



\_\_\_\_\_ *hokimligi*  
*maktabgacha va maktab ta'limi*  
*boshqarmasi*

\_\_\_\_\_ *maktabgacha va*  
*maktab ta'limi bo'limi tasarrufidagi*  
*\_\_\_-umumiy o'rta ta'lim maktabi*  
*tasviriy san'at fani o'qituvchisi*  
\_\_\_\_\_ *ning*

*20\_\_-20\_\_-o'quv yili yuqori sinflarga*  
*iqtidorli o'quvchilar uchun*

*“YOSH MUSAVVIR” NOMLI*

**TO'GARAK**  
**HUJJATLARI**

## To'garak a'zolari haqida ma'lumot

<b>No</b>	<b>Familiya ismi va sharifi</b>	<b>Tug'ilgan sanasi</b>	<b>Sinfi</b>	<b>Manzili</b> (to'liq)	<b>Ota-onasi</b> (Ismi sharifi)	<b>Telefon</b> (uy yoki mobil)	<b>Izoh</b>
1.							
2.							
3.							
4.							
5.							
6.							
7.							
8.							
9.							
10.							
11.							
12.							
13.							
14.							

15.							
16.							
17.							
18.							
19.							
20.							
21.							
22.							
23.							
24.							
25.							
26.							
27.							
28.							
29.							
30.							

*O'tkazilgan xona* \_\_\_\_\_





20\_\_-20\_\_-o‘quv yili uchun tasviriy san‘at fanidan “Yosh musavvir” nomli to‘garagining  
ISH REJASI

№	O‘tiladigan mavzular rejasi	Nazariy soat	Mashg‘ulot o‘tkazish muddati	Mashg‘ulot o‘tkazilgan sana
1	Rangtasvirda syujetli kartina chizish	1		
2	Adabiy asar syujeti asosida mustaqil kompozitsiya ishlash	1		
3	Tasviriy san‘atda manzara janri	1		
4	Grafik ish (Maktab, sinf emblemasini yasash)	1		
5	Tasviriy san‘atda tarixiy yoki mifologik mavzularda ishlangan portretlarni badiiy idrok etish	1		
6	Tarixiy portret ishlash	1		
7	Mifologik mavzuda portret ishlash	1		
8	Mifologik mavzuda sujetli kartina ishlash	1		
9	Mening san‘atim tengdoshlarim nigohida	1		
10	Tasviriy san‘atda oqim va yo‘nalishlar	1		
11	Tasviriy san‘atda ramziy belgi geraldika	1		
12	Tasviriy san‘atda ramziy belgi geraldika	1		
13	O‘zbekistonning amaliy bezak san‘atida ramziy shakllar	1		
14	O‘zbekistonning amaliy bezak san‘atida ramziy shakllar	1		
15	O‘zbekistonning naqsh ramzlari	1		
16	O‘zbekistonning naqsh ramzlari	1		
17	Amaliy bezak san‘atining obrazli tizimi.	1		
18	Amaliy bezak san‘atida shakl va mazmun	1		
19	Amaliy bezak san‘atida shakl va mazmun	1		
20	Dizayn san‘ati	1		
21	Sharq me‘morligi	1		
22	Sharq me‘morligi	1		
23	Men istagan shahar	1		
24	Me‘moray manzara	1		
25	Kitobat san‘ati	1		
26	O‘zbekiston kitob grafikasi san‘ati	1		
27	O‘zbekiston kitob grafikasi san‘ati	1		
28	Kitobat san‘atining badiiy grafik elementlari	1		
29	Kitobat san‘atining badiiy grafik elementlari	1		
30	Kitob illustratsiyasi	1		
31	Kitob illustratsiyasi	1		
32	Kitob maketi	1		
33	Kitob maketi	1		
34	Yil davomida bajarilgan ishlar yakuni	1		

MMIBDO‘: \_\_\_\_\_

To‘garak rahbari: \_\_\_\_\_

Sana: “ ” \_\_\_\_\_ 20\_\_ -yil. Sinflar: \_\_\_\_\_ To‘garak rahbari: \_\_\_\_\_

### **Mavzu: Rangtasvirda syujetli kartina chizish**

#### **MASHG‘ULOT MAQSADI:**

**Ta‘limiy maqsad:** O‘quvchilarga syujetli kartinalarni eskizlarini chizishga o‘rgatish.

**Tarbiyaviy maqsad:** O‘quvchilarga ahloqiy tarbiya berish. **Rivojlantiruvchi**

**maqsad:** O‘quvchining qalam va mo‘yqalam bilam rasm ishlash malakasini rivojlantirish.

**Tasvir bosqichlari ketma-ketligini to‘g‘ri bajarish kompetensiyasi:** naturaning shakli, hajmi, tuzilishini kuzata oladi, amaliy ishda tasvirlay oladi.

**Mashg‘ulot turi:** Yangi bilim berish

**Mashg‘ulot medoti:** suhbat, amaliy mashgulot

**Mashg‘ulot jihozi:** Qog‘oz ,qalam, ko‘gazmali qurollar, rasmlardan namnalar.

#### **MASHG‘ULOTNING BORISHI:**

1. Tashkiliy qismi: salomlashish, sinf davomati aniqlash, mavzuga oid yangiliklar

2. O‘tilgan mavzuni takrorlash : savol-javob, uy vazifasini tekshirish

3. Yangi mavzu haqida tushuncha berish

4. Amaliy mashg‘ulot

5. Mashg‘ulotni mustahkamlash

6. Baholash.

7. Uy vazifa berish

**O‘tilgan mavzuni takrorlash :** savol-javob ,uy vazifasini tekshirish

1. Dastgoh nima?

2. Dastgohda nimalarni tasvirlash mumkin?

#### **Yangi mavzuni bayoni:**

**Syujet** - bu tuzishdan maqsad mavzuga muvofiq keladigan elementlarini tanlab olib, ularning qismlari o‘rnini almashtirish, yangi detallar kiritish orqali original mazmuni ifodalovchi ijodiy ish yaratishdir. San’atkor o‘z asarlarida voqea va hodisalar, turli holatlarning ma’lum bir ko‘rinishini ifodalab, tasvir orqali ichki mohiyatni ochib, kishilarning ma’naviy qiyofasi, psixologik holati va fikrlarini tasvirlaydi. Tasviriy san’atning portret, natyurmort, manzara va **boshqa** janrlaridagi asarlardan syujetli kartinaning mazmunini, g‘oyasini, hayotiyiligini o‘qish mumkin. Syujetli kartinalar bir necha turlarda yaratiladi.

1. Tarixiy mazmunda yaratilgan kartinalar syujetida tarixiy voqea va hodisalar aks etadi.

2. Maishiy mazmunda yaratilgan kartinalar syujetida kundalik hayot, turmush, mehnat aks etadi.

3. Mifologik mazmunda yaratilgan kartinalar syujetida afsonaviy obraz va voqealar aks etadi.

#### **Amaliy mashg‘ulot.**

Bugungi Mashg‘ulotimizda juda yaxshi ko‘rgan ertagimiz, bu ertakni hamma biladi. Bu “Bo‘g‘rsoq “ertagi. U qanaqa ertak, nima uchun bu ertakni xalq ertagi deyishadi? Ertak nima haqida? Ertakni maqsadi nimada? O‘quvchilarga ertak uch turga bo‘linib, beriladi va bu ertak asosida rasm chizishni boshlaydilar.





**Darsni mustahkamlash:**

1.Syuet nima bu?

2.Syujetda nimalarini tasvirlash mumkin?

**Baholash** : o‘quvchlar izohli baholanadi.

**Uyga vazifa:** . sinf ishini tugatish.

*Maktab MMIBDO‘* \_\_\_\_\_ *sana* \_\_\_\_\_ 20\_\_*yl*



Sana: “ ” \_\_\_\_\_ 20\_\_-yil. Sinflar: \_\_\_\_\_ To‘garak rahbari: \_\_\_\_\_

**Mavzu: Adabiy asar syujeti asosida mustaqil kompozitsiya ishlash.**

**MASHG‘ULOT MAQSADI:**

**Ta‘limiy maqsad:** O‘quvchilarga adabiy asar syujeti asosida mustaqil kompozitsiya ishlashga o‘rgatish.

**Tarbiyaviy maqsad:** O‘quvchilarga ahloqiy tarbiya berish.

**Rivojlantiruvchi maqsad:** O‘quvchining qalam va mo‘yqalam bilan rasm ishlash malakasini rivojlantirish.

**Tasvir bosqichlari ketma-ketligini to‘g‘ri bajarish kompetensiyasi:** naturaning shakli, hajmi, tuzilishini kuzata oladi, amaliy ishda tasvirlay oladi.

**Mashg‘ulot turi:** Yangi bilim berish

**Mashg‘ulot medoti:** suhbat, amaliy mashg‘ulot

**Mashg‘ulot jihozi:** Qog‘oz, qalam, ko‘gazmali qurollar, rasmlardan namnalar.

**MASHG‘ULOTNING BORISHI:**

1. Tashkiliy qismi: salomlashish, sinf davomati aniqlash, mavzuga oid yangiliklar

2. O‘tilgan mavzuni takrorlash : savol-javob, uy vazifasini tekshirish

3. Yangi mavzu haqida tushuncha berish

4. Amaliy mashg‘ulot

5. Mashg‘ulotni mustahkamlash

6. Baholash.

7. Uy vazifa berish

**O‘tilgan mavzuni takrorlash :** savol-javob, uy vazifasini tekshirish

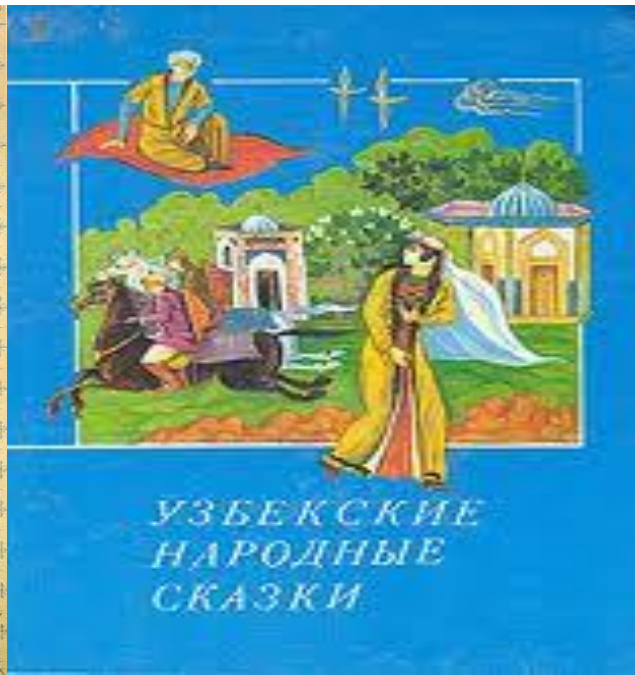
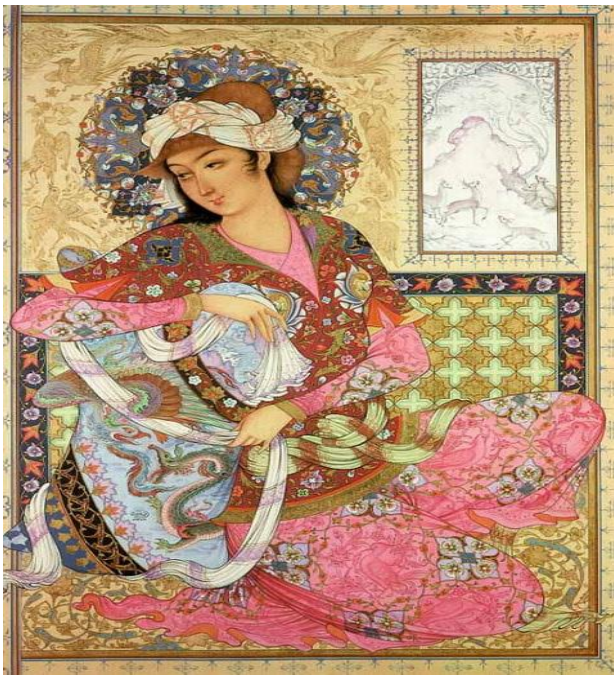
**Yangi mavzuni bayoni:**

Buyum tasvir yoki uning qismlarining mukammal o‘rganishi *etyud* orqali amalga oshiriladi. Etyud va qoramalarda chuqur o‘rganilib yig‘ilgan haqiqiy materiallar ijodiy rasm yoki asarlar yaratilishi mobaynida foydalanishga mo‘ljallangan daslabki chizgilar *eskiz* deb yuritiladi.

Rassom biror shaxs rasmini ishlar ekan, u hech vaqt uni faqat o‘ziga o‘xshatish bilan chegaralanmaydi, balki, voqea tasvir orqali, avvalo, o‘zining fikr va tuyg‘ularini tomoshabinga yetkazishga harakat qiladi. U dastlabki g‘oya mos mavzu tavlaydi, voqea kompozitsiyasini qaradi, shu yo‘lida izlanadi, naturani kuzatib, eskizlar chizadi hamda etyudlar yaratadi.

**Amaliy mashg‘ulot.**

O‘zbek xalq ertagida namunalaeni ko‘chrib rasmini chizish.



**Uyga vazifa:.** sinf ishini tugatish.

*Maktab MMIBDO'* \_\_\_\_\_ *sana* \_\_\_\_\_ *20* \_\_*yl*

Sana: “ ” \_\_\_\_\_ 20\_\_-yil. Sinflar: \_\_\_\_\_ To‘g‘arak rahbari: \_\_\_\_\_

## **Mavzu: Tasviriy san‘atda manzara janri.**

### **MASHG‘ULOT MAQSADI:**

Ta‘limiy maqsad: **O‘quvchilarga ijodiy qobiliyati va badiiy didlarini o‘stirish hamda manzara janri haqida tushunchalar berish.**

**Tarbiyaviy maqsad:** O‘quvchilarga ahloqiy tarbiya berish.

**Rivojlantiruvchi maqsad:** O‘quvchining qalam va mo‘yqalam bilan rasm ishlash malakasini rivojlantirish.

**Tasvir bosqichlari ketma-ketligini to‘g‘ri bajarish kompetensiyasi:** naturaning shakli, hajmi, tuzilishini kuzata oladi, amaliy ishda tasvirlay oladi.

**Mashg‘ulot turi:** Yangi bilim berish

**Mashg‘ulot medoti:** suxbat, amaliy mashgulot

**Mashg‘ulot jihozi:** Qog‘oz ,qalam, ko‘gazmali qurollar ,rasmlardan namnalar.

### **MASHG‘ULOTNING BORISHI :**

- 1.Tashkiliy qismi: salomlashish,sinf davomati aniqlash,mavzuga oid yangiliklar
- 2.O‘tilgan mavzuni takrorlash : savol-javob ,uy vazifasini tekshirish
- 3.Yangi mavzu haqida tushuncha berish
- 4.Amaliy mashg‘ulot
- 5.Mashg‘ulotni mustahkamlash
- 6.Baholash.
- 7.Uy vazifa berish

**O‘tilgan mavzuni takrorlash :** savol-javob ,uy vazifasini tekshirish

### **Yangi mavzu bayoni :**

Tasviriy san‘atning tur va janrlari ichida manzara janri tabiat va inson munosabatlari,kayfiyatlarini tasvirlashda keng imkoniyatlarga ega.Tabiat ham insonlar kabi turli ko‘rinish va kayfiyatga ega bo‘ladi.Ular charog‘lon kun,bulutli kun,quyoshli oqshom,yomg‘ir va qor,bo‘ronlarni tasvirlash mumkin.Masalan,siz tanishgan tasviriy san‘at asarlarning namunalari undan tashqari,Ivan Shishkin, Isaak Levitan,O‘rol Tansiqboyev, Rashid Temurov,manzara janridagi asarlarini tomosha qilishimiz mumkin. “Ma‘lumki har bir narsa boshqa narsadan uzoqroqda turgan bo‘lsa , u ko‘zimizga kichrayib ko‘rinadi. Tarhlari ham xiraroq bo‘lib , unga tushayotgan yorug‘lik , soyalar ham birinchi plandagi buyumnikidan farqlanadi. Bularning hammasi chiziqli va havo perspektivasi hodisasining tabiatda namoyon bo‘lishidir . Suratda ana shu jihatlar to‘g‘ri aks ettirilsa , tasvir haqoniy chiqishi taminlanadi. Har bir narsa qog‘ozda tasvirlanar ekan, albatta uning turishiga nisbatan ufq chizg‘i topib

olinishi kerak . U chizuvchi kishining ko‘zi balantligidan o‘tuvchi tasvir etiladigan garizontal to‘g‘ri chiziqni tashkil etadi .”

### Amaliy mashg‘ulot.



**Darsni mustahkamlash:** O‘quvchilar chizgan rasmlarini tahlil qilish.

**Baholash :** o‘quvchilar izohli baholanadi

**Uyga vazifa:** Sinf ishini tugatish.

Maktab MMIBDO‘ \_\_\_\_\_ sana \_\_\_\_\_ 20\_\_yil

*vab-saytimiz: Zokirjon.com*  
*Hujjat Word variantda beriladi.*

*Zokirjon Admin bilan*

*90-530-00-68 nomerga murojaat qilishingiz, shu nomerdagi telegram orqali bog'lanishingiz yoki nza4567 izlab telegramdan yozishingiz so'raladi. Telegramda murojaatingizga o'z vaqtida javob beriladi*

**Tasviriy san'at fanidan yuqori sinf iqtidorli o'quvchilarga 34 soatli to'garakni to'liq holda olish uchun telegramdan yozing.**



**Narxi: 15 ming so'm**

**Telegram kanalimiz:**

**@Maktablar\_uchun\_hujjatlar**

**To'lov uchun: UZCARD \*880\*9860230104973329\*summa#**

**Plastik egasi Nabiyev Zokirjon**



**DIQQAT!!!**

Sizga bu **OMONAT** qilib beriladi.  
To'liq holda olganingizdan so'ng:  
Faqat o'zingiz uchun foydalaning.  
Hech kimga bermang hattoki eng yaqin insoningizga ham.  
Internet orqali veb-saytlarga joylamang.  
Kanal va gruppalarga tarqatmang.

**OMONATGA**

**HIYONAT QILMANG.**