



_____ hokimligi
maktabgacha va maktab ta'limi
boshqarmasi

_____ maktabgacha va
maktab ta'limi bo'limi tasarrufidagi
___-umumiy o'rta ta'lim maktabi
tasviriy san'at fani o'qituvchisi
_____ning

20__-20__-o'quv yili boshlang'ich
sinflar uchun

“YOSH MUSAVVIR” NOMLI

TO'GARAK
HUJJATLARI

To'garak a'zolari haqida ma'lumot

<i>Nº</i>	Familiya ismi va sharifi	Tug'ilgan sanasi	Sinfi	Manzili (to'liq)	Ota-onasi (Ismi sharifi)	Telefon (uy yoki mobil)	Izoh
<i>1.</i>							
<i>2.</i>							
<i>3.</i>							
<i>4.</i>							
<i>5.</i>							
<i>6.</i>							
<i>7.</i>							
<i>8.</i>							
<i>9.</i>							
<i>10.</i>							
<i>11.</i>							
<i>12.</i>							
<i>13.</i>							
<i>14.</i>							

15.							
16.							
17.							
18.							
19.							
20.							
21.							
22.							
23.							
24.							
25.							
26.							
27.							
28.							
29.							
30.							

O'tkazilgan xona _____

20__-20__-o‘quv yili uchun tasviriy san’at fanidan “Yosh musavvir”
nomli to‘garagining
ISH REJASI

№	O‘tiladigan mavzular rejasi	Nazariy soat	Mashg‘ulot o‘tkazish muddati	Mashg‘ulot o‘tkazilgan sana
1	Tasviri san’at turlari	1		
2	Rassomning ish qurollari	1		
3	Chiziqlar va shakllar	1		
4	Bo‘yoqlar va ranglar	1		
5	Bayroqcha rasmini ishlash	1		
6	Soat rasmini chizish	1		
7	Kuz faslini idrok qilish	1		
8	Daraxt barglari rasmini ishlash	1		
9	Akvariumdagi baliqlar rasmini ishlash	1		
10	“Ikki echki” ertagi asosida rasm ishlash	1		
11	Avtomashina rasmini ishlash	1		
12	Xo‘tik haykalini ishlash	1		
13	Fil haykalchasini ishlash	1		
14	Gullar rasmini ishlash	1		
15	Kapalak rasmini ishlash	1		
16	Mevalar rasmini ishlash	1		
17	Manzara mavzusida rasm ishlash	1		
18	“Bo‘g‘irsoq“ ertagi asosida haykal yasash	1		
19	O‘zbek xalq amaliy san’ati	1		
20	Baliq haykalchasini ishlash	1		
21	Yo‘lsimon naqsh ishlash	1		
22	Mashina rasmini chizish.	1		
23	Qushlar rasmini ishlash	1		
24	Ot, tuya, mushuk, kabi hayvonlar haykalini ishlash	1		
25	Naqsh namunalaridan nusxa ishlash	1		
26	Doira shaklidagi naqsh kompozitsiyasini ishlash	1		
27	Mening maktabim	1		
28	“Sholg‘om “ ertagi asosida haykal yasash	1		
29	Tuya rasmini ishlash	1		
30	”Bobomning bog‘i” mavzusida rasm ishlash	1		
31	”Uch jo‘ja va o‘rdakcha “ she‘ri asosida rasm ishlash	1		
32	Atlas matosida ranglar jilosi	1		
33	2-3 mevalardan tuzilgan oddiy natyurmort	1		
34	“Poliz ekinlari” mavzusida natyurmort ishlash.	1		
35	Haykaltaroshlik. “Suv osti saltanati” mavzusida relyef yasash	1		
36	To‘rtburchak shaklda naqsh ishlash	1		

37	Uzum va shaftoli mevalaridan tuzilgan natyurmort ishlash	1		
38	“Tog‘da kuz” mavzusida rasm ishlash	1		
39	Yo‘simon naqsh chizish	1		
40	“Toshbaqa bilan chayon” masali asosida rasm ishlash	1		
41	“Nasriddin Afandi” ertagi asosida haykal yasash	1		
42	“Sirk sahnasidagi tomosha” mavzusida haykal yasash	1		
43	“Minora uchun girixli naqsh” ishlash	1		
44	Xonaki gullarga qarab rasm ishlash	1		
45	“Tennischi” mavzusida rasm ishlash	1		
46	“Hayvonot bog‘ida” mavzusida rasm ishlash	1		
47	“Dorboz bola” mavzusida kompozitsiya ishlash	1		
48	“Guldondagi lolalar” mavzusida natyurmort ishlash	1		
49	“Gulzordagi kapalaklar” mavzusida rasm ishlash	1		
50	“Koinotga sayohat” mavzusida kompozitsiya ishlash	1		
51	“Oqshom” mavzusida rasm ishlash	1		
52	“Tulki bilan turna” ertagi asosida haykal yasash	1		
53	Kulolchilik. Lagan uchun naqsh ishlash	1		
54	Natyurmort rasmini ishlash	1		
55	“Qovun va anor” mavzusida natyurmort ishlash	1		
56	“Raqqosa” haykalini ishlash	1		
57	Kub rasmini ishlash	1		
58	“Qushlar hayoti” mavzusida kompozitsiya ishlash	1		
59	O‘zbekiston me‘moriy yodgorliklari” mavzusida suhbat	1		
60	Kvadrat shaklida naqsh ishlash	1		
61	“Sport o‘yinlari” mavzusida kompozitsiya ishlash	1		
62	“Poyga” mavzusida rasm ishlash	1		
63	Doira shaklida naqsh ishlash	1		
64	“Ur to‘qmoq” ertagiga ilustratsiya ishlash	1		
65	“Harakatlanayotgan robot” mavzusida kompozitsiya ishlash	1		
66	“Harakatlanayotgan robot” mavzusida kompozitsiya ishlash	1		
67	“Bo‘ri bilan turna” masaliga ilustratsiya ishlash	1		
68	“Bo‘ri bilan turna” masaliga ilustratsiya ishlash	1		

MMIBDO‘: _____

To‘garak rahbari: _____

Sana: “ ” _____ **20** __-yil. **Sinflar:** ____ **To‘garak rahbari:** _____

Mavzu: Tasviri san’at turlari

Ta’limiy maqsad: O‘quvchilarni tasviri san’at turlari bilan tanishtirish. Tevarak-atrofdagi borliq va hodisalarni, ulardagi go‘zallikni ko‘ra bilish va idrok etishga, narsa va hodisalarning tuzilishi, shakli, rangi, o‘lchovlarini farqlay olishga o‘rgatish;

Tarbiyaviy maqsad: Narsa va buyumlarni, atrofni go‘zalligi haqidagi tushunchalarni shakllantirish.

Rivojlantiruvchi maqsad: o‘quvchilar e’tiborini tasviri san’at turlari orqali tabiatning o‘ziga xos go‘zalligiga, ranglarning turli – tumanligiga qaratishi va ularda estetik idrokini tarbiyalash, his eta olishni o‘rgatish.

Jihozi: Darlik, Tarsviri san’at turlariga doir ko‘rgazmalar, rasmlar, qalamlar, rasm daftari.

Mashg‘ulotning borishi:

I.Tashkiliy qism.

1. O‘quvchilar bilan salomlashish, sinf o‘quvchilarini davomadi va salomatligini nazorat qilish.
2. “Erta tongda ob-havo qanday bo‘lmoqda? Osmon qanday rangda?” ekanligini so‘rash.
3. Kuz fasli va tabiatdagi ranglar o‘zgarishi haqida o‘quvchilar bilan suhbat.

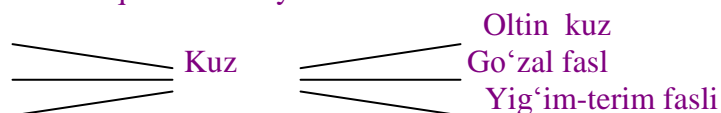
Aqliy hujum.

O‘quvchilar aytingchi hozir qaysi fasl?

O‘quvchilar “Kuz” deb javob beradilar.

O‘qituvchi doskaga “Kuz” so‘zini katta qilib yozadi va o‘quvchilarga murojaat qiladi.

Bu fasl haqida nima deya olasiz?



O‘quvchilar javoblari umumlashtiriladi.

Mashg‘ulotlik bilan tanishtirish.

III.Yangi mavzu bayoni

-Bolajonlar biz bugun sizlar bilan tasviri san’at turlari bilan tanishib olamiz.

Rangtasvir



Haykaltaroshlik



Grafika



Rangtasvir kompozitsiyasi mashg‘ulotlari, asosan, tevarak-atrofdagi hayotni aks ettiruvchi mavzularda, shuningdek adabiy asarlar, ertak, hikoya syujetlari asosida rasm ishlashga asoslanadi. O‘quvchilar darslarning bu turida rasmni xayoldan va tasavvurdan ishlaydilar.

Tasviri san’atning haykaltaroshlik turi ham bor. Haykaltaroshlik mashg‘ulotlari boshlang‘ich sinfda ko‘proq o‘rganiladi. Chunki aynan haykaltaroshlik mashg‘ulotlarida o‘quvchilar qo‘llarining mayda materikasini rivojlantirish, sensor rivojlanishlari uchun muhim asos vazifasini o‘taydi.

Tasviri san’at ta’limining barcha turlarida **grafika (qalamtasvir)** yo‘nalishidagi mashg‘ulotlar bajariladi. Chunki tasviri faoliyatda uning dastlabki bosqichlari bajariladi, shuning uchun grafika (qalamtasvir) badiiy ijodning barcha turlarining asosi hisoblanadi.

IV.Mustahkamlash

Savol javob uyushtiriladi.

- Bolajonlar, tasviri san’atda biz nimalarni o‘rganar ekanmiz?
- Tasviri san’atning qanday turlari bilan tanishdingiz?
- Rangtasvir haqida nimalar deya olasiz?
- Grafika o‘zi nima?

V.Baholash

Mashg‘ulotda faol qatnashgan o‘quvchilar rag‘batlantiriladi.

VI.Uyga vazifa.

O‘tilganlarni o‘rganib kelish.

Sana: “ ” 20__-yil. Sinflar: ___ To‘garak rahbari: _____

Mavzu: Rassomning ish qurollari.

Ta’limiy maqsad: O‘quvchilarni rasm chizishda foydalanadigan va o‘z tasavvurlarini ifoda etuvchi rasm chizish asboblari, ish qurollari va bo‘yoqlar haqidagi bilim va tassavvurlarini mustahkamlash.;

Tarbiyaviy maqsad: Ish qurollari bilan ishlash maadaniyatini shakllantirish.

Rivojlantiruvchi maqsad: o‘quvchilarni rassomning ish qurollari bilan ishlay olish va uning imkoniyatlari haqidagi tushunchalarini amaliy tamondan kengaytirish..

Jihozi: Darlik, Tarsviriy san’at turlariga doir ko‘rgazmalar, rasmlar, Proyektor, qalamlar, rasm daftari.

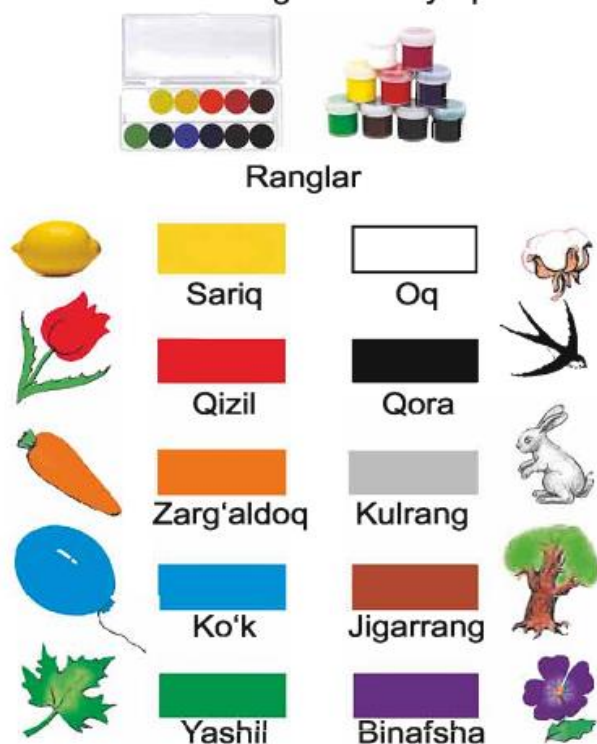
I. Mashg‘ulotning borishi:

Mashg‘ulot elementlari	I	II	III	IV	V
Davomiyligi	3	5	20	10	7

II. Har qanday narsani tasvirlash, chizish yoki yozish uchun qandaydir ish quroli yoki yozadigan narsalar kerak. Qadimdan odamlar turli tig‘li narslar orqali toshlarga, dataxtlarga yoki qora-yashil-qizil rangli ko‘mir, o‘simliklar yordamida tasvirlarni yuzalarga tushirishgan.

Hozirda esa bir muncha qulay va zamonaviy ish qurollari yaratilgan bo‘lib, ular chizish va ushlab uchun ham qulaydir.

Akvarel va guash bo‘yoqlar



Qalam va mo‘yqalamlar



III. Amaliy ish: qalamda turli chiziq va shakllarni chizish.

IV. Mustahkamlash

Savol javob uyushtiriladi.

- Rassomlar nima orqali rasm chizadi?
- Qanday qalam va mo‘yqalamlar bor ekan?
- Qanday bo‘yoqlar bor?
- Qadimda odamlar nimalar bilan rasm chizishgan?

V. Baholash

Mashg‘ulotda faol qatnashgan o‘quvchilar rag‘batlantiriladi.

VI. Uyga vazifa.

Mavzuga oid tasvirlar ishlash..

Sana: “ ” _____ 20__-yil. Sinflar: ____ To‘garak rahbari: _____

Mavzu: Chiziqlar va shakllar.

Ta’limiy maqsad: O‘quvchilarni rasm chizishda foydalanadigan chiziq turlari va turli shakllarni chizish bo‘yicha amaliy bilimlarini mustahkamlash.;

Tarbiyaviy maqsad: Ish qurollari bilan ishlash maadaniyatini shakllantirish.

Rivojlantiruvchi maqsad: o‘quvchilarni rassomning ish qurollari bilan ishlay olish va uning imkoniyatlari haqidagi tushunchalarini amaliy tamondan kengaytirish, chiziq va shakllarni chizish bo‘yicha amaliy ko‘nikmalarini oshirish.

Jihozi: Darlik, Tarsviriy san’at turlariga doir ko‘rgazmalar, rasmlar, qalamlar, Proyektor, rasm daftari.

I. Mashg‘ulotning borishi:

Mashg‘ulot elementlari	I	II	III	IV	V
Davomiyligi	3	5	20	10	7

II. Tabiatda har qanday shaklni yaratish uchun dastlab uni chiziqlar, nuqtalar yoki turli dog‘lar orqali tashqi ko‘rinishi sodda tasvirlarini chizib olamiz.

Shunda biz turli chiziqlardan va shakllardan foydalanamiz.

Chiziqlar siniq, parallel, kesishuvchi, egri va boshqa holatlarda bo‘ladi. Shakllar esa dumaloq, turtburchak, uchburchak, oval-tuxum va boshqa ko‘rinishlarda bo‘ladi.



III. Amaliy ish: qalamda turli chiziq va shakllarni chizish.

IV. Mustahkamlash

Savol javob uyushtiriladi.

- Rassomlar nima orqali rasm chizadi?
- Qanday chiziqlar bor?
- Qanday shakllar bor?
- Shakllarni tasvirlab bering?

V. Baholash

Mashg‘ulotda faol qatnashgan o‘quvchilar rag‘batlantiriladi.

VI. Uyga vazifa.

Mavzuga oid tasvirlar ishlash..

Mavzu: Bo‘yoqlar va ranglar.

Ta‘limiy maqsad: O‘quvchilarni rasm chizishda foydalanadigan bo‘yoq turlari bo‘yicha amaliy bilimlarini mustahkamlash.;

Tarbiyaviy maqsad: Ish qurollari bilan ishlash maadaniyatini shakllantirish.

Rivojlantiruvchi maqsad: o‘quvchilarni rassomning ish qurollari bilan ishlay olish va uning imkoniyatlari haqidagi tushunchalarini amaliy tamondan kengaytirish, chiziq va shakllarni chizish bo‘yicha amaliy ko‘nikmalarini oshirish.

Jihozi: Darlik, Tarsviriy san‘at turlariga doir ko‘rgazmalar, rasmlar, qalamlar, Proyektor, rasm daftari.

I. Mashg‘ulotning borishi:

Mashg‘ulot elementlari	I	II	III	IV	V
Davomiyligi	3	5	20	10	7

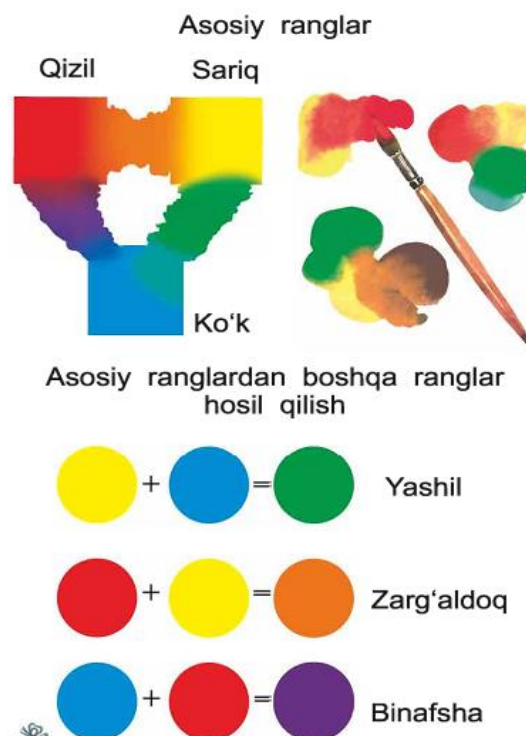
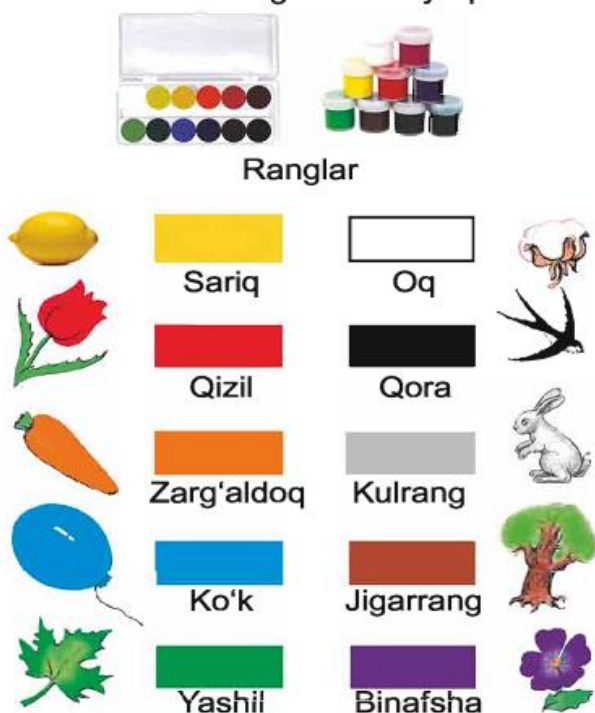
II. Bo‘yoq bu- har xil tusga ega bo‘lgan suvli yoki maxsus suyuqlik yordamida eritilgan yuzalarni qoplovchi aralashma deb aytishimiz mumkin. Sodda qilib aytganda turli ranga ega surtma.

Bo‘yoqlar har xil bo‘ladi. Quruq bo‘yoqlar-qalam, pastel, ko‘mir va boshqalar. Suvli bo‘yoqlar-maxsus tayyorlangan idishlarda sepish va surtish uchun bir marta ishlatiladigan bo‘yoqlar. Eritishga mo‘ljallangan-suv yoki turli suyuqlik bilan eritib surtiladigan bo‘yoqlar.

Bo‘yoqlar 2 xil yo‘l bilan tayyorlanadi. Sun‘iy-turli kimyoviy moddalardan, tabiiy-o‘simlik, tosh, tuproq va shunga uxshash tabiiy materiallardan tayyorlangan.

Bo‘yoqlar turli tuslarga va ranglarga ega bo‘ladi. Biz ranglarni 2 ga issiq va sovuqqa bo‘lamiz.

Akvarel va guash bo‘yoqlar



III. Amaliy ish: Bo‘yoq va ranglarda turli chiziq va shakllarni chizish.

IV. Mustahkamlash

Savol javob uyushtiriladi.

- Rassomlar nima orqali rasm chizadi?
- Qanday bo‘yoqlar bor?
- Qanday ranglar bor?
- Shakllarni tasvirlab bering?

V. Baholash

Mashg‘ulotda faol qatnashgan o‘quvchilar rag‘batlantiriladi.

VI. Uyga vazifa.

Mavzuga oid tasvirlar ishlash..

*v**eb-saytimiz: Zokirjon.com***
Hujjat Word variantda beriladi.

Zokirjon Admin bilan

90-530-00-68 nomerga murojaat qilishingiz, shu nomerdagi telegram orqali bog‘lanishingiz yoki nza4567 izlab telegramdan yozishingiz so‘raladi.

Telegramda murojaatingizga o‘z vaqtida javob beriladi

Tasviriy san‘at fanidan boshlang‘ich sinf o‘quvchilarga 68 soatli to‘garakni to‘liq holda olish uchun telegramdan yozing.



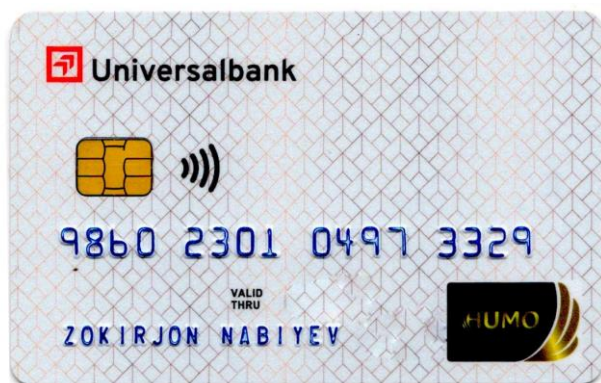
Narxi: 25 ming so‘m

Telegram kanalimiz:

@Maktablar_uchun_hujjatlar

To‘lov uchun: UZCARD *880*9860230104973329*summa#

Plastik egasi Nabiyev Zokirjon



DIQQAT!!!

Sizga bu **OMONAT** qilib beriladi.
To‘liq holda olganingizdan so‘ng:
Faqat o‘zingiz uchun foydalaning.
Hech kimga bermang hattoki eng yaqin insoningizga ham.
Internet orqali veb-saytlarga joylamang.
Kanal va gruppalarga tarqatmang.

OMONATGA

HIYONAT QILMANG.