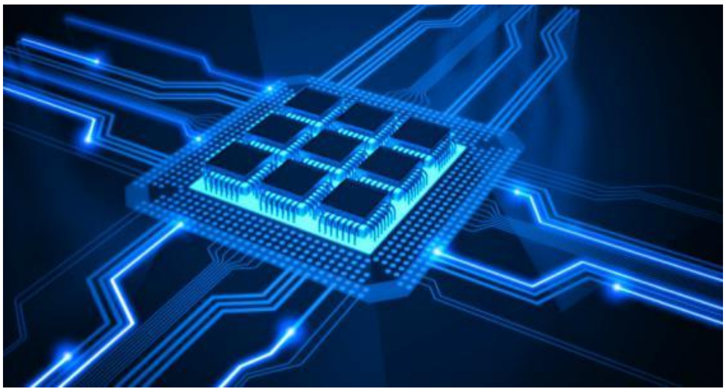
Rivojlantiruvchi maqsad: Texnika va texnologiyalarning iqtisodiyot tarmoqlarini rivojlantirishdagi ahamiyatihaqida tasavvurlarini shakllantirish.

Mashg‘ulot turi: yangi bilim beruvchi. Bilimlami mustahkamlovchi. Kompetentlikni shakllantiruvchi

Mashg‘ulot uslubi: Tushuntirish, suxbat, tezkor savol - javob, amaliy mustaqil ishlar bajarish, munozara, muammoli topshiriq, ko‘rgazmali va boshqalar,

Mashg‘ulot metodi: guruhlarda ishlash, “Kim epchil-u, kim chaqqon”, “Ko‘rsam tezroq o‘rganaman”, “Muammo va yechim”, “Krossvord”, “Labirint”, “Tushunchalar tahlili” “Kubik” “Charxpalak”, “T-jadval”, “BLITS savol” va shu kabi metodlar (belgilangan metodlardan Mashg‘ulotda qo‘llanilishi lozim bo 'Iganining tagiga chizing).

Mashg‘ulot jihozi: texnologiya fani o‘quv xonasi, rasm va tarqatma materiallar, o‘quv qurdllari, elekron materiallar, test materiallari, shablonlar, mehnat qurollari.



Mashg‘ulotning borishi:

I. Tashkiliy qism:

a)Salomlashish b)Davomatni aniqlash c) Mashg‘ulotga tayyorgarlik ko‘rish

II. Uyga vazifani so‘rash:

a)Savol - javob o‘tkazish b)Topshiriqlami tekshirish c) o‘quvchilarni baholash

III. Yangi mavzu bayoni:

Bugungi kunda, tarmoqlari va tarmoq texnologiyalari butun dunyoda odamlarni ulash va dunyodagi eng yirik hashamatli foydalanish bilan ta'minlash - inson aloqa. dunyoning boshqa qismlarida bo‘lgan do‘stlaringiz bilan aralashish suhbat va o‘yin bo‘lmagan odamlar.

Tadbirlar barcha soniyada dunyoda ma'lum. Bir internetga ulanish va axborot uning bo‘lagini qo‘yish imkoniyatiga ega.

Kompyuter va - O‘tgan asr insoniyat sivilizatsiyasining ikkinchi yarmida uning eng muhim ilmiy va texnologik tarmoqlar ikki tomonidan tashkil etilgan telekommunikatsiya texnologiyalari. bir asr bu sanoat, ham mustaqil ravishda rivojlandi va ulardan doirasida, o‘z navbatida, kompyuter va telekommunikatsiya tarmoqlari yaratilgan bir choragi haqida. Biroq, va evolyutsiya va inson bilim bu ikki shoxlari uyg‘unlashuviga, natijasida XX asrning so‘nggi choragida, biz muddatli "tarmoq texnologiyasi", "Axborot texnologiyalari" ko‘proq umumiy tushunchasi bir kichik majmui deb ataydigan, bor edi. ularning ko‘rinishi natijasida dunyoda yangi texnologik inqilob edi. Faqat o‘tgan asrning oxirida, avtomobil bir tarmog‘i bilan qamrab uning er yuzasi bir necha o‘n yillar, barcha mamlakatlar, shaharlar va qishloqlar, korxona va tashkilotlar, shuningdek yakka tartibdagi uy-tegishli edi, deb "axborot avtomagistralni." Biroq, ularning hammasi turli tarmoqlari elementlari bo‘lib ma'lumotlar uzatish muayyan axborot uzatish texnologiyasi amalga oshirildi bo‘lgan kompyuterlar o‘rtasida.

IV. Yangi mavzuni mustahkamlash:

Mustahkamlash uchun savollar va topshiriqlar:

l.Xalq hunarmandchiligining tanlangan yo‘nalishi bo‘yicha zamonaviy dizayn talablari bilan uyg‘unlashtirilgan mahsulot tayyorlashdagi ish usullarini egallash haqida gapirib bering

V. Mashg‘ulotni yakunlash:

Mashg‘ulotda faol qatnashgan o‘quvchilami baholash, o‘quvchilarda shakllanishi mumkin boTgan kompetensiyalami tushuntirish, o‘quvchilarda shakllangan kompitentlikni to‘g‘ri yo‘naltirish.

VI. Uyga vazifani e’lon qilish: Yangi mavzuni to‘liq takrorlash. Yangi mavzu yuzasidan savollar tayyorlash.

Maktab MMIBDO‘_______ ____________________sana____ ________________ 20__yil

veb-saytimiz: Zokirjon.com

Hujjat Word variantda beriladi.

Zokirjon Admin bilan

90-530-00-68 nomerga murojaat qilishingiz, shu nomerdagi telegram orqali bog'lanishingiz yoki nza4567 izlab telegramdan yozishingiz so'raladi.

Telegramda murojaatingizga o'z vaqtida javob beriladi

Texnologiya fanidan 8-sinf o'quvchilarga 34 soatli to'garakni to'liq holda olish uchun telegramdan yozing.

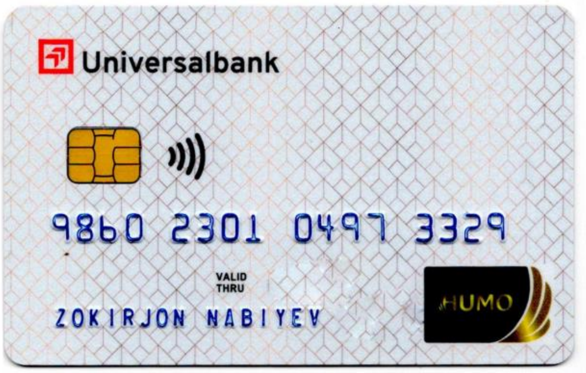
Narxi: 20 ming so'm

Telegram kanalimiz:

@Maktablar_uchun_hujjatlar

To'lov uchun: UZCARD *880*9860230104973329*summa#

Plastik egasi Nabiyev Zokirjon



DIQQAT!!!

Sizga bu OMONAT qilib beriladi.
To'liq holda olganingizdan so'ng:
Faqat o'zingiz uchun foydalaning.
Hech kimga bermang hattoki eng yaqin insoningizga ham.
Internet orqali veb-saytlarga joylamang.
Kanal va gruppalarga tarqatmang.

OMONATGA HIYONAT QILMANG.