



*hokimligi  
maksiabgacha va maktob ta'lifi  
boshqarmasi*  
*maksiabgacha va  
maktob ta'lifi bo'limi tasarrufidagi  
—umumi o'rta ta'lim maktobi  
tasviri san'at fani o'qituvchisi  
ning  
20\_\_-20\_\_-o'quv yili 1-sinflar uchun  
“RASM CHIZISH” NOMLI*

# **TO'GARAK HUJJATLARI**

## To‘garak a‘zolari haqida ma’lumot

<b>Nº</b>	<b>Familiya ismi va sharifi</b>	<b>Tug‘ilgan sanasi</b>	<b>Sinfı</b>	<b>Manzili (to‘liq)</b>	<b>Ota-onasi (Ismi sharifi)</b>	<b>Telefon (uy yoki mobil)</b>	<b>Izoh</b>
<b>1.</b>							
<b>2.</b>							
<b>3.</b>							
<b>4.</b>							
<b>5.</b>							
<b>6.</b>							
<b>7.</b>							
<b>8.</b>							
<b>9.</b>							
<b>10.</b>							
<b>11.</b>							
<b>12.</b>							
<b>13.</b>							
<b>14.</b>							

15.							
16.							
17.							
18.							
19.							
20.							
21.							
22.							
23.							
24.							
25.							
26.							
27.							
28.							
29.							
30.							

*O'tkazilgan xona \_\_\_\_\_*

“\_\_\_\_\_” To‘garak mashg‘ulotlar o‘tkazilish sanalari To‘garak rahbari \_\_\_\_\_

“\_\_\_\_\_” To‘garak mashg‘ulotlar o‘tkazilish sanalari To‘garak rahbari

**“TASDIQLAYMAN”**  
**MMIBDO‘ A.XAKIMOV**  
**2022-2023-o‘quv yili uchun tasviriy san’at fanidan “Rasm chizish” nomli**  
**to‘garagining**  
**ISH REJASI**

<b>Nº</b>	<b>O’tiladigan mavzular rejasi</b>	<b>Nazariy soat</b>	<b>Mashg’ulot o’tkazish muddati</b>	<b>Mashg’ulot o’tkazilgan sana</b>
1	Tasviriy san’at turlari	1		
2	Rassomning ish qurollari	1		
3	Chiziqlar va shakllar	1		
4	Bo’yoqlar va ranglar	1		
5	Bayroqcha rasmini ishlash	1		
6	Soat rasmini chizish	1		
7	Kuz faslini idrok qilish	1		
8	Daraxt barglari rasmini ishlash	1		
9	Olma va Xurmo tasvirini ishlash	1		
10	“Oltin kuz” mavzusida rasm ishlash	1		
11	Tasviriy san’atda haykal ishlash sirlari	1		
12	Akvariumdagi baliqlar rasmini ishlash	1		
13	“Ikki echki” ertagi asosida rasm ishlash	1		
14	“Ikki echki” ertagi asosida rasm ishlash	1		
15	Takrorlash	1		
16	Avtomashina rasmini ishlash	1		
17	Qish faslini idrok qilish	1		
18	“Kumush Qish” mavzusida rasm ishlash	1		
19	Xo’tik haykalini ishlash	1		
20	Yelkanli qayiqcha rasmini ishlash	1		
21	“Uch tulki” ertagi asosida rasm ishlash	1		
22	“Uch tulki” ertagi asosida rasm ishlash	1		
23	Fil haykalchasini ishlash	1		
24	O’tilgan mashg’ulotlarni mustahkamlash	1		
25	“Samolyot” mavzusida rasmini ishlash	1		
26	“Samolyot” mavzusida rasmini ishlash	1		
27	Bahor faslini idrok etish	1		
28	“O’lkamizda bahor” mavzusida rasm ishlash	1		
29	Havo shari rasmini ishlash	1		
30	Gullar rasmini ishlash	1		
31	Kapalak rasmini ishlash	1		
32	Takrorlash.	1		
33	To’tiqush rasmini ishlash	1		
34	To’tiqush rasmini ishlash	1		

**MMIBDO’:** \_\_\_\_\_  
**To’garak rahbari:** \_\_\_\_\_

*Sana: “ ” 202 -yil . Sinflar: . To‘garak rahbari: \_\_\_\_\_*

**Mavzu:** Tasviri san’at turlari

**Ta’limiy maqsad:** O’quvchilarni tasviriy san’at turlari bilan tanishtirish. Tevarak-atrofdagi borliq va hodisalarni, ulardagi go‘zallikni ko‘ra bilish va idrok etishga, narsa va hodisalarning tuzilishi, shakli, rangi, o‘lchovlarini farqlay olishga o‘rgatish;

**Tarbiyaviy maqsad:** Narsa va buyumlarni, atrofni go‘zalligi haqidagi tushunchalarni shakllantirish.

**Rivojlantiruvchi maqsad:** o’quvchilar e’tiborini tasviriy san’at turlari orqali tabiatning o’ziga xos go‘zalligiga, ranglarning turli – tumanligiga qaratishi va ularda estetik idrokini tarbiyalash, his eta olishni o‘rgatish.

**Jihizi:** Darlik, Tarsviriy san’at turlariga doir ko‘rgazmalar, rasmlar, qalamlar, rasm daftari.

**Mashg‘ulotning borishi:**

I.Tashkiliy qism.

1. O’quvchilar bilan salomlashish, sinf o‘quvchilarini davomadi va salomatligini nazorat qilish.

2. “Erta tongda ob-havo qanday bo‘lmoqda? Osmon qanday rangda?” ekanligini so’rash.

3. Kuz fasli va tabiatdagi ranglar o‘zgarishi haqida o‘quvchilar bilan suhbat.

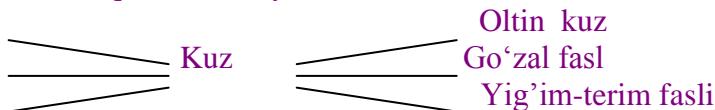
**Aqliy hujum.**

O’quvchilar aytingchi hozir qaysi fasl?

O’quvchilar “Kuz” deb javob beradilar.

O’qituvchi doskaga “Kuz” so‘zini katta qilib yozadi va o‘quvchilarga murojaat qiladi.

Bu fasl haqida nima deya olasiz?



O’quvchilar javoblari umumlashtiriladi.

Mashg‘ulotlik bilan tanishtirish.

### III.Yangi mavzu bayoni

-Bolajonlar biz bugun sizlar bilan tasviriy san’at turlari bilan tanishib olamiz.

Rangtasvir



Haykaltaroshlik



Grafika



Rangtasvir kompozitsiyasi mashg‘ulotlari, asosan, tevarak-atrofdagi hayotni aks ettiruvchi mavzularda, shuningdek adabiy asarlar, ertak, hikoya syujetlari asosida rasm ishlaydilar. O’quvchilar darslarning bu turida rasmni xayoldan va tasavvurdan ishlaydilar.

**Tasviriy san’atning haykaltaroshlik turi ham bor.** Haykaltaroshlik mashg‘ulotlari boshlang‘ich sinfda ko‘proq o‘rganiladi. Chunki aynan haykaltaroshlik mashg‘ulotlarida o‘quvchilar qo‘llarining mayda materikasini rivojlantirish, sensor rivojlanishlari uchun muhim asos vazifasini o‘taydi.

Tasviriy san’at ta’limining barcha turlarida **grafika (qalamtasvir)** yo‘nalishidagi mashg‘ulotlar bajariladi. Chunki tasviriy faoliyatda uning dastlabki bosqichlari bajariladi, shuning uchun grafika (qalamtasvir) badiiy ijodning barcha turlarining asosi hisoblanadi.

### IV.Mustahkamlash

Savol javob uyushtiriladi.

-Bolajonlar, tasviriy san’atda biz nimalarni o‘rganar ekanmiz?

-Tasviriy san’atning qanday turlari bilan tanishdingiz?

-Rangtasvir haqida nimalar deya olasiz?

-Grafika o‘zi nima?

### V.Baholash

Mashg‘ulda faol qatnashgan o‘quvchilar rag’batlantiriladi.

### VI.Uyga vazifa.

O’tilganlarni o‘rganib kelish.

Sana: “\_” 202\_\_-yil. . Sinflar: \_\_\_\_\_. To‘garak rahbari: \_\_\_\_\_

**Mavzu:** Rassomning ish qurollari.

**Ta‘limiy maqsad:** O‘quvchilarni rasm chizishda foydalanadigan va o‘z tasavvurlarini ifoda etuvchi rasm chizish asboblari, ish qurollari va bo‘yoqlar haqidagi bilim va tassavurlarini mustahkamlash; ;

**Tarbiyaviy maqsad:** Ish qurollari bilan ishlash maadaniyatini shakllantirish.

**Rivojlantiruvchi maqsad:** o‘quvchilarni rassomning ish qurollari bilan ishlay olish va uning imkoniyatlari haqidagi tushunchalarini amaliy tamondan kengaytirish..

**Jihizi:** Darlik, Tarsviriy san’at turlariga doir ko‘rgazmalar, rasmlar, Proyektor, qalamlar, rasm daftari.

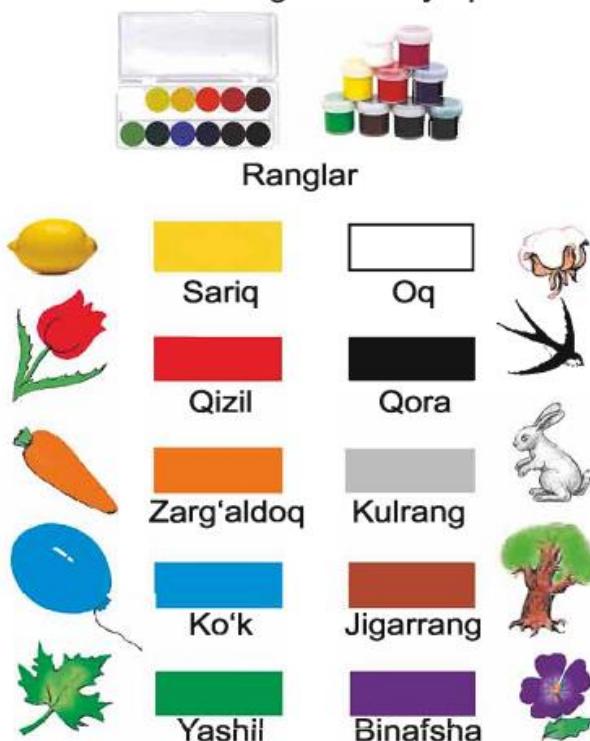
### I. Mashg‘ulotning borishi:

Mashg‘ulot elementlari	I	II	III	IV	V
Davomiyligi	3	5	20	10	7

**II.** Har qanday narsani tasvirlash, chizish yoki yozish uchun qandaydir ish quroli yoki yozadigan narsalar kerak. Qadimdan odamlar turli tig‘li narslar orqali toshlarga, dataxtlarga yoki qora-yashil-qizil rangli ko‘mir, o‘simpliklar yordamida tasvirlarni yuzalarga tushirishgan.

Hozirda esa bir mucha qulay va zamonaviy ish qurollari yaratilgan bo‘lib, ular chizish va ushslash uchun ham qulaydir.

#### Akvarel va guash bo‘yoqlar



#### Qalam va mo‘yqalamlar



### III. Amaliy ish: qalamda turli chiziq va shakklarni chizish.

### IV.Mustahkamlash

Savol javob uyushtiriladi.

- Rassomlar nima orqali rasm chizadi?
- Qanday qalam va mo‘yqalamlar bor ekan?
- Qanday bo‘yoqlar bor?
- Qadimda odamlar nimalar bilan rasm chizishgan?

### V.Baholash

Mashg‘ulotda faol qatnashgan o‘quvchilar rag‘batlantiriladi.

### VI.Uyga vazifa.

Mavzuga oid tasvirlar ishslash..

Sana: “\_” \_\_\_\_\_ 202\_\_-yil . Sinflar: \_\_\_\_\_. To‘garak rahbari:\_\_\_\_\_

**Mavzu:** Chiziqlar va shakllar.

**Ta’limiy maqsad:** O‘quvchilarni rasm chizishda foydalanadigan chiziq turlari va turli shakllarni chizish bo‘yicha amaliy bilimlarini mustahkamlash;.

**Tarbiyaviy maqsad:** Ish qurollari bilan ishlash maadaniyatini shakllantirish.

**Rivojlantiruvchi maqsad:** o‘quvchilarni rassomning ish qurollari bilan ishlay olish va uning imkoniyatlari haqidagi tushunchalarini amaliy tamondan kengaytirish, chiziq va shakllarni chizish bo‘yicha amaliy ko‘nikmalarini oshirish.

**Jihoz:** Darlik, Tarsviriy san‘at turlariga doir ko‘rgazmalar, rasmlar, qalamlar, Proyektor, rasm daftari.

### I. Mashg‘ulotning borishi:

Mashg‘ulot elementlari	I	II	III	IV	V
Davomiyligi	3	5	20	10	7

**II.** Tabiatda har qanday shaklni yaratish uchun dastlab uni chiziqlar, nuqtalar yoki turli dog’lar orqali tashqi ko‘rinishi sodda tasvirlarini chizib olamiz.

Shunda biz turli chiziqlardan va shakllardan foydalanamiz.

Chiziqlar siniq, parallel, kesishuvchi, egri va boshqa holatlarda bo‘ladi. Shakllar esa dumaloq, turtburchak, uchburchak, oval-tuxum va boshqa ko‘rinishlarda bo‘ladi.



**III.** Amaliy ish: qalamda turli chiziq va shakllarni chizish.

### IV.Mustahkamlash

Savol javob uysushtiriladi.

- Rassomlar nima orqali rasm chizadi?
- Qanday chiziqlar bor?
- Qanday shakllar bor?
- Shakllarni tasvirlab bering?

### V.Baholash

Mashg‘ulotda faol qatnashgan o‘quvchilar rag’batlantiriladi.

### VI.Uyga vazifa.

Mavzuga oid tasvirlar ishlash..

*veb-saytimiz: Zokirjon.com  
Hujjat Word variantda beriladi.*

*Zokirjon Admin bilan*

*90-530-00-68 nomerga murojaat qilishingiz, shu nomerdagи telegram orqali bog‘lanishingiz yoki nza4567 izlab telegramdan yozishingiz so‘raladi.*

*Telegramda murojaatingizga o‘z vaqtida javob beriladi*

**Tasviriy san’at fanidan 1-sinf o‘quvchilarga  
34 soatlι to‘garakni to‘liq holda olish uchun  
telegramdan yozing.**



**Narxi: 15 ming so‘m**

**Telegram kanalimiz:**

**@Maktablar\_uchun\_hujjatlar**

**To‘lov uchun: UZCARD \*880\*9860230104973329\*summa#**

**Plastik egasi Nabihev Zokirjon**



**DIQQAT!!!**

Sizga bu **OMONAT** qilib beriladi.  
To‘liq holda olganingizdan so‘ng:  
Faqat o‘zingiz uchun foydalaning.  
Hech kimga bermang hattoki eng  
yaqin insoningizga ham.  
Internet orqali veb-saytlarga  
joylamang.  
Kanal va gruppalarga tarqatmang.

**OMONATGA  
HIYONAT QILMANG.**