________________________ hokimligi maktabgacha va maktab ta’limi boshqarmasi

______________________ maktabgacha va maktab ta’limi bo‘limi tasarrufidagi __-umumiy o‘rta ta’lim maktabi tasviriy san’at fani o‘qituvchisi ______________________________ning

20__-20__-o‘quv yili 1-2-sinflar uchun “YOSH MUSAVVIR” NOMLI

TO‘GARAK HUJJATLARI

To‘garak a‘zolari haqida ma’lumot

№	Familiya ismi va sharifi	Tug‘ilgan sanasi	Sinfi	Manzili (to‘liq)	Ota-onasi (Ismi sharifi)	Telefon (uy yoki mobil)	Izoh
1.							
2.							
3.							
4.							
5.							
6.							
7.							
8.							
9.							
10.							
11.							
12.							
13.							
14.							

15.							
16.							
17.							
18.							
19.							
20.							
21.							
22.							
23.							
24.							
25.							
26.							
27.							
28.							
29.							
30.							

O‘tkazilgan xona_________________________

“________________________” To‘garak mashg‘ulotlar o‘tkazilish sanalari *To‘garak rahbari____________________________*

t/r	*Sinfi*	*O‘quvchining ismi va familiyasi*	*Sentabr*				*Oktabr*				*Noyabr*				*Dekabr*				*O‘tilgan mavzu*

“______________________” To‘garak mashg‘ulotlar o‘tkazilish sanalari   *To‘garak rahbari________________________*

t/r	Sinfi	O‘quvchining ismi va familiyasi	Yanvar				Fevral				Mart				Aprel				May				O‘tilgan mavzu

“TASDIQLAYMAN”
MMIBDO‘_______A.XAKIMOV

2022-2023-o‘quv yili uchun tasviriy san’at fanidan “Yosh musavvir” nomli to‘garagining

ISH REJASI

№	O’tiladigan mavzular rejasi	Nazariy soat	Mashg’ulot o’tkazish muddati	Mashg’ulot o’tkazilgan sana
1	Tasviri san’at turlari	1		
2	Rassomning ish qurollari	1		
3	Chiziqlar va shakllar	1		
4	Bo’yoqlar va ranglar	1		
5	Bayroqcha rasmini ishlash	1		
6	Soat rasmini chizish	1		
7	Kuz faslini idrok qilish	1		
8	Daraxt barglari rasmini ishlash	1		
9	Olma va Xurmo tasvirini ishlash	1		
10	“Oltin kuz” mavzusida rasm ishlash	1		
11	Tasviriy san’atda haykal ishlash sirlari	1		
12	Akvariumdagi baliqlar rasmini ishlash	1		
13	“Ikki echki” ertagi asosida rasm ishlash	1		
14	“Ikki echki” ertagi asosida rasm ishlash	1		
15	Takrorlash	1		
16	Avtomashina rasmini ishlash	1		
17	Qish faslini idrok qilish	1		
18	“Kumush Qish” mavzusida rasm ishlash	1		
19	Xo’tik haykalini ishlash	1		
20	Yelkanli qayiqcha rasmini ishlash	1		
21	“Uch tulki” ertagi asosida rasm ishlash	1		
22	“Uch tulki” ertagi asosida rasm ishlash	1		
23	Fil haykalchasini ishlash	1		
24	O’tilgan mashg‘ulotlarni mustahkamlash	1		
25	“Samolyot” mavzusida rasmini ishlash	1		
26	“Samolyot” mavzusida rasmini ishlash	1		
27	Bahor faslini idrok etish	1		
28	“O’lkamizda bahor” mavzusida rasm ishlash	1		
29	Havo shari rasmini ishlash	1		
30	Gullar rasmini ishlash	1		
31	Kapalak rasmini ishlash	1		
32	Takrorlash.	1		
33	To’tiqush rasmini ishlash	1		
34	To’tiqush rasmini ishlash	1		
35	Rang va tuslar	1		
36	Mevalar rasmini ishlash	1		
37	,, Manzara ,, janrida rasm ishlash	1		

38	Ustozlar bayramiga tabriknoma eskizini ishlash	1		
39	Ustozlar bayramiga tabriknoma eskizini ishlash	1		
40	“Bo`g`irsoq“ ertagi asosida haykal yasash	1		
41	O’zbek xalq amaliy san’ati	1		
42	“Kuz keldi” mavzusida rasm ishlash	1		
43	Takrorlash	1		
44	Baliq haykalchasini ishlash	1		
45	“Kuzgi ishlar” mavzusida rasm ishlash	1		
46	Yo’lsimon naqsh ishlash	1		
47	“Tulki bilan bo`ri“ ertagi asosida haykal ishlash	1		
48	“Archa bayrami” mavzusida rasm ishlash	1		
49	YANGI YILBAYRAMI	1		
50	”QISH mazarasi” mavzuida rasm ishlash	1		
51	Mashina rasmini chizish	1		
52	Qushlar rasmini ishlash	1		
53	Ot, tuya, mushuk, kabi hayvonlar haykalini ishlash	1		
54	Naqsh namunalaridan nusxa ishlash	1		
55	Doira shaklidagi naqsh kompozitsiyasini ishlash	1		
56	8-Mart bayramiga tabriknoma yasash	1		
57	Navro`z – bahor bayrami. mavzusida rasm ishlash	1		
58	Mening maktabim	1		
59	”Navro`z bahor bayrami” rasmining taqdimoti	1		
60	Bargni o`ziga qarab rasm ishlash	1		
61	“Sholg`om “ ertagi asosida haykal yasash	1		
62	Tuya rasmini ishlash	1		
63	”Bobomning bog`i” mavzusida rasm ishlash	1		
64	”Bobomning bog`i” mavzusida rasm ishlash	1		
65	”Uch jo`ja va o`rdakcha “ she`ri asosida rasm ishlash	1		
66	”Uch jo`ja va o`rdakcha “ she`ri asosida rasm ishlash	1		
67	”Laylak keldi yoz bo`ldi” mavzusida rasm ishlash	1		
68	Takrorlash	1		

MMIBDO’:___________ ____________________________

To’garak rahbari: ____________ _______________________

Sana: “__” _______ 202__-yil. Sinflar: _______. To‘garak rahbari:________________

Mavzu: Tasviri san’at turlari

Ta’limiy maqsad: O’quvchilarni tasviriy san’at turlari bilan tanishtirish. Tevarak-atrofdagi borliq va hodisalarni, ulardagi go‘zallikni ko‘ra bilish va idrok etishga, narsa va hodisalarning tuzilishi, shakli, rangi, o‘lchovlarini farqlay olishga o‘rgatish;

Tarbiyaviy maqsad: Narsa va buyumlarni, atrofni go‘zalligi haqidagi tushunchalarni shakllantirish.

Rivojlantiruvchi maqsad: o’quvchilar e’tiborini tasviriy san’at turlari orqali tabiatning o’ziga xos go‘zalligiga, ranglarning turli – tumanligiga qaratishi va ularda estetik idrokini tarbiyalash, his eta olishni o’rgatish.

Jihozi: Darlik, Tarsviriy san’at turlariga doir ko’rgazmalar, rasmlar, qalamlar, rasm daftari.

Mashg‘ulotning borishi:

I.Tashkiliy qism.

1. O’quvchilar bilan salomlashish, sinf o‘quvchilarini davomadi va salomatligini nazorat qilish.
2. “Erta tongda ob-havo qanday bo‘lmoqda? Osmon qanday rangda?” ekanligini so’rash.
3. Kuz fasli va tabiatdagi ranglar o‘zgarishi haqida o‘quvchilar bilan suhbat.

Aqliy hujum.

O’quvchilar aytingchi hozir qaysi fasl?

O’quvchilar “Kuz” deb javob beradilar.

O’qituvchi doskaga “Kuz” so‘zini katta qilib yozadi va o‘quvchilarga murojaat qiladi.

Bu fasl haqida nima deya olasiz?

Kuz — Oltin kuz; Go‘zal fasl; Yig’im-terim fasli

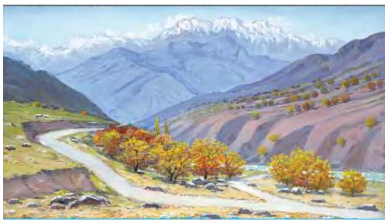
O’quvchilar javoblari umumlashtiriladi.

Mashg‘ulotlik bilan tanishtirish.

III.Yangi mavzu bayoni

-Bolajonlar biz bugun sizlar bilan tasviriy san’at turlari bilan tanishib olamiz.

Rangtasvir



Haykaltaroshlik

Grafika

Rangtasvir kompozitsiyasi mashg‘ulotlari, asosan, tevarak-atrofdagi hayotni aks ettiruvchi mavzularda, shuningdek adabiy asarlar, ertak, hikoya syujetlari asosida rasm ishlashga asoslanadi. O‘quvchilar darslarning bu turida rasmni xayoldan va tasavvurdan ishlaydilar.

Tasviriy san’atning haykaltaroshlik turi ham bor. Haykaltaroshlik mashg‘ulotlari boshlang‘ich sinfda ko‘proq o‘rganiladi. CHunki aynan haykaltaroshlik mashg‘ulotlarida o‘quvchilar qo‘llarining mayda materikasini rivojlantirish, sensor rivojlanishlari uchun muhim asos vazifasini o‘taydi.

Tasviriy san’at ta’limining barcha turlarida **grafika (qalamtasvir)** yo‘nalishidagi mashg‘ulotlar bajariladi. Chunki tasviriy faoliyatda uning dastlabki bosqichlari bajariladi, shuning uchun grafika (qalamtasvir) badiiy ijodning barcha turlarining asosi hisoblanadi.

IV.Mustahkamlash

Savol javob uyushtiriladi.

-Bolajonlar, tasviriy san’atda biz nimalarni o’rganar ekanmiz?

-Tasviriy san’atning qanday turlari bilan tanishdingiz?

-Rangtasvir haqida nimalar deya olasiz?

-Grafika o’zi nima?

V.Baholash

Mashg‘ulotda faol qatnashgan o‘quvchilar rag’batlantiriladi.

VI.Uyga vazifa.

O’tilganlarni o’rganib kelish.

Maktab MMIBDO‘______________________ _______________sana______ _______ 20__yil

Sana: “__” _______ 202__-yil. Sinflar: _______. To‘garak rahbari:________________

Mavzu: Rassomning ish qurollari.

Ta’limiy maqsad: O’quvchilarni rasm chizishda foydalanadigan va o’z tasavvurlarini ifoda etuvchi rasm chizish asboblari, ish qurollari va bo’yoqlar haqidagi bilim va tassavurlarini mustahkamlash.;

Tarbiyaviy maqsad: Ish qurollari bilan ishlash maadaniyatini shakllantirish.

Rivojlantiruvchi maqsad: o’quvchilarni rassomning ish qurollari bilan ishlay olish va uning imkoniyatlari haqidagi tushunchalarini amaliy tamondan kengaytirish..

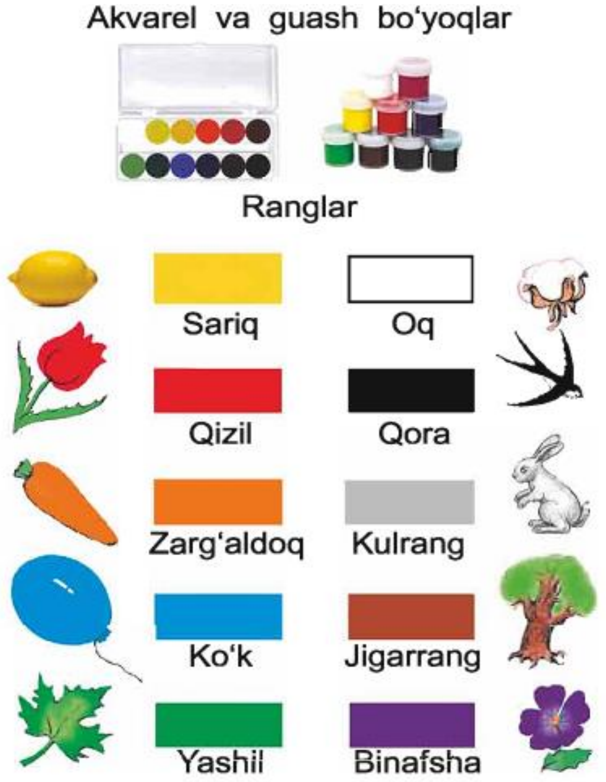
Jihozi: Darlik, Tarsviriy san’at turlariga doir ko’rgazmalar, rasmlar, Proyektor, qalamlar, rasm daftari.

I. Mashg‘ulotning borishi:

Mashg‘ulot elementlari	I	II	III	IV	V
Davomiyligi	3	5	20	10	7

II. Har qanday narsani tasvirlash, chizish yoki yozish uchun qandaydir ish quroli yoki yozadigan narsalar kerak. Qadimdan odamlar turli tig’li narslar orqali toshlarga, dataxtlarga yoki qora-yashil-qizil rangli ko’mir, o’simliklar yordamida tasvirlarni yuzalarga tushirishgan.

Hozirda esa bir muncha qulay va zamonaviy ish qurollari yaratilgan bo’lib, ular chizish va ushlash uchun ham qulaydir.



III. Amaliy ish: qalamda turli chiziq va shakklarni chizish.

IV.Mustahkamlash

Savol javob uyushtiriladi.

- Rassomlar nima orqali rasm chizadi?
- Qanday qalam va mo’yqalamlar bor ekan?
- Qanday bo’yoqlar bor?
- Qadimda odamlar nimalar bilan rasm chizishgan?

V.Baholash

Mashg‘ulotda faol qatnashgan o‘quvchilar rag’batlantiriladi.

VI.Uyga vazifa.

Mavzuga oid tasvirlar ishlash..

Maktab MMIBDO‘______________________ ________________sana______ _______ 20__yil

Sana: “__” _______ 202__-yil. Sinflar: _______. To‘garak rahbari:________________

Mavzu: Chiziqlar va shakllar.

Ta’limiy maqsad: O’quvchilarni rasm chizishda foydalanadigan chiziq turlari va turli shakllarni chizish bo’yicha amaliy bilimlarini mustahkamlash.;

Tarbiyaviy maqsad: Ish qurollari bilan ishlash maadaniyatini shakllantirish.

Rivojlantiruvchi maqsad: o’quvchilarni rassomning ish qurollari bilan ishlay olish va uning imkoniyatlari haqidagi tushunchalarini amaliy tamondan kengaytirish, chiziq va shakllarni chizish bo’yicha amaliy ko’nikmalarini oshirish.

Jihozi: Darlik, Tarsviriy san’at turlariga doir ko’rgazmalar, rasmlar, qalamlar, Proyektor, rasm daftari.

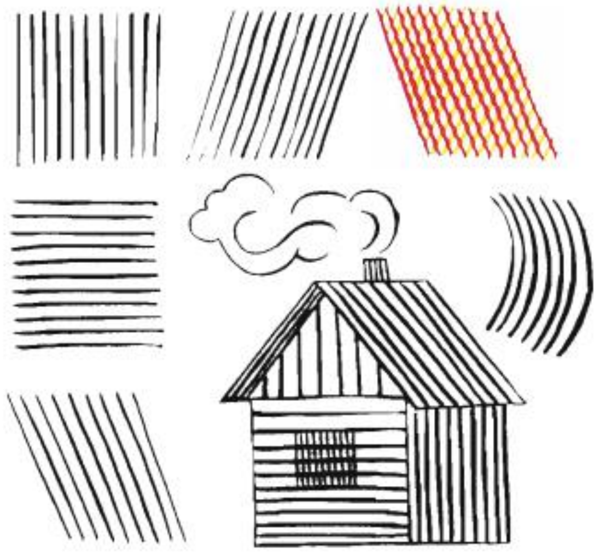
I. Mashg‘ulotning borishi:

Mashg‘ulot elementlari	I	II	III	IV	V
Davomiyligi	3	5	20	10	7

II. Tabiatda har qanday shaklni yaratish uchun dastlab uni chiziqlar, nuqtalar yoki turli dog’lar orqali tashqi ko’rinishi sodda tasvirlarini chizib olamiz.

Shunda biz turli chiziqlardan va shakllardan foydalanamiz.

Chiziqlar siniq, parallel, kesishuvchi, egri va boshqa holatlarda bo’ladi. Shakklar esa dumaloq, turtburchak, uchburchak, oval-tuxum va boshqa ko’rinishlarda bo’ladi.



III. Amaliy ish: qalamda turli chiziq va shakklarni chizish.

IV.Mustahkamlash

Savol javob uyushtiriladi.

- Rassomlar nima orqali rasm chizadi?
- Qanday chiziqlar bor?
- Qanday shakllar bor?
- Shakklarni tasvirlab bering?

V.Baholash

Mashg‘ulotda faol qatnashgan o‘quvchilar rag’batlantiriladi.

VI.Uyga vazifa.

Mavzuga oid tasvirlar ishlash..

Maktab MMIBDO‘_______________________ ________________sana______ _______ 20__yil

Sana: "__" _______ 202__-yil. Sinflar: _______. To'garak rahbari:________________

Mavzu: Bo'yoqlar va ranglar.

Ta'limiy maqsad: O'quvchilarni rasm chizishda foydalanadigan bo'yoq turlari bo'yicha amaliy bilimlarini mustahkamlash.;

Tarbiyaviy maqsad: Ish qurollari bilan ishlash maadaniyatini shakllantirish.

Rivojlantiruvchi maqsad: o'quvchilarni rassomning ish qurollari bilan ishlay olish va uning imkoniyatlari haqidagi tushunchalarini amaliy tamondan kengaytirish, chiziq va shakllarni chizish bo'yicha amaliy ko'nikmalarini oshirish.

Jihozi: Darlik, Tarsviriy san'at turlariga doir ko'rgazmalar, rasmlar, qalamlar, Proyektor, rasm daftari.

I. Mashg'ulotning borishi:

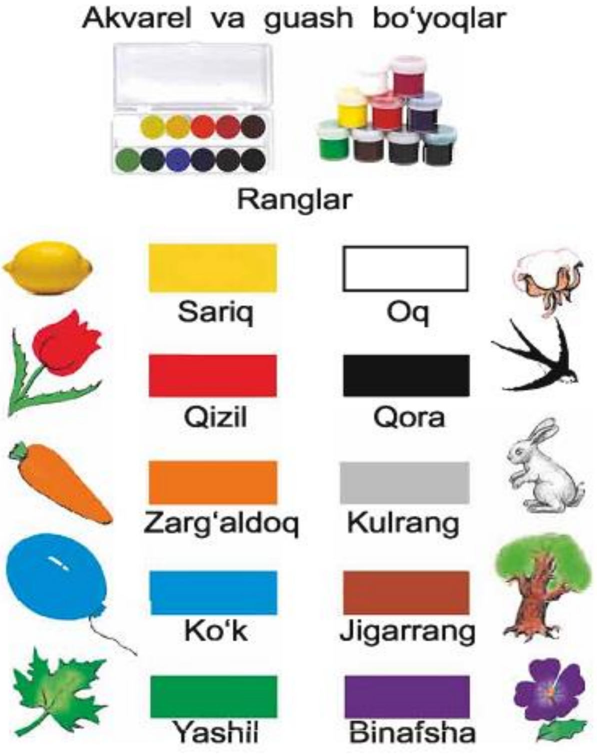
Mashg'ulot elementlari	I	II	III	IV	V
Davomiyligi	3	5	20	10	7

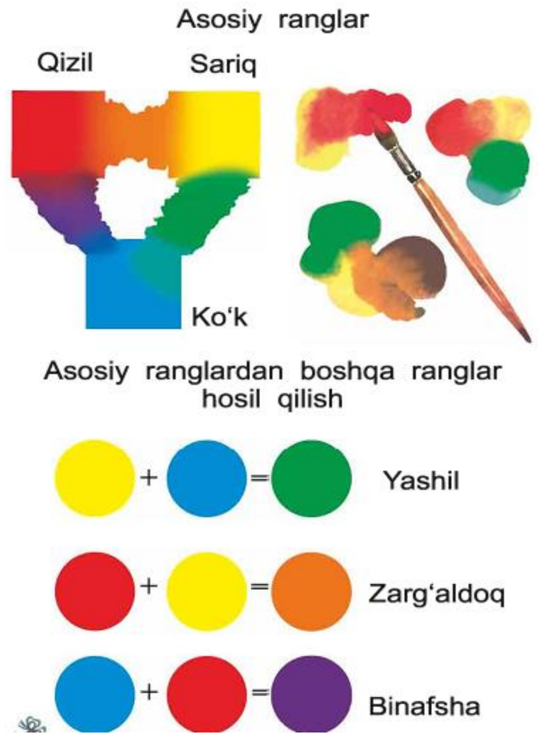
II. Bo'yoq bu- har xil tusga ega bo'lgan suvli yoki maxsus suyuqlik yordamida eritilgan yuzalarni qoplovchi aralashma deb aytishimiz mumkin. Sodda qilib aytganda turli ranga ega surtma.

Bo'yoqlar har xil bo'ladi. Quruq bo'yoqlar-qalam, pastel, ko'mir va boshqalar. Suvli bo'yoqlar-maxsus tayyorlangan idishlarda sepish va surtish uchun bir marta ishlatiladigan bo'yoqlar.
Eritishga mo'ljallangan-suv yoki turli suyuqlik bilan eritib surtiladigan bo'yoqlar.

Bo'yoqlar 2 xil yo'l bilan tayyorlanadi. Sun'iy-turli kimyoviy moddalardan, tabiiy-o'simlik, tosh, tuproq va shunga uxshash tabiiy materiallardan tayyorlangan.

Bo'yoqlar turli tuslarga va ranglarga ega bo'ladi. Biz ranglarni 2 ga issiq va sovuqqa bo'lamiz.





III. Amaliy ish: Bo'yoq va ranglarda turli chiziq va shakklarni chizish.

IV.Mustahkamlash

Savol javob uyushtiriladi.

- Rassomlar nima orqali rasm chizadi?
- Qanday bo'yoqlar bor?
- Qanday ranglar bor?
- Shakklarni tasvirlab bering?

V.Baholash

Mashg'ulotda faol qatnashgan o'quvchilar rag'batlantiriladi.

VI.Uyga vazifa.

Mavzuga oid tasvirlar ishlash..

Maktab MMIBDO'______________________ ________________sana______ _______ 20__yil

veb-saytimiz: Zokirjon.com

Hujjat Word variantda beriladi.

Zokirjon Admin bilan

90-530-00-68 nomerga murojaat qilishingiz, shu nomerdagi telegram orqali bog'lanishingiz yoki nza4567 izlab telegramdan yozishingiz so'raladi.

Telegramda murojaatingizga o'z vaqtida javob beriladi

Tasviriy san'at fanidan 1-2-sinf o'quvchilarga 68 soatli to'garakni to'liq holda olish uchun telegramdan yozing.

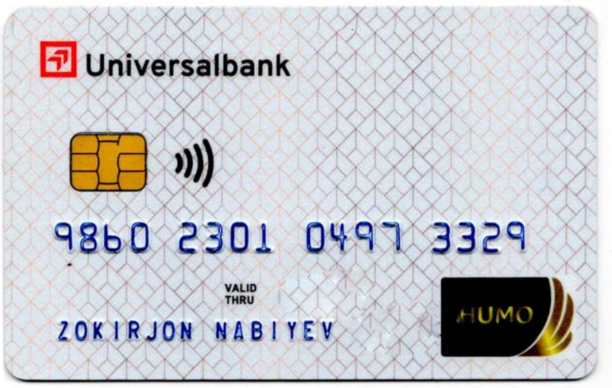
Narxi: 25 ming so'm

Telegram kanalimiz:

@Maktablar_uchun_hujjatlar

To'lov uchun: UZCARD *880*9860230104973329*summa#

Plastik egasi Nabiyev Zokirjon



DIQQAT!!!

Sizga bu OMONAT qilib beriladi.
To'liq holda olganingizdan so'ng:
Faqat o'zingiz uchun foydalaning.
Hech kimga bermang hattoki eng yaqin insoningizga ham.
Internet orqali veb-saytlarga joylamang.
Kanal va gruppalarga tarqatmang.

OMONATGA HIYONAT QILMANG.